

ہدیٰ

اسلامی ڈائجسٹ

Hadiya
Rs.60/-

اگست 2007ء

الْاٰرَاقِ اَوْلِيَآءِ اللّٰهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ

عظیم اولیاء اللہ
نمبر
(چودھواں حصہ)

بیتنا حضرت

بانی

حضرت مولانا عبدالوحید صدیقی

ماہنامہ

ہادی

اسلامی اشاعت

عظیم اولیاء اللہ سیرچودھوان حصہ

سلسل اشاعت کے
چالیس ویں سال کا
دوسرا شمارہ



فون نمبر: 24374980

Email: hudadigest@rediff.com

ہدایت:

ترکل زر کے
وقت جملہ پنک
ڈرافٹ
”ہدی میگزین“
کے نام سے
عی قابل قبول
ہوں گے۔

خط و کتاب

کا پتہ:

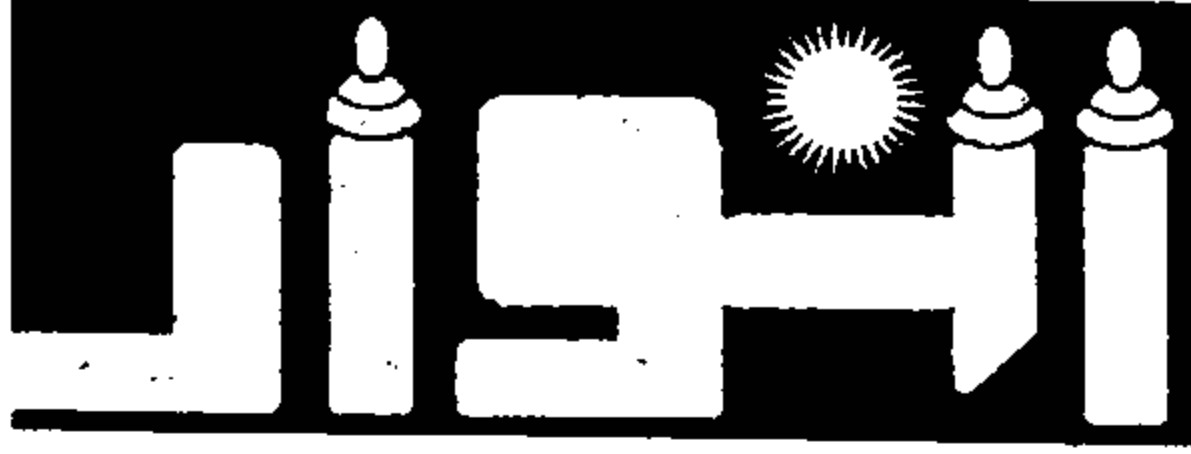
ناظم ہدی

اسلامی ڈائجسٹ

96 (سینٹ)

چرچ روڈ، بھوگل

نئی دہلی - 110014



- اپنی باتیں..... احمد مصطفیٰ صدیقی راہتی..... ۷
 درس قرآن..... احمد مصطفیٰ صدیقی راہتی..... ۸
 ارشادات رسولؐ..... احمد مصطفیٰ صدیقی راہتی..... ۱۰
 نور الہی نور نبوت..... احمد مصطفیٰ صدیقی راہتی..... ۱۱
 قارئین ہدی..... احمد مصطفیٰ صدیقی راہتی..... ۱۷

میر آف آل انڈیا نیوز پیپر ایڈیٹر کانفرنس

ترتیب و تدوین۔
 احمد مصطفیٰ صدیقی راہتی

معاون اعزازی
 مفتی محمد نظر عالم قاسمی

منتظم
 احمد ندیم صدیقی
 محمد رضوان

ترنٹین کار۔
 سہیل خان، بہر اور راہتی

کمپوزنگ:
 شاہکار آرٹس

مطبوعہ:
 ایرامین آرٹ پرنٹرز،
 1534، قاسم جان اسٹریٹ،
 دہلی۔ 110006

مقام اشاعت:
 96 (سیسٹ) چرچ روڈ، بھول
 نئی دہلی۔ 110014

طابع، ناشر و مالک
 احمد مصطفیٰ صدیقی راہتی

تاریخ اشاعت:

3 جولائی 2007ء

اس ماہ کے خصوصی عنوانات

- شعبان المعظم..... تحریر: عبدالقادر سیخ..... ۱۹
 حضرت سخی سیدن شاہ..... تحریر: عزیز سوگی..... ۲۳
 مولانا سماء الدین..... (ماخوذ)..... ۲۹
 شیخ حاجی عبدالوہاب بخاری..... (ماخوذ)..... ۳۳
 شاہ قیص..... (ماخوذ)..... ۴۱
 حضرت پیر شیخ پٹھا..... (ماخوذ)..... ۴۵
 شیخ جلال الدین تبریزی قدس سرہ..... (ماخوذ)..... ۵۱
 مخدوم شیخ عبدالقادر ثانی، مخدوم ثانی..... (ماخوذ)..... ۵۵
 شیخ محمد نازنوی..... (ماخوذ)..... ۵۹
 کرامات ابو محمد القادر الحسنی، الحسنی..... (ماخوذ)..... ۶۳
 صدق و صفا کے پیکر..... (ماخوذ)..... ۶۹
 قلندر مہتام..... تحریر: ابوالمنصور..... ۸۵
 حضرت ذہین شاہ تاجی..... تحریر: عمر غنی..... ۱۲۱
 ترک دنیا کیا ہے؟..... (ماخوذ)..... ۱۲۲
 رحمان بابا..... تحریر: احتشام الحق..... ۱۲۵
 حضرت شیخ حاتم رحمہ..... (ماخوذ)..... ۱۲۷

ہدی

ہدی

اگست 2007ء

رجب المرجب - شعبان المعظم ۱۴۲۸ھ
جلد ۳۰..... شماره ۳۷۱

اس شمارے کا ہدیہ ساٹھ روپے

سالانہ ہدیہ پانچ سو روپے ہے جس میں رجسٹری ڈاک خرچ کے ایک سو نوے روپے اور سال میں کم سے کم دو یا تین نمبر بھی شامل ہیں، ہر شمارہ رجسٹری ڈاک سے بھیجا جاتا ہے۔

سادہ ڈاک سے صرف -330/ روپے

ہندوستان سے باہر سالانہ ہدیہ

ایسے سمرات جو ہندوستان سے باہر ممالک میں سالانہ خریدار بننا چاہتے ہیں وہ اپنے مطلوبہ مقام کے لئے بذریعہ ہوائی جہاز یا سمندری جہاز جس طرح چاہیں بذریعہ خط و کتابت معلوم کریں۔

ہدی میں شائع ہونے والے ہر مضمون کی نقل یا ترجمہ کے لئے تاثر ہدی کی اجازت حاصل کرنا ضروری ہے۔ ہدی اسلامی ڈائجسٹ میں قرآن کریم کی مقدس آیات اور احادیث نبوی آپ کی

یعنی معلومات میں اضافے کے لئے شائع کی جاتی ہیں۔ اس لئے ان کا احترام آپ پر فرض ہے۔ لہذا ہدی کے شماروں اور صفحات کو صحیح اسلامی طریقے کے مطابق بے حرمتی سے محفوظ رکھیں۔

- ۱۳۲..... (ماخوذ)..... شیخ احمد نہروائی
- ۱۳۳..... تحریر: مشعل رحیم..... شیخ زین الدین الآمدی
- ۱۳۵..... (ماخوذ)..... رحکار کا صاحب
- ۱۳۹..... تحریر: گھائل جو پوری..... حضرت فقیر شاہ محمد بادشاہ قادری
- ۱۴۵..... (ماخوذ)..... سیدی شیخ عبدالوہاب اسمعی القادری الشاذلی
- ۱۵۹..... (ماخوذ)..... حضرت سید علی المعروف بہ سید میران داتار
- ۱۶۳..... تحریر: عامر غنی..... حضرت جماعت علی شاہ
- ۱۶۷..... (تحریر: احسن عظیم محامد)..... درویش بابوش
- ۱۸۳..... تحریر: ممتاز احمد..... شیخ المشائخ حضرت یادگار محمد
- ۱۹۱..... تحقیق: حامد رضا بخاری..... کشف المحجوب
- ۱۹۳..... (ماخوذ)..... اُج کے مخدوم جہاں
- ۲۰۱..... تحریر: محمد اعظم..... حضرت خواجہ احمد
- ۲۱۱..... (ماخوذ)..... خواجہ ضیاء بخش رحمۃ اللہ علیہ
- ۲۲۰..... تحریر: فرخ اعظم..... ارشادات جیلانی
- ۲۲۳..... (ماخوذ)..... شہزادہ دارالنگوہ قادری کی تصنیف سفیۃ الاولیاء سے
- ۳۳۱..... (ماخوذ)..... شیخ صوفی بدھنی رحمۃ اللہ علیہ
- ۳۳۳..... (شیخ عبدالحق محدث دہلوی)..... حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی اور ان کے خاندانی اولیاء
- ۳۷۷..... (تحریر: قمر سنبھلی)..... شہزادہ غزل، شہباز ندیم ضیائی

مستقل عنوانات

- ۳۶۹..... (ادارہ)..... حل المشکات
- ۳۸۳..... (قارئین ہدی)..... قارئین ہدی کے مراسلات
- ۳۹۷..... (ادارہ)..... اخبار ملت

منظومات

- ۵..... شہباز ندیم ضیائی..... حمد باری تعالیٰ
- ۶..... شہباز ندیم ضیائی..... نعت رسول کریمؐ
- ۱۳..... رابعی پرتاپ گڑھی..... نعت شریف
- ۳۹..... ڈاکٹر عبرت بہرائچی..... نعت شریف
- ۶۸..... محمد فرحت حسین خوشدل..... نعت پاک
- ۹۳..... ڈاکٹر قمر رئیس بہرائچی..... نعت رسول مقبولؐ
- ۱۱۷..... محمد ظہیر الدین بابر..... حمد باری تعالیٰ
- ۱۲۳..... نادر اسلوبی..... نعت سرکارِ دو عالمؐ
- ۱۲۳..... حضرت دل ایوبی ٹونگی..... شہکارِ اعظمؐ
- ۱۵۸..... سہراب جنگ لدھیانوی..... نعت رسول مقبولؐ
- ۱۷۸..... خلیق الزماں سحر..... جی چاہتا ہے
- ۱۸۴..... شوق خانواہنی..... یانہی صلی اللہ علیہ وسلم
- ۱۹۴..... ڈاکٹر سادات نسیم..... آئینہ اوصافِ خدا
- ۲۱۰..... احمد ندیم قاسمی..... نعت رسول مقبولؐ
- ۲۱۷..... مشعل ادیب انجم ایسے..... منقبتِ نبوتِ الاعظمؐ
- ۲۲۹..... محمد ظہیر الدین بابر..... حضرت خواجہ بندہ نواز گیسو درازؒ
- ۲۳۰..... محمد ظہیر الدین بابر..... شانِ اولیاءؑ
- ۲۳۰..... محمد ظہیر الدین بابر..... ایمانِ ہدیٰ (انجمنِ اسلامیہ)

نوٹ: جگہ کی تنگی کی وجہ سے مندرجہ ذیل عنوانات انشاء اللہ اگلی بار:

بندگانِ حق آگاہ، حاصلِ مطالعہ، مشعلِ معرفت،

طبِ نبوی ﷺ، قاہرہ کا قہر

نظر میں ہیں بھی جلوہ نشائیاں اُس کی
فضا میں بکھری ہوئی ہیں کہانیاں اُس کی

اُزل سے روزِ قیامت تک ہوئیں مخصوص
نفسِ نفس کے لیے مہربانیاں اُس کی

ہوا کی بہتی روانی پہ بھی ہے قادر وہ
سندروں پہ بھی ہیں حکمرانیاں اُس کی

اسی کا عکسِ منور ہے مہرِ تاباں میں
جمالِ ماہ میں بھی ضوِ نشائیاں اُس کی

ہمارا لہجہ ہماری زباں، ہمارے لفظ
ہمارے پاس ہیں سب خوش بیانیاں اُس کی

دھڑکتے دل کی صدا کا یہ سلسلہ اُس کا
جو گرم سانسوں میں ہیں وہ روانیاں اُس کی

ہمارے خون میں حل، رنگِ اُس کی ذات کے ہیں
ہماری آنکھوں میں روشن نشائیاں اُس کی

گلاب، رنگ، گلستاں، مہک، بہار، جمال
اُس کے قصے ہیں، ساری کہانیاں اُس کی

جمالِ کس میں جو انکار کر دے اے شہباز
ہیں عظمتوں کی اٹھن مہربانیاں اُس کی

شہباز عظیم ضیائی

(جل جلالہ)

شہباز عظیم ضیائی

نعت رسول کریم

کشش ہے ہر جہاں میں سید والا کا رنگ
کیوں نہ ہو پھر بچ اُن کے سامنے دنیا کا رنگ

بزمِ خوباں اور نہ شہرِ حسنِ دل آرا کا رنگ
ہے حصارِ روح میں آراستہ طیب کا رنگ

ہے مرے احساس پر جیسے بہاروں کا نزول
جب سے آنکھوں میں بسا ہے گنبدِ خضریٰ کا رنگ

کیوں نہ ہو رہرو کے حق میں رہنمائی کی دلیل
کہکشاں میں ڈھل گیا ہے اُن کے نقشِ پا کا رنگ

رنگ میں اُن کی وہی شفافیت ہے بے گماں
جس طرح شفاف ہے بہتے ہوئے دریا کا رنگ

اُن کے لفظوں میں ہے مضمحلِ حق پسندی کی مٹھاس
شہد آسا کیوں نہ ہو اُن کے لبِ گویا کا رنگ

اور کوئی رنگ مجھ پر کیوں مسلط ہو کہ جب
ہے مسلط میرے احساسات پر شلا کا رنگ

جب سے دل گم ہو گیا نعتِ رسولِ پاک میں
بدلا بدلا سا ہے کچھ میرے دل شیدا کا رنگ

اس قدر شفاف و آئینہ صفت پہلے نہ تھا
آپ کی آمد سے نکھرا چہرہ دنیا کا رنگ

حرفِ نعتِ مصطفیٰ قرطاس پر لکھنے سے قبل
لور جیسا ہو گیا شہباز کے خاصہ کا رنگ

شہباز شہباز

(صلی اللہ علیہ وسلم)

اپنی باتیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّيْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْكَرِیْمِ

اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ حدیثی کے ”عظیم اولیاء اللہ نمبر“ کا چودہواں حصہ زیور طباعت سے آراستہ و جہراستہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس کے لئے ہم اللہ رب العزت کے حضور ایک بار پھر سر بسجود ہیں کہ اس نے ان ضعیف اور ناتواں ہاتھوں سے اس عظیم کام کو پایہ تکمیل تک پہنچایا۔

قارئین کرام! جیسا کہ اولیاء اللہ نمبر کے پہلے حصے میں ہم نے عرض کیا تھا کہ صاحب کرامات، باہمّل، بلند کردار اور برگزیدہ عظیم خدا دوستوں کی تعداد جنہوں نے دین اسلام کی آبیاری کر کے کروڑوں انسانوں کو کفر و ضلالت کے اندھیروں سے نکال کر روشنی دکھائی تھی ان کی تعداد ان گنت ہے، ان حق پرستوں کے تذکرہ کے لیے درجنوں خصوصی شمارے بھی ناکافی ہیں۔ چنانچہ ”حدیثی“ کے ”عظیم اولیاء اللہ نمبروں“ کے بعد اب چودہواں حصہ بھی اسی کی ایک کڑی ہے اور انشاء اللہ آئندہ بھی جہاں تک ممکن اور حسب ضرورت مواد فراہم ہوتا رہے گا، تحقیق و جستجو کا یہ سلسلہ بھی جاری رکھا جائے گا۔ چنانچہ اولیاء اللہ نمبر کے پندرہویں حصہ کی تیاری پر کام شروع ہو چکا ہے اور جلد ہی اس کی اشاعت بھی ممکن ہو جائے گی۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچانے میں ہماری مدد فرمائے۔ ہمیں اور قارئین کرام کو ان پر اسرارہ خدا رسیدہ مردان حق کی پاکیزہ زندگی کے پوشیدہ پہلوؤں کو زیادہ سے زیادہ جاننے اور تحقیق و جستجو جاری رکھنے اور سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے دائرہ میں رہتے ہوئے، اولیاء اللہ کی زندگی سے عمل صالح اور سچا مسلمان بننے کی توفیق عطا فرمائے۔

آمین ثم آمین

طالب دعا! خاک پائے اولیاء

اللہ احمد مصطفیٰ صدیقی راہی

پہلا نمبر: ۱۳۱۳ھ مطابق ۱۹۹۵ء (پہرے جمعہ المبارک)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



سورۃ خم سجدہ آیت ۱۳ تا ۲۹

بھیجا، مگر ان کو بجائے ہدایت قبول کرنے کے اندھا رہنا ہی بھلا لگا، تو ان پر ذلت کے عذاب کی کڑک نے آیا ان کے عمل اسی لائق تھے (۱۷) مگر اس عذاب سے ہم نے ان لوگوں کو بچا لیا جو ایمان والے تھے اور ہماری نافرمانی سے بچتے تھے (۱۸) اور دیکھو، جس دن یہ دشمنانِ خدا مرنے کے بعد دوبارہ زندہ کئے جائیں گے، تو ان کی الگ الگ جماعتیں ہوں گی (۱۹) اور جب یہ میدانِ حشر میں آجائیں گے تو جو کچھ انھوں نے کیا ہوگا خود ان کے کان، ان کی آنکھیں اور ان کے بدن کی جلدیں گواہی دیں گی (۲۰) اور یہ لوگ اپنی جلدوں سے کہیں گے کہ تم نے ہمارے خلاف گواہی کیوں دی؟ تو یہ جواب دیں گی کہ ہمیں اس اللہ نے کہنے کو کہا

پھر اگراے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم)! یہ کافر ان سب قدرتِ خدا کو دیکھتے ہوئے بھی اس کے حکموں کو نہ مانیں، تو تم ان سے کہہ دو کہ ہم نے تو تم کو اللہ کے سخت عذاب سے ڈراوا دے دیا یہ عذاب اسی طرح کا ہوگا جیسا کہ عاد و ثمود کی نافرمانیوں پر تم سے پہلے آچکا ہے (۱۳) ان کے پاس بھی ہمارے رسول ہر طرف سے راہِ راست پر لانے کی باتیں لے کر آئے اور ان سے کہا دیکھو، اللہ کے سوا کسی کی عبادت نہ کرو تو انھوں نے اس کے جواب میں کہا تو یہ کہا اگر ہمارا پروردگار چاہتا کہ ہمارے لئے رسول بھیجے تو فرشتوں کو رسول بنا کر بھیجتا اس لئے ہم تو تم کو رسول ماننے سے انکار کرتے ہیں (۱۴) قوم عاد، سو اس نے اللہ کی زمین پر ناحق شیخی و غرور کا مظاہرہ کیا، ان کا کہنا تھا کہ ہم سے بڑھ کر زور والا کون ہے؟ انھوں نے نہیں دیکھا کہ خود اللہ جس نے ان کو پیدا کیا وہ کیسا قوی ہے، بہر حال ان لوگوں نے ہماری باتوں کو جھٹلایا (۱۵) تو کئی دن ان پر نحوست کے ایسے گزرے کہ بڑے زور شور کی آندھی چلتی رہی یہ اس لئے ہوا کہ ان کو دنیا میں ذلت کے عذاب کا ہم مزا چکھائیں رہا آخرت کا عذاب سو وہ اس سے زیادہ ذلت والا ہوگا اور ان کی کسی طرف سے مدد نہ ہوگی (۱۶) اور قوم ثمود، ہم نے ان کے لئے بھی ہدایت نامہ

فتویٰ

گذشتہ سے پوسٹ

جس نے ہر چیز کو اپنے اپنے طور پر گویائی دی ہے، اور لوگو! سنو، تم کو اس اللہ نے پہلی مرتبہ پیدا کیا ہے اور وہی دوبارہ پیدا کرے گا اور تم کو اسی طرف لوٹ کر جانا ہے (۲۱) اور دیکھو، تم خود ان سے اپنے عیب نہیں چھپاتے تھے اور ایسا نہیں ہو سکتا تھا کہ تم پر تمہارے کان، تمہاری آنکھیں اور تمہارے جسم کے چمڑے گواہ نہ بن سکیں، تم تو یہ سمجھتے تھے کہ جو کچھ کرتے ہو اللہ بھی اس کو نہیں جانتا (۲۲) تمہارا اپنے پروردگار کے ساتھ یہ گمان تھا، اسی گمان نے تم کو ہلاک کیا اور آج نقصان پانے والوں میں سے ہو گئے! (۲۳) وہ اگر صبر کریں جب بھی آگ ان کا گھر ہے اور صبر نہ کریں جب بھی آگ ان کا گھر ہے، اور اگر وہ چاہیں کہ روٹھے ہوئے

اللہ کو منائیں تو منایا نہ جائے گا (۲۴) اور دیکھو، ہم نے ان کافروں کے پیچھے ہم نشین بھی برے ہی لگا دیئے جنہوں نے ان کے سامنے کے برے اعمال کو ان کے پیچھے کے برے اعمال کو اچھا کر کے بتایا اور ان پر عذاب کا آنا برحق ہو چکا، ٹھیک ان ہی کی طرح جس طرح جنوں اور انسانوں کے لئے اس سے پہلے گزر چکے اور یہ نقصان اٹھانے والوں میں سے ہو گئے (۲۵) اور یہ کافر لوگوں سے کہتے ہیں کہ قرآن کونہ سنو اور جب پڑھا جانے لگے تو شور مچا کر اس میں گڑبڑی ڈال دو تا کہ تم کو غلبہ حاصل ہو جائے (۲۶) تو ہم کافروں کو سخت عذاب کا مزا چکھائیں گے اور یہ جو تم سے کام کرتے تھے ہم اس کا ان کو پورا پورا بدلہ دیں گے (۲۷) دشمنانِ خدا کے لئے دوزخ ہی جزا ہے، دوزخ ان کے لئے ہیشتی کا گھر ہوگا اس لئے یہ ہماری آیتوں کا انکار کرتے تھے (۲۸) اور دیکھو، اس دن کافر کہیں گے کہ اے میرے پروردگار! ہمیں ذرا ان کو دکھا دے جنہوں نے ہمیں گمراہ کیا، جنوں میں سے بھی، اور انسانوں میں سے بھی، اور آج ان کو ہمارے قدموں کے نیچے ڈال دے تا کہ وہ سب کے نیچے ہو جائیں (۲۹)

(جاری ہے اگلے ماہ)



ارشادات رسول صلی اللہ علیہ وسلم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ 0 نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ

♦ صحیح بخاری میں حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے، انہوں نے کہا کہ: ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے۔ جو میرے ولی سے عداوت کرے میں اس سے اعلان جنگ کرتا ہوں اور جن اعمال کے ذریعہ میرا بندہ میرا تقرب چاہتا ہے، ان میں سب سے زیادہ میرے نزدیک وہ عبادتیں محبوب ہیں جو میں نے اس پر فرض کیں اور ہمیشہ میرا بندہ نوافل کے ذریعہ میرا قرب حاصل کرتا رہتا ہے یہاں تک کہ میں اسے محبوب بنا لیتا ہوں اور جب محبوب بنا لیتا ہوں تو میں اس کے کان ہو جاتا ہوں جس سے وہ سنتا ہے، اس کی آنکھ ہو جاتا ہوں جس سے وہ دیکھتا ہے، اس کا ہاتھ ہو جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے اور اس کا پاؤں ہو جاتا ہوں جس سے وہ چلتا ہے اور اگر وہ مجھ سے سوال کرتا ہے تو میں دیتا ہوں اور اگر پناہ مانگتا ہے تو پناہ بخشتا ہوں۔“

♦ صحیح مسلم میں ابو ہریرہؓ سے روایت ہے۔ انہوں نے کہا کہ ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں، بہت سے پراگندہ سر، غبار آلود، دروازوں نہ دھکے دئے جانے والے جنہیں کوئی حیثیت نہ دی جائے ایسے ہیں کہ اگر اللہ پر اعتماد کر کے کسی بات کی قسم کھالیں تو اللہ ان کی قسم کو ضرور سچ کر دے۔“

♦ ترمذی میں حضرت معاذ بن جبلؓ سے روایت ہے ”انہوں نے کہا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے سنا کہ اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے جو لوگ میرے لئے باہم محبت کرتے ہیں، ان کے لئے قیامت میں نور کے منبر ہوں گے، ان کے درجہ پر انبیاء و شہداء بھی رشک کریں گے۔“

امام ترمذی کہتے ہیں کہ یہ حدیث حسن صحیح ہے اور امام مالکؒ کی موطا میں سند صحیح سے مروی ہے کہ: ”اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ان کے لئے میری محبت واجب ہوگئی جو میرے لئے باہم محبت کرتے ہیں اور میرے لئے ایک دوسرے کی ہم نشینی اختیار کرتے ہیں اور میرے لئے ایک دوسرے کی زیارت کرتے ہیں اور میرے لئے باہم خرچ کرتے ہیں۔“

♦ بخاری و مسلم میں ابو ہریرہؓ سے روایت ہے، انہوں نے کہا کہ ”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سات ایسے اشخاص ہیں جنہیں اللہ تعالیٰ اس روز اپنے سائے میں جگہ عنایت فرمائے گا جس روز اس کے سوا کوئی سایہ نہیں ہوگا۔ (۱) عادل بادشاہ (۲) وہ جوان شخص جس نے اپنی تمام عمر اللہ کی عبادت میں گزاری (۳) وہ شخص جس کا دل مسجد سے وابستہ ہو (۴) وہ شخص جو اللہ کے لئے آپس میں محبت رکھتے ہوں، خدا ہی کے لئے ملیں اور خدا ہی کے لئے جدا ہوں (۵) وہ شخص جسے کوئی منصب و جمال والی عورت بلائے تو وہ یہ کہہ دے کہ میں اللہ سے ڈرتا ہوں (۶) وہ شخص جو خیرات کر کے اس طرح چھپائے کہ اس کے دائیں ہاتھ کی نیکی کو بائیں ہاتھ بھی نہ جانے (۷) جو اللہ کو تنہائی میں یاد کرے تو اس کی آنکھیں اشک بار ہو جائیں۔“

نور الہی اور نور نبوت

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

آلا ان اولیاء اللہ لا خوف علیہم ولا ہم یحزنون، الذین آمنوا
وکانوا یتقون، لهم البشیری فی الحیوۃ الدنیا و فی الآخرة لا تبدل
لکلمات اللہ ذالک هو الفوز العظیم۔“

ترجمہ: ”آگاہ ہو جاؤ کہ بیشک اللہ کے دوستوں پر نہ کچھ خوف ہے نہ وہ لوگ غمگین
ہوں گے۔ یہ وہ لوگ ہیں جو ایمان لائے اور اللہ سے ڈر کر گناہوں سے بچتے رہتے ہیں۔
ان کے لئے دین و دنیا دونوں جگہ خوشخبری ہے۔ اللہ جل شانہ کی باتیں بدل نہیں سکتیں اور
یہی بہت بڑی کامیابی ہے۔“

حضرت جنید بغدادیؒ نے فرمایا بزرگوں کے قصے اور احوال خدائی لشکر ہیں۔ جن سے
مریدوں کے دلوں کو طاقت پہنچتی ہے۔ کسی نے پوچھا اس کی کیا دلیل ہے۔ آپؒ نے فرمایا
وکلنا نقص علیک من انباء الرسل ما نثبت به فؤادک و جاءک فی ہذہ
الحق و موعظۃ و ذکرئ للمومنین۔ ترجمہ ”اور پیغمبروں کے قصوں میں سے ہم یہ
سارے قصے بیان کرتے ہیں جن کے ذریعے آپ کے دل کو مضبوط کرتے ہیں اور اس
طرح آپ کے پاس ایسا واقعی مضمون پہنچتا ہے جو نصیحت بھی ہے اور مسلمانوں کے لئے
اچھے کام کرنے کی یاد دہانی بھی ہے۔“ (بیان القرآن)

ہم اناس لا یشقنی جلیسہم ”یہ ایسے لوگ ہیں کہ ان کے ساتھ بیٹھنے والے
بد قسمت نہیں ہو سکتے۔“

حضرت نبی کریم ﷺ نے فرمایا کتنے آدمی بے حد پریشان حال، پراگندہ بال، چہرہ غبار آلود ہیں
جن کو لوگ اپنے دروازوں سے دھکادے کر نکال دیں اگر یہ لوگ اللہ تعالیٰ سے قسم کھا کر کوئی چیز
مانگیں تو اللہ جل شانہ ان کی قسم ضرور پوری فرمادیں۔ (مسلم شریف، مشکوٰۃ شریف)

مصعب بن سعد صحابیؓ کو خیال ہوا اپنے کمزوروں پر ہم لوگوں کو بڑائی حاصل ہے۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا ”تم لوگوں کو دشمنوں کے مقابلہ میں فتح کی مدد یا کھانے کے لئے روزی انہیں کمزوروں اور فقیروں کی دعاؤں کی برکت سے دی جاتی ہے۔“ (بخاری شریف) نبی کریم ﷺ نے فرمایا: ”اللہ تعالیٰ قیامت کے دن فرمائیں گے وہ لوگ کہاں ہیں جو صرف میری خوشی کے لئے آپس میں محبت کرتے تھے۔ آج میں ان کو اپنے سایہ میں جگہ دوں گا اور آج میرے سایہ کے سوا کوئی سایہ نہ ہوگا۔“ (مسلم شریف)

من كان لله كان الله له ”جو اللہ کا ہو گیا، اللہ اس کا ہو گیا“

”خاصانِ خدا، خدا نہ باشد لیکن از خدا جدا نہ باشد“

ترجمہ: ”اللہ کے خاص بندے اللہ نہیں ہوتے مگر اللہ تعالیٰ سے دور بھی نہیں ہوتے ہیں۔“

”اولیاءِ راہست قدرت ازالہ شیرجتہ بازگرداند زراہ“

ترجمہ: ”خدا کی طرف سے اللہ والوں کو ایسی طاقت حاصل ہے کہ کمان سے نکلے ہوئے تیر کو راستہ سے لوٹادیں۔“

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”میری امت کے علماء بنی اسرائیل کے نبیوں کی طرح ہیں۔“

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”اللہ جل شانہ جب کسی بندہ سے محبت کرتے ہیں تو جبرئیل علیہ السلام سے فرماتے ہیں کہ تم بھی اس بندہ سے محبت کرو تو جبرئیل علیہ السلام محبت کرنے لگتے ہیں اور سارے فرشتوں سے کہتے ہیں کہ تم لوگ بھی اس بندے سے محبت کرو پھر ایسے لوگوں سے زمین والے بھی محبت کرنے لگتے ہیں۔“ (مسلم شریف)

اللہ تعالیٰ اولیاء اللہ کے قصوں اور تذکروں سے ہمارے دلوں کو بھی طاقت و روشنی عطا فرمائے۔ آمین۔

طالب دعا: احمد مصطفیٰ صدیقی راہی

نعت شریف

حمدِ ربی سے ہو آغاز ثنائے مصطفیٰ
 مدحتِ اصحابِ بھی ہو پھر برائے مصطفیٰ
 بعد از تحقیق سو میں لکھ کے اول ان کا نام
 "مائیکل ایچ ہارٹ" ہے مدحتِ سرائے مصطفیٰ
 ہے کرم اللہ کا، دنیا میں ہیں چاروں طرف
 مائین مصطفیٰ، دارالشفائے مصطفیٰ
 دل یہ کہتا ہے کہ رہے روضۂ اقدس کے پاس
 شوق کہتا ہے کہ ذمہ و نقش پائے مصطفیٰ
 بارشِ رحمت، ہیوم عاشقان، ہیوم درود
 اس طرح رب نے سجا رکھی ہے جائے مصطفیٰ
 لڑہ براندام ہیں، اب بھی یہود و مشرکین
 معجزہ ہے ایک فاراں پر صدائے مصطفیٰ
 حشر میں جب ہو سوا نیرے پہ سورج، تیز دھوب
 ہم پہ ہو سایہ لگن یا رب روئے مصطفیٰ
 کامیابی دین و دنیا کی جسے مطلوب ہو
 وقف کر دے زندگی اپنی برائے مصطفیٰ
 کم ہے! جتنا بھی کریں ہم حضرت حمزہؓ پہ ناز
 ہو گئے جگ احد میں وہ فدائے مصطفیٰ
 یہ ہے معراجِ رفاقت، شہرِ طیب آئے تو
 حضرت صدیق کو بھی ساتھ لائے مصطفیٰ
 دارِ ارم میں صحابہ کی جہیں پر بل پڑے
 دیکھ کر لیکن عمر کو مسکرائے مصطفیٰ
 مال و زر کی اسکی دس قربانیاں عثمانؓ نے
 لے گئے سب سے زیادہ وہ دعائے مصطفیٰ
 خیر کس نے توڑا؟ قانع خیر ہے کون؟
 مرتضیٰ ہیں، مرتضیٰ ہیں، مرتضیٰ ہیں
 کہ دو راہی! حکمتِ شاعی مری ٹھوکر سے
 میں گدائے مصطفیٰ ہوں، میں گدائے مصطفیٰ

راہی پر تاپ گڑھی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نحمدہ و نصلی علیٰ رسولہ الکریم

یا ودود یا حی یا قیوم، ایک نعت و ایک تسبیح

”ہدی“ کی ایک اور عظیم الشان فخریہ پیش کش

ایمان افروز

عظیم غزوات نمبر

☆ عہد رسالت صلی اللہ علیہ وسلم میں لڑے جانے والے تمام

غزوات کا تفصیلی ذکر ☆ جانباز صحابیوں، جانثاروں

اور نامور اسلامی سپہ سالاروں کی بے مثال قربانیوں، جنگی کارناموں اور

بے مثال فتوحات کا تذکرہ ☆ بخاری شریف کی احادیث مقدسہ سے

جملہ غزوات اسلام اور جہادوں کا بیان اور واقعات۔

جن کو پڑھنے کے لئے آپ بے چین ہیں

عظیم اسلامی ڈائجسٹ

کا

روزہ، نماز نمبر

نمبر ۱۰۰ کا پندرہواں شمارہ

چودہ اگست تک آپ کے ہاتھوں میں ہوگا

ہدیہ صرف -/25 روپے

ناظم طہ اسلامی ڈائجسٹ: 96، (بیس مینٹ) چرچ روڈ، بھونگل، نئی دہلی۔ 14

قارئین

اہم

بسم اللہ الرحمن الرحیم
نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

قارئین کرام! اولیاء اللہ وہ لوگ ہیں جن کا ظاہر و باطن تقویٰ کے نور سے جگمگا رہا ہوتا ہے۔ کثرت ذکر الہی سے، شب و روز اللہ تعالیٰ کی تسبیح و تہلیل سے، حب الہی اور حب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی سرشاری سے ان کے قلب و روح منور ہو جاتے ہیں۔ انوار معرفت سے فیض یاب ہو کر لوگوں کو فیض پہنچاتے ہیں اور ان کے دلوں کو حب الہی سے معمور اور حب رسول سے مخمور کر دیتے ہیں۔ وہ ایک ایسے اعلیٰ مقام کو حاصل کر پاتے ہیں۔ جہاں نہ تو خوف ہوتا ہے نہ کوئی غم۔ وہ اللہ کی نعمت پر شاکر ہوتے ہیں اور اس کی رحمت کے امیدوار، دنیوی زندگی ہو یا اخروی زندگی دونوں میں ان کے لئے خوشخبری ہے ظاہر ہے کہ اس سے بڑھ کر فوز عظیم اور بڑی کامیابی اور کیا ہو سکتی ہے۔ انگریز دانشور ”کارلائل“ نے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں لکھا ہے:

”وہ نور کے ایک بہتے ہوئے چشمے کے مانند تھے جو ان کے نزدیک آجاتا منور ہو جاتا۔“

مشائخ کی بھی کوشش یہی تھی کہ ان کے عمل کی کشش خود بخود لوگوں کو کھینچ لے، انہیں زبان سے نہ کہتا پڑے۔ حضرت نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ:

”علماء جس بات کی زبان سے دعوت دیتے ہیں اولیاء اللہ عمل کے ذریعے اس کی دعوت دیتے ہیں۔“

ایک دن ایک مسلمان ایک غیر مسلم کو ہمراہ لے کر حضرت نظام الدین اولیاءؒ کی خدمت میں حاضر ہوا اور ان سے کہا کہ ”یہ میرا بھائی ہے۔“ حضرت نے دریافت فرمایا ”تیرا یہ بھائی مسلمان سے بھی کچھ رغبت رکھتا ہے؟“ اس شخص نے جواب دیا ”میں اسی غرض سے اسے یہاں لایا ہوں کہ حضور کی نظر التفات سے یہ مسلمان ہو جائے۔“ حضرت کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے اور فرمایا ”اس قوم پر کسی کے کہنے کا اثر نہیں ہوتا۔ ہاں اگر کسی صالح مرد کی صحبت میں آیا جایا کریں تو شاید اس کی برکت سے مسلمان ہو جائے۔ اس کے بعد انہوں نے ایک طویل حکایت سنائی جو تہذیبی مذہب کے بنیادی اصولوں پر ان کے خیالات کی بہترین ترجمانی کرتی ہے۔ اس کا ما حاصل یہ ہے کہ نہ تو کسی کو تلوار کے زور سے مسلمان بنایا جاسکتا ہے نہ زبانی تلقین سے۔ اچھا کردار تلوار اور زبان سے زیادہ موثر ہوتا ہے۔ اس کی مقناطیسی قوت، اعتقاد و عمل میں انقلاب برپا کر سکتی ہے۔ دوسروں کو مسلمان بنانے سے پہلے خود مسلمان بننا ضروری ہے۔ پھر تمہاری صحبت میں جو آئے گا خود مسلمان ہو جائے گا۔“

حضرت نظام الدین اولیاءؒ فرماتے ہیں کہ اگر بیعت کے شرائط و قواعد کو وہ پہلے ہی سے بیان کر دیں تو بہت سے لوگ محروم رہ جائیں۔ دینی معاملات میں سہولت پیدا کرنا بہت ضروری ہوتا ہے۔ انسانی فطرت کو بیک وقت بہت سے اصول و قواعد کی بندش میں جکڑنا اچھا نہیں، کسی نئی قوم کو دعوت دے وقت شریعت کے تمام احکامات کا بوجھ ایک دفعہ ان پر ڈال دینا نفسیاتی مصلحتوں کے خلاف ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بن معاذ جبلؓ کو یمن روانہ کرتے ہوئے ہدایت فرمائی کہ ”تم اہل کتاب کے پاس جاتے ہو، پہلے ان کو کلمہ توحید کی دعوت دو اگر وہ اس کو قبول کر لیں تو ان کو بتاؤ کہ خداوند تعالیٰ نے دن رات میں پانچ وقت کی نمازیں فرض کی ہیں اگر وہ اس کو بھی مان لیں تو ان کو بتاؤ کہ خداوند تعالیٰ نے ان پر صدقہ فرض کیا ہے جو غرباء پر تقسیم کر دیا جائے گا اگر وہ اس کو بھی تسلیم کر لیں تو ان کے مال سے احتراز کرنا اور مظلوم کی بددعا سے بچنا کیونکہ کہ اس میں اور خدا کے درمیان کوئی پردہ نہیں ہے۔“

طالب بردعا

احمد مصطفیٰ صدیقی راہی

شعبان المعظم

”رمضان اللہ کا مہینہ ہے اور شعبان میرا مہینہ ہے۔“ (الحديث)

نبی برحق حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کا ارشاد پاک ہے، ”رمضان اللہ کا مہینہ ہے اور شعبان میرا مہینہ ہے۔“

اسلامی کلینڈر کے اعتبار سے ماہ شعبان آنھواں مہینہ ہے۔ شعبان کا مادہ شعب ہے جس کے معنی گھائی کے ہیں۔ گھائی پہاڑوں کے درمیان تنگ اور دشوار گزار راستے کو کہا جاتا ہے۔ اس مہینے کا نام شعبان رکھنے کی ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ ہم خیر و برکت کے اعمال کے ذریعے رب جلیل کا تقرب اور اس کی رضا حاصل کر سکتے ہیں۔

شعبان المعظم کے مبارک مہینے کو رسول کریم ﷺ نے اپنی جانب منسوب کر کے اس حقیقت کا اعلان فرما دیا ہے کہ یہ بابرکت مہینہ اللہ کی عبادت، اس کی اطاعت اور بندوں کی خدمت کا ایک خصوصی لائحہ عمل پیش کرتا ہے۔ حضور اکرمؐ بہ ذات خود اس پر ہمیشہ عمل پیرا رہے اور آپؐ نے امت کو بھی اس کی تلقین فرمائی۔ اس کے ساتھ ہی مزید یہ بھی کیا کہ ان اعمال کی ادائیگی پر بڑے اجر و ثواب کی نوید بھی سنائی۔

نبی پاکؐ کا تاحیات یہ معمول رہا کہ آپؐ اس بابرکت مہینے میں کثرت سے روزے رکھتے تھے، اتنی کثرت سے کہ انہیں رمضان المبارک کے روزوں سے ملا دیتے تھے۔

حضرت عائشہؓ ارشاد فرماتی ہیں، ”میں نے رسول مکرّم ﷺ کو شعبان سے زیادہ بجز رمضان کے کسی اور مہینے میں روزے رکھتے نہیں دیکھا۔“

ایک اور روایت میں آیا ہے کہ آپؐ کے نزدیک روزہ رکھنے کے لئے سب سے محبوب مہینہ شعبان کا تھا۔ آپؐ شعبان میں روزے رکھتے تھے اور پھر انہیں رمضان المبارک سے ملا دیتے تھے۔

شعبان کے مقدس اور بابرکت مہینے کی خصوصی حیثیت یہ ہے کہ اس میں ہر شخص کے اعمال رب کریم کے حضور پیش کیے جاتے ہیں۔ حضور اکرم کے اس مہینے میں روزہ رکھنے کی ایک توجیہ یہ بھی سمجھ میں آتی ہے کہ روزہ خالصتاً اللہ کے لیے ہوتا ہے جس کا اجر بھی وہی عطا کرتا ہے اور یہ اجر بہ حالت روزہ 10 گنا سے 70 گنا تک ہوتا ہے۔ ایک جگہ یہ بھی لکھا ہے کہ رمضان المبارک میں یہ اجر 70 سے 700 گنا تک بڑھا دیا جاتا ہے۔ حضور کی ذات مبارک کے لیے اگر رب جلیل کی جانب سے لاکھوں گنا اجر کا بھی اعلان کر دیا جاتا تب بھی یہ بہت معمولی بات تھی، کیوں کہ آپ ﷺ تو ویسے بھی حبیب اللہ ہیں۔ تو یہ اجر و ثواب آپ کی امت کے لیے رکھا گیا، نہ کہ آپ کی ذات مبارک کے لیے۔ تاج دار انبیاء تو شافع محشر ہیں، خود ہم گناہ گاروں کی شفاعت فرمائیں گے جس کی بناء پر جنت امت مسلمہ کا مقدر ہوگی۔

حضور ﷺ بنی نوع انسانیت کے ہی نہیں، تمام انبیائے کرام کے بھی سردار ہیں۔ آپ کو دنیا میں رہتے ہوئے ہی معراج کا شرف حاصل ہوا، اس شب آپ نے تمام انبیائے کرام کی امامت فرمائی اور تمام آسمانوں کی بلندی سے بھی اوپر اللہ تعالیٰ سے ہم کلامی اور ملاقات کا شرف حاصل کیا۔ یہ شرف آپ کے محبوب الہی ہونے کی دلیل ہے، مگر پھر بھی آپ عملی زندگی میں ہمہ وقت خدائے وحدہ لا شریک کی عبادت میں مصروف رہتے تھے۔ اگر آپ چاہتے تو ان عبادات کی مشقتوں میں نہ پڑتے، کیوں کہ جنت الفردوس جو کہ جنت کا سب سے اعلیٰ مقام ہے، رسول عربی کا مقدر ہے۔

ایک صحابی نے اللہ کے رسول سے عرض کیا، ”آپ تو انسانیت کے اس درجے پر فائز ہیں کہ جس کا کوئی ہمسر نہیں، تو پھر آپ اتنی عبادت کی مشقت میں کیوں مبتلا ہوتے ہیں؟“ یہ سن کر سر کا ﷺ نے ارشاد فرمایا، ”یہ عبادت کر کے میں اللہ کا محبوب بندہ کیوں نہ بن جاؤں؟“

زکوٰۃ اور نماز اللہ کی عبادات ہیں اور ماہ شعبان میں بندوں کے اعمال مختلف روایات کے مطابق اللہ کے حضور پیش کیے جاتے ہیں۔

ایک مرتبہ حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا، ”لوگ اس ماہ مبارک کی عظمت و بزرگی سے غافل ہیں، یہ مہینہ رجب المرجب اور رمضان المبارک کے درمیان واقع ہے جس میں مخلوق کے اعمال اللہ کی جناب میں پیش کیے جاتے ہیں، میں چاہتا ہوں کہ میرا عمل بھی روزے دار ہونے کی حیثیت سے پیش ہو۔“

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ سرور عالم ﷺ پورے شعبان میں روزے رکھتے تھے۔ میں نے عرض کیا ”اے اللہ کے رسول! آپ کو اور مہینوں سے زیادہ شعبان میں روزہ رکھنا کیوں پیارا ہے؟“ نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا، ”اس مہینے میں اس سال مرنے والوں کی موت لکھی جاتی ہے، میں چاہتا ہوں کہ میری موت کا حکم میرے روزے دار ہونے کی حالت میں لکھا جائے۔“

اس مہینے میں ایک رات جو پندرہویں شب کو آتی ہے، شب برأت کہلاتی ہے۔ شب بہ معنی رات اور برأت چھٹکارا کی رات ہے اور نجات کے معنوں میں ہے۔ علمائے کرام لکھتے ہیں کہ یہ گناہوں اور مصیبتوں سے نجات کی رات ہے۔ جس طرح انسانوں کے لیے دنیا میں دو عیدوں یعنی عید الفطر اور عید الاضحیٰ کی راتیں آتی ہیں، اسی طرح فرشتوں کے لیے بھی دو راتیں آتی ہیں جو لیلۃ القدر اور لیلۃ البرأت کہلاتی ہیں۔ ایک جگہ یہ رات آزادی کی رات (گناہوں سے) لکھی گئی ہے۔ ان دونوں مقدس راتوں میں دو اقسام کے لوگوں کی مغفرت نہیں ہوتی: مشرک اور کینہ پرور۔ ایک اور فرمان کے مطابق اس رات چھ افراد کی بخشش نہیں ہوتی:

شرابی، چغلی خور، موسیقی کے آلات بجانے والا، والدین کا نافرمان، قاطع رحم، مصور۔

اس رات آئندہ آنے والی لیلۃ البرأت تک تمام مرنے والوں کے نام اور ان کا حساب کتاب لکھ دیا جاتا ہے۔

اس ماہ مبارک کی ایک اور امتیازی خصوصیت یہ ہے کہ تحویل قبلہ کا حکم اسی یعنی شعبان کے مہینے میں عین نماز کے دوران ہجرت کے 16 ماہ بعد ہوا تھا۔

اس بابرکت مہینے کا نام شعبان المعظم ہے یعنی شعبان کے ساتھ معظم جس کے معنی عظمت والا ہے، اس کی عظمت کا اندازہ ان باتوں سے بہ خوبی لگایا جاسکتا ہے کہ آپ نے اس ماہ کو اپنے ساتھ منسوب کیا۔ پھر دیگر مہینوں سے زیادہ اس مہینے میں آپ کی نقلی عبادات میں اضافہ ہو جاتا تھا۔ مگر ہمارے بعض نادان ساتھی اس مہینے کی قدر اس طرح کرتے ہیں کہ اس ماہ کی آمد کے ساتھ ہی آتش بازی کا سلسلہ شروع کر دیتے ہیں جو آخر تک جاری رہتا ہے، خصوصاً پندرہویں شب کو اس قدر آتش بازی ہوتی ہے کہ عبادت کرنے والوں کی عبادت میں خلل واقع ہو جاتا ہے۔ اس رات کا تقاضا اور اس کا خصوصی پیغام یہ ہے کہ صدق دل سے توبہ کر کے اللہ کے قریب ترین بندوں میں شامل ہو جائیں، اطاعت رسول ﷺ میں اپنا سر تسلیم خم کر دیں کہ اسی شخص ہماری دنیاوی فلاح بھی ہے اور اسی میں آخرت کی کامیابی کا راز بھی پوشیدہ ہے۔

♦♦♦ (تحریر: عبدالقادر شیخ)

ہدی اسلامی ڈائجسٹ کے

عظیم اولیاء اللہ نمبر روز

بغداد سے لے کر ہندوستان کے گوشہ گوشہ تک

جواب تک بارہ حصوں پر مشتمل ہے

اردو کی تاریخ میں اپنی مثال آپ

پہلا حصہ ہدیہ تیس روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
دوسرا حصہ ہدیہ تیس روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
تیسرا حصہ ہدیہ تیس روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
چوتھا حصہ ہدیہ چالیس روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
پانچواں حصہ ہدیہ ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
چھٹا حصہ ہدیہ پچاس روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
ساتواں حصہ ہدیہ پچاس روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
آٹھواں حصہ ہدیہ پچاس روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
نواں حصہ ہدیہ ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
دسواں حصہ ہدیہ ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
گیارہواں حصہ ہدیہ ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
بارہواں حصہ ہدیہ ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
تیرہواں حصہ ہدیہ ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)

نوٹ: مکمل سیٹ یعنی تیرہوں حصوں کا ہدیہ -640/ روپے محصول ڈاک علاوہ
مکمل سیٹ کا بذریعہ رجسٹری ڈاک خرچ -330/ روپے ہے۔

بذریعہ ڈاک منگانے کا پتہ: ریتی طباعت گھر: 96، چرچ روڈ، بھوگل نئی دہلی -110014

(دستی طور پر 96، مسجد لین (END) بھوگل، نئی دہلی -110014 سے حاصل کریں)

حضرت سخی سیدن شاہ

العصرو ف بہ چواسین شاہ

حضرت سیدن شاہ کا سن ولادت کسی کتاب و تذکرہ میں حتمی طور پر تحریر نہیں تاہم آپ کی ولادت کے سات صدیاں قبل ہونے پر کامل اتفاق رائے ظاہر کیا گیا ہے۔ آپ کے سوانح و افکار کے لیے اگرچہ قلم و قرطاس استعمال میں نہیں لائے گئے۔ اس کے باوجود بھی خدا کے اس دوست نے صدیوں سے جو شہرت، ناموری اور نیک نامی حاصل کر رکھی ہے وہ اُن کی ولایت و عرفان کا خاصہ ہے۔

شیراز (ایران) میں حضرت سخی سیدن شاہ نے اپنی ابتدائی تعلیم اپنے والد کے زیر سایہ حاصل کی۔ والد نے آپ کو سن شعور میں آنے سے پہلے ہی علم قرآن و حدیث اور فقہ میں یتکا کر دیا۔ آپ نے علوم ظاہری کے علاوہ مقامی زبانوں اور علاقائی زبانوں پر بھی دسترس حاصل کر لی، جب آپ جوان ہوئے تو آپ کو بشارت ہوئی کہ ”سیدن شاہ! اپنے خاندان، والدین اور ساتھی کو لے کر سفر اختیار کر اور ہندوستان کے ایک گننام پہاڑی علاقے میں اپنا ٹھکانہ بناتا کہ ایک بے آب و گپاہ، خشک و بخر علاقے میں اللہ کی محبت کی بارش ہو۔ حضرت سخی سیدن شاہ نے والدین سے اس عیبی بشارت کا تذکرہ کیا، عظیم بیٹے کے عظیم والدین نے بلا تامل رحمت سفر باندھا۔ یوں ایک مختصر سا قافلہ اپنی نا آشنا اور نا دیدہ منزل کی طرف روانہ ہو گیا۔ مدتوں آپ لوگوں نے سفر کیا۔ راستوں کے پیچ و خم، صعوبت، پریشانیوں اور غریب الوطنی کے سارے رنج و غم اور مصائب جھیلے۔ کابل اور درہ خیبر کے راستے ضلع چلوال (پاکستان) کے ایک دور افتادہ گاؤں جتدیاں (چوا) میں وارد ہوئے۔ سفر تمام ہوا مگر منزل پر پہنچنے سے پہلے آپ سایہ پداری سے محروم ہو چکے تھے۔ آپ کے والد ماجد پیرانہ سالی اور ضعیفی کی بدولت دوران سفر ناڑہ موگلہ کے مقام پر داعی اجل کو لبیک کہہ کر آپ کو داغ مفارقت دے گئے۔ آپ چند ساتھیوں اور نحیف و ضعیف ماں

کو لے کر جنڈیال (چوا) پہنچے۔

حضرت سیدن شاہ ولایت کا بحر بیکراں تھے۔ آپ کو حضور پاک ﷺ کے ساتھ والہانہ اور بے پناہ عشق تھا۔ اسی لیے آپ نے اپنی ساری عمر اپنی جملہ ذہنی و روحانی اور جسمانی توانائیاں اُمت محمدیہ کی خدمت اور دین اسلام کی تبلیغ کے لیے وقف کرنے کا فیصلہ کیا۔ مگر نئی جگہ اور نئے لوگ! جن میں اکثر غیر مسلم تھے! ایسے لوگوں کی زندگیوں کو انقلاب آفرین بنانا آسان کام نہیں ہوتا۔ بلکہ اس کے لیے محنت شاقہ کی ضرورت ہوتی ہے۔

آپ کا معمول تھا آپ گاؤں سے لوگوں کے مال و مویشی ہانکتے ہوئے جنگل میں لے جاتے اور اُن کو کھلے میدانوں میں آزاد چھوڑ کر فرماتے ”اے مویشیو! میں خدا کے حوالے تمہیں کرتا ہوں، تم اپنا رزق تلاش کر کے اپنا پیٹ بھر لو، جب تک میں خدا کی راہ میں سجدہ ریز ہو کر حق بندگی ادا کرتا ہوں“۔ مویشی اپنے رکھوالے اور چرواہے کی بات سن لیتے اور گویا زبان حال سے کہتے اے ہمارے راعی تو کوئی عام راعی نہیں تیری رعایا تیرا مقام ولایت جانتی ہے تو جس کے حضور حق بندگی ادا کر رہا ہے وہ ہمارا بھی رب ہے ہم پر بھی اُس کی عبادت فرض ہے۔ وہ روزی رساں ہے وہ خود بخود ہمارے رزق کا انتظام کر دے گا لہذا جس طرح تو عبادت کرے گا اسی طرح ہم بھی اس خالق و مالک کے سامنے سر بسجود ہوں گے۔

حضرت سیدن شاہؒ تو مویشیوں سے بے فکر ہو کر خدا کی عبادت میں مشغول ہو جاتے، شام کو مویشیوں کو ہانکتے ہوئے اُن کے مالکان کے گھروں میں لا کر چھوڑ دیتے۔ اس دوران ایک قابل ذکر تبدیلی یہ ہوئی کہ تمام مویشی فریبہ و صحت مند ہو گئے اور دودھ دینے والے جانوروں کی دودھ دینے کی شرح بہت زیادہ ہو گئی۔

حضرت سیدن شاہؒ نے بڑی تعداد میں غیر مسلموں کو دائرۂ اسلام میں داخل کیا اور اکثر مسلمانوں کو اسلام کی سچی راہ اور حقانیت سے روشناس کیا۔ آپ کے عقیدت مندوں اور مریدوں کا شمار کرنا مشکل ہے۔ آپ کی ذات ہشت پہلو ہیرے کی مانند تھی جس کی روشنی نے ظلمت کدوں کو جگمگا کے رکھ دیا۔

آپ کے سینے میں علوم و معارف کا ٹھاٹھیں مارتا ہوا ایک سمندر تھا۔ آپ کے دل میں محبت الہی اور عشق مصطفوی کی فروزاں قندیل روشن تھی۔ آپ کی شخصیت کی سب سے اہم بات آپ کا بے مثال تقویٰ تھا۔ ہر شخص کے لیے آپ کی نظر باعثِ شفقت و اطمینان تھی۔ آپ بلاشبہ ان برگزیدہ ہستیوں میں سے تھے جن سے شرفِ انسانیت اور اعتبار دنیا قائم اور دائم ہے۔

حضرت شیخ داؤد جہنی والی قدس سرہ

جہنی مضافات لاہور میں ایک قصبہ کا نام ہے۔ آپ کے آباؤ اجداد کرام عرب سے آ کر ہندوستان میں یہاں آباد ہوئے تھے۔ آپ کی ولادت سبت پور میں ہوئی۔ آپ کی والدہ شیخ کی ولادت سے پہلے وفات پا گئیں۔ ابتداء میں آپ نے مولانا اسماعیل آجہ سے تحصیل علم کی جو مولانا عبدالرحمن جامی کے شاگرد ہیں۔ ایام طفولیت میں اصفہانی کو پوری قدرت سے پڑھتے تھے۔ آپ سلسلہ قادریہ کی طرف منسوب ہیں۔ ابتداء سلوک میں آپ اویسی تھے اور حضرت غوث اعظم سید عبدالقادر جیلانی کی روح پر فتوح سے اکتساب فیض کیا اور آپ کو اویسی کا رتبہ عالی حاصل ہوا اور حضرت غوث کے حکم سے ظاہر میں دست ارادت شیخ حامد قادری کے دست مبارک میں دیا۔ جو شیخ عبدالقادر ثانی کے فرزند رشید ہیں۔ مشائخ متاخرین میں سے ہیں، صاحب کرامات تھے۔ آپ کی وفات ۹۸۲ھ کو ہوئی۔ قبر نواحی جہنی میں موضع شیرلڈو میں واقع ہے۔

جب چواکے علاقہ میں حضرت سیدن شاہ کی تعلیمات کی روشنی پھیلی تو یہ روشنی صرف اسی علاقہ تک محدود نہ رہی۔ یہ مبداء فیض دور دراز کے لوگوں کے لیے بھی نجات کا باعث بن گیا۔ آپ کی محفل میں شاہ و گدا، رؤسا اور امراء بھی حاضر یاں دینے لگے۔ ایک روز حضرت سخی سیدن شاہ اپنے مریدوں اور عقیدت مندوں کی محفل میں بیٹھے تھے کہ کشمیری حاکم جو لشکری سلطان کے نام سے مشہور تھا۔ اپنے سالاروں، جرنیلوں اور کثیر سپاہ کے ہمراہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ سے دعا اور نصیحت کی درخواست کی۔ آپ نے فرمایا ”اے بادشاہ! تم سے بڑا بھی ایک بادشاہ ہے جو درحقیقت سب بادشاہوں کا بادشاہ ہے۔ اس نے تمہیں اپنی زمین پر اپنی مخلوق کے لیے امین بنایا ہے، تمہارا فرض ہے تم پہلے حق بندگی ادا کرو۔ پھر حق مخلوق ادا کرو۔ لوگوں کے جان و مال اور عزت و آبرو کے معاملے میں خدا سے ڈرتے رہو کیونکہ یہ حکومت، یہ جاہ و جلال اور ترک و احتشام تمہارا امتحان ہے۔ اس میں کامیابی، کامرانی اور سرخروئی تمہیں تب ہی نصیب ہوگی جب تم خدا کے احکام کی پابندی، دین مصطفوی کی پیروی اور قوانین اسلام کی پاسداری کرو گے۔ یہ دنیا عارضی ہے۔ یہ حکومت ٹائمی ہے۔ یہ اقتدار و اختیار چند روزہ ہے۔ اس لیے اپنا وقت استغفار میں گزارو اور اگر تم خدا سے ڈرتے رہو گے، خشیت الہی کو اپنا اوڑھنا بچھونا بنا لو گے تو تمہارے لیے یہ دنیا بھی راحت و آرام کا مسکن بن جائے گی اور آنے والی زندگی میں بھی تمہیں خدا تعالیٰ

اپنی نوازشات و عنایات سے ہمکنار کر دے گا۔“

لشکری سلطان پر آپ کی روح پرور باتوں کا ایسا اثر ہوا کہ اُس نے اپنے تخت و تاج کو اپنے مصاحبین کے حوالہ کیا اور خود مری و فقر و فاقہ بن کر حضرت سیدن شاہؒ کی خدمت میں بقیہ زندگی گزارنے کا فیصلہ کر لیا..... اب اُس کے شب و روز عبادت و ریاضت میں گزرنے لگے۔ خدا کی قدرت ملاحظہ ہو کہ وہ نازک اندام بادشاہ جس کے دن رات راحت و سکون، اعلیٰ ایوانوں میں گزرتے تھے، جس کی خوراک مختلف انواع کے کھانوں پر مشتمل ہوتی تھی اُس کو سوکھی روٹی کھا کر اور پانی پی کر جب دن رات عبادت کرنی پڑی تو چند روز کے اندر ہی بیمار ہو کر بستر پر لگ گیا۔ چوہا کے علاقہ کا پانی بھی اُس کو اس نہ آیا اور وہ دردمند و شکم سے ایسی پچھاڑیں کھا کر گر پڑتا تھا کہ دیکھنے والے بھی تڑپ کر رہ جاتے تھے۔ وہ اپنی اس حالتِ زار اور بیماری کو حضرت سیدن شاہؒ سے مخفی رکھنا چاہتا تھا مگر نگاہِ ولایت سے یہ امر مخفی نہ رہ سکا۔ ایک دن حضرت نے سلطان کو اپنے پاس بلایا اور پوچھا۔

”بادشاہ فقیری اختیار کر کے پچھتا رہے ہو۔“

عرض کی ”حضرت! ہرگز نہیں۔ اس فقیری میں تو وہ سکون ہے، امیری جس سے یکسر تہی دست ہے۔“

”پھر تمہاری صحت کیوں گرتی جا رہی ہے۔“ حضرت نے استفسار فرمایا۔

عرض کی ”حضرت شاید یہاں کا پانی اس عاجز کو اس نہیں آیا۔“ حضرت سیدن شاہؒ کو خدا نے بصیرت والی آنکھ اور دیدہ بینا عطا فرمائے تھے۔ آپ کو خدا نے کشف کے ذریعہ بتا دیا کہ سلطان کشمیر کے ٹھنڈے اور میٹھے چشموں کا پانی پینے کا عادی ہے۔ اسی لیے یہاں کا پانی اس کے لیے مضر صحت ثابت ہوا ہے۔ آپ نے اپنی خانقاہ کے احاطے میں زمین پر اپنا عصا مارا۔ خدا نے رحمت اور فضل کیا اور اسی وقت زمین سے ایک چشمہ اُبل پڑا۔ جس کا پانی میٹھا، شیریں اور ٹھنڈا تھا۔ وہ پانی جب بادشاہ نے پیا تو اس کے سارے عوارض جاتے رہے۔ یہ چشمہ جس کا پانی شیریں اور ٹھنڈا ہے آج بھی حضرت کے مزار کے احاطے میں موجود ہے۔ کہا جاتا ہے کہ سلطان لشکری چونکہ کشمیر کا پانی پینے کا عادی تھا چنانچہ اللہ پاک نے ایک مرد کامل کی التجا و دعا پر زمین میں یہ پانی کشمیر سے چوا بھیجا جو حضرت کی خانقاہ کے اندر ایک چشمے کی شکل میں نکلا۔ سلطان لشکری نے جب میٹھے چشمے کا پانی پیا تو اس کا پیٹ کے درد ہمیشہ کے

لیے ختم ہو گیا۔ پھر اس نے ساری زندگی حضرت کی خدمت میں عبادات و ریاضت میں مشغول رہ کر گزار دی۔ حتیٰ کہ اُس کا انتقال بھی حضرت کے قدموں میں ہوا اور اس کا مزار حضرت سیدن شاہ کے مزار کے پہلو میں آج بھی لائق دید ہے۔

حضرت نخی سیدن شاہ کی کرامات کا سلسلہ آپ کے وصال کے بعد بھی جاری ہے۔ یہ آپ کے وصال کے پانچ سو سال بعد کا ایک واقعہ ہے جب انگریز ہندو پاک پر مسلط ہو گئے تھے، اس دور میں چند ملازموں کو سزائے موت سنوانے کے لیے عدالت میں لے جایا جا رہا تھا، ملازموں نے یہ خواہش ظاہر کی عدالت میں پیش ہونے سے پہلے وہ حضرت نخی سیدن کے مزار پر حاضری دینا چاہتے ہیں۔

چنانچہ ان کو اس خواہش کی تکمیل کی اجازت دے دی گئی۔ مگر چونکہ بے گناہ تھے۔ جب وہ مزار میں داخل ہوئے تو انہوں نے اپنی فریاد حضرت نخی سیدن شاہ کے وسیلہ سے اللہ تعالیٰ سے عرض کی، خدا کی قدرت سے ان کی جھکڑیاں ٹوٹ کر زمین پر جا گریں۔ سپاہی اس امر کو دیکھ کر انگشت بدنداں رہ گئے اور کسی کو دوبارہ جھکڑیاں لگانے کی ہمت نہ ہوئی جس کے بعد ان کو اسی حالت میں عدالت کے سامنے پیش کیا گیا۔ جب عدالت میں سپاہیوں نے مزار پر پیش آنے والا واقعہ بیان کیا تو انگریز جج نے چشم حیرت سے ملازموں کی طرف دیکھا۔ دوبارہ مقدمے کی ساری تحقیقات و کارروائی کا آغاز ہوا۔ جس سے مگر ان کی بے گناہی ثابت ہو گئی اور تمام لوگ رہا کر دیئے گئے۔

حضرت نخی سیدن شاہ فرمایا کرتے تھے..... منتظم اعلیٰ اپنی ذمہ داریوں کا امین ہوتا ہے اُسے اپنے اختیارات میں خیانت نہیں کرنی چاہئے۔..... اللہ تعالیٰ کو خوش ہو کر یاد کرنے سے انسان کے اندر صفت جمال روشن ہو جاتی ہے..... نگاہ ولایت سے کسی چیز کا پوشیدہ رہنا ممکن نہیں..... ولی کی زبان خدا کا فرمان ہوتا ہے..... جس کو خواہش ہو کہ اس پر خدا کا نور حکمت روشن ہو اسے چاہئے کہ وہ ضدی لوگوں کی صحبت میں نہ بیٹھا کرے..... حضرت سیدن شاہ کی تاریخ وصال کے بارے میں بھی کوئی تحریری معلومات دستیاب نہیں ہیں۔

(تحریر: عزیز سولنگی، روحانی ڈائجسٹ) ♦♦♦

ہدیٰ اسلامی ڈائجسٹ کا

جنات و شیاطین نمبر

✽ تاریخ جنات و شیاطین ✽ کر قوت، شرارتیں، مکاریاں، عجیب و غریب قصے ✽ جنات و شیاطین سے حفاظت کے اعمال و وظائف

جنات و شیاطین سے متعلق معلومات کا مجموعہ

✽ جن و انسان کی اصل ✽ جنات کی شکلیں ✽ جنات کی اقسام ✽ جنات کا کھانا پینا اور نکاح ✽ جن کا انسان سے اور انسان کا جن سے نکاح ✽ جنات کے گھر ✽ جنات کے عقائد و عبادات ✽ جنات کی موت ✽ وساوس شیطانی ✽ شیطان آسمان سے باتیں چرانا ✽ شیاطین کے مجموعی حالات ✽ اولیاء جنات کے درجنوں واقعات اور اس کے علاوہ ایسے سیکڑوں عنوانات جو اس سے پہلے آپ کی نظروں سے نہ گزرے ہوں گے۔

ہدیہ صرف -/60 روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)

مندرجہ ذیل پتہ پر -/100 روپے کا کٹنی آرڈر بھیج کر بذریعہ رجسٹری بھی منگاسکتے ہیں۔

احوال قبور نمبر

نصیحتوں، حکایات و واقعات کا ایک عظیم ذخیرہ نیک جذبات کے ساتھ آخرت کی طرف قرآنی آیات، احادیث رسول، احوال صحابہ اور اقوال بزرگان دین کے ذریعے فکر عقبی کے عظیم اسباق ✽ آغاز موت سے قبر تک آخری سفر کی کہانی ✽ قبر کی پہلی منزل ✽ قبر میں منکر نکیر کے سوالات ✽ امتحان قبر کے جوابات ✽ قرب کی پکار ✽ مومن کا اعزاز اور نافرمان کی ذلت ✽ عذاب قبر کی ہولناکیاں ✽ قبر میں مختلف حالتیں ✽ قبروں کے چشم دید حالات اور سیکڑوں دلچسپ، عبرتناک اور رہنما واقعات و حکایات ✽ زیارت قبر سے وابستہ احوال

اور وہ سب کچھ جس کی آپ ادارہ ہدیٰ سے توقع کر سکتے ہیں۔ ہدیہ صرف -/60 روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)

مندرجہ ذیل پتہ پر -/100 روپے کا کٹنی آرڈر بھیج کر بذریعہ رجسٹری بھی منگاسکتے ہیں۔

ملائکہ علیہم السلام نمبر

✽ خیر و شر، ایمان و حیا، صحت و زندگی، دولت مندی، شرافت و مروت، ظلم و جہالت، تلوار اور جنگ کے فرشتے علیہم السلام کا ذکر ✽ فرشتوں کا کمان کرنے والا فرشتہ..... جنگ بدر و حنین میں فرشتوں کی پگڑیوں کے رنگ ✽ فرشتوں کی دعا اور عبادت کی حالتیں ✽ اللہ کا فرمان فرشتوں تک کیسے پہنچتا ہے؟ ✽ کمریوں زبانی جاننے والا فرشتہ ✽ جمعہ اور شب جمعہ کا درود لکھنے والے فرشتے ✽ مال کے ذریعے سرکش بنانے والے فرشتے ✽ بندے پر مصیبت ڈالنے والے فرشتے ✽ فرشتے جن کے ہاتھ میں انسان کی ذلت اور بلندی کا لگام ہے۔

اس کے علاوہ ✽ فرشتوں کے بارے میں پچاس سے زائد مسائل ✽ فرشتوں سے متعلق درجنوں مضامین اور وہ سب کچھ جو ہدیٰ کے نمبروں کی خصوصیات ہیں۔

لگ بھگ پانچ سو صفحات ہدیہ صرف ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)

مندرجہ ذیل پتہ پر -/100 روپے کا کٹنی آرڈر بھیج کر بذریعہ رجسٹری بھی منگاسکتے ہیں۔

بذریعہ ڈاک منگانے کا پتہ: صدیقی طباعت گھر، 96، چرچ روڈ، بھوگل نئی دہلی۔ 110014

(دستی طور پر 96، مسجد لین (END) بھوگل، نئی دہلی۔ 110014 سے حاصل کریں)

مولانا سماء الدین رحمۃ اللہ علیہ

اولیائے کرام کی معراج، روحانی معراج ہے

پیدائش ۱۷۹۹ھ — وفات ۱۹۰۱ھ

آپ ظاہری اور معنوی علوم کے ماہر تھے، مشقی اور پرہیزگار تھے، دنیا کی قطعاً خواہش نہ رکھتے تھے، صرف ضروریات کی حد تک دنیا کی چیزوں کو استعمال کرتے تھے، آپ مخدوم جہانیاں سید جلال الدین بخاریؒ کے پوتے شیخ کبیرؒ کے مرید تھے، کہتے ہیں کہ میر سید شریف جرجانی کے تلمیذ مولانا سماء الدین نے آپ سے علوم کی تحصیل کی تھی۔ ملتان کی خانہ جنگیوں اور خلفشاریوں کی وجہ سے ملتان سے سکونت ترک کر کے کچھ عرصہ رتھور اور بیانہ وغیرہ میں رہے اور اس کے بعد دہلی میں سکونت پذیر ہو گئے۔ چونکہ عمر بہت زیادہ ہو چکی تھی اس لئے آخری عمر میں آنکھوں کی مینائی ختم ہو گئی تھی، لیکن اللہ نے اپنے فضل و کرم سے بغیر کسی علاج کے دوبارہ مینائی عطا کر دی تھی۔

منقول ہے کہ آپ اپنے گھر کے دروازے کے باہر کھڑے ہو کر فرمایا کرتے تھے کہ اللہ کی تمام مخلوق پر سب سے زیادہ مہربانی یہ ہے کہ مخلوق کو سماء الدین کی آنکھوں میں راہ دے دی ہے، آپ نے شیخ فخر الدین کی مشہور کتاب لمعات کا حاشیہ لکھا ہے۔ جو اس کے علمی کی تشریح و توضیح کے لئے بہت کافی ہے۔ آپ کا ایک اور رسالہ بنام مفتاح الاسرار ہے جس کی اکثر عبارتیں پوری کی پوری شیخ عزیز نسبی کے رسالوں سے نقل کی گئی ہیں۔ آپ نے ۱۲۰۱ھ جمادی الاول ۱۹۰۱ھ میں وفات پائی، آپ کا مقبرہ دہلی میں شمس حوض پر ہے۔ آپ کی اولاد کی قبریں لائٹوں اور صفوں میں موجود ہیں۔

منقول ہے کہ آپ نے شیخ عزیز نسفی کے مکتوبات میں سے ایک مکتوب کو مفتاح الاسرار میں اس طرح نقل کیا ہے کہ انسان کے انتہائی معنی میں اہل شریعت، اہل حکمت اور اہل وحدت کا اختلاف ہے۔ اہل شریعت کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کے جسم بنانے سے کئی ہزار برس پہلے روح کو پیدا کیا اور ہر ایک کے لئے ایک مقام مقرر کر دیا جہاں وہ روح لوٹ کر واپس آئے گی اور رہے گی جیسا کہ ارشاد ہے مامنا الالہ مقام معلوم یعنی روح جب اپنے مقام ایمان سے جدا ہوتی ہے تو پھر لوٹ کر آسمان اول پر آتی ہے اور روح جبکہ مقام عبادت سے جدائی اختیار کر لیتی ہے تو وہ دوسرے آسمان کی طرف لوٹتی ہے اور روح اگر مقام زہد و تقویٰ سے جدا ہوتی ہے تو تیسرے آسمان پر آ جاتی ہے اور جو روح مقام معرفت سے جدا ہوتی ہے تو وہ چوتھے آسمان پر رونق افروز ہو جاتی ہے اور جو روح ولایت کے مقام سے الگ ہوتی ہے تو وہ پانچویں آسمان کی طرف چلی جاتی ہے اور جو روح مقام سے ہٹ جاتی ہے تو وہ چھٹے آسمان پر جلوہ فگن ہوتی ہے اور جو روح مقام اولوالعزمی سے جدا ہوتی ہے تو وہ مقام کرسی کی جانب چلی جاتی ہے اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی روح کہ جس نے مقام ختم نبوت سے جدائی اختیار کی ہے وہ عرش کی طرف پرواز کر گئی ہے اور روح جس مقام سے اتری ہے وہیں چڑھ جاتی ہے اور اپنا دائرہ پورا کرتی ہے اور یہ کیفیت نوبار واقع ہوتی ہے، لیکن جو شخص ایمان کے مقام تک رسائی نہیں کر پاتا اس کی روح کی پرواز کسی صورت میں بھی آسمان کی طرف نہیں ہوتی کیونکہ یہ مقامات و درجات نہ کسی ہیں نہ خلقتی اور اللہ تعالیٰ تخلیق میں کوئی تبدل و تغیر نہیں کرتا، صحیح اور حق راستہ یہ ہے کہ اگر ان مراتب میں سے کوئی مرتبہ اور درجہ بھی کسی ہوتا تو ممکن تھا کہ کوئی نہ کوئی آج تک اپنے کسب سے اپنے سے اونچے مرتبے تک پہنچ جاتا اور اسی طرح کوئی نہ کوئی مسلمان اپنے کسب و عمل کے ذریعہ مقام نبوت تک بھی رسائی حاصل کر لیتا، حالانکہ کوئی مسلمان آج تک مقام نبوت و رسالت تک نہیں پہنچ سکا۔

اس گروہ کے نزدیک سلوک سے مراد یہ ہے کہ مرنے سے پہلے اپنے مقام بازگشت کا معائنہ کر لیا جائے اور علم یقینی کے بجائے علم مشاہدی حاصل کرے اور انبیاء کی معراج دو قسم کی ہے، ایک معراج روحانی بلا جسد اور دوسری معراج جسمانی مع الروح اور اولیائے کرام کو صرف ایک ہی قسم کی معراج ہوتی ہے اور وہ معراج روحانی ہے۔

اہل حکمت کہتے ہیں کہ اجسام سے پہلے چونکہ ارواح موجود نہ تھیں اس لئے ان کو اپنا مقام بھی معلوم نہیں اسی لئے دنیا میں آکر وہ اپنا مقام پیدا کرتی ہیں۔ اجسام سے پہلے بالفعل روح کا موجود ہونا محال اور ناممکنات میں سے ہے کیونکہ روح اگر بالفعل موجود مانی جائے تو اس کی دو صورتیں ہو سکتی ہیں، ایک تو یہ کہ ان میں باہمی طور پر فرق ہوگا، دوئم ان میں باہمی فرق مراتب نہیں ہوگا، اگر ان میں کوئی فرق نہیں تو تمام مل کر ایک ہی ہوگی اور ناممکن ہے اور اگر ان میں باہمی افتراق تسلیم کر لیا جائے تو وہ چیزیں جن میں مغائرت ہوئی وہ ایک دوسری کی عین نہیں ہوا کرتیں۔ اس صورت میں ماننا پڑے گا کہ روح مرکب ہے حالانکہ تمام کے نزدیک یہ بات تسلیم شدہ ہے کہ روح مرکب نہیں۔ پس ثابت ہوا کہ ہر ایک کی روح اس کے جسم کے ساتھ موجود ہے اور جسم سے الگ ہو جانے کے بعد روح باقی رہتی ہے۔ اگر جسم کمال حاصل کر چکا ہے تو روح کی پرواز عالم علوی کی جانب ہوگی بمع عقل و نفس کے اور عقل و نفس ہمیشہ پاک ہوتے ہیں اور کسب و علم نور کے اقتباس میں مصروف رہتے ہیں اور طہارت حاصل کرتے رہتے ہیں، سو جس شخص کو عقل و نفس پاکیزہ میسر ہو جائے تو وہ اگر اپنے جسم سے جدائی اختیار کرے تو اس کی عقل اور پاکیزہ نفس اس کو عالم علوی کی طرف کھینچ لے، حالانکہ ایسا بھی کوئی واقعہ آج تک ظہور میں نہیں آیا۔

شفاعت کے معنی یہ ہیں کہ جس آدمی کے اندر جیسی نسبت ہوگی تو اس کی پرواز بھی اسی نسبت کے مقام کی طرف ہوگی یعنی کسی نے اگر اپنے اندر قمر کی نسبت پیدا کر لی تو وہ اس سے فیضیاب ہو سکتا ہے اور جب اس مہارت تامہ کے ہوتے ہوئے اس کی روح اس سے جدا ہوتی ہے تو اس کا نفس اس کو قمر تک پہنچا دیتا ہے اور اگر کسی نے اس حال میں مفارقت نہ کی اور حالانکہ اس نے علم و طہارت میں کمال حاصل کر لیا تھا یعنی اس کو فلک الافلاک سے نسبت ہو گئی تھی تو وہ فلک الافلاک سے فیوض حاصل کرتا ہے جب اس حالت میں مفارقت کرتا ہے تو اس کا نفس فلک الافلاک کی طرف لوٹ آتا ہے۔ جب آپ نے اول و آخر کو سمجھ لیا تو باقی کو اسی پر قیاس کر لے۔

کہتے ہیں کہ جو کوئی ریاضات اور مجاہدات اقتباس انوار و علوم کے ذریعہ اپنے نفس کو فلک الافلاک تک پہنچا دیتا ہے تو اس کی روح کی پرواز فلک الافلاک کی طرف ہوگی اور جو شخص ریاضت و مجاہدہ، اقتباس انوار و علوم نہ کرے تو وہ فلک قمر کے نیچے جہاں دوزخ ہے

شیخ سمنون بن محب الکذابؓ

آپ کی کنیت ابو الحسن ہے اور ایک قول کے مطابق ابو القاسم۔ آپ نے اپنا لقب کذاب تھا۔ اس بناء پر جو فحاشات الالس میں ہے۔ جب تک کذاب نہیں کہتے تھے آپ نظر نہیں آتے صحبت میں آپ یکتائے زمانہ تھے۔ حضرت سری سقطی۔ محمد بن علی قصاب ابو احمد فلاسی رحمہ صحبتوں میں رہنے کی سعادت حاصل تھی۔ شیخ جنید بغدادی، شیخ ابو الحسن نوری کے ساتھیوں تھے۔ رات دن میں پانچ سو رکعت نماز پڑھتے تھے۔ حضرت شیخ ابو احمد فلاسی نے فرمایا کہ ایک نے بغداد میں فقراء پر چالیس ہزار درہم خیرات کیے، سمنون نے فرمایا کہ اے ابو احمد ہم استطاعت نہیں چلو ایک گوشہ میں جا کر ایک ایک درم کے بدلہ میں ایک ایک رکعت نماز پڑھیں دونوں مدائن پہنچے، وہاں چالیس ہزار رکعت پڑھیں۔ آپ کی وفات ۲۹۷ھ میں ہوئی۔

پڑا رہے گا اور عالم علوی جہاں جنت سے اس کی طرف ہرگز ہرگز رسائی حاصل نہیں کر اور جو کوئی مقام انسانیت تک علم و پاکیزگی کو پہنچائے اور اس عالم صغیر سے عالم کبیر میں جائے تو وہ شخص اللہ کا خلیفہ کہلوانے کا مستحق ہے وہی اکبر اعظم اور جام جہاں نما ہے عالم میں پہنچ کر یہ پاکیزہ عبادت گزار کبھی عقل و ادراک کے ذریعہ اور کبھی شعور اور ادراکات کے ذریعہ اللہ سے باتیں کرتا اور اللہ کی باتیں سنتا ہے۔ اس مقام تک والے کی روح جب جدا ہوتی ہے تو وہ ہمیشہ ہمیشہ اللہ کی رحمت کے زیر سایہ مسرور و شاد رہتا ہے اور اللہ کا مقرب کہلاتا ہے۔ اسی کو بہشت کہتے ہیں اور یہ بہشت ایسے ہی بزرگوں کے لئے ہے۔

اہل وحدت کہتے ہیں کہ ترقی و عروج میں آدمی کی کوئی حد مقرر نہیں۔ اگر کوئی آدمی پوری محنت سے ایک ہزار سال تک بھی ریاضت و مجاہدے کرتا رہے تو ہر آنے والے دن میں وہ ایک نئی اور عجیب کیفیت محسوس کرے گا جو گذشتہ دن اس کو معلوم نہ تھی اس کہ اللہ کے علم و قدرت کی کوئی انتہا نہیں۔ اہل وحدت کے نزدیک انسان سے بڑھ کر کوئی چیز اشرف و با عظمت نہیں، اسی لئے انسان کی بازگشت میدان حشر میں آدمی ہی وجود میں ہوگی۔



شیخ عالمی عبدالوہاب بخاری رحمۃ اللہ علیہ

پیدائش ۱۸۱۸ھ — وفات ۱۹۳۲ھ

آپ سید جلال الدین بخاری بزرگ کی اولاد میں سے تھے جو مخدوم جہانیاں کے دادا تھے، سید جلال الدین بخاری کے دو بیٹے تھے ایک کا نام سید محمود تھا جن کے سید جلال الدین مخدوم جہانیاں بیٹے تھے اور دوسرے بیٹے کا نام سید احمد بزرگ تھا انہی کی اولاد میں سے شیخ عبدالوہاب تھے جو بہت بزرگ اور علم و عمل، حال و محبت میں کامل تھے، سلوک کے ابتدائی زمانے میں آپ اپنے شیخ استاد اور خسر مولوی صدر الدین بخاری کی خدمت میں بیٹھے ہوئے تھے کہ انہوں نے فرمایا اس وقت دنیا میں دو نعمتیں ہیں جو تمام نعمتوں سے افضل و اعلیٰ ہیں لیکن لوگ ان کی قدر و منزلت نہیں جانتے اور ان کے حصول سے بھی غافل ہیں۔

نعمت اول تو یہ ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا وجود مدینہ منورہ میں بہ صفتِ حیات موجود ہے اور لوگ اس سعادت سے فائدہ نہیں اٹھاتے، دوسری نعمت قرآن کریم ہے جو اللہ کا کلام ہے اور خدا تعالیٰ اس کے ذریعہ بغیر کسی واسطہ کے اپنی مخلوق سے کلام کرتے ہیں لیکن لوگ اس نعمت سے بھی غافل ہیں، شیخ کی اتنی بات سننے کے بعد آپ مجلس سے اٹھے اور مدینہ جانے کی اجازت مانگی (اور اجازت ملنے کے بعد) خشکی کے راستے فوراً مدینہ کی جانب روانہ ہو گئے، مدینہ منورہ پہنچ کر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ اقدس پر حاضری دینے کے بعد فوراً اپنے وطن مالوف ملتان آ گئے لیکن اس وقت ملتان کی حالت بہت خراب تھی اس لئے سلطان لودھی کے زمانے میں دہلی تشریف لے آئے، سلطان سکندر لودھی آپ کا بہت معتقد تھا اور آپ کی بے انتہا عزت و خاطر مدارات کرتا تھا۔

آپ کو عبداللہ شاہ قریشی سے اتنی محبت تھی کہ دیکھنے والے یہ سمجھتے تھے کہ گویا آپ فنا فی الشیخ ہیں، مولانا روم کو جتنی محبت و عقیدت شاہ شمس تبریز سے تھی اتنی ہی آپ کو اپنے شیخ سے تھی۔ آپ نے دوسری بار دہلی سے سفر کر کے حرمین شریفین کی زیارت کی تھی اور پھر نبی کریم

صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے دہلی واپس تشریف لے آئے۔ آپ نے ۹۳۲ھ میں انتقال فرمایا جس کا عدد ”شیخ حاجی“ سے نکلتا ہے، آپ کا مزار دہلی میں شاہ عبداللہ قریشی کے مقبرہ کے قریب ہے۔

آپ نے قرآن کریم کی ایک تفسیر بھی لکھی ہے جس میں اکثر بلکہ تمام قرآن کی تفسیر نبی علیہ السلام کی نعت و توصیف سے کی ہے اور اس میں بہت سے دقائق عشق اور اسرار محبت کو جمع کیا ہے، غالباً آپ نے یہ تفسیر جذبہ حال اور غلبہ استغراق کے وقت کی ہوگی اسی وجہ سے بعض الفاظ ظاہر یہ کی تعبیر کی رعایت نہیں کر سکے، اس کتاب میں سے چند منتخب کردہ باتیں بیان کر دیتا ہوں تاکہ اس عجوبہ کتاب کی حقیقت سب پر واضح ہو جائے۔ سورہ مریم کھنڈی عص کی تفسیر میں کہا ہے کہ اے خدا کے حبیب! جال لیجئے کہ حروف مقطعات خدا کے خزانوں میں سے ہیں جو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے حوالہ کئے گئے ہیں اور انہیں کے پاس غیب کی کنجیاں ہیں جن کو ان کے علاوہ اور کوئی نہیں جانتا۔

اس کے بعد لکھتے ہیں کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ فرماتے ہیں کہ اس سورہ کے ابتدائی لفظ میں دو احتمال ہیں اول یہ کہ یہ اللہ تعالیٰ کا اسم اعظم ہے، دوم یہ کہ کاف سے کن اور ”ہاویا“ سے ہیا کی طرف اشارہ ہو جو ندا کے لئے آتا ہے اور ع سے عین العبد (حقیقی بندے) کی طرف اور وہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہی کی ذات ہو سکتی ہے اور ”ص“ سے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت کی طرف اشارہ ہو، اس تاویل پر اس کے معنی یہ ہوں گے کہ اے بندے ہو جا ایسی صورت جو اللہ کے جمال سے مزین ہو اور لوگ اس سے استفادہ کریں، اللہ تعالیٰ نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ خطاب کیا تھا جبکہ آپ ماں کے بطن میں تھے اور حضرت زکریا علیہ السلام نے آپ کی شفاعت حاصل کرنے کے لئے اذ نادى ربہ نداء خفياً کی صورت میں دعا کی تھی اس لئے کہ تمام انبیاء نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شفاعت کی درخواست کی ہے جیسا کہ ایک دوسری جگہ ہے، ”یا یحییٰ خذ الكتاب بقوة و اتیناہ الحکم صبیباً و حناناً من لدنا و زکوٰۃ اور قوت کے معنی رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف متوجہ ہو جانا اور والسلام علیہ یوم ولد و یوم یموت و یوم یبعث حیاً کا مطلب یہ ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر سلام ہو جس دن کہ آپ کی ولادت ہوئی تھی اور جس دن کہ تمام لوگ مرجائیں گے اور جس دن بعثت عامہ ہوگی اور یہ تفسیر لذیذ ہے مٹھائی، دودھ اور مصری وغیرہ سے بھی (اسی طرح) واذکرفی الكتاب مریم

اذانتبذت من اهلها مکاناً شرقیاً پر لکھتے ہیں یاد کیجئے اے مریم کے زوج جنت میں، یعنی اے احمد اے محمد اپنی اس خوب رو اور خوبصورت بیوی کو یاد کیجئے جو آپ کی زوجہ ہے جن کا ذکر تیری کتاب قرآن میں آیا ہے فاتخذت من دونہم حجاباً فارسلنا الیہا روحنا فتمثل لہا بشراً سویاً کا ممکن ہے کہ مطلب یہ ہو کہ روح سے نبی علیہ السلام کی روح مراد ہو اور ممکن ہے کہ یہ اللہ تعالیٰ نے اس لئے کہا ہو کہ نبی علیہ السلام کو مکمل بشر کی شکل بنا کر مریم علیہا السلام کو دنیا میں دکھا دیا جائے تاکہ وہ آپ کو جب بہشت میں دیکھے تو پہچان لے کہ یہ تو وہی شکل و صورت ہے جو مجھے دنیا میں دکھا دی گئی تھی اور ونا دیناہ من جانب الطور الایمن وقریناہ نجیاً، اس ندا سے خدا تعالیٰ نے موسیٰ علیہ السلام کے اوصاف بتائے تھے اس لئے کہ نجوی (نجیا) اسی کو کہتے ہیں جو نبی علیہ السلام کے فضائل و مناقب کو بیان کرے اور لا یسمعون فیہا لغواً ولا سلاماً۔ الآیۃ، ممکن ہے کہ ان کا سلام رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر ہو اور نبی علیہ السلام کا سلام ان پر اور ولہم رزقہم فیہا بکرۃً وعشیاً۔ الآیۃ، ممکن ہے کہ ان کا رزق نبی علیہ السلام کی صحبت ہو اس لئے کہ یہ تمام رزقوں سے افضل و بہتر ہے اور تلك الجنة التي نورث من عبادنا من كان تقياً۔ الآیۃ، ممکن ہے کہ تقیاً سے مراد نبی علیہ السلام ہوں اور نورث سے مراد نبی علیہ السلام ہوں کہ ہم نے ان کو جنت کا وارث بنا دیا اب ان کو اختیار ہے کہ جس کو چاہیں جنت میں آنے دیں اور جس کو چاہیں روک دیں وہ دنیا اور آخرت کے بادشاہ ہیں۔ انہی کے لئے دنیا، جنت اور مشاہدات ہیں اور وان منکم الاواردہا کان علی ربک حتماً مقضیاً۔ الآیۃ، اس کی تفسیر میں کئی اقوال ہیں۔

(۱) کہ تم کو جہنم سے گزرنا ہو گا اور اسی پر تمام مفسرین کا اجماع ہے۔

(۲) یہ کہ ورود سے مراد یہ ہے کہ لوگوں کو جہنم کے ارد گرد جمع کیا جائے گا۔

(۳) ان کو آگ کے ایک حصہ میں حاضر کیا جائے گا، یہ صورت تمام صورتوں سے

اچھی ہے اس لئے کہ اللہ کا یہ قول و ان منکم الاواردہا اپنی عمومیت کی بنا پر نبی علیہ السلام کو بھی شامل ہے اور نبی علیہ السلام کی شان تو یہ ہے کہ اگر آپ دوزخ میں بھی تشریف لے جائیں تو وہ باغ ہو جائے اور آپ کا دوزخ میں داخل ہونا اہل نار کے لئے تو نعمت عظمیٰ ہے کیونکہ جب امیراہم علیہ السلام آگ میں داخل ہوئے تو آگ آپ کے نور کی برکت سے گلزار بن گئی تو جب نبی علیہ السلام آگ میں داخل ہوں تو جنت کیسے گلزار نہ بنے،

خدا کی قسم، خدا کی قسم، خدا کی قسم اگر نبی علیہ السلام کی ایک نظر بھی جہنم پر پڑ جائے تو وہ اس آیت کا مصداق بن جائے، جنتِ تجری من تحتها الانهار اور پھر اس سے اہل نار اسی طرح نعمتیں حاصل کریں جس طرح اہل جنت جنت سے کرتے ہیں لیکن یہ خواب یاد رکھو کہ آگ اور آگ میں جلنے والے سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے دیدار سے محبوب اور محروم ہو گئے ہیں اور ان کو آپ کا ہرگز دیدار نہ ہو سکے گا اس لئے اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب کے متعلق تصریح کر دی ہے فضرب بینہم بسور لہ باب الایۃ۔

(۴) وان منکم الا وادھا میں ایک یہ بھی احتمال ہو سکتا ہے کہ نبی علیہ السلام کے دیدار کے تمام مشتاقین کو ایک جگہ جمع کر دیا جائے گا اور جب وہ آپ کے دیدار سے مشرف ہو جائیں گے تو اس کے بعد ان کو اگر اپنی بد کرداری کی وجہ سے چند روز کے لئے سزا دی جائے گی تو پھر آپ کی نظرِ شفقت سے اللہ تعالیٰ ان کو عذاب سے نکال دیں گے لیکن ہمیں اللہ سے امید ہے کہ اللہ تعالیٰ عاشق و معشوق میں جدائی نہیں ڈالے گا اور والباقیات الصالحات خیر عند ربک ثوابا و خیر مردا۔ الآیۃ، کہ باقیات صالحات سے وہ نظریں مراد ہیں جو نبی علیہ السلام کے چہرے پر محبت سے ڈالی جائیں۔

سورہ طہ میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے الاتذکرۃ لمن یخشى الآیۃ، اس کلام میں نبی علیہ السلام کے القاب کو بیان کیا گیا لیکن لقب کے اندر محبوب کی ذات مضمر ہوتی ہے اس لئے فرمایا انزلنا الیک القرآن لتشقی کہ ہم نے آپ پر قرآن اس لئے نازل نہیں کیا کہ آپ تعب میں پڑ جائیں، پھر فرمایا الاتذکرۃ لمن یخشى، آپ کو اللہ نے ایسی خشیت عطا فرمائی تھی کہ جہان والوں میں سے کسی کو بھی ایسی نہیں دی، اس کی مثال ایسی ہے جیسے ایک آدمی نے اپنے محبوب کو طلب کیا اور جب وہ آ گیا تو اس سے ایسا سخت اور زور سے معانقہ کیا کہ محبوب کو اس سے سخت تکلیف ہوئی اور معانقہ کرنے والا اپنے محبوب سے کہتا ہے کہ اے محبوب! میں نے آپ کو اس لئے طلب نہیں کیا تھا کہ آپ کو تکلیف دوں اور حالانکہ اس سے اتنی قوت سے معانقہ کر چکا ہے کہ محبوب بیچارہ اس سے سخت تکلیف و تعب اٹھا چکا ہے لیکن محبوب اگر چہ ظاہری تکلیف کی وجہ سے مغموم و پریشان ہوگا لیکن باطن میں وہ بڑا خوش اور مسرور ہوگا، اسی لئے خشیت نبی علیہ السلام کو بہت محبوب تھی گویا کہ آپ کو اس سے کوئی تعب ہی نہیں اور فلما اتاھا نودی یا موسیٰ انی انار بک فاخلع نعلیک الآیۃ، جب موسیٰ علیہ السلام آئے تو وہ کلامِ سلاطین سے خطاب

کئے گئے اور ان کو اسی طرح ادب کرنے کا حکم دیا گیا جس طرح بادشاہوں سے ملنے والوں کو دیا جاتا ہے انار بک میں تو خدا نے سلطنت کا اظہار کیا اور فاخلع میں ادب سے آنے کا حکم دیا گیا ہے، لیکن جب نبی علیہ السلام دیدار الہی کے لئے تشریف لے گئے تو ان الفاظ سے یاد کئے گئے السّلام علیک ایہا النّبى ورحمة اللّٰہ وبرکاتہ، تو کلیم اور کریم میں شاہانہ گفتگو تھی اور حبیب و محبوب کے درمیان دوستانہ کلام تھا علاوہ ازیں کلیم خود طالب تھے اور حبیب مطلوب تھے، آپ کے لئے براق کو بھیجا گیا اور آپ کو کسی ماسبق وعدہ کے بغیر نیند سے بیدار کیا گیا۔

سورۃ انبیاء کی آیت لو اردنا ان نتخذ ولدا لاتخذناہ من لدنا ان کنّا فاعلین کے اندر بہت اسرار ہیں جن کو اللہ اور رسول کے سوا کوئی نہیں جانتا اور ممکن ہے لاتخذناہ من لدنا سے نبی علیہ السلام کی ذات مراد ہو۔ یعنی اللہ تعالیٰ نے نصاریٰ کو جواب دیتے ہوئے فرمایا کہ تمہارا گمان ہے کہ عیسیٰ میرے بیٹے ہیں اگر میرے لئے بیٹا ہونا ممکن ہوتا تو اس کے حقدار نبی علیہ السلام تھے اس لئے کہ میں نے ان کے نور کو تمام کائنات کی تخلیق سے پہلے بنا دیا تھا اور وہ بشر ہیں مگر ان کی مثل اور کوئی بشر نہیں اور عیسیٰ علیہ السلام اس کے حقدار نہیں کیونکہ وہ تو خود نبی علیہ السلام کے اتباع کرنے والوں میں سے ہیں لیکن اللہ کی ذات اس چیز سے منزہ ہے جس کو ظالم لوگ کہتے ہیں اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندے اور رسول ہیں اسی طرح عیسیٰ علیہ السلام بھی۔

سورۃ حج میں ہے یا ایہا الذین امنوا ارکعوا واسجدوا واعبدوا ربکم فافعلوا الخیر، بھلائی اور خیر تمام تر نبی علیہ السلام کی قولاً، فعلاً، عملاً متابعت کرنے پر منحصر ہے اور متابعت قولی و فعلی تو ممکن ہے کہ کسی اہل اللہ کی متابعت کے بغیر بھی حاصل ہو سکے لیکن متابعت حالیہ تو کسی شیخ کامل کی صحبت اختیار کرنے کے بعد ہی حاصل ہو سکتی ہے اس لئے کہ شیخ نے بھی تو کسی کی صحبت حاصل کی تھی جس سے اس کے اندر بقدر طاقت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے احوال میں سے ایک حال پایا جاتا ہے کیونکہ یہ احوال ہی ارواح کی ہدایت ہیں اور یہ ہدایت صحبت اور الفت ہی کے ذریعہ حاصل کی جاسکتی ہے، پھر اس بات کو خوب ذہن نشین کر لیا جائے کہ یہ ہدایت بغیر الفت کے نہیں ملتی، اسی لئے کہتے ہیں کہ کوئی آدمی کسی کامل شیخ کی خدمت میں بہت مدت تک رہے لیکن شیخ اور مرید کے

ما بین الفت نہ ہو تو شیخ کے احوال مرید میں ہرگز سرایت نہ کریں گے اور اس کے مقابلے میں اگر ایک آدمی کسی شیخ کی خدمت میں ایک ساعت ہی بیٹھ گیا لیکن شیخ اور مرید کے درمیان الفت اور محبت اللہ اس طرح واقع ہوئی کہ دونوں ایک دوسرے پر فریفتہ ہو گئے تو اس وقت شیخ کے باطنی احوال مرید کے باطن پر سرعت کے ساتھ اثر انداز ہوں گے اور بطور وراثت اس کی طرف منتقل ہو جائیں گے، اس صحبت سے اس کی عمر میں بھی اضافہ ہوتا رہتا ہے اور جب تک شیخ کی محبت بڑھتی رہے گی اسی قدر اس مرید کے اندر خدا اور اس کے رسول کی محبت کا بھی اضافہ ہوتا رہے گا، محبت اکیلی ہے لیکن اس کے پیدا کرنے میں حکمت یہ تھی کہ یہ ایک کے باطن سے دوسرے کے باطن میں سرایت کرتی ہے اور اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو ایسے نفس کے ساتھ پیدا کیا جو متائفہ رحیمہ، کریمہ ہونے کے علاوہ موصوف ہے اللہ کے جملہ اخلاق کے ساتھ اور اللہ کے اخلاق میں سے ایک خلق ہے شوق، چنانچہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ سے حکایت کے طور پر بیان کرتے ہیں کہ خبردار طویل ہو گیا شوق نیک لوگوں کا میری ملاقات کے لئے اور مجھے بھی بہت شوق ہے ان سے لقاء کا، چنانچہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم متخلق تھے اس خلق سے بحد کمال تک اسی لئے وہ اپنے مشتاقین کی طرف بھی مشتاق رہا کرتے تھے اور نبی علیہ السلام کا شوق بہت زیادہ تھا مشتاقین کے شوق کے بہ نسبت، اس لئے کہ ہر ایک کا شوق بقدر مرتبے کے ہوتا ہے، نبی علیہ السلام کی شان بھی رفیع اس لئے اشتیاق الی المشتاقین بہت زیادہ تھا اور یہ طریقہ تاقیامت اللہ کے فضل و کرم سے جاری اور ساری رہے گا، لیکن یہ ضرور خیال رکھیں کہ اس کے ماخذ یہ ہیں۔ صحبت، الفت، خرقہ خلافت صحبت سے ملتا ہے اور صحبت جب مفید ہوگی کہ الفت ہو اور الفت ہوگی تو نعمت ملے گی اور نعمت سے لذت حاصل ہوگی اور لذت سے وصال ہوگا اور اس کے ثمرات و انواع میں ایسی غیر منتہی زیادتی ہوتی رہے گی جو تقریر و تحریر میں نہیں لائی جاسکتی۔

یہ تفسیر ربیع الثانی ۹۱۵ھ میں شروع کی گئی تھی اور بے ارشوال ۹۱۵ھ یعنی چھ ماہ کچھ دن میں مکمل کر دی گئی۔



نعت شریف

رشک ماہ و انجم ہے ہر گلی مدینے کی یاد مجھ کو آتی ہے ہر گھڑی مدینے کی
 روشنی کا محور ہے ہر گلی مدینے کی عرش تک یہ سوچتی ہے روشنی مدینے کی
 منبعِ محبت ہے مہبطِ سکینہ ہے خلد خاک کر پائے ہمسری مدینے کی
 روضہٴ مقدس کے پر جمال گنبد نے اور بھی بڑھا دی ہے دلکشی مدینے کی
 ہر طرف اخوت کا ذکر خیر ہوتا ہے کامل سائش ہے خسروی مدینے کی
 نور کی کرن پھوٹی جب زرخِ منور سے چھا گئی اندھیروں پر روشنی مدینے کی
 آ گیا شباب اُن پر ہو گئے تروتازہ بات گلستانوں میں جب چلی مدینے کی
 جیسا اس کا ظاہر ہے ویسا اس کا باطن ہے دیکھتے ہی بنتی ہے سادگی مدینے کی
 آبرو بھی بن جائے زندگی سنور جائے کاش ہم کو مل جائے زندگی مدینے کی
 اس کو سونہا ہے خود ہی دستِ قدرت نے جستجو میں رہتا ہے ہر نیا مدینے کی

بے پری یہ کہتی ہے عبرتِ شگتہ سے

اب نہ دیکھ پاؤں گا زندگی مدینے کی

ڈاکٹر عبرت بہراگئی

فہم سیرت رسول علیہ وسلم نمبر

❖ سیرت پاک عہد رسالت کے تناظر میں، پیدائش سے وفات تک،
حیاتِ نبوی ﷺ کے جلوہ ہائے رنگارنگ

❖ وحی محمد اور کیفیت نزول ❖ رسول کا طریق انقلاب ❖ ایمان بالرسالت کی اہمیت
❖ تکمیل دین کی آخری شرط ❖ مطالعہ سیرت اور فہم سیرت ❖ سیرت النبی کے مطالعے کی وسعت
❖ اسوۂ حسنہ کا مفہوم ❖ سنت نبوی کی قانونی حیثیت

❖ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا بچپن ❖ حلیہ مبارک ❖ گھریلو زندگی ❖ حضور کا لباس ❖ عبادتِ
نبوی ❖ مجلس اور عوامی زندگی ❖ معمولات مصطفیٰ ❖ رسول بحیثیت قانون ساز ❖ حضور کا فن حرب
بہ حیثیت سپہ سالار ❖ سیرت محمدی کا تاریخی پہلو ❖ وفات محمد اور صحابہ پر اس کا اثر ❖ درجنوں دیگر
مضامین کے ساتھ بے شمار قصائد اور منظومات
اور وہ سب کچھ جو ہدی کے نمبروں کی خصوصیات ہیں
لگ بھگ پانچ سو صفحات ہدیہ صرف ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)

عہد ساز نقوش اسلام نمبر

ابتداء سے ہندوستان میں اسلام کی آمد تک اسلام کی روشن تاریخ سے ایمان
افروز اور روح پرور واقعات کا مجموعہ
جس میں جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم، خلفائے راشدین اور
صحابہ کرام کی سیاسی، اخلاقی اور تمدنی زندگی کے عہد ساز نقوش پیش کیے
جا رہے ہیں۔ جن کو پڑھ کر ہماری زندگی کی کاپی لٹ سکتی ہے۔ شیطانی
دوسوں اور وحشی مصائب کے اس دور میں یقیناً ہمیں ایمان کا نور اور
اطمینان قلب مل سکتا ہے، بشرطیکہ ہم تلاش حق کے جذبے سے خود
پڑھیں اور اپنے بچوں کو بھی پڑھا سکیں۔

ولولہ انگیز نقوش اسلام سے بہرہ ور
ولولہ انگیز کارناموں کی یاد جن کی عظمت آج تک جریدہ عالم پر ثبت ہے۔
ہدیہ صرف -60/ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
مندرجہ ذاک پتہ پر -100/ روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ جسٹری بھی منگاسکتے ہیں۔

عظیم قصص القرآن نمبر

❖ ان تمام واقعات کا جدید علم و تحقیق کی روشنی میں تفصیلی ذکر جو اللہ
تعالیٰ نے اپنے آخری نبی اور اس کی امت کو بتانا ضروری سمجھا۔
❖ انبیاء کرام کی مقدس اور پاکیزہ زندگیوں سے وابستہ
واقعات اور تذکرے
❖ قصے ان قوموں کے جن پر انبیاء کرام کی نافرمانی، اللہ
تعالیٰ کے احکامات سے پروگردانی اور سرکشی کے باعث
عذاب الہی نازل ہوا۔
قرآنی شخصیات کے وہ قصے جن کا ذکر قرآن مجید میں کنایہ
و صراحتہ آیا ہے۔

ہدیہ صرف -60/ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
مندرجہ ذاک پتہ پر -100/ روپے کا منی آرڈر بھیج کر
بذریعہ جسٹری بھی منگاسکتے ہیں۔

بذریعہ ڈاک منگائے کیلئے عہد نوی طباعت گاہ 96، جے جی روڈ، جیو گلی نئی دہلی - 110014

شاہ قمیص رح

پیدائش ۱۸۹۷ھ — وفات ۱۹۹۲ھ

آپ سید ابی الحیوۃ کے صاحبزادے تھے، آپ کا سلسلہ بھی سید عبدالرزاق تک ممتدی ہوتا ہے۔ بنگال سے فقر و تجرد کے لباس میں ہندوستان کے قصبہ سالورہ خضر آباد آ کر مقیم ہوئے۔ یہاں شاہ نضر اللہ کی بیٹی سے شادی کی، شادی ہی کی وجہ سے آپ نے سالورہ میں مستقل سکونت اختیار کر لی تھی۔ سالورہ اور اس کے گرد و نواح کے اکثر لوگ آپ کے عقیدہ تمندی کے ساتھ مرید ہوئے۔ اکثر درویش جو آپ کی صحبت میں رہے اور اپنے کو آپ ہی کے سلسلہ کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ ان درویشوں میں سے شاہ عبدالرزاق جو شیخ بہلول کے نام سے مشہور تھے وہ بھی آپ ہی کے مرید اور خلیفہ تھے۔ یہ شیخ بہلول علم شریعت اور طریقت میں کامل ولی تھے۔ جوانی ہی میں عبادت اور نیک کاموں کی طرف مائل تھے۔ اپنی سعادت مندی کی وجہ سے جب علوم ظاہری سے فارغ ہوئے اور اخلاق حمیدہ کے لباس سے مزین ہو گئے تو اس کے بعد حق گوئی میں ان جیسا کوئی اور کوئی درویش نہ تھا۔ یہ لوگوں میں سلوک کی تلقین اس طرح کرتے تھے کہ لوگو! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی اور اتباع میں ثابت قدم رہو۔ واقعہ یہ ہے کہ، ایسا بلند کردار شخص کیا ہی ہوتا ہے۔

شاہ قمیص نے بنگال میں وفات پائی کیونکہ بادشاہ وقت نے آپ کو اپنے ایک ضروری کام سے بنگال بھیجا تھا۔ وہاں سے ۳ رذی قعدہ ۱۹۹۲ھ کو سالورہ میں لا کر آپ کی میت سپرد خاک کی گئی۔

اس عظیم الشان خاندان کا سلسلہ ہندوستان میں ویسے ہی مشہور ہے جس طرح ہم نے یہاں کیا اور شاہ محمد خیر و آبادی نے بھی اسی سلسلہ کی طرف نسبت کا دعویٰ کیا ہے۔ شاہ محمد فیروز

آبادی کے متعلق ہندوستان میں ایک عجیب و غریب واقعہ مشہور ہے اور وہ یہ ہے کہ آپ دکن کے علاقہ سے دہلی آئے اور خود کو حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی کے سلسلہ کی آخری کڑی کہنے کی دھوم مچائی، چونکہ طریقے، ورد و وظائف، شکل و صورت، مشغولیت عبادت وغیرہ اوصاف حمیدہ اور افعال ممدوحہ آپ کے اندر موجود تھے اس لئے دہلی والے آپ کے بڑے جلدی معتقد ہو گئے۔ یہ اس وقت کی بات ہے جبکہ سلطان ابراہیم کو ظہیر الدین بابر کی جانب سے حملہ کا خطرہ لاحق تھا، سلطان ابراہیم کی یہ عادت تھی کہ وہ اپنے مقصد کے حصول کے لئے فقیروں اور درویشوں سے دعائیں کرایا کرتا تھا لیکن قضا و قدر کے آگے کسی کی پیش نہیں جاتی، اس لئے ابراہیم کا مقصد حاصل نہ ہوا اور سلطان ظہیر الدین بابر کو فتح ہوئی۔ اس کے دور حکومت میں بھی سید شاہ محمد ایک عرصہ تک فیروز آباد کے قلعہ میں مقیم رہے، نیز سلطان نصیر الدین کے زمانے میں بھی آپ کی بڑی قدر و منزلت تھی، البتہ اسلام شاہ ابن شیر شاہ لودھی کے زمانے میں آپ کی بزرگی کو چار چاند لگ گئے تھے اور وہ آپ کا اتنا معتقد ہوا کہ جس کی کوئی انتہا نہ تھی۔ بادشاہ کو آپ کا معتقد دیکھ کر دیگر ارکان دولت اور عوام بھی جوق در جوق آپ کے مرید ہو گئے علاوہ ازیں بعض درویش بھی آپ سے بیعت کر کے خلافت کے مستحق ہوئے۔ خلاصہ یہ کہ اس دور میں آپ کی مشیخت کی طوطی بولتی تھی۔

اسی زمانے میں دو بزرگ سید زادے باہر سے دہلی آئے، ایک کا نام میر شمس الدین محمد تھا جو بڑے ذی علم، فلسفی، ہر فن مولا اور علم طب میں بے مثل تھے۔ انہوں نے اپنی تمام زندگی تجرد میں بسر کی اور پوری دنیا کا سفر کیا تھا۔ وہ چند کتابیں اور دو تین خدمت گار بھی اپنے ہمراہ رکھتے تھے۔ بڑے باہمت تھے۔ ایک عرصہ تک کابل میں بھی رہے۔ نصیر الدین ہمایوں کو ان سے بڑی عقیدت تھی۔

دوسرے بزرگ کا نام سید ابوطالب تھا۔ خوبصورت اور نوجوان تھے۔ زمانے کے حوادث کی وجہ سے اپنے وطن بغداد سے نکلے تھے۔ بعض سفر میں میر شمس الدین محمد اور ان کا اکٹھا سفر کرنے کا اتفاق بھی ہوا تھا، چونکہ ان دونوں میں اسلامی اخوت اور محبت پیدا ہو گئی اس لئے دونوں نے ہندوستان آنے کا ارادہ کر لیا اور اس سفر میں دونوں شریک ہو گئے۔

شید محمد شاہ فیروز آبادی نے جب ان دو بزرگوں کی آمد کی خبر پائی تو ان کو اپنی جانب مائل کرنے کی کوشش کرتے رہے۔ آپ کی کئی لڑکیاں تھیں ان کی شادی کی یہاں کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ ان دونوں بزرگوں کے آنے سے قبل بھی آپ لوگوں سے فرمایا کرتے تھے کہ ہم عربی

اسل ہیں اور عرب ہی میں ہمارے عزیز واقارب موجود ہیں جو شریف اور نجیب لوگ ہیں۔ اگر وہ یہاں آجائیں تو میری لڑکیوں کی شادیاں ان سے ہو جائیں اور یہ دونوں بزرگ چونکہ نووارد تھے اور اس علاقہ میں بے بارود دگاری بھی تھے ان کو آپ نے اپنا مہمان بنا لیا۔ ان کی خاطر تواضع میں آپ نے کوئی کسر نہ اٹھا رکھی۔ کئی روز گزرنے کے بعد آپ نے سید ابوطالب کو اپنی لڑکی سے شادی کا پیغام بھجوایا۔ ابوطالب نے جواب دیا کہ میں مسافر ہوں اب تک تجرہ کی زندگی بسر کرتا رہا اور اب بھی یہی خواہش ہے۔ شادی کے معاملے میں مجھے معذور سمجھا جائے۔ اتفاق ایسا ہوا کہ اچانک ان دونوں بزرگوں کو کسی نے آپ کے گھر ہی میں قتل کر دیا۔ لوگوں میں ان کے اچانک قتل ہو جانے پر ایک شور مچ گیا اور لوگ نہایت ہی افسردہ تھے۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کربلا کا منظر سامنے ہے۔ ان دونوں بزرگوں کے جنازے سیاہ جھنڈیوں کے ساتھ اٹھائے گئے اور لوگوں میں ایک کھرام برپا تھا۔ بچے، بوڑھے، مرد، عورتیں سب ہی رورہے تھے اور دیوانوں کی مانند نوحہ اور غم کر رہے تھے۔ غرض کہ ان دونوں بزرگوں کو مدینہ منورہ میں جنت البقیع میں دفن کر دیا گیا۔ یہ واقعہ ۹۹۵ھ میں معرض وجود میں آیا۔ اس جانکاہ واقعہ کو لوگوں نے شاہ محمد کی طرف منسوب کیا اسی وجہ سے شہر کے تمام لوگوں نے آپ سے بدظن ہو کر بیعت توڑ دی اور جو ارادت مند تھے وہ نکیر کرنے لگے۔ جو دوست تھے دشمن ہو گئے۔ جو قریب تھے انہوں نے دوری اختیار کر لی، چنانچہ اس واقعہ کی تحقیق کے لئے تاج خاں اور شیخ فرید جو صوبہ دہلی کے دس ہزاری رئیس تھے شیخ شاہ محمد کے گھر آئے اور آپ سے پوچھا تو آپ نے قتل سے انکار کیا اور فرمایا کہ ایسا ذلیل کام میں ہرگز نہیں کر سکتا بلکہ مجھے اس قتل کی اطلاع تک نہیں ہے اور نہ اس کا کوئی اب تک پتہ چل سکا ہے البتہ اتنی بات معلوم ہوتی ہے کہ چور ہمارے گھر میں آئے اور انہوں نے ان دونوں بزرگوں کو قتل کر دیا۔

شیر شاہ لودھی جو اس وقت کا بادشاہ تھا اس نے یہ قضیہ علماء کے سپرد کیا اور کہا کہ اس کا فیصلہ شریعت کے حکم کے مطابق کیا جائے، چنانچہ لاہور، دہلی، جوینپور وغیرہ کے بڑے بڑے تمام علماء جمع ہو گئے اور شاہ محمد کو بلا کر دریافت کیا۔ آپ نے قتل سے انکار کر دیا اور بھرے مجمع میں کہا کہ آپ لوگوں کو جو کچھ کرنا ہے کیجئے لیکن میں مظلوم بے گناہ اس واقعہ سے بالکل بے خبر ہوں۔ مظلومی، بے عزتی اہل بیت کا ایک قدیمی شعار ہے جو ہم کو وراثت میں ملا ہے۔ آپ لوگ مجھ پر ظلم و ستم کریں گے میں اس پر صبر کروں گا۔ تمام علماء نے آپ کے اس مقدمہ میں بے انتہا تحقیق و تعقیب کی مگر کوئی ایسا شہری ثبوت نہ مل سکا کہ جس کی بنا پر آپ کے قتل کا فتویٰ دیتے اور مقدمہ کی کارروائی

کے دوران آپ جیل خانہ میں ہر قسم کی تکالیف کو برداشت کرتے رہے۔

منقول ہے کہ شیخ امان پانی پتی کو علماء کے اس بورڈ میں متعدد بار دعوت دی گئی مگر انہوں نے ہر بار شرکت سے انکار کر دیا اور فرمایا کہ کسی معاملہ میں اگر اہل بیت کی توہین کی جا رہی ہو اور اس میں امان بھی شریک ہو تو اس کا ٹھکانہ جہنم کے سوا اور کچھ نہ ہوگا حالانکہ میری تمنا تو یہ ہے کہ میں آخرت میں خدا کے حضور باعزت طریقے سے پیش ہوں، اس لئے شرکت سے معذور ہوں۔ ان دونوں بزرگوں کے قتل ہو جانے پر مجھے صدمہ ہے مگر اس کے عوض میں ایک دوسرے سید کی توہین اور قتل اس سے بھی زیادہ مذموم ہے، ان دونوں سیدوں کے قتل کی خبر سن کر میرا دل پارہ پارہ ہو گیا ہے اگر تیسرا خون بھی ہو گیا تو میرا وجود ٹکڑے ٹکڑے ہو جائے گا۔ سید شاہ محمد سے تو یہ فعل ہرگز سرزد نہیں ہو سکتا۔ ایسے افعال کا ارتکاب تو ایک چھپی ہوئی مخلوق کرتی ہے، چنانچہ سید شاہ محمد جیل خانہ کے اندر ہی وفات پا گئے۔ ان کی نعش کو پاؤں میں رسیاں باندھ کر لوگوں نے بازار میں گھسیٹا اور پھر دہلی کے قلعہ کے باہر دفن کر دیا۔

منقول ہے کہ آپ کے پاس کچھ مہمان آئے تھے جو کھانا کھا رہے تھے۔ ان میں سے کسی نے جمی ہوئی دہی کی خواہش ظاہر کی تو آپ نے فوراً ہی دہی کا کونڈا مہمانوں کے سامنے لا کر رکھ دیا۔ ابھی یہ لوگ کھانا کھا رہے تھے کہ ایک عورت روتی ہوئی آئی اور کہنے لگی کہ ابھی ایک سیاہ قام ننگا لڑکا میرا دہی کا جما ہوا کونڈا اٹھا کر آپ کے گھر لایا ہے، چنانچہ آپ نے اس عورت کو کچھ دے کر واپس کر دیا۔

کہتے ہیں کہ شاہ محمد کے قبضہ میں جن تھے اور یہ واقعہ اسی کی ایک کڑی ہے۔ اس کے بعد اکثر لوگ آپ کی عقیدت اور محبت سے برگشتہ ہو گئے۔ شیخ محمد عاشق جو سنہجھل کے رہنے والے تھے وہ آپ کے مرید اور خلیفہ تھے۔ یہ بڑے صاحب حال اور صاحب ذوق بلند ہمت بزرگ تھے اور سخت مجاہدہ اور ریاضت کیا کرتے تھے۔ شیخ حسن سرمست جو ہرکانو میں رہتے تھے یہ بھی آپ ہی کے مرید تھے۔



(ماخوذ از اخبار الاخبار)

حضرت پیر شیخ پٹھارحمۃ اللہ علیہ

قوم سہمہ حضرت شیخ پیر پٹھا کے دستِ حق پرست پر اسلام سے مشرف ہوئی۔ ۱۷۵۱ھ میں سلطان محمد شاہ تغلق سندھ پر حملہ کرنے آیا۔ اس وقت سندھ کا فرماں رواں سہمہ خاندان کا جام بابینہ تھا۔ شاہی لشکر کے سامنے ٹکر لینا مشکل تھا۔ اس لئے وہ حضرت شیخ پیر پٹھا کی خدمت میں پناہ لینے پہنچا۔ حضرت شیخ پیر پٹھا نے فرمایا یہ لشکر مسلمانوں کا ہے اگر تم اسلام لے آؤ تو ضرور یہ لشکر واپس جاسکتا ہے، جام بابینہ نے حضرت کے دستِ حق پرست پر بیعت ہو کر دین اسلام سے مشرف ہوا، اس وقت شہر ٹھٹھہ میں مچھروں کی وجہ سے بیماری پھیلی ہوئی تھی، شہر والوں کو اتنا نقصان نہ ہوا مگر پردیسوں میں بیماری پھیل گئی۔ سلطان محمد شاہ تغلق کا بھی اسی بیماری میں انتقال ہوا اور اس کو یہیں دفن کیا گیا۔ اس کا مقبرہ یہیں ہے۔ ۱۷۵۲ھ میں سلطان محمد شاہ تغلق کا بھتیجا سلطان فیروز شاہ تغلق دہلی کے تخت پر بیٹھا، سلطان محمد شاہ تغلق چونکہ ٹھٹھہ کو فتح نہ کر سکا اس لئے سلطان فیروز شاہ تغلق نے ۱۷۶۰ھ میں ٹھٹھہ کو فتح کرنے کے لئے حملہ کیا۔ اس وقت بھی جام بابینہ عرف جام فیروز سہمہ سندھ کا حکمران تھا۔ جام سہمہ اس وقت بھی حضرت شیخ پٹھا کی خدمت میں حاضر ہوا اور دعا کے لئے عرض کی۔ حضرت شیخ پٹھا نے فیروز شاہ تغلق کو خواب میں فرمایا کہ ”قوم سہمہ مسلمان ہو گئی ہے اور یہ میرے مریدوں میں شامل ہیں، مسلمانوں سے مسلمانوں کو لڑنا مناسب نہیں، آپ خراج وصول کر کے چلے جائیں۔“ چنانچہ دوسرے دن لشکر سلطانی واپس گجرات کی طرف روانہ ہو گیا۔ جنگ کی تباہی سے بچ جانے سے سندھ کے عوام بہت خوش ہوئے اور اس کو حضرت شیخ پٹھا کی برکت و کرامت تسلیم کیا۔

اردو کا پہلا فقرہ جو آٹھویں صدی ہجری ۱۷۶۰ھ میں بولا گیا وہ تاریخ فیروز شاہی میں محفوظ ہے اور اس کی قدامت کو دیکھتے ہوئے بعضوں کو یہ گمان ہوا ہے کہ اردو نے سب سے پہلے سندھ ہی کی سرزمین میں جنم لیا ہے۔ تاریخ فیروز شاہی میں ہے کہ جب پہلی مرتبہ سلطان فیروز شاہ تغلق جام سہمہ سے ٹھٹھہ سے بغیر جنگ کے (حضرت شیخ پٹھا کی دعا و برکت سے) گجرات

روانہ ہو گیا تو اہل سندھ نے اطمینان کا سانس لیا۔ وہ اس کے جانے کے بعد خوشیاں مناتے ہوئے کہا کرتے تھے ”برکت شیخ پٹھا اک موا اک ننھا“۔

تاریخ فیروز شاہی کی اصل عبارت یہ ہے ”واول کرت کے سلطان فیروز از ٹھٹھہ بے غرض سمت گجرات بازگشت“ ٹھٹھیاں این سخن رادر حجت ساحتہ و میفلتہد ”برکت شیخ پٹھا اک موا اک ننھا“۔

”اک موا“ سے ان کا اشارہ سلطان محمد شاہ تغلق کی طرف تھا جو ٹھٹھہ کو فتح نہ کر سکا اور ٹھٹھہ ہی میں بیمار ہو کر وفات پائی اور ”ایک ننھا“ سے ان کا اشارہ سلطان فیروز شاہ تغلق کی طرف تھا جو جام بابینہ سے شکست بغیر لڑائی گجرات کی طرف روانہ ہو گیا۔

اس فقرے سے اس کا اندازہ ہوتا ہے کہ اہل سندھ حضرت شیخ پٹھا سے کس قدر دلی عقیدت رکھتے تھے۔

آپ قوم اپلان سے تھے۔ آپ کا نام گرامی محمد حسین، لقب شاہ عالم، کنیت ابوالخیر ہے۔ والد صاحب کا نام راجبار اور والدہ صاحبہ کا نام سلطانی بنت مراد۔ لیکن آپ شیخ پٹھا کے نام سے مشہور ہیں۔

حضرت شیخ پٹھا سندھ کے قدیم بزرگوں میں سے ہیں کہ جن سے اس ملک میں ہدایت و عرفان کا نور پھیلا۔

صاحب تحفۃ الکرام نے آپ کی بزرگی اور کمال کا اعتراف قاضی محمود کے ان الفاظ کو نقل کرتے ہوئے کیا ہے کہ آپ تمام اولیاء سندھ میں قدیم ترین بزرگ ہیں۔ واصلان راہ حق کے کریم ترین بزرگ ہیں۔ آپ کی تعریف میں کوئی دم نہیں مار سکتا۔ آپ کے فضائل کا ایک شمع بھی بڑے بڑے دفتروں میں نہیں سا سکتا۔ اکثر سندھ میں آپ جیسا با کمال بزرگ کم پیدا ہوگا۔

سلسلہ عالیہ سہروردیہ صوفیائے سندھ کے مصنف لکھتے ہیں کہ شیخ پیر پٹھا موضع آری جو اس وقت پیر پٹھا کے موضع سے مشہور ہے کے قریب ایک پہاڑ جہاں آج آپ کا مزار پر انوار واقع ہے وہاں عبادت و ریاضت میں مشغول رہتے تھے۔ ایک دفعہ حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی سہروردی حضرت مخدوم شیخ عثمان مروندی عرف شہباز قلندر کے ساتھ اس پہاڑ پر سے گزرے تو مکاشفہ سے اس جوہر قابل کو محسوس کیا۔ جو لعل کہ اس پہاڑ میں محصور تھا۔ پھر آپ نے حضرت پیر پٹھا کو اس پہاڑ کے غار سے باہر نکالا اور اپنے دست حق پرست پر بیعت کیا اور اسے اپنے سلسلہ عالیہ سہروردیہ میں داخل کیا۔ پھر حضرت غوث بہاؤ الدین زکریا ملتانی کی نگاہ فیض نے چند روز

میں اثر دکھایا کہ آپ کو آسمانِ ولایت کا آفتاب بنا دیا۔

پھر آپ کی ذات بابرکت سے ہدایت و عرفان کے سرزمینِ سندھ میں وہ چشمے جاری ہوئے کہ ہزاروں تشنگانِ معرفت نے آپ سے سیرابی حاصل کی۔

حضرت میاں ابوالحسنؒ اپنے وقت کے کامل اور صاحبِ علم و عمل بزرگ تھے۔ ایک دن آپ کے ایک مرید نے آکر کہا شہر ٹھٹھہ کے نواب کا ایک خاص آدمی روزانہ رات کو نشے میں دھت میرے گھر آتا ہے اور میری بیوی سے بدکاری کرتا ہے۔ آپ رحم فرمائیں۔ آپ نے فرمایا تم بیٹھ جاؤ۔ میں اس کا حل نکالتا ہوں۔ آپ آنکھیں بند کر کے مراقبہ میں بیٹھ گئے۔ تھوڑے وقت کے بعد آپ نے آنکھیں کھول کر اپنے بھتیجے میاں عبداللہ کو فرمایا تم پیر پٹھا کی خدمت میں جا کر میرا سلام کہنا اور اس ظالم کے ظلم کا پیغام دینا۔ میاں عبداللہ نے حضرت پیر پٹھا کی خدمت میں حاضر ہو کر حضرت ابوالحسنؒ کا سلام عرض کیا اور اس ظالم کے ظلم کا پیغام پہنچایا۔

میاں عبداللہ وہاں سے روانہ ہو کر صبح شہر میں آئے تو دیکھا کہ وہ ظالم ہلاک ہوا پڑا ہے، وہ ظالم جب رات کو اس مرید کے گھر جا رہا تھا تو راستے میں پھسلنے سے گھوڑے کے پاؤں پھسل گئے جس سے وہ ظالم گھوڑے سے زمین پر گاڑی ہوئی ایک کیل پر گرا اسی وقت اس کا پیٹ پھٹ گیا اور آنتیں باہر نکل آئیں اور وہ ظالم ہلاک ہو گیا۔

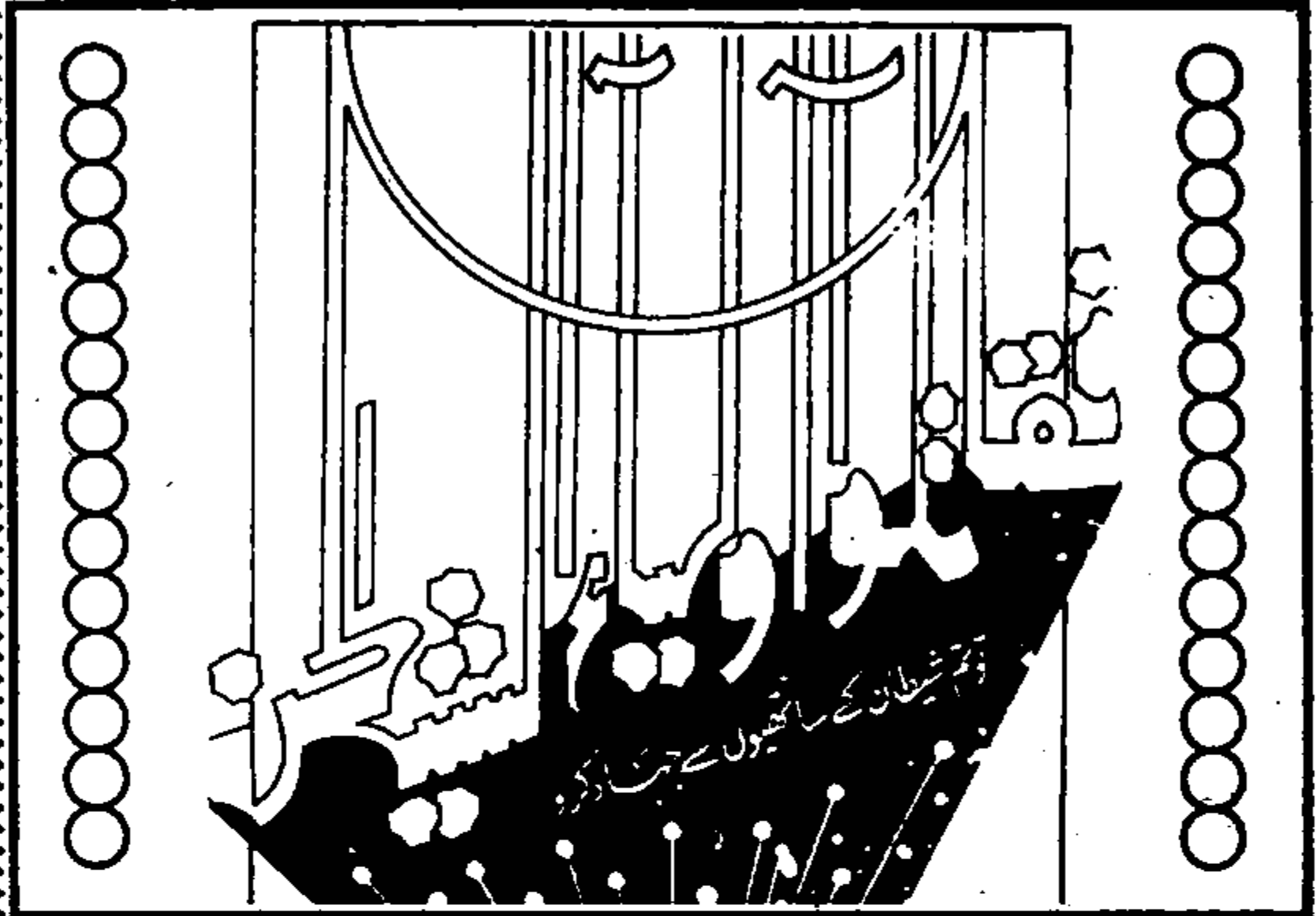
حضرت پیر پٹھا اور میمن قوم

میمن قوم ہندو سے مسلمان بنی۔ یہ مشہور واقعہ ہے۔ میمن قوم حضرت یوسف الدینؒ کے دستِ حق پرست پر مسلمان ہوئی۔ اسی طرح ایک دوسرا واقعہ حضرت شیخ پیر پٹھا کے وقت میں (۷۰۰) خاندان حضرت پیر پٹھا کے دستِ حق پرست پر مسلمان ہوئے۔

لوہ گڑھ نامی شہر کے نگر سیٹھ کے اولاد نے یہ لوہانا قوم کا تھا۔ اسے ایک جوتش (نجومی) نے بتایا کہ کاسی بنارس کی زیارت کرنے سے تیری مراد (بچہ پیدا ہوگا) پوری ہوگی اس لئے اس نے اپنی بیوی کے ساتھ کاسی جانے کی تیاری کی۔ اس کے ساتھ اور دوسرے (۷۰۰) خاندان والے، قوم لوہانا کے علاوہ اور نوکر چاکر دھوبی، حجام وغیرہ چلنے کو تیار ہو گئے۔ پہلے یہ لوگ صیننگراج ماتا کی زیارت کے بعد کاسی کی زیارت کے لئے روانہ ہوئے۔ شہر ٹھٹھہ پہنچے وہ شہر کے باہر میدان میں آرام کرنے کی غرض سے رکے۔ اس وقت ٹھٹھہ شہر میں چھروں کی بیماری زوروں پر مبنی اور یہ بیماری ان لوگوں میں بھی پھیلی۔ ٹھٹھہ شہر میں حکیم وغیرہ تو بہت تھے مگر کسی حکیم کی دوا اس

بیماری پر اثر نہیں کرتی تھی۔ سب بے اثر ثابت ہوئی۔ یہ ۱۳ عیسوی کا آخری زمانہ تھا۔ ان قافلے کے لوگوں کو خبر ملی کہ ٹھٹھہ شہر کے نزدیک آری گاؤں کی پہاڑی پر ایک بزرگ شخص کا آستانہ ہے جو دوا اور دعا کرتے ہیں اور لوگوں کو فیض حاصل ہوتا ہے۔ قافلے کے چند لوگ حضرت پیر پٹھان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور دوا اور دعا کی درخواست کی۔ حضرت نے اپنے خادم سے کہا کہ لوہان دانی میں سے چٹکی چٹکی خاک کاغذ میں باندھ دیں اور حضرت نے ان لوگوں کو کہا کہ اس کو پانی میں ملا کر ہر ایک بیمار کو تھوڑی تھوڑی پلا میں شفا ہو جائے گی۔ اللہ کی قدرت سے ایسا ہی ہوا اور سب بیمار شفا یاب ہو گئے۔ قافلے کے لوگوں کو حضرت پیر پٹھان سے دلی عقیدت و محبت پیدا ہو گئی۔ یہ دیکھ کر نگر سیٹھ اپنی بیوی کو لے کر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور اولاد کے لئے عرض کی۔ حضرت نے تعویذ لکھ کر اسے دیا اور کہا کہ اس کو اپنی بیوی کی کمر میں باندھنا۔ قافلے کے لوگوں نے حضرت سے عرض و گزارش کی کہ حضرت آپ ہمارے مقام پر چلیں۔ یہ لوگ حضرت کو اپنے ساتھ لے کر اپنے مقام پر آئے۔ قافلے والے لوگوں نے حضرت کا استقبال کیا اور بڑی عزت و احترام کے ساتھ بٹھایا۔ جب رات ہوئی تو حضرت پیر پٹھان نے قافلے کے چوکیدار سے کہا کہ آج رات کو قافلے کے سامان اور لوگوں کی دیکھ بھال کرنے کی ذمہ داری میری ہے۔ قافلے کے لوگ بے فکر ہو کر سو گئے۔ جب صبح اٹھے تو ان لوگوں کی عجیب حالت ہو گئی۔ دیکھا کہ سب ٹھٹھہ شہر کے میدان کے بدلے کاسی شہر کے مانیکن کا گھاٹ پر ہیں۔ یہ کرامت دیکھ کر سب لوگ حیران ہوئے اور دیکھا کہ حضرت پیر پٹھان بھی ہمارے ساتھ ایک خیمہ میں عبادت میں مشغول ہیں۔ قافلے والوں کو یقین ہو گیا کہ یہ سب پیر صاحب کی کرامت اور مہربانی ہے۔ قافلے والوں نے اپنے دھرم سے پوجا پاٹ کیا اور دوسرے دن اپنے وطن جانے کا ارادہ کیا۔ حضرت پیر پٹھان نے کہا کہ آج رات کو میں چوکیداری کروں گا تم سب لوگ بے فکر ہو کر سو جاؤ اور ایسا ہی ہوا۔ جب دوسرے دن صبح لوگ اٹھے تو اپنے آپ کو ٹھٹھہ شہر کے میدان میں پایا۔ قافلے کے لوگوں کو پورا یقین ہو گیا کہ حضرت پیر پٹھان صاحب اللہ تعالیٰ کے ممالی (اللہ کے بڑے ولی ہیں) قافلے کے سب لوگ حضرت پیر پٹھان کے دستِ حق پرست پر ایمان لائے اور اسلام میں داخل ہو گئے اور اپنے گلے سے جنونی اتار ڈالیں۔ کہتے ہیں کہ (جنونی) آج بھی حضرت پیر پٹھان کے مزار شریف پر موجود ہیں۔ حضرت پیر پٹھان نے ان لوگوں کو ”مومن“ کے لقب سے نوازا، جو بگڑ کر مہمن ہو گیا اور بہت دعاؤں اور نصیحتوں کے ساتھ رخصت کیا۔

حضرت پیر پٹھان ۶۶۶ھ ماہ ربیع الاول میں اس دہوقانی سے کوچ کر کے اپنے خالق حقیقی



سے جا ملے اور موضع آری کے قریب اسی پہاڑ پر دفن ہوئے جس کے غار میں آپ عبادت و ریاضت میں مصروف رہتے تھے۔

ہر سال ۱۲ ربیع الاول کو آپ کے مزار مقدس پر عرس مبارک ہوتا ہے، جس میں ہزاروں عقیدت مند عقیدت کے پھول نچھاور کرتے ہیں۔ حضرت سید عبدالقادر گیلانی اپنی کتاب ”حدیثۃ الاولیاء“ میں اس عقیدت کا اظہار کرتے ہوئے جو عوام و خواص کو آپ کی ذات بابرکات سے بھی ایک طویل نظم لکھی ہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ ”حضرت پیر پٹھا صدق یقین سے جناب بہاؤ الدین زکریا سے مرید ہوئے۔ اس کے مشاہدہ دریائے وحدت کے گوہر نے جب پردہ اخفاء سے چہرہ کھولا تو سارا جہاں آپ کے چہرہ کے انوار کی تابانی سے روشن ہو گیا۔ دل زمین ماسوا سے دھو کر پہاڑ کو اپنا مسکن بنایا جو آج بھی وہی پہاڑ آخری آرام گاہ کی صورت میں جنت کے دارالسلام کا منظر پیش کر رہا ہے۔ آپ کے مزار کا فیض بخشے والا حسین منظر سے دل کی آنکھوں کو روشنی حاصل ہوتی ہے۔

مزار شریف جیسے سات سو سال پہلے مشہور تھا۔ آج بھی ویسا ہی مشہور ہے۔ ٹھنڈے شہر سے بیس جاتی ہیں جو تقریباً بارہ میل دور جنوبی سمت میں پہاڑ ہے جس کی چوٹی پر دور سے نظر آتا ہے۔

عوام خواص بڑی عقیدت سے آپ کے مزار پر رواں دواں نظر آتے ہیں۔ (ماخوذ) ♦♦♦

اعمال روحانی اور دعا نمبر

عربی متن اور اعراب کے ساتھ اسلام کے عظیم، باکمال اولیائے کرام اور صوفیائے عظام کی حیرت انگیز اور بابرکت دعائیں اور اعمال مجربہ

❖ عظیم انبیائے کرام اور پیغمبران خدا کی دعائیں جو نسل انسانی کے لیے نجات اور ہدایت کا باعث بنیں ❖ خالق کائنات کے آخری نبی محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام مسنون دعائیں۔
❖ جدید دنیا کے گمبھراور اعصاب شکن مسائل میں گھرے پریشان حال انسانوں کی مشکلات اور تمام بیماریوں کا روحانی علاج اور وہ سب کچھ جس کی آپ ادارہ ”ہدیٰ“ سے توقع کر سکتے ہیں۔
ہدیہ صرف -/60 روپے محصول ڈاک چالیس روپے
مندرجہ ڈاک پتہ پر -/100 روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ رجسٹری بھیج سکتے ہیں۔

اصحاب رسول نمبر

حصہ اول و حصہ دوم

ہر حصہ ۵۰۰ صفحات پر مشتمل، عمدہ کاغذ، بہترین کتابت اور کمیشن شدہ دیدہ زیب سرورق ایسا شاہکار جس کی مثال صحافت کی تاریخ میں ملنی مشکل ہے۔

چار سو سے زائد درخشنا ستاروں اور روح پرور، بصیرت افروز اور بھرپور تذکروں سے آراستہ ❖ چالیس مقرب صحابہ کرام اور ان کی تقریریں ❖ پچاس شاعر صحابہ اور ان کی شاعری ❖ بیس غلام صحابہ اور ان کے ایمان افروز واقعات ❖ نوے کے قریب شہدائے اُحد کا ذکر جمیل اور جملہ شہدائے موت، شہدائے طائف کے کارنامے اور مختصر حالات سیرت و کردار سے چہرہ انسانیت کی سیاہیاں دھو ڈالنے والے ان صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی درجنوں داستانیں جنہوں نے اپنی اشک مخلصانہ جہد و جہد سے جنت نظیر معاشرے کی صورت گری کی۔ اور وہ سب کچھ جس کی آپ ادارہ ”ہدیٰ“ سے توقع کر سکتے ہیں۔

ہر حصہ کے لئے ہدیہ: پہلا حصہ پچاس روپے، اور دوسرا حصہ پچاس روپے (ہر حصہ کا محصول ڈاک چالیس روپے)
ہر حصے کے لیے -/90 روپے کا منی آرڈر بھیج کر براہ راست منگا سکتے ہیں۔
(ہر دو حصے یکجا منگانے پر صرف -/140 روپے کا منی آرڈر بھیج کر براہ راست منگا سکتے ہیں)

بذریعہ ڈاک منگانے کا پتہ: صدیقی طباعت گھر، 96، چرچ روڈ، بھوگل، نئی دہلی۔ 110014

(دستی طور پر 96، مسجد لین (END) بھوگل، نئی دہلی۔ 110014 سے حاصل کریں)

شیخ جلال الدین تبریزی قدس سرہ

جن کی ایک نظر سے انسان کی اندرونی کیفیت

تبدیل ہو جاتی تھی

پیدائش ۵۳۲ھ — وفات ۶۲۳ھ

آپ کا شمار بڑے کامل شیوخ میں سے تھا۔ چستی خاندان کے مشائخ کی کتابوں میں آپ کے حالات و مناقبت لکھے ہیں جو دیکھے جاسکتے ہیں۔

فوائد الفواد میں سلطان المشائخ کے حوالہ سے لکھا ہے کہ شیخ جلال الدین تبریزی شیخ ابو سعید تبریزی کے مریدوں میں سے تھے۔ آپ اپنے شیخ ابو سعید کی وفات کے بعد شیخ شہاب الدین سہروردی کی خدمت میں گئے اور ان کی اتنی خدمت کی کہ کسی دوسرے مرید اور ارادتمند کو یہ بات نصیب نہ ہوئی تھی۔ لوگ کہتے ہیں کہ شیخ شہاب الدین ہر سال حج کے لئے تشریف لے جایا کرتے تھے، چونکہ بوڑھے اور کمزور ہو گئے تھے اور ایشاء خوردنی جو آپ کے ساتھ ہوتی تھیں بوجہ باسی ہو جانے کے آپ کے مزاج کے موافق نہ ہوتی تھیں، اس لئے شیخ جلال تبریزی نے یہ ترکیب کی کہ ایک چولہا اور برتن اپنے ساتھ رکھتے تھے اور چولہے میں اتنی آگ جلاتے تھے جس سے اس کی گرمی کا اثر سر پر نہ ہوتا تھا اور ان کے مرشد جب کھانا طلب کرتے تو ان کے سامنے گرم گرم کھانا لاتے۔ خواجہ قطب الدین اور شیخ بہاؤ الدین سے آپ کے دوستانہ مراسم تھے جن کا تذکرہ چشتیہ خاندان کے مشائخ کی کتابوں میں بکثرت موجود ہے۔ شیخ جلال الدین تبریزی اپنے دوست خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے دہلی کے زمانے میں دہلی آئے تھے۔ شیخ نجم الدین صغریٰ جو دہلی کے شیخ الاسلام تھے جن کی قبر برہان الدین بلی کی قبر کے پاس ہے۔ یہ شیخ الاسلام معلوم ہیں آپ کے کئی مخالف ہو گئے اور آپ پر ایک بہت برے کام کی تہمت لگائی اور

ایسی سازش کی جس کی وجہ سے آپ کو وطن ترک کر کے بنگال جانا پڑا۔ بنگال میں قیام کے زمانے میں آپ ایک دن دریا کے کنارے بیٹھے تھے کہ اچانک اٹھ کر تازہ وضو کرنے لگے اور حاضرین سے فرمایا کہ آؤ شیخ الاسلام دہلوی کی نماز جنازہ پڑھ لیں جن کا حال ہی میں انتقال ہو گیا ہے۔ دہلی اور بنگال میں اتنی طویل مسافت کے باوجود شیخ جلال الدین تبریزی نے اپنی زبان میں شیخ الاسلام کی وفات کی اطلاع دی اور شیخ کی غائبانہ نماز جنازہ پڑھی، پھر لوگوں کی طرف مخاطب ہو کر فرمانے لگے۔ شیخ الاسلام نے ہم کو دہلی سے نکالا اور ہمارے مرشد شہاب الدین سہروردی نے ان کو دنیا سے نکال دیا۔ یعنی ان کے لئے مرجانے کی خدا سے دعا کی چنانچہ وہ مقبول ہوئی اور شیخ الاسلام فوت ہو گئے۔ فاضل (نیز فوائد الفواد میں بحوالہ سلطان المشائخ لکھا ہے کہ شیخ جلال الدین نے دہلی میں بہت کم عرصہ قیام کیا اور پھر وہاں سے چلے گئے۔ وہ خود فرمایا کرتے تھے کہ میں جب دہلی آیا تھا تو خالص سونتا تھا (یعنی خدا سے قوی رابطہ قائم تھا۔ فاضل) اور اب چاندی ہوں۔ معلوم نہیں آئندہ چل کر کیا بن جاؤں۔ اسی موقع پر یہ بھی لکھا ہے کہ شیخ جلال الدین تبریزی بدایوں کے قیام کے زمانے میں ایک روز اپنے مکان کی چوکھٹ پر بیٹھے تھے اور سامنے ایک دہی بیچنے والا دہی کا مٹکہ اپنے سر پر رکھے ہوئے گزرا جو فی الواقع چوراہہ کو تھا اور اس کی جماعت کے دوسرے افراد بدایوں کے گرد و نواح میں رہا کرتے تھے۔ اس نے ایک نظر شیخ جلال الدین تبریزی کے چہرے کو دیکھا اور ایک ہی بار دیکھنے سے اس کا باطن تبدیل ہو گیا اور جب شیخ نے اس کو غور سے دیکھا تو وہ چور کہنے لگا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امت میں ایسے لوگ بھی ہیں (جن کو ایک نظر دیکھ کر ایمان کی اندرونی کیفیات تبدیل ہو جاتی ہیں۔ فاضل) آپ کے دستِ اقدس پر فوراً مسلمان ہو گیا۔ آپ نے اس کا پہلا نام بدل کر اسلامی نام ”علی“ رکھ دیا۔ وہ مسلمان ہونے کے بعد اپنے گھر گیا اور گھر سے ایک لاکھ جیتل (ایک قسم کا سکہ ہے) لایا اور شیخ کی خدمت میں پیش کیا۔ شیخ نے اس کا نذرانہ محبت قبول فرمایا اور حکم دیا کہ اس نقدی کو اپنے پاس رکھو اور میں جسے کہوں دیتے جاؤ، غرض کہ آپ نے یہ نقدی تقسیم کرنا شروع فرمادی۔ کسی کو سو، کسی کو پچاس، کسی کو کم کسی کو زیادہ اور پانچ جیتل سے کم کسی کو نہ دیتے تھے۔ تھوڑی ہی دیر میں تمام رقم ختم ہو گئی اور قاسم کے پاس صرف ایک جیتل باقی بچا۔ اس علی کا بیان ہے کہ میرے دل میں آیا کہ میرے پاس تو صرف ایک جیتل باقی بچا ہے اور شیخ پانچ سے کم کسی کو دینے کا حکم نہیں دیتے، اگر اب کے کسی کو دینے کا حکم دیں گے تو کیا کروں گا (وہ کہتا ہے کہ) میں ابھی (یہی) سوچ رہا تھا کہ ایک فقیر نے آکر سوال کیا اور شیخ نے مجھے حکم دیا کہ اسے ایک جیتل دے دو۔ اسی کتاب میں

یہ بھی لکھا ہے کہ شیخ شہاب الدین سہروردیؒ جب حج سے واپس تشریف لائے تو اہل بغداد کا آپ کے پاس ہجوم اکٹھا ہو گیا اور ہر ایک نے اپنی اپنی ہمت و طاقت کے موافق زر، نقد و اجناس وغیرہ بہت کچھ آپ کی خدمت میں پیش کیا۔ اسی اثناء میں ایک بوڑھی عورت حاضر ہوئی اور اس نے شیخ کی خدمت میں ایک درہم پیش کیا جس کو اس بڑھیا نے شیخ کے سامنے اپنی پرانی چادر کی گرہ سے کھول کر نکالا تھا۔ شیخ نے بڑھیا کا پیش کردہ درہم تمام تحفوں کے اوپر نمایاں طور پر رکھ دیا، پھر تمام حاضرین سے مخاطب ہو کر فرمانے لگے۔ آپ میں سے ہر ایک اپنی اپنی پسند کے موافق ان تحفوں کے ڈھیر میں سے جو چاہے اٹھالے۔ چنانچہ سب آدمیوں نے اپنی اپنی پسند کے موافق زر و نقد، روپیوں کی تھیلیاں اور دوسری قسم کا اسباب اٹھالیا۔ اس موقع پر شیخ جلال الدین تبریزیؒ بھی موجود تھے آپ کی جانب شیخ سہروردیؒ نے اشارہ فرماتے ہوئے فرمایا کہ آپ بھی کسی چیز کو پسند کر کے لے لیں، چنانچہ شیخ تبریزیؒ نے وہ درہم اٹھالیا جو بڑھیا نے شیخ کی خدمت میں پیش کیا۔ شیخ سہروردیؒ نے یہ دیکھ کر شیخ جلال الدینؒ سے فرمایا کہ تم نے تو سب کچھ لے لیا۔

لوگوں کا بیان ہے کہ شیخ جلال الدین تبریزیؒ اور شیخ بہاؤ الدین زکریاؒ نے باہم متعدد سفر کئے ہیں۔ ایک مرتبہ یہ دونوں بزرگ ایک شہر پہنچے تو اس شہر میں شیخ فرید الدین عطارؒ بھی موجود تھے۔ شیخ بہاؤ الدین زکریاؒ کا یہ اصول تھا کہ جب کسی نئی جگہ میں تشریف لے جاتے تو وہاں پہنچنے کے بعد عبادت میں مشغول ہو جایا کرتے تھے اور شیخ جلال الدین تبریزیؒ شہر کی سیر و سیاحت کو نکل جاتے۔ شیخ تبریزیؒ، شیخ فرید الدین عطار کو ایک جگہ بیٹھا دیکھ کر ان کے انوار کمالات کو دیکھ کر ششدر و حیران رہ گئے، پھر اپنی قیام گاہ پر واپس آ کر شیخ بہاؤ الدین سے کہا کہ آج میں نے ایک شاہباز دیکھا ہے جس نے مجھے از خود رفتہ و حیران کر دیا ہے۔ جس کے جواب میں شیخ بہاؤ الدین نے پوچھا کیا اس وقت تم نے اپنے شیخ و مرشد کے جمال با کمال کو سامنے رکھا تھا؟ تو جلال الدین تبریزیؒ نے کہا کہ اس بزرگ کو دیکھ کر میں سب کچھ بھول گیا۔ اس دن کے بعد شیخ جلال الدین تبریزیؒ اور شیخ بہاؤ الدینؒ ایک دوسرے سے الگ ہو گئے۔

اسی کتاب فوائد القواد میں یہ بھی لکھا ہے کہ شیخ جلال الدین تبریزیؒ نے شیخ بہاؤ الدین زکریاؒ کو ایک خط میں یہ لکھا تھا۔ جو عورتیں بکثرت رکھتا ہے وہ بھی اپنی مراد تک نہیں پہنچتا اور جس کا دل صنعت گری میں لگا رہے وہ دنیا کا غلام ہے۔ حضرت سید محمد گیسو درازؒ نے اپنے مخطوطات ”جامع الکلم“ میں لکھا ہے کہ شیخ فرید الدین مسعود گنج شکرؒ بچپن کے زمانے میں خدا کی یاد بکثرت سے کیا کرتے تھے۔ آپ کے اسی استغراق کی وجہ سے لوگ آپ کو دیوانہ قاضی بچہ کہا کرتے

شاہ محمد یحییٰ عرف خاصہ میاںؒ

آپ شاہ عبداللہ چشتی کے فرزند ہیں۔ آپ کا مولود و منشا برہان پور ہے۔ آپ جامع علوم ظاہر و باطن اور صاحب کرامت تھے۔ ہمیشہ عبادت الہی میں مشغول رہتے۔ آپ متوکل و متقی اور زاہد و عابد تھے۔ گوشہ نشین رہتے اور لوگوں سے ملنے سے احتراز کرتے۔ ہدایت خلق اللہ میں سعی کرتے۔ آپ کا انتقال ۱۸ جمادی الثانی ۱۱۴۶ھ میں ہوا۔ اپنے والد کے مقبرہ میں شیخ پورہ برہان پورہ میں مدفون ہوئے۔

تھے۔ ایک دفعہ شیخ جلال الدین ملتان تشریف لے گئے اور وہاں لوگوں سے پوچھا کہ یہاں کوئی درویش ہے؟ لوگوں نے کہا کہ دیوانہ سا ایک بچہ تو ہے جو جامع مسجد میں پڑا رہتا ہے۔ شیخ تبریزی اس لڑکے کو دیکھنے کے لئے جامع مسجد تشریف لائے اور اپنے پاس سے ایک انار اس بچہ کو دے دیا۔ یہ لڑکا چونکہ اس دن روزے سے تھا اس لیے اس نے انار کے دانے نکال کر لوگوں میں تقسیم کر دیئے اور ان دانوں میں سے ایک زمین پر گر گیا تھا اس کو اٹھا کر شام کو اسی سے روزہ افطار فرما لیا۔ اسی روز سے اس لڑکے کے روحانی مراتب میں ترقی ہوتی گئی۔ اس نے خود کہا ہے کہ اگر میں پورا انار کھا لیتا تو مجھے متعدد فائدے نصیب ہوتے۔ وہ لڑکا جب جوان ہوا تو شیخ الاسلام قطب الدین بختیار کاکی کا مرید ہو گیا تو یہ واقعہ اپنے شیخ کو سنایا۔ شیخ الاسلام نے فرمایا۔ بابا فرید جو کچھ تھا صرف اسی ایک دانہ ہی میں تھا جو تمہارے لئے رہ گیا تھا۔ سیر الاولیاء میں لکھا ہے کہ جس زمانہ میں شیخ جلال الدین تبریزی اور فرید الدین مسعود گنج شکر میں مکالمہ ہوا اس وقت شیخ گنج شکر کے تمام کپڑے پرانے اور پھٹے ہوئے تھے۔ جب ہوا تیز چلتی تو شیخ گنج شکر اپنی عبا (قیص) کے دامن سے اپنے پھٹے ہوئے پاجامہ کو ڈھانک لیتے۔ شیخ تبریزی نے وجہ دریافت کی تو بابا فرید نے جواب دیا کہ یہ فقیر بخارا میں تعلیم حاصل کر رہا تھا تو وہاں سات سال تک کوئی کپڑا نہیں پہنا، البتہ ایک تولیہ تھا جس سے اپنے جسم کو چھپائے رکھتا تھا۔ دل کو ایک مرکز پر لاؤ اور دیکھو مستقبل میں کیا ہوگا۔ سلطان المشائخ فرمایا کرتے تھے کہ بابا فرید گنج شکر سے شیخ جلال الدین کی دلی مرادیں پوری ہوئیں۔ شیخ تبریزی کا مزار بنگال میں مرجع خاص و عام ہے۔



مخدوم شیخ عبدالقادر ثانی، مخدوم ثانی

۸۶۲ھ میں پیدا ہوئے اور آپ نے ۹۴۰ھ میں وفات پائی

آپ شیخ محمد حسنی جیلانی کے فرزند دلپسند اور شیخ عبدالقادر ثانی سے ملقب تھے، بڑے بلند پایہ عالی مقام، صاحب کرامات بزرگ تھے اور کمالات کے ان مقامات تک رسائی کر چکے تھے جو عقل کی حدود سے وراء الوریٰ ہیں۔ بہت سے کفار و فساق آپ کی محض صورت ہی دیکھ کر اسلام لائے تھے۔ آپ شہزادہ اوج میں شیخ عبدالقادر جیلانی کے حقیقی وارث کی حیثیت سے رہتے تھے، اسی لئے آپ کو عبدالقادر ثانی اور مخدوم ثانی کہا جاتا تھا۔ آپ اپنا ثانی نہ رکھتے تھے اسی لئے اس لقب سے مشہور ہوئے۔

منقول ہے کہ آپ نے جوانی کا زمانہ نہایت ہی تزک و احتشام سے گزارا تھا۔ آپ عیش و نشاط کے اتنے رسیا تھے کہ مزامیر وغیرہ کو اپنے ساتھ اونٹوں پر جہاں جاتے ساتھ لے جایا کرتے تھے لیکن سجادہ نشین ہو جانے کے بعد آپ نے اسباب نفی اور ایسی مجالس میں جلوس وغیرہ سے توبہ کر لی اور اپنے مریدوں کو بھی توالی وغیرہ سے بڑی سختی اور شدت سے منع فرمایا کرتے تھے اور اگر اتفاق سے کسی گانے والے یا طبلہ و سارنگی کی آواز آپ کے کان میں پڑ جاتی تو اتار دیتے اور خدا کے حضور آہ و بکا کرتے کہ دیکھنے والوں کو یقین ہو جاتا کہ آپ ابھی وفات پا جائیں گے۔

آپ پر جذب کی حالت کی ابتدا یوں ہوئی کہ آپ ایک روز اوج کے کسی جنگل میں شکار کھیل رہے تھے کہ ایک تیر عجیب و غریب آوازیں نکال رہا تھا، چنانچہ اس جنگل میں ایک فقیر اور درویش بھی گھوم رہا تھا۔ اس نے آپ کو دیکھ کر کہا کہ سبحان اللہ ایک روز ایسا بھی آئے گا کہ یہ نوجوان بھی اس تیر کی طرح آہ و نالہ کیا کرے گا۔ اس فقیر کی یہ بات آپ پر ایسی اثر انداز ہوئی کہ اسی وقت آپ پر وجد طاری ہو گیا اور ماسوی اللہ سے دل نفرت کرنے لگا۔ بعدہ کیفیت یہ تھی کہ روزانہ آپ پر عشق کے آثار، جذب و وجد کے اسباب، محبت الہی کے انوار

موسلا دھار برسنے لگے یہاں تک کہ تمام چیزوں سے دل ہٹ کر خدا کی جانب متوجہ ہو گیا۔
منقول ہے کہ آپ کے والد بزرگوار کے پاس کہیں سے مخمل کے تھان
آئے۔ انہوں نے آپ کے پاس یہ کہہ کر بھجوائے کہ ان سے اپنا لباس بنا لو، لیکن شیخ نے ان
مخمل کے تھانوں کی اپنے شکاری کتوں کی جھولیں سلوائیں۔ اس کی خبر جب آپ کے والد
صاحب کو ہوئی تو انہوں نے آپ کو بلا کر خوب ڈانٹا۔ اس کے بعد آپ کے والد صاحب کو اسی
رات خواب میں حضرت غوث الاعظمؒ کی زیارت ہوئی اور فرمایا کہ تم اپنے دوسرے بچوں کی
دیکھ بھال کرو، عبدالقادر تو ہمارا بیٹا ہے، ہم ہی اس کی تربیت کریں گے تم اسے کچھ نہ کہا کرو۔
اس واقعہ کے ساتھ ہی شیخ عبدالقادر ثانی پر جذب و وجد کی فراوانی ہو گئی۔ توبہ کر کے عیش و نشاط
ولذات سے دور رہنے لگے۔ مزا میر باجے طبلہ و سارنگی سب توڑ کر پھینک دیئے اور شکاری
جانور چھوڑ دیئے اور سرمنڈوا کر سلوک کی راہ لی۔ آپ کے والد بزرگوار جب رحلت فرمانے
لگے تو آپ کے سب بھائیوں میں سے آپ ہی کو اپنا جانشین مقرر کیا۔ آپ کے دوسرے بھائی
اس وقت کے بادشاہ کے خاص ملازم تھے اور آپ نے بادشاہ کی ملازمت کو ایک عرصہ پہلے ہی
ترک کر دیا تھا۔ آپ کی ترک ملازمت پر بادشاہ وقت اگر چہ آپ پر خفا تھا مگر جب آپ کے
والد صاحب کا انتقال ہوا تو بادشاہ نے آپ کے باپ کے زمانے کے مقرر کردہ وظائف کے
علاوہ مزید وظائف میں اضافہ کیا اور اس کی اطلاع کے لئے اپنے ایک خاص آدمی کو آپ کی
طرف بھیجا مگر آپ نے صاف انکار کر دیا اور کہا کہ ہمیں آپ کے وظائف کی اب ضرورت
نہیں اس کے خواستگار اور بہت ہیں اور برسہا برس آپ نے اسی طرح گزار دیئے اور لوگوں
سے جتنی تکالیف اور اذیتیں پہنچتی رہیں سب کو صبر اور خندہ پیشانی سے برداشت کرتے رہے۔
منقول ہے کہ بادشاہ وقت نے ایک فرمان بائیں مضمون آپ کے نام جاری کیا اور اپنی
مجلس میں بلانا چاہا کہ اگر آپ ہم کو اپنی تشریف آوری سے نوازیں تو عین سعادت ہوگی اور
اس سے پہلے ہماری مجلس میں حاضر ہونے میں جتنی تقصیرات ہوئی ہیں وہ ہم نے سب کی سب
معاف کر دی ہیں، آپ نے ان کو جواب میں یہ لکھا:

اشعار

سچ باب ازیں باب روئے گشتن نیست

ہر آنچہ بر سر مای رود مبارکباد

ترجمہ (ہم اس دروازے کو چھوڑ کر اور کسی دروازے پر نہیں جاسکتے، اس کے صلہ میں

ہمیں جو کچھ برداشت کرنا پڑے گا اسے خندہ پیشانی سے قبول کریں گے)

کسے کہ خلعت سلطانِ عشق پوشید است
کھلہائے بہشتی کجا شود دل شاد

ترجمہ (جس نے عشق کی بادشاہی کا لباس پہن لیا ہو اس کا ان بہترین لباسوں سے دل
مسرور نہیں ہوتا)

یہ واقعہ بھی بالکل اسی طرح ہے جیسا کہ سلطانِ سب نے حضرت غوثِ اعظمؒ کو لکھا تھا کہ
اگر آپ ہمارے پاس تشریف لائیں تو سیستان کی حکومت جس کو ملکِ نیمروز کہتے ہیں آپ کی
خانقاہ کے لنگر کے لئے وقف کر دی جائے گی تو آپ نے اس کے جواب میں لکھا:

اشعار

چوں چترِ سبزی رخِ بختم سیاہ باد
جز نقر اگر بود ہوس ملکِ سبزم
زانکہ کہ یافتم خبر از ملکِ نیم شب
صد ملکِ نیمروز بیک جوئی خورم

بعض لوگ اس حکایت کو شیخ نجم الدین کبریٰ قدس سرہ کی طرف منسوب کرتے ہیں۔

واللہ اعلم۔

منقول ہے کہ ابتداءً آپ کو درد و وظائف کا اس حد تک شوق تھا کہ تمام دن عبادت میں
مصروف رہتے اور کسی سے کلام نہ کیا کرتے تھے بعدہ عشقِ الہی کے استغراق میں یہ کیفیت تھی
کہ فرائض و سنن سے فراغت کے بعد جتنا وقت ملتا اسے مراقبہ میں صرف کرتے۔ فجر کی نماز
سے اشراق تک اور اشراق کے بعد سے چاشت تک اسی طرح ایک نماز سے دوسری نماز تک
مراقبہ میں مستغرق رہتے، البتہ جب بہت تھک جاتے تو تھوڑی دیر مسجد کی چٹائی پر آرام
کر لیتے۔ بسا اوقات آپ خود ہی اذان و اقامت اور امامت کے فرائض انجام دیا کرتے تھے
اور اکثر و بیشتر فجر کی اذان دینے کے بعد گھروں میں جا کر لوگوں کو بیدار کرتے اور فرماتے
اتھو، یہ وقت نیک نیتی اور خوشی کا ہے۔ جب لوگ جمع ہو جاتے تو فرماتے کہ رسول اکرم صلی

اللہ علیہ وسلم مجھے اسی ساعت میں (یعنی صبح کو) اپنے جمال پر انوار سے نوازا کرتے ہیں اس لئے چاہتا ہوں کہ تم لوگوں کو بھی یہ فیض نصیب ہو مگر تم لوگ اس وقت اٹھنے میں کوتاہی کرتے ہو۔ منقول ہے کہ ایک دن ایک قوال آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے اس سے فرمایا کہ توبہ کرو اور رباب و ستار کو توڑ کر پھینک دو اور سر کو منڈوا کر درویش بن جاؤ۔ اس بد نصیب قوال کو تو یہ سعادت نصیب نہ ہوئی البتہ لنگایت کا ایک رئیس اسی مجلس میں بیٹھا تھا۔ آپ کی یہ بات اس کے دل میں اثر کر گئی اور اس نے اپنے تمام گناہوں سے توبہ کی۔ ابھی وہ گریہ و زاری ہی کر رہا تھا کہ اس کو خدا نے ولایت کے بلند مقام پر فائز کر دیا اور وہ یہ کہنے لگا کہ میں دیکھ رہا ہوں کہ میرا گجراتی بھائی فوت ہو گیا اور اس کا جنازہ جا رہا ہے اور اب لوگوں نے اسے دفن کر دیا، سو آپ کی یہ معمولی سی برکت تھی کہ آپ کی ادنیٰ توجہ سے ایک نو مسلم کو اسی وقت جلی کشف حاصل ہو گیا۔

منقول ہے کہ ملتان میں ایک بار بڑی شدت اور تیزی سے طاعون پھیلا۔ لوگوں کے تمام کاروبار ٹھپ ہو کر رہ گئے۔ اس زمانے میں لوگ وہاں سے گھاس لے جاتے جو آپ کے وضو کا پانی پڑنے سے اگی تھی اور اسے طاعون کی پھنسی پر لگاتے اور اللہ کے حکم سے صحت یاب ہو جاتے تھے۔

منقول ہے کہ آپ فرمایا کرتے تھے کہ اللہ نے میرے ہاتھ میں ایسی تاثیر رکھی ہے کہ میں جس بیمار پر ہاتھ پھیر دوں خدا اس کو شفا اور تندرستی عطا فرما دیتے ہیں اور یہ اثر صرف اس وجہ سے ہے کہ مجھے شیخ عبدالقادر جیلانی سے نسبت ہے کیونکہ آپ کے زمانے کے اکثر لوگ یہ کہا کرتے تھے کہ شیخ عبدالقادر جیلانی اللہ تعالیٰ کے حکم سے اندھوں اور کوڑھیوں کو اچھا کرتے تھے اور مردہ دلوں کو زندہ کرتے تھے۔

شیخ عبدالقادر جیلانی نے (۷۸) برس کی عمر پائی اور ۱۸ ربیع الاول ۹۴۰ھ میں انتقال فرمایا۔ آپ کا مزار اچہ میں مرجع خاص و عام ہے جس کی زیارت کر کے لوگ برکت حاصل کرتے ہیں۔



شیخ محمد نرنولی

پیدائش ۱۵۶۷ھ — وفات ۱۲۲۲ھ

آپ کا اصل وطن ترکستان تھا۔ وہاں سے آکر نرنول میں سکونت پذیر ہوئے۔ لوگوں کا بیان ہے کہ آپ خواجہ عثمان ہارونی کے مرید تھے۔ ملفوظات مشائخین میں ذکر دیکھنے میں نہیں آیا۔ نرنول کے رہنے والے لوگ آپ کو پیر ترک اور ترک سلطان کہا کرتے تھے۔ آپ کا مزار عام و خاص لوگوں کا مرجع ہے۔ نرنول میں ایک حوض کے کنارے آپ کا مزار تھا، وہ حوض ٹوٹ پھوٹ گیا اور اب اس جگہ شہری آبادی ہے۔

جب آپ نرنول پہنچے ہیں تو اس وقت مجرد، متوکل اور عورتوں کی مجلس سے دور رہتے تھے۔ آپ کے کوئی بال بچہ بھی نہ تھا۔ آپ بیعت نہیں کیا کرتے تھے اسی لئے آپ کا کوئی شخص مرید نہیں۔

حکایت: اسلام کے ابتدائی دور میں نرنول میں کافروں کی بڑی قوت تھی۔ مسلمان بہت تھوڑی مقدار میں تھے اور ہندو موقع کی تاک میں رہتے۔ عید کے روز جب تمام مسلمان عید کی نماز پڑھ رہے تھے ہندوؤں نے یکدم اور اچانک حملہ کر دیا اور مسلمانوں پر بجلی کی طرح ٹوٹ پڑے۔ اس حملے میں اکثر و بیشتر مسلمانوں نے جام شہادت نوش کیا اور شیخ محمد ترک بھی اسی دن شہید ہوئے۔ اکثر شہداء کو تہذیب پال کے حوض کے ایک کنارے سپرد خاک کیا گیا اور شیخ کو ان کی جائے سکونت میں دفن کیا گیا۔ اس گنج شہداء میں دو شہید اور بھی مدفون ہیں۔ ایک کا مزار بلندی پر ہے جن کو بلند شہید کہتے ہیں اور دوسرے کا مزار نیچے ہے جنہیں نشیب شہید کہتے ہیں۔ دونوں شہید قرآن کریم کے حافظ تھے۔ بعض بزرگوں نے ان دونوں شہیدوں کی قبروں سے قرآن کریم کی تلاوت کی آواز سنی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دونوں قرآن کریم کا دہر کر رہے ہیں ایک پڑھ رہا ہے اور دوسرا سن رہا ہے اور دونوں کے دونوں قرآن کو دہرا رہے ہیں۔

حکایت: ایک مرتبہ شیخ محمود چراغ دہلوی کو کسی بادشاہ نے جبراً ٹھٹھہ کی طرف جانے کا حکم دیا، چنانچہ آپ نارنول سے ٹھٹھہ کی جانب روانہ ہو گئے۔ نارنول سے تقریباً دو میل دور گئے تھے کہ محافظان حکومت کی حراست سے نکل کر شیخ محمد ترک کے مقبرے کی جانب متوجہ ہوئے۔ مقبرے میں ان کی قبر کے سامنے ہی ایک پتھر لگا ہوا ہے۔ پہلے کچھ دیر اس پتھر کی جانب متوجہ رہے پھر آپ نے شیخ محمد ترک کی قبر کی جانب رخ فرمایا، جب زیارت سے فارغ ہو گئے تو لوگوں نے آپ سے دریافت کیا کہ اس میں کیا راز تھا کہ ابتداءً آپ نصب شدہ پتھر کی جانب اور پھر قبر کی طرف متوجہ ہوئے۔ آپ نے جواب دیا کہ وہ خادم بڑا ہی خوش نصیب ہے، جسے آقا اور مخدوم اس کے گھر خود نواز نے کے لئے تشریف لائے اور اسے سرفراز کرے۔ میں نے اس پتھر کے اوپر سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی روحانیت جلوہ نما دیکھی اور جب کشفِ معانی رہا میں نے اس پتھر کی جانب رخ کئے رکھا پھر جب کشفِ معانی میری نظروں سے اوجھل اور دور ہو گیا تو میں شیخ محمد ترک کی قربت کی طرف متوجہ ہوا۔ اس کے بعد چراغ دہلوی سرنگوں ہو کر مراقبہ میں مصروف و منہمک ہو گئے۔ ذرا دیر بعد مراقبہ سے سرائٹھا کر فرمایا جس کو کوئی مشکل درپیش ہو وہ اس روضہ کی جانب متوجہ ہو (اور خدا سے دعا کرے۔ فاضل) تو امید ہے کہ اس کی مشکل آسان ہو جائے گی۔ ان نگران سپاہیوں میں سے ایک گستاخ سپاہی نے کہا اب آپ خود مشکل میں مبتلا ہیں (اپنی مشکل تو آسان ہو نہیں رہی اور دوسروں کی مشکل کشائی کی رہنمائی کر رہے ہیں) آپ نے فرمایا۔ ہاں میرے کہنے کا بھی مطلب یہی ہے، یعنی اللہ تعالیٰ ان کی برکت سے میری مشکل آسان فرمادیں گے۔ (چنانچہ آپ مزار سے روانہ ہو گئے) ابھی آپ نارنول سے پانچ ہی میل آگے بڑھے ہوں گے کہ بادشاہ وقت کی مرگ کی اطلاع ملی اور شیخ دہلوی پھر واپس تشریف لے گئے۔ وہ پتھر (جس کا اوپر ذکر ہے) اب تک شیخ محمد ترک کے مزار کے سامنے موجود ہے اور لوگ اس کی زیارت کرنے آتے رہتے ہیں۔



عجائباتِ اسماءِ ربانی

نمبر

واسرارِ آیاتِ قرآنی

قرآن حکیم کا وہ اعجازِ عظیم جس کی مثال ساری دنیا پیش کرنے سے عاجز ہے۔ اولیاء اللہ اور بزرگانِ دین کے سیکڑوں تجربات، مشاہدات اور تیر بہدف وظائف و اعمال بالکل نئے انداز میں

تاثیراتِ اسماءِ الحسنى اور قرآنی سورتوں کے اسرار و عجائب

♣ جادو پر جادو ♣ ہر بندش کا خاتمہ ♣ ٹونے ٹونے بیکار ♣ ہر مشکل آسان ♣ ہر پریشانی کا خاتمہ ♣ ہر بیماری دور ♣ پہاڑ برابر قرض ادا ♣ شادی میں رکاوٹ ختم ♣ کاروبار میں ترقی ♣ عزت و وقار میں اضافہ ♣ اللہ تعالیٰ کی امان ♣ مصیبتیں دور ♣ اس کے علاوہ نور ایمان کے سیکڑوں واقعات اور حیرت انگیز قصے ♣ حکایتیں اور وہ سب کچھ جو ”ہدی“ کی خصوصیات ہیں۔

پانچ سو کے لگ بھگ صفحات

ہدیہ صرف ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)

مندرجہ ذیل پتہ پر - 100 روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ رجسٹری بھیج سکتے ہیں۔

110014 - 96

(دستی طور پر 96، مسجد لین (END) بھوگل، نئی دہلی - 110014 سے حاصل کریں)

توبہ استغفار نمبر

✽ ”اسمائے حسنہ“ اور ”اسمائے طیّہ“ کے ذریعے اللہ کی مدد اور نصرت کا حصول ✽ توبہ استغفار کے بعد بے شمار کامیاب بندوں کے تیر بہدف وظائف ✽ پریشانیوں، الجھنوں، شادی بیاہ، روزی روزگار اور ہزاروں مشکلات کا حل ✽ گناہوں کو نیکیوں میں بدلنے کے اعمال، توبہ استغفار سے رزق، اولاد اور کاروبار میں برکت، اعمال بد سے نجات اور غلطیوں کے ازالہ کے مواقع و دعائیں۔

نور ایمان کے حیرت انگیز واقعات اور قصوں سے بھرپور

✽ انبیاء کرام، صحابہ کرام اور صالحین کی توبہ نے قدرت خداوندی کے کیسے کیسے مظاہرہ دکھائے ✽ صحابہ کرام اور توبہ ✽ اولیاء کرام اور اللہ کے شکر گزار بندوں کے سینکڑوں واقعات اور احکامات ✽ قبولیت توبہ کی پہچان ✽ مقامات توبہ استغفار اور مخصوص ایام ✽ توبہ استغفار کے انعامات ✽ توبہ کے احکام، طریقہ اور اعمال و وظائف۔

پانچ سو کے لگ بھگ صفحات، حسین و خوبصورت اور حیرت انگیز معلومات کا خزانہ

ہدیہ صرف ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)

مندرجہ ذیل پتہ پر - 100 روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ رجسٹری بھی منگاسکتے ہیں۔

بذریعہ ڈاک منگانے کا پتہ: صدر قی طہابت نمبر 96، چرچ روڈ، بھوگل، نئی دہلی - 110014

(دستی طور پر 96، مسجد لین (END) بھوگل، نئی دہلی - 110014 سے حاصل کریں)

کرامات ابو محمد القادر الحسنی، الحسینیؑ

حضرت شیخ کی وہ کرامتیں جو ہر وقت ظاہر ہوتی رہتی تھیں ان کا احاطہ و شمار قوت تقریر و تحریر سے باہر ہے اور یقین جانو کہ اس میں بناوٹ اور مبالغہ آرائی نہیں کیونکہ آپ کی ذات اقدس بچپن اور جوانی سے ہی مظہر کرامات ہے اور نوے سال تک جو آپ کی عمر ہے آپ سے ہمیشہ مسلسل کرامتوں کا ظہور ہوتا رہا ہے۔

روایت ہے کہ آپ پیدائش کے بعد رمضان میں دن کے وقت اپنی والدہ کا دودھ نہیں پیتے تھے، حتیٰ کہ سب میں مشہور ہو گیا کہ سادات کے فلاں گھرانے میں ایک ایسا بچہ پیدا ہوا ہے جو رمضان میں دن کے وقت دودھ نہیں پیتا۔

روایت ہے کہ لوگوں نے آپ سے دریافت کیا کہ آپ کو یہ کیسے معلوم ہوا کہ آپ ولی اللہ ہیں۔ فرمایا کہ دس سال کی عمر تھی۔ جب میں مدرسہ جاتا تو راستہ میں فرشتوں کو اپنے ارد گرد چلتے ہوئے دیکھتا اور جب کتب میں پہنچ جاتا تو فرشتوں کو یہ بات بچوں سے کہتے ہوئے سنتا کہ اے بچو! اللہ کے ولی کے لئے جگہ کشادہ کرو۔

ایک روز مجھے ایسا شخص دکھائی دیا جو پہلے کبھی نظر نہ آیا تھا۔ اس نے ایک فرشتہ سے پوچھا کہ یہ بچہ کون ہے جس کی تم اتنی تعظیم کر رہے ہو؟ فرشتہ نے جواب دیا کہ یہ اللہ کا ایک ولی ہے جس کا بہت بڑا مرتبہ ہوگا۔ اس راہ میں یہ وہ شخص ہے کہ جسے بے جیباب عطا یا، بے حجاب تمکین و اقتدار اور بغیر حجت تقرب ملے گا۔ چالیس سال کے بعد میں نے پہچانا کہ وہ شخص اپنے وقت کے ابدال میں تھا۔

آپ نے فرمایا کہ میں چھوٹا سا تھا۔ ایک روز عرفہ کے دن شہر سے باہر آیا اور کھیتی باڑی کے ایک بیل کی دم پکڑ کر بھاگنے لگا۔ بیل نے پلٹ کر مجھے دیکھا اور کہا۔ اے عبدالقادر! تجھے اس کام کے لئے پیدا نہیں کیا ہے نہ اس کا حکم دیا ہے۔ ترساں دلرزاں میں اپنے گھر واپس آیا اور مٹکان کی حجت پر پہنچ گیا تو وہاں سے لوگوں کو میدان عرفات میں کھڑے ہوئے دیکھا، بس میں اپنی والدہ کی خدمت میں آ کر کہنے لگا کہ مجھے تحصیل علم کی اور زیارت اولیاء کے لئے بغداد

جانے کی اجازت دیجئے۔

آپ فرمایا کرتے تھے کہ جب بھی میں نے چھوٹے بچوں کے ساتھ کھیلنے کا ارادہ کیا تو یہ آواز آتی کہ اے بابرکت ہستی ہمارے پاس آؤ۔ یہ آواز سن کر خوف کی وجہ سے دوڑتا ہوا اپنی والدہ کی گود میں آ کر چھپ جاتا اور اب بھی اپنی خلوت میں یہ آواز سنتا ہوں۔

روایت ہے کہ شیخ علی بن ہبیبی نے فرمایا کہ میں نے اپنے زمانہ میں شیخ عبدالقادر سے زیادہ کرامت والا کوئی نہیں دیکھا۔ جس وقت جس کا دل چاہتا آپ کی کرامت کا مشاہدہ کر لیتا اور کرامت کبھی آپ سے ظاہر ہوتی کبھی آپ کے بارے میں اور کبھی آپ کی وجہ سے۔

روایت ہے کہ شیخ ابوسعود احمد بن ابوبکر خزیمی اور شیخ ابو عمر و عثمان صرغتمشی نے فرمایا کہ حضرت شیخ عبدالقادر کی کرامتیں اس ہار کی طرح ہیں جس میں جواہر تہ بڑتہ ہیں کہ ایک کے بعد دوسرا ہے، ہم میں سے جو بکثرت روزانہ آپ کی کرامتوں کو شہاد کرنا چاہے تو کر سکتا ہے۔

شیخ شہاب الدین سہروردی نے فرمایا کہ شیخ عبدالقادر جیلانی بادشاہ طریقت اور موجودات میں تصرف کرنے والے تھے اور منجانب اللہ آپ کو تصرف کرامتوں کا ہمیشہ اختیار حاصل رہا۔

امام عبداللہ یافعی کا بیان ہے کہ آپ کی کرامتیں حد تو اترا تک پہنچ گئی ہیں اور بالاتفاق سب کو اس کا علم ہے۔ دنیا کے کسی شیخ میں ایسی کرامتیں نہیں پائی گئیں۔

غرض آپ سے لاتعداد کرامتیں ظاہر ہوئیں۔ مخلوقات کے ظاہر و باطن میں تصرف کرنا، انسان اور جنات پر آپ کی حکمرانی، لوگوں کے راز اور پوشیدہ امور سے واقفیت، عالم ملکوت کے بواطن کی خبر، عالم جبروت کے حقائق کا کشف، عالم لاہوت کے سرستہ اسرار کا علم، مواہب غیبیہ کی عطا، باذن الہی حوادثِ زمانہ کا تصرف و انقلاب، مارنے اور جلانے کے ساتھ متصف ہونا، اندھے اور کوڑھی کو اچھا کرنا، مریضوں کی صحت، بیماریوں کی شفا، طے زمان

و مکان، زمین و آسمان پر اجرائے حکم، پانی پر چلنا، ہوا میں اڑنا، لوگوں کے نخیل کا بدلنا، اشیاء کی طبیعت کا تبدیل کر دینا، غیب کی اشیاء کا منگانا، ماضی و مستقبل کی باتوں کا بتلانا اور اسی طرح کی دوسری کرامتیں مسلسل اور ہمیشہ عام و خاص کے درمیان آپ کے قصد و ارادہ سے بلکہ اظہارِ

حقانیت کے طریقہ پر ظاہر ہوئیں اور مذکورہ کرامتوں میں سے ہر ایک سے متعلق اتنی روایات و حکایات ہیں کہ زبان و قلم ان کے احاطہ سے قاصر ہیں۔ مشائخ نے اس پر بہت سی کتابیں لکھی ہیں، لیکن امام عبداللہ یافعی کی کتابیں ان سے پر ہیں۔

وہ مشائخ و اقطاب وقت بلکہ بعض مشائخ مقتدین جنہوں نے کشف و الہام کے ذریعہ آپ کے وجود مبارک کی خبر دی وہ بھی آپ کی تعظیم و تکریم، بلندی مرتبہ عظمت شان کے معترف ہونے کے ساتھ آپ کی اطاعت و فرمانبرداری اور آپ کے قول ”میرا یہ قدم ہر ولی کی گردن پر ہے“ کی سچائی کا یقین کرنے اور آپ کو منجانب اللہ مامور سمجھنے میں اتنا آگے تھے جس سے زیادہ کا تصور ممکن نہیں۔ میں نے تھوڑا بہت اس میں سے اپنی کتاب زبدۃ الآثار جو ہجرت الاسرار کا انتخاب ہے میں تحریر فرما دیا ہے، اللہ تعالیٰ سے قبولیت کی امید ہے۔

آپ کے اخلاق و عادات اِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ کا نمونہ اور اِنَّكَ لَعَلَىٰ هُدًى مُّسْتَقِيمٍ کا مصداق تھے۔ آپ اتنے عالی مرتبت، جلیل القدر، وسیع العلم ہونے اور شان و شوکت کے باوجود ضعیفوں میں بیٹھتے، فقیروں کے ساتھ تواضع سے پیش آتے، بڑوں کی عزت، چھوٹوں پر شفقت فرماتے، سلام کرنے میں پہل کرتے اور طالب علموں اور مہمانوں کے ساتھ کافی دیر بیٹھتے، بلکہ ان کی لغزشوں اور گستاخیوں سے درگزر فرماتے۔ اگر آپ کے سامنے کوئی جھوٹی قسم بھی کھاتا تو آپ اس کا یقین فرما لیتے اور اپنے علم و کشف کو ظاہر نہ فرماتے، اپنے مہمان اور ہم نشین سے دوسروں کی بہ نسبت انتہائی خوش اخلاقی اور خندہ پیشانی سے پیش آتے۔ آپ کبھی نافرمانوں، سرکشوں، ظالموں اور مالداروں کے لئے کھڑے نہ ہوتے نہ کبھی کسی وزیر و حاکم کے دروازے پر جاتے، القصد مشائخ وقت میں سے کوئی بھی حسن خلق، وسعت قلب، کرم نفس، مہربانی اور عہد کی نگہداشت میں آپ کی برابری نہیں کر سکتا تھا۔ روایت ہے کہ ایک روز خلوت میں بیٹھے کچھ لکھ رہے تھے۔ آپ کے لباس و دستار پر چھت سے مٹی گری۔ تین مرتبہ تو آپ نے مٹی کو جھاڑ دیا، چوتھی مرتبہ آپ نے نظر اٹھا کر اوپر دیکھا تو ایک چوہا چھت کاٹ رہا ہے۔ محض نظر پڑنے سے ہی چوہے کا سر ایک طرف اور دھڑ ایک طرف گرا۔ آپ لکھنا چھوڑ کر رونے لگے۔ راوی کہتا ہے کہ میں نے رونے کا سبب دریافت کیا۔ فرمایا کہ میں ڈرتا ہوں کہ کسی مسلمان سے میرے دل کو تکلیف پہنچے اور اس کی بھی وہی حالت ہو جو اس چوہے کی ہوئی۔

ایک روز آپ مدرسہ میں وضو کر رہے تھے۔ اچانک ایک چڑیا نے ہوا میں اڑتے ہوئے آپ کے لباس پر بیٹ کر دی۔ آپ کے نظر اٹھاتے ہی وہ چڑیا زمین پر گری۔ وضو سے فارغ ہو کر لباس سے بیٹ کو دھویا اور جسم سے اتار کر فرمایا کہ اسے لے جا کر فروخت کر دو اور اس کی قیمت فقیروں کو خیرات کر دو کہ اس کا بھی بدلہ ہے۔

روایت ہے کہ ایک مرتبہ آپ اپنی شہرت کے زمانہ میں حج کے ارادہ سے نکلے۔ جب بغداد کے قریب ایک موضع میں جس کا نام حلہ تھا پہنچے تو حکم دیا کہ یہاں کوئی ایسا گھر تلاش کرو جو سب سے زیادہ ٹوٹا پھوٹا اور اجڑا ہوا سنا ہو، ہم اس میں قیام کریں گے، اگرچہ وہاں کے امیروں اور رئیسوں نے بڑے اچھے اچھے مکانات آپ کے سامنے قیام کرنے کے لئے پیش کئے لیکن آپ نے انکار فرما دیا۔ تلاش بسیار کے بعد ایسا ایک مکان مل گیا جس میں بڑھیا، بڑھا اور ایک بچی تھی۔ آپ نے بڑے میاں سے اجازت لے کر رات اس مکان میں گزار دی اور وہ تمام نذرانے اور ہدایا جو نقد، جنس اور حیوانات کی صورت میں آپ کو پیش کئے گئے آپ نے یہ کہہ کر کہ میں اپنے حق سے دستبردار ہوتا ہوں وہ تمام کے تمام بڑے میاں کو دے دیئے۔ حاضرین نے بھی آپ کی موافقت میں تمام مال و اسباب ان بڑے میاں کو دے دیا۔ اللہ تعالیٰ نے اس بوڑھے کو آپ کے مبارک قدموں کی برکت سے ایسی دولت عطا فرمائی کہ ان اطراف میں کسی کو نہ ملی۔

روایت ہے کہ آپ کی خدمت میں ایک تاجر نے آ کر عرض کیا کہ میرے پاس ایسا مال ہے جو زکوٰۃ کا نہیں اور میں اسے فقراء و مساکین پر خرچ کرنا چاہتا ہوں لیکن مستحق و غیر مستحق کو نہیں پہچانتا۔ آنجناب جس کو مستحق سمجھیں دے دیں۔ آپ نے جواب دیا کہ مستحق و غیر مستحق سے جس کو چاہو دے دو تا کہ اللہ تعالیٰ تمہیں بھی وہ چیزیں دے جن کے تم مستحق ہو اور جن کے مستحق نہیں ہو۔

روایت ہے کہ آپ نے ایک روز ایک فقیر کو شکستہ خاطر ایک گوشہ میں بیٹھا ہوا دیکھا۔ دریافت فرمایا کہ کس خیال میں ہو اور کیا حال ہے؟ عرض کیا کہ میں دریا کے کنارے گیا تھا۔ ملاح کو دینے کے لئے میرے پاس کچھ نہیں تھا کہ کشتی میں بیٹھ کر پار اتر جاتا۔ ابھی اس فقیر کی بات پوری نہ ہوئی تھی کہ ایک شخص نے تیس اشرفیوں سے بھری ہوئی ایک تھیلی آپ کی نذر کی۔ آپ نے وہ تھیلی فقیر کو دے کر فرمایا کہ اسے لے جا کر ملاح کو دے دو۔

بعض مشائخ وقت نے آپ کے اوصاف میں لکھا ہے کہ حضرت شیخ عبدالقادر بڑے بارونق، ہنس مکھ، خندہ رو، بڑے شرمیلے، وسیع الاخلاق، نرم طبیعت، کریم الاخلاق، پاکیزہ اوصاف اور مہربان و شفیق تھے۔ جلیس کی عزت کرتے اور مغموم کو دیکھ کر امداد فرماتے۔ ہم نے آپ جیسا صحیح و بلیغ کسی کو نہیں دیکھا۔

حضرت ابواسحق بن شہریار گزروٹی

آپ کا نام ابراہیم ہے۔ اصل وطن فارس ہے۔ تصوف میں آپ کو شیخ ابوعلی حسین بن محمد فیروز آبادی الاکار سے نسبت ہے۔ ابو حسین جہنم کو دیکھا۔ حدیث میں آپ کو مستند اور ثقہ مانا جاتا ہے۔ صاحب کشف المحجوب کے ہم عصر تھے لیکن ملاقات نہیں ہو سکی۔ کسی وزیر کو شیخ سے بڑی عقیدت تھی۔ اس نے ہر چند چاہا۔ لیکن آپ نے اس سے کوئی چیز قبول نہیں فرمائی۔ پھر اس نے حضرت کو یہ پیغام بھیجا کہ جب آپ میری کسی چیز کو قبول نہیں فرماتے آپ کی خاطر میں نے چند غلام آزاد کیے اور ان کا ثواب آپ کو بخشش کیا۔ شیخ نے فرمایا تمہارا پیام مجھے ملا۔ تمہارے اس احسان کا میں شکر ادا کرتا ہوں لیکن بندوں کو آزاد کرنا میرا مذہب نہیں۔ میرا مذہب آزادوں کو احسان و لطف و کرم سے غلام بنانا ہے۔

آپ کی وفات ذی قعدہ ۴۲۶ھ میں ہوئی۔

بعض مشائخ نے اس طرح وصف بیان فرمایا ہے کہ حضرت شیخ محی الدین بکثرت رونے والے، اللہ سے بہت زیادہ ڈرنے والے تھے۔ آپ کی ہر دعا فوراً قبول ہوتی۔ نیک اخلاق، پاکیزہ اوصاف، بدگوئی سے بہت دور بھاگنے والے اور حق کے سب سے زیادہ قریب تھے۔ احکام الہی کی نافرمانی میں بڑے سخت گیر تھے لیکن اپنے اور غیر اللہ کے لئے کبھی غصہ نہ فرماتے۔ کسی سائل کو اگر چہ وہ آپ کے بدن کے کپڑے ہی لے جائے واپس نہ فرماتے۔ توفیق خداوندی آپ کی رہنما اور تائید ایزدی آپ کی معاون تھی۔ علم نے آپ کو مہذب بنایا۔ قرب نے آپ کو مؤدب بنایا۔ خطاب الہی آپ کا مشیر اور ملاحظہ خداوندی آپ کا سفیر تھا۔ انیت آپ کی ساتھی اور خندہ روئی آپ کی صفت تھی۔ سچائی آپ کا وظیفہ، فتوحات آپ کا سرمایہ، بردباری آپ کا فن، یاد الہی آپ کا وزیر، غور و فکر آپ کا مونس، مکافہ آپ کی غذا اور مشاہدہ آپ کی شفا تھی۔ آداب شریعت آپ کا ظاہر اور اوصاف حقیقت آپ کا باطن تھا۔ رضی اللہ عنہ وعن جمیع الصالحین وعن محبہم اجمعین۔



نعت پاک

صدائے نعت سے یہ جسم و جان ہے روشن
نبی کے ذکر سے اک اک مکان ہے روشن

جبین نعت پہ حسان کی طرح مولیٰ
اگر عطا ہو تو ہر مدح خوان ہے روشن

بس اک نام کی خوشبو رہی ہے لب پہ مرے
یہی وہ اسم ہے جس سے یہ جان ہے روشن

نکل کے غارِ حرا سے دیا تھا قوم کو جو
ابھی تک آپ کا اک اک بیان ہے روشن

نہ اُن کے بعد نہ اُن جیسا پہلے کوئی ہوا
یہی سبب ہے کہ ہر آن بان ہے روشن

صراطِ خیر کا طالب رہا ہوں جیتے جی
اسی طلب کے سبب میری جان ہے روشن

یقین، صبر و رضا، علم و عدل دنیا میں
نبی کے فیض سے خوشدل ہر آن ہے روشن
(صلی اللہ علیہ وسلم)

محمد فرحت حسین خوشدل

صدق و صفا کے پیکر

مولانا فخر الدین اورنگ آبادیؒ

وہ زہد و اتقا کا پیکر تھے۔ ریاضت و مجاہدات میں یکتائے زمانہ تھے۔ نور معرفت سے ان کا سینہ معمور تھا۔ عشق رسول کا یہ عالم کہ وہ ”محب نبی“ کے لقب سے سرفراز ہوئے اس کے ساتھ ان کا دل درد مندی کا سرچشمہ بھی تھا۔

ایک مرتبہ وہ حج، خانہ کعبہ کی زیارت اور سرور دین و دنیا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ منورہ پر حاضری کی نیت سے عازم سفر ہوئے اسی وقت ایک ضعیف عورت آنکھوں میں آنسو لے انہیں دکھ بھری کہانی سنانے کو آگئی۔ اس نے کہا۔

”حضور پر تو سب کچھ روشن ہے میں سخت حیران و پریشان ہوں کہ کیا کروں۔ میری ایک جوان لڑکی گھر میں بیٹھی ہے۔ اس کی شادی کی فکر مجھ کو دن رات کھائے جاتی ہے۔ میں مفلس و نادار ہوں۔ شادی کے لئے پیسہ درکار ہے۔ پیسہ پاس ہو تو اس کو اپنے گھر سے وداع کروں۔ حضور سے میری درخواست ہے کہ میرے حق میں دعا فرمائیں کہ لڑکی کی شادی کر کے فکر سے نجات پاؤں۔“

اس ضعیف عورت کی حالت پر ان بزرگ کو رحم آیا۔ اس کے لئے بجائے دعا کرنے کے ان بزرگ نے یہ کیا کہ اپنے خدام کو حکم دیا کہ جہاز سے سامان اتار لیں۔ خدام یہ حکم پا کر متعجب ہوئے لیکن کرتے کیا ان بزرگ کے حکم کی بجا آوری ان کے لئے ایک فریضہ کی حیثیت رکھتی تھی۔ چنانچہ انہوں نے جہاز سے سامان اتار لیا۔ اب وہ دوسرے حکم کے منتظر تھے۔ ان بزرگ نے اس بوجھ سے بڑی عاجزی اور انکساری کے ساتھ کہا، ”عم نہ کرو گھر جاؤ اور اپنی لڑکی کی

شادی کا انتظام کرو۔“

اتنا فرما کر ان بزرگ نے جو رقم پاس تھی اس بڑھیا کو دے دی اور خود وطن واپس تشریف لا کر اپنے روزمرہ کے معمولات میں مشغول ہو گئے۔ جب اس بات کا چرچا عام ہوا تو لوگ کہنے لگے کہ حضرت دل بدست آور کہ حج اکبر است کا مصداق بن کر واپس آئے ہیں۔

صدق و صفا کے یہ پیکر قطب زمانہ حضرت مولانا محمد فخر الدینؒ تھے جنہوں نے ۱۱۲۶ھ میں اورنگ آباد میں عالم ناسوت میں قدم رکھا۔

حضرتؒ کی روحانی عظمت کی بشارت ان کے پیدا ہوتے ہی دے گئی تھی۔ حضرت کے والد نظام الدین اورنگ آبادی اورنگ آباد میں عشق حقیقی کی داستان سنانے، گنجینہ معرفت و عرفان لٹانے، لوگوں کو راہ حق دکھانے، عوام، وزراء، امراء اور اراکین سلطنت کی اصلاح باطنی کرنے اور روحانی قدروں سے آشنا کرنے میں ہمہ تن مشغول رہتے تھے۔ حضرت نظام الدین سے نواب نظام الملک آصف جاہ کو بھی شرف بیعت حاصل تھا اور حضرت نظام الدین نواب آصف جاہ کو یہ بزرگ تعلیم و تلقین فرماتے رہتے تھے کہ بادشاہ کے لئے یہ ضروری ہے کہ اس کے مشیر، عاقل، دانا اور ہمدرد ہوں، وہ ہمت و جرأت سے کام لیں۔ بادشاہ کے فرائض کے متعلق بھی حضرت نظام الدین بتاتے تھے کہ عدل و انصاف بادشاہ کا ایک ناگزیر فریضہ ہے۔ حضرت نظام الدین کے یہاں جب پہلا لڑکا پیدا ہوا تو گھر والوں اور خاندان والوں کو خوشی تو ہوئی کہ ان کا گھر روشن ہوا لیکن حضرت نظام الدین نے اپنے اس فرزند کی لوح پیشانی میں وہ چیز نہ دیکھی جس کی ان کو تلاش تھی۔ وہ چاہتے تھے کہ لڑکا ایسا ہو جو ان کا خلیفہ، جانشین اور سجادہ نشین ہونے کے قابل ہو۔

ان کے یہاں جب دوسرا لڑکا پیدا ہوا تب بھی ان کو ناامیدی ہوئی۔ وہ امید لگائے رہے کہ خداوند تعالیٰ ان کو ایسا فرزند دے گا جو ان کی جگہ لے گا۔

تیسرے اور چوتھے فرزند کی پیدائش پر بھی ان کو سواروایتی خوشی کے اور کچھ حاصل نہ ہوا لیکن انہیں یقین تھا کہ ان کے سجادہ اور ان کی مسند رشد و ہدایت پر وہی شخص بیٹھے گا جس کے لئے خداوند تعالیٰ کا حکم اور ان کے پیرومرشد کی اجازت ہوگی۔

کچھ عرصہ کے بعد ان کی آرزو پوری ہوئی۔ ان کے بوستان معرفت میں ایک ایسا سدا بہار پھول کھلا کہ جس کی مہک سے عوام و خواص کے دماغ معطر ہو گئے۔

حضرت نظام الدین اپنے پانچویں فرزند کی ولادت پر بہت مسرور اور مطمئن نظر آتے

تھے۔ انہوں نے اپنے پیر روشن ضمیر حضرت شاہ کلیم اللہ شاہجہان آبادیؒ کو اس فرزند دلپسند کی ولادت کی خبر بھیجی اور ساتھ ہی ساتھ یہ بھی استدعا کی کہ حضور اپنے غلام زادے کے لئے دعا فرمائیں کہ خداوند تعالیٰ اس کو عمر دراز عطا فرمائے اور وہ ظاہری و باطنی علوم سے بہرہ مند ہو۔

حضرت شاہ کلیم اللہ شاہجہان آبادیؒ اپنے زمانے کے شہرہ آفاق بزرگ تھے۔ انہوں نے چشتیہ سلسلہ کی اساس و بنیاد کو دوبارہ مستحکم کیا۔ ان کو جب اورنگ آباد سے اپنے ایک مرید خاص و خلیفہ کے یہاں فرزند کی ولادت کی خبر موصول ہوئی تو ان کی خوشی کی کوئی انتہا نہ تھی۔ انہوں نے اپنے مرید خاص و خلیفہ حضرت نظام الدین اورنگ آبادیؒ کو مبارک باد دیتے ہوئے یہ مژدہ بھی سنایا۔

”نظام الدین“ اس بچے کے ذریعے ایک عالم سیراب ہوگا۔ وہ ایک چراغ ہدایت ہوگا جس کو زمانے کی تند و تیز ہوائیں نہ بجھا سکیں گی۔ اس بچے کی پیدائش سے ناصرف تمہارا گھر روشن ہوا ہے بلکہ یقین جانو کہ اس بچے سے آگے چل کر جہاں روشن ہوگا۔ وہ سریر آرائے سلطنت روحانی ہوگا۔ اس سے مخلوق فیض پائے گی۔ وہ مخلوق کا روحانی پیشوا اور ان کے اخلاق و اطوار کو سدھارنے والا ہوگا۔ وہ ظلمت کدہ میں روشنی کی ایک کرن بن کر چمکے گا۔

اس کے بعد جو انہوں نے لکھا اس سے اس کے بچے کے مستقبل کی نشاندہی ہوتی تھی۔ انہوں نے صاف و صریح الفاظ میں لکھا: تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ یہ بچہ میرا ہے۔ میں ہی اس کا نام تجویز کروں گا۔ انہوں نے اپنا ملبوس خاص بچے کے لئے بھیج کر یہ ثابت کر دیا کہ وہ بچہ ان کو بہت عزیز اور پیارا ہے۔

حضرت نظام الدین اورنگ آبادیؒ بہت خوش تھے کہ یہ ان کا پانچواں فرزند ان کے پیر و مرشد کی عنایت بے غایت کا مورد خاص ہوا ہے۔ ان کا اپنے فرزند سے ایسا ہی تعلق تھا جیسا حضرت یعقوب علیہ السلام کا اپنے فرزند دلپسند حضرت یوسف سے تھا۔ وہ اپنے فرزند کو بالکل نئی نگاہ سے دیکھنے لگے اور اس کی پرورش اور تعلیم و تربیت کو اپنے لئے ایک خوشگوار فریضہ سمجھنے لگے۔

حضرت فخر الدین نے تحصیل علم بہت سے صاحب کمال اور شہرہ آفاق علماء سے کیا۔ میاں محمد جان چوہا ایسے عالم ان کے استاد تھے۔

میاں محمد جان جیو کی خدمت میں رہ کر حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے ”فصوص الحکم“ پڑھی۔ اس کے علاوہ اور دوسری کتابیں مثل صبرہ اور شمس بازغہ بھی میاں محمد جان جیو سے پڑھیں۔

میاں محمد جان جیو اپنے زمانے کے ایک صاحب کمال بزرگ تھے۔ ان کو فصوص الحکم کے بارے میں جب کوئی مسئلہ یا دشواری پیش آتی تو وہ ایک یاد گھڑی آسمان کی طرف دیکھتے تھے۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ مسئلہ بخوبی حل ہو جاتا تھا۔ ان کا آسمان کی طرف دیکھنا ”فصوص الحکم“ کے مصنف کی روح سے امداد چاہنا مقصود تھا۔ وہ حضرت شیخ محی الدین ابن عربی کی روح سے مسئلہ کا حل دریافت کرتے اور کامیاب ہوتے تھے۔

حضرت فخر الدین نے مولوی عبد الحکیم سے ”ہدایہ“ پڑھی۔ مولوی عبد الحکیم ایک بڑے عالم اور صاحب نسبت بزرگ تھے۔ علم فقہ پر ان کو عبور حاصل تھا۔ ان کا توکل مثالی تھا۔ ان کے بچے تھے اور وہ فقر و تنگ دستی میں زندگی گزارتے تھے۔ ان کے ایک شاگرد نے ان کی تنگ دستی اور عسرت کی زندگی دیکھ کر ان کو ایک نسخہ اکسیر سونے کا پیش کیا۔ انہوں نے اس کو آزمایا تو صحیح پایا۔ انہوں نے اس بات کا ذکر حضرت فخر الدین سے کیا۔ حضرت فخر الدین کو مولوی صاحب کے نسخہ اکسیر کے سونا قبول کرنے اور اس کو آزمانے پر تعجب ہوا۔ ان کے اس شاگرد نے اپنے استاد کو صاف بتایا کہ مجھے اس کی ضرورت نہیں ہے۔

مولوی صاحب جب گھر واپس گئے تو سوچنے لگے کہ ایسا نہ ہو کہ ان کے بعد اس سے مسلمانوں کو نقصان پہنچے اور آخرت میں وہ اس بات کے ذمہ دار ٹھہرائے جائیں۔ یہ سوچ کر انہوں نے اس خالص سونے کو دریا میں پھینک دیا اور نسخہ اکسیر طلا کو چاک کر دیا۔ قناعت و توکل کی زندگی کو انہوں نے اپنا شعار بنایا اور عشرت و تنگ دستی کو قرب الہی کا ذریعہ جانا۔

حضرت فخر الدین کی عمر جب سات سال کے قریب تھی تو ایک واقعہ رونما ہوا جس سے ان کے والد کو اس سے اور بھی زیادہ قلبی لگاؤ پیدا ہو گیا۔ اس بچے پر سرور دین و دنیا ”مناقب فخریہ“ میں اس طرح درج ہے:

”سات سال کی عمر میں عالم رویا میں انہوں نے دیکھا کہ پانچ دانے بن کے جناب سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو مرحمت فرمائے ہیں۔ جب وہ جاگے تو ان دانوں کو انہوں نے اپنے ہاتھ پر بدستور پایا۔ اتنے میں ان کے والد بھی جاگ اٹھے۔ ان کو نور باطن سے اس واقعہ کی اطلاع ہوئی۔ انہوں نے اپنے صاحبزادے سے فرمایا اے فرزند تہانہ کھانا چاہئے۔“ چنانچہ کچھ دانے ان کے ہاتھ سے لے کر انہوں نے خود کھائے اور باقی دانے اپنے فرزند کو کھانے کو دیئے۔ حضرت فخر الدین کو ان کے والد حضرت نظام الدین اورنگ آبادی نے صغریٰ میں ہی اپنے حلقہ ارادت میں داخل کر لیا تھا۔ اپنے اس فرزند کی اصلاح باطنی پر وہ

بہت زور دیتے تھے۔

”دلی کے بائیس خواجہ“ ”میں لکھا ہے“ ”جب آپ کی عمر پندرہ سال کی ہوئی تو والد ماجد نے آپ کو خرقہ خلافت سے سرفراز فرمایا۔“

ایک سال کے بعد حضرت فخر الدین کے والد بزرگ وار کے وصال کا وقت قریب آیا تو انہوں نے حضرت فخر الدین کو بلوایا اور حضرت فخر الدین کے سینہ مبارک کو اپنے سینے سے جو آئینہ سے بہتر تھا لپٹائے رکھا اور باطنی نعمت کلی طور پر ان کے سپرد فرمانے کے بعد ان کی روح پر فتوح عالم قدس کی طرف متوجہ ہوئی اور ان کے جسم شریف نے آرام کیا۔

حضرت فخر الدین کے سر سے جب والد ماجد کا سایہ عاطفت اٹھا تو ان کی عمر اس وقت سولہ سال تھی۔ والد بزرگوار کے وصال کے بعد حضرت فخر الدین نے تعلیم کا سلسلہ منقطع نہیں کیا بلکہ تین سال تک تحصیل علوم میں مشغول رہے۔

تحصیل علم سے فارغ ہو کر حضرت فخر الدین نے لشکر میں ملازمت کر لی۔ وہ آصف جاہ اول کے دست راست اور معتبر سردار و سپہ سالار ہمت یار خاں کے ساتھ کچھ مدت رہے پھر نظام الدولہ ناصر جنگ کے ساتھ بھی رہے۔

اس زمانے میں حضرت بارہ مہینے روزے رکھتے تھے۔ دن کو تو حضرت فرائض منصبی کی انجام دہی میں مشغول نظر آتے لیکن رات کو ان کی دوسری ہی حالت ہوتی۔ ساری رات یاد الہی میں گزارتے اور یہ کوشش کرتے کہ ان کے حال اور ان کے معاملات کا کسی کو علم نہ ہو۔

کچھ عرصہ تک حضرت فخر الدین اپنی کوشش میں کامیاب رہے، لیکن کب تک، اخفائے حال میں ان کو خاطر خواہ کامیابی ہوئی۔ کچھ ہی دن میں عوام و خواص ان کی قدر و منزلت پہچاننے لگے۔ ان کی عبادت، ریاضت، سادگی اور اخفائے حال کا چرچا ہونے لگا۔ لوگ ان کے کمالات باطنی کے معترف ہوئے اور ان کے گرد جمع ہونے لگے۔ حضرت کو یہ بات پسند نہیں تھی کہ مخلوق ان کے پاس آ کر ان کی عبادت و ریاضت میں نخل ہو۔ لوگوں کا ہجوم دیکھ کر وہ اکثر سوچا کرتے کہ ملازمت ترک کر کے والد ماجد کے سجادہ پر بیٹھ کر خاموش اور پرسکون زندگی گزارنا چاہیے۔ بس ملازمت سے استعفیٰ دے کر وہ اورنگ آباد جا کر اپنے والد بزرگوار کے سجادہ پر رونق افروز ہوئے اور رشد و ہدایت میں مشغول ہو گئے۔

لوگوں کا ہجوم جب بڑھنے لگا تو حضرت نے اورنگ آباد سے سکونت ترک کر کے باہر جانے کا خیال کیا۔ سوچے سوچے وہ اس نتیجے پر پہنچے کہ شاہجہاں آباد یعنی دہلی جانا چاہیے وہاں

جب حضرت پاک پٹن کے قریب ایک موضع میں پہنچے جس کو ملکہ کہتے تھے، تو حضرت اپنے جوتے وہیں چھوڑ کر پاک پٹن والہانہ انداز میں روانہ ہوئے۔ حضرت خواجہ نور محمد مہاروی نے حضرت کو تلاش کیا لیکن کہیں نہ پایا۔ آخر پاک پٹن پہنچے تو دیکھا کہ حضرت وہاں موجود ہیں۔

حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے مزار مبارک پر حاضری دے کر اور فیوض و برکات حاصل کر کے حضرت دہلی واپس آ گئے۔

دہلی میں رہ کر حضرت نے اپنی باقی زندگی درس و تدریس، تعلیم و تلقین اور رشد و ہدایت میں گزاری۔

حضرت کے صرف ایک صاحب زادے تھے جن کا نام غلام قطب الدین تھا۔ جب یہ بزرگ اورنگ آباد سے دہلی گئے تو اپنے صاحب زادے کو اپنی بہن کے سپرد فرمایا۔ ان بزرگ کے وصال کے بعد ان کے صاحب زادے غلام قطب الدین ان کے سجادہ پر بیٹھے اور رشد و ہدایت میں مشغول ہوئے۔ محمد اکبر شاہ اور بہادر شاہ ظفر ان کے علاوہ ارادت میں داخل ہوئے۔ غلام قطب الدین کے بھی ایک صاحب زادے تھے ان کا نام میاں نصیر الدین عرف کالے صاحب کے بعد ان کے بڑے لڑکے غلام نظام الدین ان کے سجادہ پر بیٹھے۔ غلام نظام الدین کے کوئی اولاد نہیں تھی۔ ان کے وصال کے بعد ان کے بھائی غلام معین الدین ان کے سجادہ پر بیٹھے۔

حضرت مولانا فخر الدین کے حلقہ ارادت میں بہت سی ممتاز ہستیاں نظر آتی ہیں مثلاً خواجہ احسن اللہ بیان دہلوی، میر قمر الدین منت اور میر غلام حسین یاد جو اپنے زمانے کے مشہور و مقبول شاعر تھے۔ وہ حضرت کے مرید ہونے پر فخر کیا کرتے تھے۔ حضرت کے ممتاز خلفا میں شاہ نور محمد کا نام سرفہر بہت ہے۔ شاہ نور محمد نے پنجاب میں اپنے سلسلہ کو روشناس کرایا۔ حاجی لعل محمد نے دہلی میں سلسلہ کے لئے بڑی جدوجہد کی۔ مولانا ضیاء الدین نے بے پور میں رہ کر سلسلہ کو پھیلا یا۔ شاہ نیاز احمد نے مغربی یوپی میں سلسلہ کو روشناس کرایا۔

ان کے علاوہ سید بدیع الدین، مولوی خدا بخش، مولوی جمال الدین نواب غازی الدین، میر خاں المتخلص بہ نظام شاہ فتح اللہ، میر محمدی، مولوی محمد غوث، شاہ روح اللہ، شاہ قمر الدین، محمد غوث، سید احمد، مولانا حسن علی، میاں محمد امان، حافظ سعد اللہ کو ان بزرگوں کا خلیفہ ہونا اور سلسلہ کو عوام و خواص میں روشناس کرانے کا فخر حاصل ہے۔

سید بدیع الدین ایک نامور خلیفہ تھے۔ وہ دہلی میں رہتے تھے۔ حضرت نے شاہی خاندان کے افراد کی تربیت میر محمدی کے سپرد فرمائی۔ اپنے پیر و مرشد کے حکم کے مطابق وہ شاہی خاندان کی تعلیم و تربیت کا بار اٹھانے میں ذرا بھی کوتاہی نہیں کرتے تھے۔ شاہی خاندان کے کئی افراد ان کے مرید تھے۔ مرزا سلیم ان کا مرید اور معتقد تھا۔ مرزا حجت بخت، میران شاہ محمد، مرزا روشن بخت کو بھی ان ہی سے شرف ارادت حاصل تھا۔ شیخ ابراہیم ذوق بھی ان کے مرید تھے۔ مولوی جمال الدین ان بزرگ کے ایک اور ممتاز خلیفہ تھے۔ اپنے پیر و مرشد کا حکم پا کر وہ رام پور گئے اور وہاں رشد و ہدایت میں ہمہ تن مشغول ہوئے۔ وہ رہنے والے تو لاہور کے تھے لیکن ان کی زندگی کا بڑا حصہ لاہور سے باہر گزرا۔ علم کی پیاس ان کو دہلی لائی تھی۔ دہلی میں جب وہ ان بزرگ سے ملے تو بس ان ہی کے ہو گئے۔ ان کو اپنے پیر و مرشد سے والہانہ عشق تھا۔ انہوں نے ۱۰۳ سال کی عمر پائی۔

حضرت مولانا فخر الدین گو مجد برحق، مہدی طریقت اور مسیح معرفت اگر کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔

”دلی کے بائیس خواجہ“ میں حضرت کے متعلق لکھا ہے ”آپ کی ذات والا صفات اوصاف ظاہری و باطنی کی جامع تھی۔ آپ نہایت خلیق و متواضع تھے۔ آپ ہر آنے والے کی تعظیم و تکریم بلا کسی امتیاز کے کیا کرتے تھے۔ بیماری میں بھی کھڑے ہو جاتے تھے۔ آپ میں ایسا نفس بد رجبہ اتم تھا۔ عبادت، ریاضت، مجاہدہ اور مراقبہ میں زیادہ وقت گزارتے تھے۔ سخاوت کا یہ حال تھا کہ جو روپیہ اور چیزیں نذر میں آتی تھیں، سب کو تقسیم فرمادیتے تھے۔ آپ اپنے واسطے کچھ نہ رکھتے تھے۔ ٹانگساری اس درجہ تھی کہ جب آپ کا خاکروب پیرا دو روز متواتر خانقاہ میں صفائی کے واسطے نہیں آیا اور جب معلوم ہوا کہ وہ بیمار ہے آپ بہ نفس نفیس اس کو دیکھنے اس کے گھر تشریف لے گئے۔ اس کو کچھ روپیہ دیا اور اس سے معذرت کی کہ اس کی خبر گیری میں اتنی دیر ہوئی۔

درس و تدریس حضرت کا محبوب مشغلہ تھا۔ دہلی میں اجمیری دروازہ کے ایک مدرسہ میں رونق افروز ہو کر اپنی زندگی کا ایک بڑا حصہ درس و تدریس میں گزارا۔ درسی کتابوں کے علاوہ وہ حقائق و معارف کے مضمرات و متعلقات کی اس انوکھے انداز سے تشریح و وضاحت فرماتے تھے کہ جس سے مردہ دل زندہ، بے خبر باخبر، سوتے ہوئے بیدار اور غافل ہوشیار ہو جاتے تھے۔ یہ مدرسہ جس میں حضرت درس دیتے تھے امیر غازی الدین خاں فیروز جنگ نے تعمیر کرایا تھا۔

شاہ خضرؑ

پیدائش ۵۳۹ھ — وفات ۵۹۹ھ

آپ قلندر قسم کے بزرگ تھے، روم کے رہنے والے تھے، آپ سے بیشمار کرامتیں ظاہر ہوا کرتی تھیں، ابتداء آپ کسی کو اپنا مرید نہ فرمایا کرتے تھے، آپ خواجہ بختیاراوشیؒ کی زندگی ہی میں وہلی تشریف لائے تھے، چنانچہ آپ نے خواجہ صاحبؒ سے روحانی فیض حاصل کیا۔ خواجہ صاحبؒ نے اپنی کلاہ اور خرّہ شاہ خضر کی قیامگاہ پر بھجوا کر رخصت کیا، اس کے بعد شاہ خضر کو جو پور جانے کا اتفاق ہوا، جب آپ موضع سرہر پور پہنچے تو وہاں شاہ قطبؒ آپ کے مرید ہوئے، آپ نے شاہ قطب کو خلافت دینے کے بعد پھر اپنے اصلی وطن روم کا رخ کیا، اس وقت بھی ہندوستان میں آپ کا سلسلہ قائم ہے جس کو سلسلہ قنطور یہ چشتیہ کہتے ہیں۔

اس مدرسہ کو ایسی مقبولیت حاصل ہوئی کہ بہت سے علمائے نامدار اور مشائخ کبار اس سے فارغ التحصیل ہو کر نکلے۔

حضرت نحل، بردباری، توکل، قناعت اور صبر و استقلال کا پیکر تھے۔ شہرت و اقتدار، نام و نمود کی خواہش، جاہ و مرتبہ کو پسند نہیں فرماتے تھے۔ خود پرستی کو بت پرستی سے کم نہیں سمجھتے تھے۔ اتباع شریعت و سنت پر بہت زور دیتے تھے۔

حضرت کا بادشاہ، امراء اور وزراء سے تعلقات کے متعلق وہی اصول تھا جو چشتیہ سلسلہ کے بزرگوں کا رہا ہے۔ جہاں تک ممکن ہو سکتا تھا وہ شاہی دربار سے الگ تھلگ رہتے تھے اور بادشاہ کی چوکھٹ چومنے یا امراء کے در پر جانے کو وہ درویشی کے منافی سمجھتے تھے۔

شاہ عالم بادشاہ حضرت کا معتقد تھا۔ وہ اکثر ان کے پاس آیا کرتا تھا۔ لیکن حضرت شاہی محل میں جانا پسند نہیں کرتے تھے۔ شاہ عالم بادشاہ کی بہن فخر النساء اس بات پر فخر کیا کرتی تھی۔ اس کو حضرت سے شرف ارادت حاصل تھا۔ شاہ عالم بادشاہ کی والدہ نواب زینت محل کی حضرت سے عقیدت کا اندازہ اس بات سے ہوتا ہے کہ اس نے نہایت عاجزی کے ساتھ حضرت کی خدمت میں ایک رتھ پیش کیا اور ان سے التجا کی کہ وہ اس کو قبول کرنے کے لئے صرف اس کی عزت افزائی فرمائیں بلکہ اس کو ایک ادنیٰ نذرانہ عقیدت تصور کریں۔

بادشاہ نے بہت چاہا کہ حضرت کچھ دیہات قبول فرمائیں لیکن حضرت نے ایسا کرنے سے صاف انکار کر دیا۔ بعض ارادت مند امراء نے بھی حضرت سے دیہات قبول کرنے کی التجا

کی، لیکن ان کو بھی اس کوشش میں کامیابی نہیں ہوئی۔

بہادر شاہ ظفر کو بھی حضرت سے بہت عقیدت تھی۔ اس نے اپنے کلام میں کئی جگہ حضرت کو خراج عقیدت پیش کیا ہے حالانکہ بہادر شاہ ظفر نے حضرت کو اپنے بچپن میں دیکھا ہوگا۔ جس وقت حضرت کا وصال ہوا اس وقت بہادر شاہ ظفر کی عمر دس سال تھی۔

حضرت ایک بلند پایہ مصنف بھی تھے۔ ان کی تصانیف ان کے وسیع مطالعہ اور ان کی علمی قابلیت کی آئینہ دار ہیں۔ ان کی تصانیف ”فخر الحسن“ ”عقائد نظامیہ“ ”سیرت محمدیہ“ اور ”عین الیقین“ بہت مقبول ہوئیں۔

تصانیف کے علاوہ حضرت کے خطوط بھی بہت دلچسپی سے پڑھے جاتے ہیں۔ خطوط کیا ہیں گنجینہ معرفت ہیں۔ یہ خطوط ”رقعات مرشدی“ کے نام سے شائع ہو گئے ہیں۔

حضرت اپنے مریدوں، عقیدتمندوں اور خلفاء کی تعلیم و تربیت پر خاص توجہ فرماتے تھے۔ وہ ان کو تاکید کیا کرتے تھے ”جس قدر بھی ہو سکے ذکر کرنا چاہیے۔ لیکن اتنا ہی نہیں کہ جس کا صحت پر برا اثر پڑے محاسبہ کرنا بھی ضروری ہے۔“

ایک مرتبہ حضرت نے فرمایا ”اصل تمام کی حضور مع اللہ کا حاصل ہونا ہے۔ طریقے مختلف ہیں خواہ یہ ذکر جلی سے ہو یا ذکر خفی سے خواہ فکر سے ہو یا مراقبہ یا رابطہ سے ہو۔“

ایک مرتبہ بے خودی کے متعلق بات چیت ہو رہی تھی۔ مریدین و معتقدین حضرت کا بے خودی کے متعلق نظریہ جاننے کے متمنی تھے۔ حضرت نے ان کو بتایا کہ یہ معاملہ اتنا پیچیدہ نہیں ہے جتنا وہ سمجھ رہے ہیں سیدھی سادی بات ہے اور وہ یہ ہے کہ:

”بے خودی ایک بڑی نعمت ہے۔ اس کا شکر کرنا ضروری ہے لیکن سالک کو اس پر قناعت نہیں کرنا چاہیے بلکہ اس کو اصلی مقصد اور مدارج عالیہ حاصل کرنے کا ذریعہ سمجھنا چاہئے۔ بے خودی تو بھنگ اور ایون سے بھی پیدا ہو جاتی ہے۔ فرق یہ ہے کہ اس قسم کی بے خودی محمودہ نہیں ہے بلکہ مذمومہ ہے۔ جب بے خودی حاصل ہو تو ریاضت و مجاہدہ میں زیادہ مصروف ہونا چاہیے۔“

حضرت اپنے مریدین و معتقدین کو ہدایت فرمایا کرتے تھے کہ اعمال صالحہ مثلاً نوافل، نماز تہجد و اشراق اور اوراد مثلاً درود شریف و تلاوت قرآن مجید کو اپنے اوپر لازم کرنا چاہیے اور ان پر سختی سے کار بند رہنا چاہیے۔ وہ اپنے مریدوں کو ”پاس انفاس“ اور ذکر جلی و خفی کی تلقین فرمایا کرتے تھے۔

حضرت کا یہ قاعدہ تھا کہ جب ان سے کوئی شخص کوئی درد یا وظیفہ دریافت کرتا وہ اپنے خاندانی اوراد و وظائف میں سے کوئی درد یا وظیفہ تجویز فرمادیتے تھے، چنانچہ ایک مرتبہ ایک شخص نے ان سے عرض کیا کہ حضور! سخت پریشان ہوں روزی نہیں رہی اب روزہ ہے۔ حضور کوئی دعا بتائیں جس سے میری روزی کشادہ ہو۔

حضرت نے اس کو بتایا ”میرے والد کے پیر و مرشد حضرت شاہ کلیم اللہ شاہ جہاں آبادی فرمایا کرتے تھے کہ لاقول ولا قوۃ الا باللہ العلیٰ العظیم سو بار روزانہ پڑھنے سے روزی کشادہ ہوتی ہے پس تم بھی اس کا ورد کرو۔ رزاق مطلق اس کے پڑھنے سے تمہاری روزی کشادہ کرے گا۔“ ایک شخص کو کوئی حاجت درپیش تھی۔ وہ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور ان سے امداد کا خواہاں ہوا۔ انہوں نے اس شخص کو بتایا کہ حضرت شاہ کلیم اللہ دئی فرمایا کرتے تھے کہ ”جب کسی کو کوئی حاجت درپیش ہو تو اس کو چاہئے کہ نفلوں کے بعد تنہا گوشہ میں بیٹھ کر اور آسمان کی طرف ہاتھ اٹھا کر سو بار یارب یارب کہے۔ اگر ہزار بار کہے تو کام یابی میں کوئی شک و شبہ نہیں تم بھی اس پر عمل کرو۔“

حضرت کے ایک مرید قاضی انور ضیاء اپنے پیر و مرشد کے شیفتہ و فریفتہ تھے۔ وہ بھی ان کا خیال رکھتے تھے اور ہر طرح ان کی دلجوئی کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ایسا ہوا کہ وہ سخت بیمار ہوئے۔ علاج معالجہ بے سود ثابت ہوا۔ بظاہر ان کے نہچنے کی کوئی امید نہ تھی لیکن ان کو اپنے پیر و مرشد پر راسخ اعتقاد تھا۔ ایک دن انہوں نے اپنے گھر والوں سے کہا دو ادارو چھوڑ دو۔ علاج معالجہ بے کار ہے۔ مجھے میرے طبیب حاذق کے پاس لے چلو۔ گھر والوں نے متعجب ہو کر پوچھا۔

”وہ کون طبیب ہیں جن کے پاس تم جانا چاہتے ہو ان کا نام کیا ہے اور وہ کہاں رہتے ہیں۔“

یہ سن کر قاضی انور ضیاء نے ذرا ترش لہجے میں ان لوگوں سے کہا، ”تعجب ہے کہ تم نہیں جانتے کہ وہ کون ہیں اور کہاں رہتے ہیں۔ ان سے تو ایک عالم فیض پاتا ہے میں بھی ان کا ایک ادنیٰ غلام ہوں مجھے میرے پیر و مرشد کے پاس لے چلو۔“

ان کے گھر والے ان کو حضرت کی خدمت میں لائے۔ جب وہاں پہنچے تو حضرت ان کو دیکھ کر کھڑے ہوئے اور ان سے بغل گیر ہوئے۔ بغل گیر ہوتا کیا تھا، گویا مرض کو سلب کرنا تھا۔ فوراً ہی بعد قاضی انور ضیاء نے یہ محسوس کیا کہ وہ بیمار ہی نہیں تھے۔

حضرتؑ جب دہلی سے پاک پٹن روانہ ہوئے تو پاپیادہ قطع مسافت کرتے ہوئے پانی پت ہوئے۔ ان کے پاؤں میں چھالے پڑ گئے تھے۔ پیدل چلنا دشوار ہو گیا تھا۔ انہوں نے اپنے ایک مرید خاص سے جو ان کے ساتھ اس سفر میں تھے فرمایا کوئی سواری کرائے پر طے کر لو۔ اب میرے لئے پیدل چلنا ممکن نہیں۔“

حسب الارشاد ایک گھوڑا کرائے پر لیا گیا۔ گھوڑے کا مالک کرایہ کچھ زیادہ مانگتا تھا۔ حضرت نے حکم دیا کہ جو کرایہ وہ مانگے اس کو دے دو۔ حضرت اس گھوڑے پر سوار نہیں ہوئے۔ گھوڑا ساتھ تھا لیکن اس پر کوئی بیٹھا نہیں۔ اس شخص کو جس نے گھوڑا کرائے پر دیا تھا۔ یہ خیال آیا کہ جب وہ گھوڑے پر بیٹھے ہی نہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ کرایہ کم دیں گے۔ اس نے حضرتؑ سے کئی بار گھوڑے پر سوار ہونے کو کہا لیکن وہ سوار نہیں ہوئے۔ حضرت کے ساتھ جو ان کے مرید تھے ان کو یہ بات ناگوار گزری۔ انہوں نے جو مزدوری طے ہوئی تھی۔ اس گھوڑے کے مالک کو دے دی اور اس سے کہا کہ تم کو مزدوری سے غرض ہے سو میں نے دے دی۔ تم بار بار یہ گستاخی کیوں کرتے ہو کہ حضرت کو گھوڑے پر سوار ہونے کو کہتے ہو۔

ایک مقام پر پہنچ کر حضرت گھوڑے پر سوار ہوئے، ابھی تھوڑی دور ہی چلے تھے کہ کیا دیکھتے ہیں کہ ایک شخص رامتہ میں کھڑا ہے اور اس شخص کے ساتھ ایک ضعیف عورت ہے جو زارو قطار رو رہی ہے۔ اس عورت کو روٹا دیکھ کر حضرت وہاں ر کے اور اس شخص سے دریافت کیا، ”تم اس ویرانے میں کھڑے کس کا انتظار کر رہے ہو؟ یہ عورت کون ہے۔ جو تمہارے ساتھ ہے۔ یہ عورت کیوں رو رہی ہے؟“

اس شخص نے عرض کیا، ”یہ ضعیف عورت میری ماں ہے۔ یہ اتنی کم زور ہے کہ اب اس میں آگے چلنے کی ہمت نہیں پیدل چلنا اب اس کے لئے ممکن نہیں۔“

یہ سن کر حضرت گھوڑے سے اترے اور اس ضعیف عورت کو گھوڑے پر سوار کر کے خود پاپیادہ چلنے لگے۔

اس سفر میں حضرت کے ساتھ ایک شخص اور بھی تھا۔ اس نے جو دیکھا کہ حضرت نے اپنا گھوڑا ضعیفہ کو دے دیا اور خود پیدل چلے تو حضرت سے اس کی عقیدت میں اور اضافہ ہوا۔ اس کے بعد وہ اکثر حضرت کی خدمت میں حاضر ہونے لگا۔ ایک دن حضرت نے اپنے ایک مرید خاص سے دریافت فرمایا، ”اب یہ شخص ہمارے پاس اتنا زیادہ کیوں آتا جاتا ہے؟“

اس مرید نے عرض کیا مجھے نہیں معلوم میں نہیں بتا سکتا کہ وہ شخص حضورؐ کی خدمت میں

کیوں زیادہ آتا جاتا ہے۔

ایک دن حضرتؒ کے مرید نے اس شخص سے پوچھا یہ تو بتاؤ کہ ہمارے پاس اس قدر کیوں آتے جاتے ہو اور ہمارے پاس کیوں اٹھتے بیٹھتے ہو۔
اس شخص نے جواب دیا ”تم بڑے خوش قسمت ہو جو ایسے بزرگ کی خدمت میں رہتے ہو۔“

یہ سن کر حضرت کے مرید کو تعجب ہوا اور تعجب کی بات بھی تھی کیونکہ حضرت کے اس مرید نے کبھی اپنے پیرومرشد کے بارے میں اس شخص سے گفتگو نہیں کی تھی چہ جائے کہ ان کی عظمت و بزرگی کے متعلق لب کشائی کرنا۔

اس مرید نے اس شخص سے دریافت کیا، ”آخر تم نے ایسی کون سی بات ان بزرگ میں دیکھی جس کی بنیاد پر تم کہتے ہو کہ خوش قسمت ہوں جو ان کی خدمت میں رہتا ہوں۔“
اس شخص نے مرید کو بتایا، ”تمہارا سردار بہت خوب شخص ہے۔ اس کا درجہ بلند اور اس کا اعلیٰ مرتبہ ہے۔ بات یہ ہے کہ جس دن ان بزرگ نے اس ضعیفہ عورت کو اپنے گھوڑے پر سوار کرایا اور خود پیدل چلے اسی رات کو میں نے ایک خواب دیکھا۔ خواب میں میں نے یہ دیکھا کہ امام عالی مقام حضرت امام حسینؑ کی سواری ہے اور اس سواری کے ساتھ میں نے ان بزرگ کو بھی دیکھا کہ ایک بہت خوبصورت گھوڑے پر سوار تھے اور فرماتے تھے کہ یہ گھوڑا اس کا بدلہ ہے جو ہم نے ضعیفہ کو سوار ہونے کو دیا تھا۔“

نواب میر غازی الدین خاں حضرتؒ کے پاس اکثر حاضر ہوا کرتے تھے اور مسئلہ وحدت الوجود کے بارے میں ان سے بہت کچھ سنا کرتے تھے لیکن اس مسئلہ کے بارے میں ان کے شبہات نے ان کو پریشان کر رکھا تھا۔ حضرت کو بذریعہ کشف ان کی اندرونی کشمکش کا پتہ چلا۔ ایک دن بغیر اطلاع کے حضرت ان کے پاس بہ نفس نفیس تشریف لے گئے۔ نواب صاحب کی خوشی کی کوئی انتہا نہ تھی کہ حضرت نے ازراہ شفقت ان کے گھر کو زینت بخشی۔ وہاں پہنچ کر حضرت نے اپنی انگلیاں نواب صاحب کی انگلیوں سے اور اپنی دونوں ہتھیلیوں سے ان کی دونوں ہتھیلیاں ملائیں اس کے بعد حضرت نواب صاحب کی طرف دیکھ کر مسکرانے لگے۔

نواب صاحب اس کی تاب نہ لاسکے وہ بے ہوش ہو گئے نواب صاحب کا کہنا ہے کہ جب ہوش آیا تو تمام جمادات، نباتات اور حیوانات ایک چیز نظر آنے لگے۔

حضرت جب اورنگ آباد سے دہلی تشریف لارہے تھے تو راستے میں ایک جگہ انہوں نے مختصر قیام فرمایا۔ اس مختصر قیام کے دوران ان کی بزرگی، عظمت اور کشف و کرامات کا شہرہ ہوا۔ وہاں ایک بڑھیا رہتی تھی اس کی بینائی جاتی رہی تھی۔ اس نے بہت علاج کیا لیکن آنکھوں میں روشنی نہ آئی۔ حضرت کا شہرہ سن کر وہ بڑھیا ان کی خدمت میں حاضر ہوئی۔ حضرت نے اس بڑھیا سے آنے کی وجہ دریافت فرمایا۔ اس نے اندوہ ناک لہجہ میں عرض کیا، ”حضور میں پریشان حال ہوں مجھے دکھائی نہیں دیتا ہے بہت کچھ علاج کیا لیکن کچھ فائدہ نہیں ہوا۔ اب حضور کی خدمت میں آئی ہوں میری آنکھوں کی روشنی مجھے واپس دلائیں۔“

حضرت اس بڑھیا کی فریاد سن کر اس سے کہنے لگے۔ مائی میرے پاس تو کوئی ایسی دوا نہیں ہے کسی اور کے پاس جاؤ ممکن ہے کہ وہ تمہیں ایسی کوئی دوا دے جس سے تمہاری آنکھوں میں دوبارہ روشنی آجائے۔“

وہ بڑھیا یہ جواب سن کر مایوس نہیں ہوئی۔ کہنے لگی میں اب اور کہیں نہیں جاؤں گی۔ آپ کے پاس آئی ہوں اور آپ غی سے اپنی آنکھوں کی روشنی لے کر جاؤں گی۔

حضرت کو اس بڑھیا کی بے قراری اور بے چینی دیکھ کر اس پر رحم آیا۔ انہوں نے اس بڑھیا کو اپنے قریب بلا کر بٹھایا اور پھر اپنا ہاتھ اس بڑھیا کی آنکھوں پر پھیرا۔ ہاتھ کا پھیرنا تھا کہ اسی وقت اس بڑھیا کی آنکھوں میں روشنی آگئی۔ وہ خوشی خوشی بغیر کسی سہارے کے اپنے گھر واپس چلی گئی۔

حضرت نے ۱۷۷۱ھ بمطابق ۱۱۹۹ھ کو رات کے آخری حصے میں اس دارقانی سے رحمت یزدانی کی طرف رحلت فرمائی۔ ان کا مزار فیض آباد مہرولی (دہلی) میں زیارت گاہ خاص و عام ہے۔



ارضِ مقدس کی جانب پرواز

لَبَّيْكَ، اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ

نمبر

حج کی سعادت حاصل کرنے والوں کے لئے خصوصی اشاعت
حج و عمرہ وغیرہ کے تمام مسائل اور مستند طریقے

عظیم الشان اعمال روح پرور عبادات

✦ سفر حج کے لئے مکان سے روانگی اور وطن عزیز میں واپسی تک ✦ سعادتِ سفر میں آپ کا ہم سفر اور مکمل رہنما ✦ مکہ، مدینہ کی زیارت گاہوں کی نشان دہی ✦ بیت اللہ شریف اور مسجد نبویؐ کے تبرکات ✦ وہ مقامات جہاں دعائیں قبول ہوتی ہیں ✦ اصحاب کرامؓ، اولیاء اللہؒ اور بزرگانِ دین کے سفر حج کی روداد، واقعات اور کراماتیں جو آج تک آپ کے علم میں نہیں آسکی تھیں۔

ماہِ ذی الحجہ کے فضائل اور عبادتیں

✦ عیدِ اضحیٰ اور سنتِ ابراہیمیؑ کا پیغام و ایثار ✦ تمام عید اور قربانی کے مسائل ✦ صاحبِ نصاب کے لئے حکم ✦ غریب قربانی نہ کرنے والے کے لئے قربانی کا ثواب حاصل کرنے کے اعمال ✦ قربانی کی قضا ✦ قربانی کے جانور کی عمر ✦ وہ جانور جن کی قربانی جائز ہے ✦ وہ حلال جانور جن کی قربانی درست ہے۔ ✦ قربانی کا وقت ✦ ذبح کرنے کا طریقہ اور اسلامی احکام ✦ اس کے علاوہ نورِ ایمان کے سیکڑوں واقعات اور حیرت انگیز قصے، حکایتیں اور سب کچھ جو ”ہدیٰ“ کے نمبروں کی خصوصیات ہیں۔

پانچ سو کے لگ بھگ صفحات، حسین و خوبصورت اور حیرت انگیز معلومات کا خزانہ
ہدیہ صرف ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)

مندرجہ ذاک پتہ پر - 100 روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ رجسٹری بھی منگاسکتے ہیں۔

بذریعہ ڈاک منگانے کا پتہ: صدیقی طباعت گھر، 96، چرچ روڈ، بھوگل نئی دہلی۔ 110014

(دستی طور پر، 96، مسجد لین (END) بھوگل، نئی دہلی۔ 110014 سے حاصل کریں)

فلتر ماسٹام

وہ دونوں ایک مدرسے میں پڑھتے تھے۔ ایک دن انہیں کسی نے بتایا کہ کل سے راجا کے فیل خانے میں ایک عجیب بوڑھا شخص بیٹھا ہوا ہے۔ وہ نہ کسی سے خود بات کرتا ہے، نہ کسی کی بات سنتا ہے۔ نہ حرکت کرتا ہے اور نہ غذا کے لئے آنکھیں کھولتا ہے۔ دونوں اس امر پر حیرت کا اظہار کرنے لگے انہیں یقین نہیں آیا کہ کوئی آدمی اس طرح شب و روز بے حس و حرکت بیٹھ سکتا ہے۔ لڑکوں کے مزاج میں تجسس تھا۔ یہی تجسس مدرسے سے چھٹی کے بعد انہیں گھر کے بجائے راجا کے فیل خانے لے گیا۔ انہوں نے جو کچھ اپنے کانوں سے سنا تھا، اب آنکھوں سے دیکھا۔ سنی ہوئی بات حرف بحرف سچ تھی۔ اُن کے سامنے چبوترے پر ایک بوڑھا دنیا و مافیہا سے بے خبر آنکھیں موندے بیٹھا تھا۔ چہرہ روشن، پیشانی کشادہ، بال لمبے اور داڑھی لٹکی ہوئی۔ اُس کی شخصیت ایسی مسور کن تھی کہ لڑکے وہیں جم کے بیٹھ گئے۔ وہ انتظار میں تھے کہ اُس شخص کی پلکوں میں کبھی تو جنبش ہوگی۔ اُسے پانی کی طلب ہوگی یا وہ کسی اور ضرورت کے لئے اُٹھے گا۔ اسی امید میں لڑکے بیٹھے رہے یہاں تک کہ سورج ڈوبنے لگا اور فیل خانے کے اس سنسان حصے میں اندھیرا پھیلنے لگا۔ اب لڑکوں کو گھر جانے کی فکر لاحق ہوئی مگر وہ بڑی مستقل مزاجی سے بیٹھے رہے۔ اندھیرا بڑھتے بڑھتے سیاہ رات میں ڈھل گیا۔ ایک لڑکے نے دوسرے لڑکے کو کہنی مار کے استغراق سے چونکا دیا اور کہا۔ ”کچھ خبر ہے، رات ہو گئی۔ گھر میں سب پریشان ہوں گے، اب چلو۔“

”نہیں بیٹھے رہو، بابا ضرور آنکھیں کھولیں گے۔“

”اور اگر ایسا نہ ہوا تو کیا تم رات بھر یہیں بیٹھے رہو گے“ اُس نے اپنے ہم جماعت کا ہاتھ پکڑ کے اُسے اٹھایا۔

دوسرا لڑکا وہاں سے جانے کے لئے آمادہ نہیں تھا مگر اپنے ساتھی کے اصرار پر اُسے اٹھنا پڑا۔ گھر پہنچ کے رات بھر اُس کے خوابوں میں بوڑھے کا چہرہ چھایا رہا۔ وہ ہر سکون چہرہ جو اُس نے اس دنیا میں پہلی بار دیکھا تھا۔ دوسرے دن مدرسے میں بھی وہ فیل خانے میں بیٹھے ہوئے بوڑھے کے تصور میں کھویا رہا اور جب مدرسے کے اختتام کا اعلان ہوا تو وہ اپنے ساتھی کو لے کے دوبارہ فیل خانے کی طرف روانہ ہو گیا۔ بوڑھے کی حالت میں آج بھی سرسوفرق نہیں آیا تھا۔ دونوں لڑکے اُس کے رُوبرُ و موزب بیٹھ گئے۔ کل اُن کے ذہنوں پر چیرانی اور اشتیاق کے احساسات غالب تھے، آج ان احساسات میں احترام کی آمیزش بھی ہو گئی تھی۔ انہوں نے کھنکار کے بوڑھے کو اپنی موجودگی کا احساس دلانے کی کوشش کی۔ بوڑھے پر کوئی اثر نہیں ہوا۔ پھر پہلے لڑکے نے کہا۔ ”السلام علیکم!“

دوسرے نے اُسے فوراً ٹوکا۔ ”کیا ایسی حالت میں سلام مناسب ہے؟“

پہلے نے پھر جسارت کی۔ ”بابا ہم یہاں بیٹھے ہیں“ کوئی جواب نہیں ملا۔

دوسرے لڑکے نے کہا ”بابا! ہم اور لڑکوں کی طرح آپ کا تماشا دیکھنے نہیں آئے ہیں۔“

آخر رات پھر سر پر آ گئی۔ لڑکوں نے مایوس ہو کے گھر جانے کا ارادہ کیا اور اُٹھ گئے۔ تیسرے دن وہ پھر وہاں پہنچ گئے۔ آج بھی وہی ہوا جو پہلے اور دوسرے دن ہوا تھا۔ اس

طرح ایک ہفتہ گزر گیا۔ روزانہ جیسے ہی مدرسہ بند ہوتا، لڑکے وہاں پہنچ جاتے۔ اب انہوں نے

کچھ کہنا بھی ترک کر دیا تھا۔ بس ادب سے ایک طرف سمٹ کے بیٹھ جاتے۔ اسی خاموشی میں

ایک مہینہ ہو گیا پھر چھ مہینے گزر گئے۔ یہاں تک کہ ایک سال بیت گیا۔ لڑکے متواتر وہاں حاضری

دیتے رہے مگر بوڑھے نے اُن سے کلام نہیں کیا۔ وہ روزیہ توقع لے کر جاتے کہ آج بوڑھا ضرور

آنکھیں کھول دے گا لیکن بوڑھے برگد میں کوئی سرسراہٹ نہیں ہوتی۔ اس کی اس بے اعتنائی

کے باوجود لڑکوں کی ہمتیں پست نہیں ہوئیں۔ ایک سال کے دوران میں لڑکوں کی طرح کتنے ہی

لوگ بوڑھے کو دیکھنے آئے۔ کسی نے اُس کے قریب پھول رکھے، کسی نے اُس کے پاس جا کے

سرگوشی کی، کچھ لوگوں نے روزانہ اپنا تیرہ بنا لیا لیکن کوئی بھی اُن لڑکوں کی طرح ثابت قدم ثابت

نہیں ہوا۔ آخر ایک روز بوڑھے کی مسلسل سنجستگی سے پہلا لڑکا چھلک پڑا۔ اُس نے اضطراب

میں چیخ کے کہا۔ ”بابا اب بہت ہو گیا۔ آنکھیں کھول لئے۔ اللہ بھی اپنے بندوں کی بات سن لیتا ہے“

بوڑھے نے کوئی جواب نہیں دیا۔ لڑکا کچھ توقف کے بعد پھر چیخا ”ہم اس طرح کب تک آتے رہیں گے بابا؟ ہم آپ سے ذکر سیکھنے آئے ہیں۔ آج ذکر کی اجازت کئے بغیر نہیں لوٹیں گے۔“

ایک سال بعد بوڑھے کے لب متحرک ہوئے۔ اُس کے جسم میں لرزہ پیدا ہوا۔ اُس نے کئی جھرجھریاں لیں اور آنکھیں کھولیں۔ لڑکوں پر دہشت بٹھ گئی۔ بوڑھے کی سرخ آنکھیں اُنہیں جلائے دے رہی تھیں۔ یکا یک بوڑھے نے تیزی سے پلکیں جھپکاتے ہوئے تین بار اپنی ران پر ہاتھ مارا اور ایک نعرہ لگایا۔ فیل خانے کے دروہام گونج اُٹھے۔ لڑکوں کے دل دہل گئے۔ بوڑھا پھٹی پھٹی آواز میں چلایا ”جا، اجازت ہے۔“

جس لڑکے نے یہ جسارت کی تھی۔ اُس کی حالت اچانک متغیر ہونے لگی۔ اُس کا چہرہ دوپہر کی دھوپ کی طرح سفید پڑ گیا۔ وہ وہیں پچھاڑیں کھانے لگا۔ بوڑھے نے دوبارہ سکوت اختیار کر لیا تھا۔ دوسرے لڑکے نے خوف زدگی کے عالم میں جیسے تیسے اُسے سہارا دیا اور گھسینتا ہوا فیل خانے سے باہر لے آیا۔ باہر آ کے اُسے یہ فکر دامن گیر ہوئی کہ کوئی شناسا نہ دیکھ لے۔ وہ دونوں چھپ کر یہاں آتے تھے۔ ابھی تک اُن کے استاد مولوی فضل امام کو بھی اس کی خبر نہیں تھی۔

”اگر مولوی صاحب کو پتہ چل گیا تو کیا ہوگا؟“ وہ اپنے ساتھی کی ہمت بندھاتا ہوا، اُس کا بوجھ سنبھالے آگے بڑھتا رہا۔ اُس کے دوست کا سر اُس کے کندھے پر لڑھک گیا تھا اور ٹانگیں اس طرح سڑک پر جھول رہی تھیں جیسے اُن سے جان کھینچ لی گئی ہو۔ کچھ فاصلہ طے کرنے کے بعد ایک اور قیامت ٹوٹی۔ لرزیدہ لڑکے کے مسامات سے خون ٹپکنے لگا۔ دوسرا لڑکا پہلے ہی سرا سیمہ تھا۔ اب اُس کی رہی سہی ہمت بھی جواب دینے لگی۔ مجبوراً اسے راہگیروں کو اپنی طرف متوجہ کرنا پڑا۔ راہگیروں کی مدد سے اُس نے اپنے ساتھی کو اُس کے گھر پہنچایا۔ لڑکے کی حالت دیکھ کر گھر میں کہرام مچ گیا۔ اسی لمحے مولوی فضل امام کو اطلاع بھجوائی گئی اور حکیم کو بلوایا گیا۔ دونوں آگے پیچھے غم زدہ مکان میں داخل ہوئے اور لڑکے کی کیفیت دیکھ کے دنگ رہ گئے۔ حکیم نے کہا ”یہ تو جل رہا ہے۔“

حکیم کی ہدایت پر لڑکے کو گلاب اور کیوڑے کے کٹورے بھر بھر کے پلائے گئے مگر کوئی افاقہ نہیں ہوا بلکہ خون بہنے کے ساتھ ساتھ اس کے منہ سے دل خراش چیخیں بھی بلند ہونے لگیں۔ حکیم نے اپنی معالجانہ زندگی میں پہلے ایسا کوئی مریض نہیں دیکھا تھا۔ اس عجیب و غریب بیماری کی نوعیت کسی کی سمجھ میں نہیں آئی۔ علاج جاری رہا مگر بے سود، ایک گھنٹے بعد دفعۃً لڑکے کی شہ رگ پھٹ گئی۔ اس سے محبت کرنے والوں نے اُس کے مرنے کی دعائیں مانگیں تاکہ وہ اس کرب و

اذیت کی زندگی سے نجات پا جائے۔ لڑکا مرتو گیا مگر اُس کا بے جان جسم لرزتا رہا اور جگہ جگہ سے خون رستا رہا۔ جبکہ سانس کبھی کی بند ہو گئی تھی۔

”کب سے اس کا یہ حال ہوا؟“ مولوی فضل امام نے تاسف سے پوچھا۔

دل شکستہ والد نے اپنے بیٹے کے ساتھی کی طرف اشارہ کر دیا۔ ماتم گساروں کی ساری توجہ اسی کی طرف مرکوز ہو گئی ”کیوں غوث! تم دونوں کہاں گئے تھے، سچ بتاؤ یہ کیا ماجرا ہے؟“ مولوی صاحب نے درشتی سے کہا۔

غوث نے مرتعش لہجے میں اپنے استاد کو ساری روداد سنادی۔ اُس نے بتایا کہ وہ روز چھپ کے فیل خانے میں بیٹھے ہوئے بوڑھے بابا کے پاس جاتے تھے۔ پورے ایک سال سے جارے تھے۔ آج تک کچھ نہیں ہوا تھا مگر آج یہ واقعہ پیش آ گیا۔ اس کہانی پر کسی کو یقین نہیں آ رہا تھا مگر غوث کے لہجے میں صداقت کی مضبوطی تھی۔ اس لئے سب خاموش رہے۔ فیل خانے کے بوڑھے کی بابت شہر کے ہر شخص نے کچھ نہ کچھ ضرور سنا تھا۔

مرنے والے کو نہلا دھلا کے کفن سے سجا دیا گیا۔ کفن میں بھی اُس کا جسم لرز رہا تھا۔ عزیزوں اور پڑوسیوں کی آہ و بکا میں اضافہ ہو گیا۔ لرزیدہ جنازہ رکھا ہوا تھا۔ اس حالت میں لڑکے کو قبر میں اتارتے ہوئے سب جھجک رہے تھے۔ آخر مولوی فضل امام نے جنازہ اٹھانے کا حکم دیا۔ جنازے کا ہیبت زدہ ماتمی جلوس بین کرتا ہوا فیل خانے کی طرف چلا جہاں بوڑھا شخص تمام دنیا سے بے نیاز اپنے آپ میں گم بیٹھا تھا۔ جنازہ اُس کے سامنے لے جا کر رکھ دیا گیا۔ سو گوار سہمے ہوئے چپ کھڑے تھے مولوی فضل امام پہلے تو کچھ دیر سوچتے رہے پھر جرات کے ساتھ آہستہ آہستہ آگے بڑھے۔ انہوں نے ایک لخت بوڑھے کا شانہ بھونٹنا شروع کر دیا۔ بوڑھے کے چہرے پر سلوٹوں کا حال بچھ گیا۔ اُس نے کراہ کے اپنی سرخ آنکھیں کھول دیں۔ وہ جنازے کے ماتم گساروں کو خشکیوں نظروں سے گھورنے لگا۔ پھر جلد ہی وہ اکتا کے دوبارہ آنکھیں بند کر لینا چاہتا تھا مگر مولوی فضل امام نے آزر دگی سے کہا۔ ”میاں ایک بچے پر اتنا غصہ؟ یہ آپ نے کیا کر ڈالا؟“

بوڑھا پلکیں پٹ پٹانے لگا اور گم سا ہو گیا ”ہم کیا کرتے“ دوبارہ کہا ”میاں! یہ آپ نے کیا کر ڈالا؟“

بوڑھے کو غصہ آ گیا۔ اُس نے تلخی سے کہا ہم کیا کرتے، یہ روز آ کے ہمیں ستاتے تھے۔ ہم کب تک تماشا دیکھتے؟ آج ہماری زبان سے بھی ایک بات نکل گئی۔ جا، اب اسے لے جا۔ مٹی

ڈال دے“

اس سے پہلے کہ اکتایا ہوا بوڑھا پھر اپنے سمندر میں ڈوب جاتا، مولوی فضل امام نے تیزی سے کہا، لے جاتا ہوں لیکن اس حالت میں کیسے لے جاؤں؟ خون اور لرزہ تو بند ہو۔“
بوڑھے نے جھنجلا کے کہا ”دیوانے ایسے شہیدوں کا خون بھی کہیں بند ہوتا ہے۔ بس اسے لے جا۔“ بوڑھا دوبارہ سب سے غافل ہو گیا۔

ناچار مرنے والے کو اسی حالت میں دفن کر دیا گیا۔

کفن دفن کے بعد مولوی فضل امام نے اپنے دوسرے شاگرد غوث کو ساتھ لیا اور دوبارہ بوڑھے شخص کے پاس پہنچا۔ اس بار بوڑھے کا سر جھکا ہوا تھا لیکن وہ اپنے حال میں بدستور مست تھا۔ مولوی صاحب نے چند لمحوں تک توقف کیا۔ پھر سرگوشی کے لہجے میں اُس سے مخاطب ہوئے ”میاں! کہیں اس بچے سے بھی ناراض نہ ہو جائے گا۔“

بوڑھے کا استغراق ٹوٹ گیا۔ اُس نے سر اٹھا کے دونوں کو باری باری غیر جذباتی انداز میں دیکھا اور بھاری آواز میں کہا۔ ”تو پھر اُسے منع کر دو۔ یہ ہمیں نہ چھیڑا کرے۔“

مولوی فضل امام نے غوث کو ہدایت کی کہ وہ آئندہ بوڑھے کے پاس نہ آئے کیونکہ بوڑھا بے آرام ہوتا ہے۔ مولوی صاحب کا خیال تھا کہ غوث اپنے ساتھی کا عبرت انگیز انجام دیکھ کے آئندہ قیل خانے جانے سے خود ہی پرہیز کرے گا۔ بہر حال غوث نے اپنے استاد کو کوئی جواب نہیں دیا۔ وہ کچھ کہے بغیر گھر چلا گیا۔ اُس کے دل و دماغ پر بوڑھے کے جذب و استغراق کا گہرا اثر ہوا تھا۔ اُس کی کشش اتنی تیز تھی کہ غوث بستر پر رات بھر کروٹیں بدلتا رہا۔

لڑکے کا نام سید غوث علی اور بوڑھے شخص کا نام جعفر شاہ تھا۔ جعفر شاہ اپنے زمانے کے ایک باجلال صاحب کرامت بزرگ تھے۔ یہ پٹیا لے کا واقعہ ہے۔ غوث کے سامنے اُس کے عزیز ہم جماعت کا ہولناک ماجرا گزر چکا تھا اور اُس کے مربی استاد نے اُس بوڑھے کے پاس نہ جانے کی تاکید کر دی تھی۔ اس کے باوجود سید غوث دوسرے ہی دن وہاں جا پہنچا۔ وہ بوڑھے کے قریب ایک جانب سکر کے بیٹھ گیا۔ کوئی جذبہ تھا جو اُسے وہاں لے گیا تھا۔ وہ جذبہ کیا تھا؟ غوث علی اُس جذبے کو کوئی نام نہیں دے سکتا تھا۔ بس اُس کے قدم خود بخود قیل خانے کی طرف اٹھ جاتے تھے۔ اُس نے وہاں حاضری دینا اپنا معمول بنا لیا۔ وہ بخودی کے عالم میں بیٹھا جعفر شاہ کو تکتا رہتا۔ شروع شروع میں جعفر شاہ نے اُسے درخور اعتنا نہیں سمجھا۔ انہوں نے نہ آنکھ کھولی نہ غوث سے کوئی کلام کیا پھر بھی غوث کے استقلال میں کوئی کمی نہیں آئی۔ آخر رفتہ رفتہ

جزاک اللہ

ایک مرتبہ سفر حج سے واپسی پر ابو جعفر منصور مدینہ منورہ میں کچھ دیر کے لئے ٹھہرا۔ چند شتر بانوں نے منصور کے خلاف قاضی مدینہ کی عدالت میں دعویٰ دائر کر دیا۔ قاضی نے منصور کو مدعا علیہ کے طور پر عدالت میں طلب کیا۔ جب منصور حاضر عدالت ہوا تو قاضی نے کوئی تعظیم و تکریم نہ کی اور مدعی اور مدعا علیہ سے بالکل مساویانہ سلوک کیا۔ پھر مقدمہ سنا اور مدعی نے چونکہ اپنے دعویٰ کے ثبوت میں قوی شہادت پیش کی تھی اور منصور کا مقدمہ بالکل کمزور تھا۔ لہذا قاضی نے اسی وقت فیصلہ شتر بانوں کے حق میں اور منصور کے خلاف سنایا۔ منصور کی زبان سے بے ساختہ نکلا: ”جزاک اللہ (اللہ تجھے جزا دے)“ اور دار الخلافہ واپس پہنچ کر بطور انعام و حوصلہ افزائی دس ہزار دینار قاضی کی خدمت میں بھجوائے۔

جعفر شاہ کا فولاد پکھلنے لگا اور آنکھیں کھول کے دیکھنے لگے۔ اُن کی نگاہ میں شفقت آئی گئی اور وہ نرمی سے پیش آنے لگے۔ اس طرح بتدریج دونوں کے درمیان انس و التفات بڑھتا گیا۔ اُنہی دنوں ایک دفعہ شاہ غلام علی کے خلیفہ پٹیلے آئے، وہ غوث کے مدرسے میں مولوی فضل امام سے ملنے پہنچے اور روح و روحانیت کے مسائل پر بحث کرتے ہوئے اُن سے پوچھنے لگے ”پٹیلے میں کوئی کامل فقیر بھی ہے؟“ اس سوال سے اُن کا مقصد شاید یہ تھا کہ کیا پٹیلے نوازا نہیں گیا ہے؟ مگر ظاہر ہے کہ پٹیلے کی زمین خالی نہیں رہ سکتی تھی۔ غوث ایک دم اُٹھا۔ اُس نے مودبانہ عرض کیا۔ میرے ساتھ آئیے، میں آپ کو اُن کے پاس لے چلتا ہوں۔“

غوث علی انھیں جعفر شاہ کے پاس لے گیا اور وہاں پہنچتے ہی بلند آواز میں بولا۔ ”میاں! آنکھیں کھول لیں، آپ کے لئے ایک شکار لایا ہوں۔“

جعفر شاہ کے ساکت جسم میں بے قراری کی کئی لہریں نمودار ہوئیں۔ اُنہوں نے پلکیں اُٹھا کے دیکھا اور بولے ”کیوں رسوا کرتا ہے؟ اچھا بیٹھ جا۔ بیٹھ جا۔“

اجازت پا کے دونوں کچھ مطمئن ہوئے اور بیٹھ گئے۔ جعفر شاہ کے جلال کا اثر کسی قدر دور ہوا۔ وہ آج کچھ اعتدال کی حالت میں تھے اور طبیعت میں کچھ خوشگوار تھی۔ وہ شاہ غلام علی کے خلیفہ سے اُن کا حال پوچھنے لگے۔ گفتگو کے دوران میں خلیفہ نے جھکتے ہوئے اُن سے کہا۔

”حضرت میرے لطائف جاری نہیں ہوتے کچھ تو فرمائیے“

”کیا کہا؟“ جعفر شاہ چونک کے بولے ”تمہارے لطائف جاری نہیں ہوتے؟ اچھا ابھی لو۔“ وہ اپنے ہاتھ کو چکر پہ چکر دینے لگے۔ اُن کے منہ سے صرف ایک لفظ کی گردان جاری تھی۔ ”چل۔ چل۔ چل۔“

جعفر شاہ کی گردان سے خلیفہ کی حالت غیر ہو گئی۔ وہ دل تھام کے اچانک لوٹنے لگے۔ غوث علی کا ماتھا ٹھنکا۔ اُس نے چیخ کے فریاد کی۔ ”میاں! میاں! کچھ مہمان کا خیال کیجئے۔ کیا نہیں بھی مار ڈالیے گا۔“

غوث علی کی مداخلت پر جعفر شاہ کا ہاتھ رک گیا اور اُن کی گردان بند ہو گئی۔ وہ پرسکون لہجے میں غوث سے کہنے لگے۔ ”اچھا کیا، تو نے بروقت یاد دلایا مگر ایک بات گرہ میں باندھ لے۔ یہاں آنا ہے تو ہم سے خطاب مت کیا کر۔ چپ چاپ بیٹھ رہا کر۔“

شاہ غلام علی کے خلیفہ کی حالت بھی معتدل ہو گئی۔ پھر انہوں نے جعفر شاہ کے سامنے ہاتھ جوڑ کے کہا۔ ”حق آگاہ! آپ نے بجا ارشاد فرمایا۔ تعلیم کا طریقہ یہی ہے۔ غوث علی سے نادانی ہوئی۔ میں بھی بہک گیا۔“ اُس دن کے بعد سے خلیفہ جب تک پٹیا لے میں رہے، روز جعفر شاہ کی خدمت میں حاضری دیتے رہے۔ اُن کا معمول تھا کہ ایک گوشے میں ادب سے بیٹھ جاتے اور جب جعفر شاہ کی مرضی ہوتی، اُن سے بات کرتے ورنہ خاموشی سے واپس چلے آتے۔ اس طرح انہوں نے جعفر شاہ سے جذب و سلوک کی خاصی تعلیم حاصل کی اور ایک روز اچانک گریباں چاک کر کے جنگلوں کی طرف نکل گئے۔

غوث علی اور جعفر شاہ کا ارتباط جاری رہا۔ جعفر شاہ عام لوگوں کے لئے مجسم جلال تھے مگر غوث علی کے لئے انہوں نے اپنے جمال کے درتے بچے کھلے رکھے۔

سید غوث علی کے آباؤ اجداد خراسان سے چلے تھے۔ وہ سندھ میں ایک مدت قیام کرنے کے بعد ہندوستان کے کوچے کوچے کا سفر کرتے ہوئے ضلع مونگیر صوبہ بہار میں قیام پذیر ہو گئے۔ اُن کے چچا سید ظہور الحسن نے موضع استھاواں کی ایک لڑکی سے نکاح کر لیا۔ سید غوث کا خانوادہ علم و فضل اور طریقت و معرفت میں دور دور تک مشہور تھا۔ اُس کے والد سید احمد علی اپنے والد کے مرید تھے۔ اُن کی پہلی شادی سترہ سال کی عمر میں ہوئی۔ پھر انہوں نے دوسرا اور تیسرا نکاح کیا۔ ابتداً وہ سرکاری سواروں میں ملازم تھے۔ رفتہ رفتہ رسال دار ہو گئے۔ غوث علی کی ولادت، ۷ ستمبر ۱۸۰۳ء میں اُن کی دوسری بیوی کے بطن سے ہوئی۔ بعض وجوہ سے غوث علی کو

ماں کا دودھ پلوانا مناسب نہیں سمجھا گیا۔ یہ خدمت ایک ہندو پنڈتانی کے سپرد ہوئی۔ پنڈتانی کی کوئی زرینہ اولاد نہیں تھی۔ چنانچہ اُس نے غوث علی کی پرورش اپنے حقیقی بیٹے کی طرح کی اور اپنی طرف سے اُس کا نام گنگا بشن رکھا۔ غوث کی خوش نصیبی کا زمانہ اُس کے بچپن ہی سے شروع ہو گیا تھا۔ اُسے اپنی ماں کے علاوہ رضاعی ماں اور سوتیلی ماؤں کی طرف سے بھی بے پناہ شفقتیں ملیں۔ ہر بات کا خیال رکھا جاتا تھا۔ اُس کا خانوادہ دور و نزدیک عزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ سید ظہور الحسن سے اُس کے والد تک علم و عرفان کا ایک سلسلہ تھا جو کہیں ٹوٹا نہیں۔ اس کے والد ایک صاحب کرامت بزرگ تھے۔ سلطانی میں درویشی اور روشنی میں سلطانی اُن کا شعار تھا۔ گھر میں ہر وقت اُن لوگوں کا ذکر رہتا تھا، جنہوں نے دنیا ترک کر دی اور عشق میں مر گئے۔

عشق کیا ہے؟ جذب کسے کہتے ہیں؟ سلوک کی کوئی منزل ہے؟ فنا کیا ہے؟ بقا کیا؟ نور کیا؟ تاریکی کیا؟ وجود کیا ہے؟ عدم کیا؟ ثبات کسے کہتے ہیں؟ عقل کا قیام کہاں ہے؟ اُنہی مسائل و مشاغل اور مناظرہ و مباحث میں غوث علی کا بچپن گزرا۔ اُس کے گھر درویشوں کے قافلے آتے اور چند گھڑیاں، چند دن حکمت و نور کے تذکرے کر کے گزر جاتے۔ اس کے باوجود یہ لوگ بستی کے عام لوگوں میں شامل تھے اور انہی میں رہتے تھے۔ وہ کوئی علیحدہ لوگ نہیں تھے۔ اُنہوں نے دنیا میں رہ کے دین کا دامن نہیں چھوڑا اور دین میں رہ کے دنیا سے رابطہ قائم رکھا۔ غوث علی کے بھائی انوار الحسن کا واقعہ ہے۔ غوث اپنی عمر کے ابتدائی دنوں میں انوار الحسن کے ساتھ مکان کے صحن میں کھیل رہا تھا۔ کھیلتے کھیلتے اُسے اپنے سر کے اوپر آہٹ سی محسوس ہوئی۔ اُس نے آسمان کی طرف نگاہ اٹھا کے دیکھا تو حیرت زدہ رہ گیا۔ آسمان سے زرق برق کپڑوں میں ملبوس سواروں کا ایک دستہ زمین پر اتر رہا تھا۔ دیکھتے دیکھتے وہ زمین پر آگئے اور ایک سوار نے انوار الحسن کو مخاطب کر کے کہا ”آؤ“ انوار الحسن غوث کو تنہا چھوڑ کے گھوڑے پر سوار ہو گئے اور گھوڑا اُنہیں لئے ہوئے آسمان کی طرف اٹھنے لگا۔ چند لمحوں میں انوار الحسن اُس کی نظروں سے اوجھل ہو گئے۔ نیلے آسمان پر بادلوں کے بڑے بڑے ٹکڑے تیر رہے تھے اور سواروں کا دستہ انہی بادلوں میں کہیں چھپ گیا تھا۔ غوث علی دم بخود رہ گیا۔ پھر دفعۃً اُسے صورت حال کا احساس ہوا۔ اُس نے تمام تر طاقت سے اپنی ماں کو آواز دی۔ ماں دوڑی ہوئی آئیں تو غوث نے پھولی ہوئی سانسوں کے درمیان یہ اضطراب انگیز واقعہ اُنہیں سنایا مگر یہ دیکھ کے غوث کی حیرت کا ٹھکانہ نہ رہا کہ ماں پریشانی کے بجائے مسکرا رہی ہیں۔ ماں نے اُس کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے شفقت سے کہا ”بیٹا! وہ سیر کو گیا ہے، واپس آ جائے گا اس سے پہلے بھی کئی بار وہاں کا گشت لگا چکا ہے۔ فکر نہ

نعت رسول مقبول

جس پر نگاہِ لطف و کرم آپ کی رہی
حاصل اُسے حیات میں ہر اک خوشی رہی

معزاجِ مصطفیٰ یہی پیغام دے گئی
اول ہر اک رسول سے ذاتِ نبی رہی

جب تک کہ آپ آئے نہیں تھے زمین پر
تب تک دل و دماغ میں اک بے کلی رہی

کرتے تھے جس کی پیروی فرماں روائے وقت
آقائے دو جہاں میں عجب سادگی رہی

شرمندہ جس کو دیکھ کر شمس و قمر ہوئے
گھر میں حلیمہ دانی کے وہ روشنی رہی

آلامِ روزگار سے بددل نہیں ہوئے
سرکارِ دو جہاں کے لیوں پر ہنسی رہی

حزن و ملال اُس سے قمر دور ہی رہے
جس کی رسولِ پاک سے وابستگی رہی

(صلی اللہ علیہ وسلم)

ڈاکٹر قمر رئیس بہرائچی

ہدیٰ اسلامی ڈائجسٹ کی خصوصی اشاعتیں جو دستیاب ہیں

مہذب ساز نقوش اسلام نمبر

اسلام کی روشن تاریخ سے ایمان افروز اور روح پرور واقعات کی تفصیلات۔ ہدیہ۔ 60/- روپے

اولیاء اللہ نمبرز

حصہ اول سے حصہ تیرہ تک ہدیہ صرف 640/- روپے، مکمل سیٹ منگانے والوں کے لئے محصول ڈاک 330/- روپے

ازواج مطہرات نمبر	انبیائے کرام نمبر	شیخ عبد القادر جیلانی نمبر
ہدیہ۔ 50/- روپے اہل ایمان کی مائیں، بہنیں، بہنوئیں کی ایمان افروز داستانیں	ہدیہ۔ 70/- روپے ضرورت آدم سے نبی آخر الزماں تک	ہدیہ۔ 60/- روپے بے مثال دستاویز اور وصیت
عظیم قصص القرآن نمبر	فہم قرآن نمبر	قرآنی وظائف نمبر
ہدیہ۔ 60/- روپے قرآنی قصوں کا مجموعہ	ہدیہ۔ 60/- روپے غارِ حرا سے نزول قرآن تک	ہدیہ۔ 60/- روپے ایک ہزار کے قریب عمل مع حوالہ جات
ملائکہ نمبر	جنات و شیاطین نمبر	وظائف درود و سلام نمبر
ہدیہ۔ 50/- روپے فرشتوں کے بارے میں معلومات سے مہر پرور	ہدیہ۔ 60/- روپے جنات و شیاطین سے متعلق جملہ معلومات	ہدیہ۔ 60/- روپے ایک ہزار کے قریب درود و سلام کے وظائف
دیدار نبی نمبر	احوال قبور نمبر	عظیم جنت الفردوس نمبر
ہدیہ۔ 50/- روپے خواب میں رسول اللہ سے ملاقات کے ہزاروں پاکیزہ واقعات	ہدیہ۔ 60/- روپے فکر عقیلی کے اسباق آغاز موت سے قبر تک	ہدیہ۔ 60/- روپے بھرپور جنت کے حسین و جمیل نظارے
دین اور فہم دین نمبر	امام اعظم نمبر	اصحاب رسول نمبر
ہدیہ۔ 50/- روپے دینی زندگی اور عبادت کی بنیادی مسائل قرآن و حدیث کی روشنی میں	ہدیہ۔ 50/- روپے جس میں امام اعظم کے بیشارحائس و اوصاف تفصیلات کے ساتھ کجا درج کئے گئے ہیں۔	ہدیہ۔ 60/- روپے ان شیعوں کی کہانی جنہوں نے رحمۃ للعالمین کے سائے میں زندگی بسر کی
محبوب سبحانی شہباز آسانی نمبر	اعمال روحانی اور دعا نمبر	فہم حدیث نمبر
ہدیہ۔ 50/- روپے ریاضت، ولایت، تصوف اور حقیقت کی امتیازی فضیلت کے حالات و کرامات	ہدیہ۔ 60/- روپے حیرت انگیز قرآنی اعمال اور روحانی دعائیں	ہدیہ۔ 60/- روپے ارشادِ برامی علیہ السلام کا ایک ایک ذریعہ نظر جو ظاہری و باطنی زندگیوں کی مکمل فلاح کا باعث ہے
عجائبات اسماء ربانی و اسرار آیات قرآنی نمبر	توبہ استغفار نمبر	فہم سیرت رسول نمبر
ہدیہ۔ 60/- روپے	ہدیہ۔ 60/- روپے سکون کی راہ واپس لانے کے لئے ایک نعمت غیر مترقبہ	ہدیہ۔ 60/- روپے سیرت پاک، پیدائش سے وفات تک

بذریعہ ڈاک منگوانے والوں کے لئے ہر خصوصی نمبر کیلئے محصول ڈاک چالیس (۴۰) روپے ہدیہ کے علاوہ ہے۔

بذریعہ ڈاک منگانے کا پتہ: صدیقی طباعت گھر: 96، چرچ روڈ، بھوگل نئی دہلی۔ 110014

(دستی طور پر 96، مسجد لین (END) بھوگل، نئی دہلی۔ 110014 سے حاصل کریں)

کر، اب تو وہ بڑا ہو گیا ہے۔ شیر خواری کے زمانے میں وہ بارہا اسی طرح غائب ہوا اور پھر بخیر و صافیت واپس آ گیا۔“

مگر ماں کی بات غلط ثابت ہوئی، اس بار وہ واپس نہیں آئے۔ بھائی کی صورت رہ رہ کے غوث کے تصور میں ابھرتی تھی۔ آخر ایک روز اُس نے اپنی ماں سے پوچھ ہی لیا۔“ آپ تو کہتی تھیں کہ بھائی اسی طرح اکثر غائب ہوتے ہیں اور لوٹ آتے ہیں لیکن اس دفعہ تو وہ ابھی تک واپس نہیں لوٹے؟“

ماں نے جواب دیا۔ لوٹا کیوں نہیں۔“ وہ ہر جمعے کی شب یہاں چھپ کے آتا ہے اور مجھ سے مل کے چلا جاتا ہے میں نے گذشتہ جمعے کو اُس سے کہا تھا۔ انوار! کبھی اپنے والد سے بھی مل لیا کر۔ وہ تجھے دیکھنے کے مشتاق رہتے ہیں۔ اُس نے جواب دیا۔ بہت اچھا، حاضر ہوں، بلو لیجئے، میں نے تیرے والد کو بلوایا۔ وہ انوار سے بولے، میاں! تم نے تو صورت دکھانی بھی چھوڑ دی۔ کہاں رہتے ہو؟ انوار نے یہ سن کے میری اور تیرے والد کی آنکھیں بند کروائیں اور کہا۔ میں آپ کو اپنا مسکن دکھاتا ہوں، لیجئے دیکھئے۔ ہم نے فوراً آنکھیں کھول دیں۔ ہمیں اپنے سامنے ایک دل کش باغ نظر آیا۔ لبریز نہریں، لہلہاتا ہوا سبزہ، کھلے ہوئے پھول، میوؤں سے لدے ہوئے درخت، خوش الحان اور نغمہ سنج پرندے اور خوبصورت عمارتیں۔ ہم سات روز تک اُس باغ میں گھومتے رہے مگر نہ اس کی ابتدا ملی۔ نہ انتہا اور نہ وہاں انوار نظر آیا۔ ہمیں جب بھوک لگتی میوے کھا لیتے۔ پیاس لگتی تو نہروں سے پانی پی لیتے۔ رات کو جس مکان میں دل چاہتا، سو جاتے۔ آٹھویں دن انوار مسکراتا ہوا ہمارے پاس پہنچا اور بولا۔“ آپ نے دیکھ لیا، میں کہاں رہتا ہوں؟ تیرے والد نے کہا۔ ہاں دیکھ لیا مگر تم ہمیں چھوڑ کے کہاں چلے گئے تھے؟ بیٹا، ہم آدمیوں میں رہنے کے عادی ہیں۔ یہاں تنہائی میں ہمارا دل نہیں لگا۔ بھلا گھر والے کیا سوچ رہے ہوں گے۔ بہتر ہو گا کہ تم ہمیں جہاں سے لائے ہو، وہیں پہنچا دو“ انوار نے کہا۔“ اچھا آنکھیں بند کیجئے۔ ہم نے پہلے کی طرح آنکھیں بند کر کے دوبارہ کھولیں اب ہم اپنے گھر میں موجود تھے۔ وہی تاریخ وہی وقت تھا۔“

غوث علی کے بھائی انوار الحسن ابدال کے زمزے میں شمار کئے جاتے تھے۔ اُن کے کشف و کرامات کے صد ہا واقعات مشہور ہیں۔

تھا وہ ماحول جہاں غوث علی نے آنکھ کھولی۔ اُس کے بچپن ہی میں ایسے واقعات پیش آئے جو کہ ان کے والدین پر عبور کر دیتے ہیں۔ جہاں قلندروں کا اجتماع ہو اور آدمی دنیا

کی بقدر دنیا پروا کرتا ہو۔ وہاں غوث علی کیسے پیچھے رہتا۔

اُس کی عمر چار برس چار مہینے کی تھی کہ ماں نے اُسے بسم اللہ پڑھوائی اور کلام پاک شروع کرادیا۔ ساتھ ساتھ غوث نے اپنی رضاعی ماں کے شوہر پنڈت رام سینی سے شاستر کا آغاز کیا۔ اُس نے صرف دس برس کی عمر میں نصف قرآن حفظ کر لیا اور نصف ناظرہ پڑھ لیا۔ غوث کی طبیعت میں تلاش و جستجو کا جوہر بہت زیادہ تھا۔ فارسی کا سکندر نامہ اُس نے اپنی بڑی والدہ سے پڑھا اور سنسکرت کی تعلیم پنڈت رام سینی سے حاصل کی۔ عربی صرف و نحو بڑے نانا سے سیکھی۔ علم و آگہی کی ابتدا کا زمانہ تھا کہ ایک دن غوث کے والد اُسے حاجی لعل نامی ایک بزرگ کے پاس لے گئے۔ حاجی لعل نے جیسے ہی اُسے دیکھا، تعظیماً سر و قد کھڑے ہو گئے پھر انہوں نے اُسے تپاک سے اپنے پاس بٹھایا اور عجز و انکسار سے کہا۔ ”میاں! ہم بہت دنوں سے آپ کے منتظر تھے۔ اچھا ہوا کہ آپ آگئے، ہمارے پاس آپ کے لئے ایک امانت رکھی ہے، وہ لے لیجئے۔“

اُس وقت خصوصی محفل جمی ہوئی تھی۔ دروازہ بند تھا۔ خوش الحان قوال غزل سراتھے۔ قوالی کے دوران میں حاجی لعل کو جوش آ گیا۔ اسی عالم میں انہوں نے غوث کی طرف متوجہ ہو کے اتقا کیا۔ غوث پر بخودی اور بیہوشی طاری ہو گئی۔ اُسے تن بدن کی خبر نہ رہی۔ محفل میں غوث علی کے نانا بھی موجود تھے۔ غوث کے نانا نے خفا ہو کے حاجی لعل سے کہا۔ ”حاجی بھیا! اس کمن بچے پر ایسی سخت نظر؟“

اس سے پہلے کہ حاجی لعل کوئی جواب دیتے، غوث علی کے والد نے مداخلت کی ”حضرت! یہ شکر کا موقع ہے، شکایت کا نہیں۔ حاجی صاحب کی توجہ بے سبب نہیں ہے۔“

غوث کے والد اُسے بے ہوشی میں اٹھا کے گھر لے آئے، غوث مسلسل آٹھ دن تک اسی کیفیت سے دوچار رہا۔ نویں دن کہیں اُسے ہوش آیا۔ آٹھ دن کی بے خبری نے اُس کے لئے باخبری کے بے شمار دروازے کھول دیئے تھے۔ اس کے بعد سے اُس پر کسی بزرگ کی توجہ نے اثر نہیں کیا، اگر اثر کیا بھی تو اس پر بے خودی طاری نہیں ہوئی۔

غوث نے ایک طرف اصفیا سے فیضان حاصل کیا دوسری طرف ایک سنیا سی سے جڑتالی کی مشق بھی کی۔ اس شغل میں ظاہری حواس مفقود ہو جاتے ہیں اور روح دماغ میں سمٹ آتی ہے۔ آدمی جس خیال میں بیٹھا ہو، اسی خیال میں بیٹھا رہتا ہے۔ ایک روز جڑتالی کی مشق ختم کر کے غوث علی کو خیال آیا کہ دیکھیں، کسی دوسرے پر بھی اس کا اثر ہوتا ہے یا نہیں۔ اُس نے وہی

مشق اپنے ایک بھائی کو کروائی۔ مشق کا عجیب رد عمل ہوا۔ اُس کا بھائی بے ہوش ہو کے مردوں کی طرح گر پڑا۔ غوث کو مشق کا اثر زائل کرنا نہیں آتا تھا۔ اُسے یہ فکر لاحق ہوئی کہ اب بیہوش بھائی کا کیا علاج کیا جائے۔ ماں کو اطلاع ملی تو وہ گھبرائی ہوئی آئیں اور افسوس سے بولیں۔ ”ایک تو گیا ہی تھا۔ اب دوسرا بھی چلا۔ غوث! لوگ یہ سمجھیں گے کہ تو نے بھائی کو مار ڈالا۔“ انہوں نے چند لمحوں تک کچھ سوچا۔ پھر دہی کا ایک پیالہ لاکے بے ہوش لڑکے کے سامنے گرا دیا۔ دوسرے لوگ بھی وہاں جمع ہونے لگے۔ جو بھی آ کے اُن سے اس سلسلے میں کچھ پوچھتا، وہ کہہ دیتیں۔ ”نہ جانے کیا ہو گیا۔ اس نے دہی کھا کے قے کر دی ہے“ غوث گھبرائے کے سنیا سی کے پاس پہنچا اور اُسے پورا ماجرا سنایا۔ سنیا سی نے سرزنش کرتے ہوئے کہا ”کیا یہ عمل تمہیں اس لئے سکھایا گیا تھا کہ تم دوسروں کو تماشا بناؤ؟“ وہ غوث کے ساتھ فوراً بے ہوش لڑکے کے پاس پہنچا۔ اُس نے لڑکے کے سر پر مشکیں چھڑوائیں، تیسری مشک پر لڑکے کو ہوش آ گیا۔ وہ اٹھ بیٹھا۔ لوگ مطمئن ہو گئے۔ غوث نے اُس سے بیہوشی کے دوران کی کیفیت پوچھی۔ اُس نے بتایا ”میں پکار پکار کے تم سب سے کہہ رہا تھا کہ گھبراؤ نہیں، میں زندہ ہوں اور کنویں میں پڑا ہوں مجھے نکالو۔“

انہی دنوں غوث کا ہم عمر ایک ہندو لڑکا اکثر دریا کے کنارے جا کے کوئی منتر پڑھتا تھا۔ ایک روز غوث بھی اُس کے ساتھ گیا اور غور سے لڑکے کا عمل دیکھتا رہا۔ لڑکے نے چاول وغیرہ پکائے، بھینٹ دی، پوجا کی، پھر منتر پڑھ کے واپسی کے لئے تیار ہو گیا۔ غوث نے اُس سے پوچھا ”تو نے جو منتر پڑھا ہے، اس کا کوئی کرشمہ بھی دکھا سکتا ہے؟ لڑکے نے جواب دیا ”ہاں کیوں نہیں“ اس نے ایک کنکر اٹھایا۔ منہ ہی منہ میں کچھ پڑھ کر پھونکا اور اسے ایک درخت پہ دے مارا۔ درخت میں دیکھتے ہی دیکھتے اوپر سے نیچے تک آگ لگ گئی اور وہ جل کر سیاہ ہو گیا۔ غوث نے لڑکے سے کہا ”اچھا تو اب ایک کنکر پڑھ کے مجھے مار“ لڑکے نے بہت انکار کیا مگر غوث کی ضد پر اُسے مجبور ہونا پڑا۔ آخر کار اُس نے کہا چلو ہوشیار ہو جاؤ۔ غوث نے پیر ان پیر شیخ عبدالقادر کا نام لے کر اپنے گرد ایک حصار کھینچ لیا۔ لڑکے نے پہلا کنکر مارا۔ کچھ نہیں ہوا۔ دوسرا کنکر مارا، کچھ نہیں ہوا۔ اسی طرح اس کا تیسرا کنکر بھی ضائع گیا۔ غوث نے سوچا کہ یہ بھروسہ کرنا اور سہارا لینا مناسب نہیں ہے۔ چنانچہ وہ حصار توڑ کے باہر نکل آیا۔ اُس نے لڑکے سے کہا ”اب پھینک کنکر“ لڑکا اپنے تین کنکروں کی ناکامی سے جھلایا ہوا تھا۔ اُس نے چوتھا کنکر اٹھایا اور غصے سے غوث کی طرف پھینکا۔ اس بار کنکر غوث کے سینے پر لٹھ کی طرح پڑا لیکن دوسرے ہی لمحے لڑکے کے ہاتھ اچھٹ کر لڑکے کی پیشانی پر لگ گیا۔ لڑکا اوندھے منہ گرا۔ اُس کی پیشانی

سے خون جاری ہو گیا۔ غوث بے حد سراسیمہ ہوا۔ اُس نے دوڑ کے لڑکے کے باپ کو اس واقعے کی اطلاع دی۔ لڑکے کا باپ اسے اٹھا کے غوث کے نانا کے پاس لے گیا اور اُن سے فریاد کرنے لگا۔ غوث کے نانا نے غوث کو دو تین طمانچے مارے۔ اُس وقت وہ دس بارہ برس کا تھا۔ اُس کے نانا نے کہا ”غوث! کیا شیخ عبدالقادر تیرے لئے دور بین لگائے بیٹھے ہیں یا ہر وقت تیرے ساتھ لگے رہتے ہیں۔ خبردار جو تو نے آئندہ کوئی ایسا قدم اٹھایا۔ اگر یہ مر جاتا تو؟“ لڑکے کے زخم مندمل ہونے میں کئی دن لگ گئے۔

غوث علی کا بحسب اس قدر شدید ہو گیا تھا کہ گھر والوں نے اسے احتیاط کی تلقین کرنی شروع کر دی تھی لیکن غوث کا بحسب کم نہیں ہوا۔ اُسی زمانہ کا ذکر ہے۔ غوث ایک روز ”کافیہ“ کا سبق پڑھ کر گھر لوٹ رہا تھا۔ راستے میں ایک فقیر نے اُسے روک لیا اور کسی تمہید کے بغیر اُس کے سبق وغیرہ کی کیفیت پوچھنے لگا۔ غوث نے سعادت مندی سے جوابات دیئے۔ فقیر بہت خوش ہوا۔ اُس نے غوث کو ایک آیت بتا کر کہا ”فرزند! اُسے گیارہ دن تک پڑھنا۔ رات کے وقت حصار کھینچ کے اکیلے بیٹھ جانا اور آیت پڑھتے وقت چراغ کی لود دیکھتے رہنا“۔ فقیر کی اس بر جستہ مہربانی نے غوث پر گہرا اثر کیا۔ اُس نے اسی روز سے اس کی ہدایت پر عمل شروع کر دیا۔ پہلی رات تو کوئی بات ظہور میں نہیں آئی۔ دوسری رات اسے چراغ کی لو پر چھینگوں کے برابر دو شیر لڑتے ہوئے نظر آئے۔ تیسری رات چوہوں کے برابر شیر لڑتے ہوئے نظر آئے۔ چوتھی رات شیر بلیوں کے برابر ہو گئے اور پانچویں رات وہ کچھ اور بڑھ کر کتوں کے برابر ہو گئے۔ ساتھ ہی چراغ گل ہو گیا اور کوٹھری کا دروازہ کھل گیا۔ غوث پر دہشت طاری ہو گئی اور خوف کے عالم میں وہ اپنی بڑی والدہ کی آغوش میں جا چھپا۔ اُسی وقت اُسے بخار چڑھ گیا اور گرد و پیش کا قطعی ہوش نہ رہا۔ صبح آیت بتانے والا فقیر آیا تو وہ بہت ناراض تھا۔ اُس نے غصے میں غوث سے کہا ”نادان! تو نے سارا عمل اکارت کر دیا“ غوث کے نانا وہاں موجود تھے۔ انہوں نے فقیر سے کہا ”شاہ جی! آپ ناحق ناراض ہو رہے ہیں۔ اگر آپ کو اس سے عمل کروانا ہی تھا تو آپ خود بھی اس کے ساتھ بیٹھتے۔ بھلا یہ عمر اور ایسا جلالی عمل؟“

فقیر کچھ نادم ہوا اور اُس نے غوث سے کہا ”آ، اب میں تجھے ایک چیز بے مشقت دیتا ہوں“ وہ غوث کو الگ لے گیا۔ اُس نے اُسے ایک فارسی قطعہ یاد کروا کے کہا ”اسے سوتے وقت تین بار پڑھ لیا کر۔ صبح تجھے ایک روپیہ مل جایا کرے گا“ غوث نے سوتے وقت وہ قطعہ پڑھ لیا۔ دوسری صبح فقیر کی پیشگوئی کے مطابق اُسے روپیہ مل گیا۔ غوث نے روپیہ اپنی ماں کے حوالے

العلاج بالصدق

کر دیا۔ دوسری اور تیسری صبح بھی یہی ہوا۔ اب ماں کو تشویش ہوئی۔ انہوں نے غوث سے پوچھا ”ارے بیٹا! تو روزیہ ایک روپیہ کہاں سے لے آتا ہے؟“ غوث نے سارا ماجرا سنایا۔ اُس زمانے میں ایک روپے کی بڑی قیمت ہوتی تھی۔ ماں نے بیٹے کے ہاتھ کو بوسہ دے کر اس سے فقیر کا یاد کروایا، ہوا قطعہ سنا اور خود بھی اُسے پڑھنے کی اجازت طلب کی۔ غوث کو کیا اعتراض ہو سکتا تھا۔ اُس نے فراخ دالی سے اجازت دے دی۔ اس طرح اُس کی ماں کو بھی روز ایک روپیہ ملنے لگا۔ پھر ایک دن اُس کی ماں نے اُس کے والد کی موجودگی میں اُس سے کہا ”بیٹے! تم اپنے باپ کو بھی روپیہ حاصل کرنے کی اجازت کیوں نہیں دیتے؟“ غوث کے والد نے کانوں کی لوہی جھوکے نشی میں سر بلایا اور کہا ”میں سمجھتا ہوں، اس سے قطعے کی تاثیر جاتی رہے گی“ غوث کی والدہ نے دلیل پیش کی مگر روپے کی یہ طلب حرص و طمع کے باعث نہیں، برکت کے حصول کے لئے ہے۔“ انہوں نے غوث کو اشارہ کیا۔ غوث نے اپنے والد کو بھی قطعہ پڑھنے کی اجازت دے دی۔ اُس کے والد نے رات کو سوتے وقت وہ قطعہ پڑھا مگر اس بار وہ بے تاثیر ثابت ہوا۔ کسی کو کچھ نہیں ملا۔ تینوں بہت شرمندہ اور پریشان ہوئے۔

پھر یہ معاملہ غوث کے دادا کے سامنے پہنچا۔ انہوں نے پوتے کے سر پر ہاتھ رکھ کر نرمی سے کہا۔ ”ہم تو باور کر رہے تھے کہ تم نے فقر کی راہ میں کوئی کمال حاصل کیا ہو گا مگر میاں! یہ تم نے کون سی بڑی بات سیکھی ہے“ غوث آزرده ہو گیا۔ دادا سے اُس کی آزرده گی برداشت نہ ہو سکی۔

انہوں نے اُسے سینے سے لگا لیا اور کہا ”اچھا ہم ایک ایسا عمل بتاتے ہیں جس سے تمہیں ایک روپے کے بجائے پانچ روپے روز ملنے لگیں گے“ انہوں نے اُسے ایک شعر سنایا۔ غوث نے وہ شعر ازبر کر لیا۔ رات آئی تو اُس نے قطعے کی طرح اس بار دادا کا شعر پڑھا اور سو گیا۔ اُس کے دادا کی بات سچ نکلی۔ دوسری صبح اُسے پانچ روپے مل گئے۔ غوث نے یہ عمل دو روز کیا تیسرے روز اُس کے دادا نے اُس سے کہا ”یہ وہ عمل ہے کہ اگر تم روزانہ ہزاروں آدمیوں کو بھی سکھاؤ گے تو اس کی تاثیر یہی رہے گی“ پھر انہوں نے اُسے ایک مشمت پچاس روپے حاصل کرنے کا عمل بتایا۔ تجربہ کرنے پر یہ عمل بھی گذشتہ دو عملوں کی طرح کامیاب رہا۔ غوث کے لئے یہ پہلا موقع تھا کہ اُسے اکٹھے پچاس روپے حاصل ہوئے۔ وہ دوڑ کر اپنے دادا کے پاس پہنچا۔ اُس نے روپے اُن کے قدموں میں ڈال دیئے، دادا آب دیدہ ہو گئے اور انہوں نے غوث کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے کے کہا ”بیٹا فقیر کے لئے محض جو کی روٹی بہت ہوتی ہے۔ فقیری تسلیم و رضا کا نام ہے، حرص و آز کا نہیں۔“

دادا کی بات میں ایسا اثر تھا کہ غوث نے دوبارہ یہ عمل نہیں کیا۔ اور روپے پیسے سے اس کا جی اُگتا گیا۔

فقیری ایک بھٹی ہے جس میں تپ کر آدمی کندن بن کر نکلتا ہے۔ ایک تو غوث کا اپنا ذہن رسا، دوسرے امتحان پر امتحان۔ جو منزلیں برسوں کی ریاضت کے بعد بھی سر نہیں ہوتیں، غوث نے اُن کا ذائقہ بچپن ہی میں چکھ لیا۔ اُس کا بچپن چھلنی کے مانند تھا۔ جس میں غوث علی چھن رہا تھا۔ جب اُس کے والد دلی گئے تو اُنہوں نے اُسے اپنے پاس بلا لیا۔ دلی میں اُسے مولوی اسماعیل کا فیض ملا۔ اُس نے اُن سے کافیہ کا ایک سبق سیکھا اور شاہ عبدالعزیز سے حدیث پڑھی۔ باقی کتابیں مولوی فضل امام نے اُس کے جزو ذہن کیں۔ یہاں منطق، علم کلام، فلسفہ اور مختلف دینی کتابوں سے غوث علی سنورتا جتا رہا۔

ابتدائی تعلیم و تربیت کے بعد خاندانی دستور کے مطابق غوث علی نے سب سے پہلے اپنے والد کے ہاتھ پر بیعت کی تھی۔ پھر اُس کے والد اُسے وقتاً فوقتاً مختلف اولیا سے بیعت کراتے رہے۔ اس کا نسبی سلسلہ سترہ واسطوں سے پیر پیراں غوث اعظم سے جا ملتا ہے اور تیس واسطوں سے رسول اکرم تک پہنچتا ہے۔ غوث علی کو اُس کے والد نے میرا عظیم علی قادری سے بھی بیعت کروایا تھا۔ غوث سے میرا عظیم علی قادری کی محبت کا یہ عالم تھا کہ وہ اسے اپنی آنکھوں سے ایک پل کے لئے بھی دُور رکھنا گوارا نہیں کرتے تھے۔

اُس زمانے میں امیر الدین چشتی ایک صاحب کشف بزرگ گزرے ہیں۔ غوث علی اکثر اُن کی خدمت میں جاتا تھا۔ ایک بار جذب کے عالم میں اُنھوں نے غوث کی طرف بھرپور نگاہ ڈالی لیکن غوث علی پر اُن کی توجہ کا کوئی اثر نہیں ہوا۔ بزرگ نے حیرانی سے کہا ”سید بچے! تیرا حوصلہ تو رشک کے قابل ہے۔ یقین کر، اگر اس وقت لوہے کا ستون بھی ہوتا تو میری توجہ سے ریزہ ریزہ ہو جاتا مگر تجھے جنبش تک نہیں ہوئی۔ تو تو ابھی سے بلا نوش سے کش معلوم ہوتا ہے۔ تیرا پردہ کھلا ہوا ہے۔“ امیر الدین شاہ کی توجہ نے بظاہر کوئی اثر نہیں کیا تھا مگر اُس نگاہ سے غوث کا قلب آئینہ ہو گیا تھا۔ کہتے ہیں کہ پانچ سو کوس کی ہر چیز اُس کی نگاہ کی زد پر رہنے لگی۔ امیر الدین شاہ نے اُسے ایک دوا بھی عطا کی تھی جس کا اثر اٹھارہ برس تک برقرار رہا۔

وہ میرٹھ میں مقیم تھا اور لباس کی حالت نہایت خستہ ہو چکی تھی۔ نیا لباس سلوانے کے لئے پیسے نہیں تھے چنانچہ اُس نے چھوٹے بچوں کو پڑھانا شروع کر دیا۔ پڑھانے کے معاوضے میں جب اتنی رقم آگئی کہ لباس بن سکے تو اس نے پڑھانا ترک کر دیا۔ مولوی حبیب اللہ کی تربیت سے غوث کی طبیعت میں حیرت انگیز انقلاب آیا۔ اُس نے اُن سے تمام نقشبندی سلوک طے کئے۔ اس طرح جب لطائف دوائر اور انوار کی سیر ہو چکی تو مولوی حبیب اللہ نے اُس سے کہا۔

”جاؤ سید! اب تم فارغ التحصیل ہو۔“

غوث نے ادب سے کہا۔ ”قبلہ! خادم نے آپ کی توجہ سے لطائف و دوائر کا تماشا تو خوب دیکھا لیکن گستاخی معاف، خدا کا پتہ نہ کسی دائرے میں ملانہ کسی لطفے میں۔“

استاد کو اس وقت یہ بات بہت ناگوار گزری مگر رات کو اُنہوں نے غور و فکر کیا تو غوث علی کی صداقت کے قائل ہو گئے۔ وہ ایک دانا اور منصف آدمی تھے۔ صبح اُنہوں نے شاگرد سے کہا۔

”سید تم نے سچ کہا تھا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ خدا کسی دائرے اور کسی لطفے میں مقید نہیں ہے۔ آفریں ہو تم پر کہ تم نے ہمیں یہ بات بھائی ہمارے پاس اب تک صد ہا طالب علم آئے ہوں گے مگر کسی نے اس سوجھ بوجھ کا ثبوت نہیں دیا۔ مولوی حبیب نے غوث کو دلی لے جا کے شاہ ابوسعید سے ملوایا۔ شاہ ابوسعید نے نو وارد کو اشتیاق سے دیکھا اور اس پر کامل توجہ مرکوز کر دی مگر غوث پر کوئی اثر نہیں ہوا۔ وہ بہت حیران ہوئے۔ پھر مولوی حبیب نے شاہ ابوسعید کے سامنے غوث کا حال بیان کیا۔ اور اُس کا بیان کیا ہوا نکتہ دہرایا۔ شاہ صاحب چونک پڑے۔ انہوں نے غوث سے کہا۔ ”صاحبزادے! ہم تک بزرگوں سے جو کچھ پہنچا تھا۔ وہ ہم نے تمہیں منتقل کر دیا۔ اگر تمہارا حوصلہ فراخ اور طلب غالب ہے تو اب کہیں اور جا کے جستجو کرو۔“

شاہ ابوسعید کی یہ بات غوث کے دل کو لگی۔ اب وہ بلوغ کی سرحد میں قدم رکھ چکے تھے۔ اُن کا قد بلند ہو گیا تھا۔ اعضا متناسب، رنگ سرخ و سپید، پیشانی کشادہ اور ابرو کشیدہ۔ سینہ چوڑا، داڑھی سیاہ اور بھری ہوئی۔ دانت شفاف اور متفرق۔ اُن پر جس کی نظر پڑتی، وہ انہیں دیکھتا ہی رہ جاتا۔ شاہ ابوسعید کی بات ہفتوں اُن کے ذہن میں گردش کرتی رہی اور پھر اُن کے قدم گردش میں آ گئے۔ وہ حق کی جستجو میں گھر سے نکل گئے۔ انہوں نے تقریباً ربع صدی کی طویل مدت سیر و سیاحت میں گزار دی۔ وہ فقرا اور صوفیا کی تلاش میں یا اُن کے مزارات دیکھنے کی دھن میں لمبے لمبے سفر کرتے رہے۔

جب وہ پہلی بار کلیر گئے تو حضرت صابر کلیریؒ کی درگاہ میں اُن کا ایک سال تک قیام رہا۔ یہاں انہیں صابر کلیریؒ کا مکمل تلمذ حاصل ہوا۔ ایک بار وہ دو وقت کے فاقے سے تھے۔ نقاہت و ناتوانی نے اُن کی یکسوئی سلب کر لی تھی۔ تنگ آ کر وہ صابر کلیریؒ کے مزار پر پہنچے اور ناز کے ساتھ اُن سے گویا ہوئے۔ ”حضرت! آپ نے خود تو عمر بھر گولیاں کھائیں، ہمیں کیا بھوکا ماریے گا؟“ یہ کہہ کے وہ چلے آئے۔ زیادہ دیر نہیں گزری تھی۔ ایک خادم اُن کے پاس آیا۔ اُس نے اُن سے بہت معذرت کی اور ادب سے اُن کے سامنے کھانے کا خوان رکھ کے چلا گیا۔ سید غوث کے ہونٹوں پہ تبسم پھیل گیا۔

ایک بار درگاہ کے تمام خدام شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ کے عرس میں گئے ہوئے تھے۔ خانقاہ میں سید غوث اور ایک مجذوب کافر شاہ کے سوا کوئی نہیں تھا۔ کافر شاہ کی طبیعت ناساز تھی۔ انہوں نے اچانک سید غوث سے کہا۔ ”بھیا! اب میرا وقت آ گیا ہے تمہیں تکلیف تو ہوگی۔ میرے کپڑے تالاب سے دھولاؤ اور مجھے نہلا دو میں جا رہا ہوں۔“ سید غوث نے خندہ پیشانی سے اُن کے کپڑے دھوئے اور انہیں اچھی طرح نہلا دیا۔ کافر شاہ چادر تان کے لیٹ گئے۔ اسی حالت میں اُن کا انتقال ہو گیا۔ سید غوث اُن کی میت کے پاس خاموش بیٹھے رہے۔ اُس زمانے میں خانقاہ کے آس پاس گھنا جنگل تھا۔ آدھی رات کا وقت ہوا تو سید غوث کو خیال آیا، میت تنہا چھوڑنا مناسب نہیں ہے۔ دوسری طرف میت کی مسلسل حفاظت کے باعث اُن کی نماز قضا ہو رہی تھی۔ وہ سخت متفکر تھے کیا کریں اور کیسے اُنہیں؟ ابھی وہ یہ سوچ رہے تھے کہ اچانک متونی کافر شاہ ہڑ بڑا کے اُٹھ بیٹھے۔ سید غوث سمجھے، شاید ان کی لاش میں بدروح حلول کر گئی ہے چنانچہ انہوں نے ڈنڈا سنبھالا اور کافر شاہ پر جھپٹے۔ کافر شاہ گھبرا کے چلائے۔ ”ہیں ہیں سید! یہ کیا کر رہے ہو! بھائی! میں کافر شاہ ہوں۔ تم نماز قضا ہونے کی وجہ سے متردد تھے نا اس لئے حضور

نے مجھے کچھ وقت کے لئے دوبارہ بھیج دیا ہے تاکہ تم اطمینان سے نماز ادا کر سکو۔ اب میں دن چڑھنے کے بعد سفر پر جاؤں گا۔ جاؤ، تم بے فکری سے نماز پڑھ سکتے ہو۔“ سید غوث نے ڈنڈا رکھ دیا اور کافر شاہ سے تین سوالات کئے ”(۱) آپ کون ہیں؟ (۲) آپ کو فیض کہاں سے حاصل ہوا؟ (۳) موت کے بعد آپ پر کیا گزری؟“ کافر شاہ نے جواب دیا ”(۱) میں ایک تیموری شہزادہ ہوں (۲) مجھے باطنی فیض مخدوم صابر کی پرفتوح روح سے حاصل ہوا ہے (۳) موت کے بعد کا حال ناگفتنی ہے۔ اب تم جاؤ، نماز پڑھو، تمہیں دیر ہو رہی ہے مگر دیکھو اشراق پڑھ کے جلدی چلے آنا۔ سید غوث نے نماز ادا کی اور دوبارہ کافر شاہ کے پاس پہنچ گئے۔ کافر شاہ نے اُن سے کہا تم میرے کفن و دفن کے سلسلے میں فکر مند نہ ہونا۔ جلد ہی مولوی قلندر جلال آبادی اور دو طالب علم آنے والے ہیں۔ وہ دو چادریں لارہے ہیں۔ اُن میں میری بھی ایک چادر شامل کر کے مجھے لپیٹ دینا اور حضرت کے پائنتی دفن کروانا۔ اچھا، اب میں چلا میرے انگوٹھوں سے جان نکل چکی ہے۔ خدا حافظ۔“ وہ رخصت ہو گئے۔ کچھ دیر میں مولوی قلندر جلال آبادی اور دو طالب علم وہاں پہنچ گئے۔ کافر شاہ کو اُن کی وصیت کے مطابق دفن کروایا گیا۔ سید غوث نے کئی دن مولوی قلندر جلال آبادی کے ساتھ گزارے اور اُن سے مولانا نئے روم کی مثنوی بالاستیعاب پڑھی۔

اُن دنوں غلام فرید نامی ایک پیر اپنے مریدوں کے ساتھ کلیر آئے ہوئے تھے۔ اُنہوں نے اپنے ہر مرید کو ایک ایک خدمت سپرد کر رکھی تھی۔ ایک مرید کے ذمے گھوڑے کی گھاس فراہم کرنے کا کام تھا۔ اتفاق سے اسے شدید بخار آ گیا بخار کے باعث وہ اپنی ذمے داری پوری نہیں کر سکا۔ اس بات پر اُس کے پیر اُس سے ناراض ہو گئے۔ وہ غصے سے بولے ”جاہم نے تجھے مردود کیا اور اپنے چودہ خانوادوں سے باہر نکال دیا۔“

مرید نے بہت معافیاں مانگیں، توبہ کی لیکن پیر کا دل نہ پسیجا۔ آخر وہ روتا ہوا سید غوث کے پاس پہنچا اور اس سلسلے میں اُن سے فریاد کناں ہوا۔ ”حضرت غضب ہو گیا۔ میرا کہیں ٹھکانا نہیں رہا۔ دین بھی گیا۔ دنیا بھی گئی“ سید غوث نے اُسے دلاسا دیا اور کہا۔ ”نادان! روتا کیوں ہے، تیرے پیر کو تو صرف چودہ خاندان یاد تھے، ہمیں چھتیس یاد ہیں۔ آہم تجھے پندرہویں خاندان میں داخل کرتے ہیں۔“ اُنہوں نے اُسے مرید بنا لیا پھر کہا۔ ”تو اپنے پیر کے پاس جا اور اُن سے یہ پوچھ کہ جب آپ نے مجھے چودہ خاندانوں میں داخل کیا تھا تو میں کہاں کا وزیر یا بادشاہ یا ولی ہو گیا تھا؟ اور اب آپ نے جو نکال دیا ہے تو مجھ میں کیا کمی آگئی ہے اور میرے پاس سے کیا چھین گیا؟ میں جیسا اس وقت تھا، ویسا ہی اب ہوں۔ البتہ آپ کے نکالنے سے ایک فائدہ ہوا

حضرت شیخ نظام اسپتہی قدس سرہ

ہندوستان کے مشائخ کبار سے ہیں۔ آباؤ اجداد قصبہ اسپتہی کے رہنے والے تھے جو لکھنؤ کے مضافات میں ایک قصبہ ہے۔ شیخ معروف جو پوری کے مرید ہیں۔ شیخ معروف شیخ الہدایہ و شارح کافیہ و ہدایہ کے مرید۔ آپ کا سلسلہ چند واسطوں سے شیخ نور قطب عالم تک پہنچتا ہے جو بنگالہ میں آسودہ ہیں۔ آپ نے بڑے بڑے مجاہدے کیے، صاحب کشف و کرامات تھے، سماع سے احترام کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ اختلاف میں پڑنے کی کیا ضرورت ہے۔

آپ کی وفات ۹۷۹ھ کو ہوئی۔ قبر قصبہ اسپتہی میں ہے۔

ہے کہ میں گھاس کے بوجھ سے سبک دوش ہو گیا۔ اگر وہ تجھ سے پوچھیں کہ یہ بات تجھے کہاں سے سوجھی تو کہنا کہ اب میں پندرہویں خاندان میں داخل ہو گیا ہوں اور ابھی تو ابتداء ہے۔“
میاں غلام فرید کے مرید نے ان کے سامنے جا کے یہ باتیں دہرائیں۔ اُس وقت وہاں کئی اور مرید بھی موجود تھے۔ انہوں نے ان باتوں کا بہت اثر لیا۔ میاں غلام فرید دوڑے ہوئے سید غوث کے پاس پہنچے۔ انہوں نے گلہ کیا کہ ”یہ آپ نے کیا کر دیا۔ اُس مرید کی دیکھا دیکھی ہمارے سارے مرید ہم سے منحرف ہو رہے ہیں۔“

سید غوث نے مسکرا کے کہا ”بھائی! ذرا خود سوچئے، مرید گھریا اور بیوی بچے چھوڑ کے آپ کے پاس کچھ حاصل کرنے کے لئے آتے ہیں یا گھاس کھودنے کے لئے؟“ میاں غلام فرید کوئی جواب دیئے بغیر چلے گئے۔

سید غوث ایک بڑا وقت کلیں میں گزار کے اور مختلف مقامات پر اولیاء اللہ مزاروں اور عالموں کی خدمت میں حاضری دیتے ہوئے دہرہ دون پہنچ گئے۔ وہاں کسی سے معلوم ہوا کہ کسی پہاڑی پر ایک پہنچا ہوا ہندو فقیر رہتا ہے۔ سید غوث کو اس سے ملنے کا اشتیاق ہوا۔ وہ اُس کا استھان تلاش کرتے ہوئے وہاں پہنچ گئے فقیر اُن سے بہت خوش خلقی کے ساتھ ملا اور سید غوث کو اپنا مہمان بنا لیا۔ وہ چار پانچ دن وہاں رہے۔ ایک روز فقیر تنہائی میں ”گیتا“ کی کچھ خبریں لکھ رہا تھا۔ سید غوث نے کہا۔ ”نمونارائن“ یعنی ”نارائن کو سلام کرتا ہوں۔“

فقیر نے اُن سے کہا ”نمونار اُن نہیں، السلام علیکم کہو۔“

سید چونک پڑے۔ فقیر نے انہیں بتایا کہ ”بھائی! ہم مسلمان ہیں سید ہیں۔ ہمارا نام محمد حسن ہے۔ پہلے ہم نے شاہ عبدالعزیز سے علم کی تحصیل کی پھر وید اور شاستر کا شوق دامن گیر ہوا۔ چنانچہ بنارس جا کے ہم نے یہ علم بھی حاصل کیا۔ ہم قادری کے سلسلے میں مُرید ہیں اور اب جوگ لے کے یہاں آگئے ہیں۔“

سید غوث اس انکشاف سے بہت محظوظ ہوئے۔ انہوں نے فقیر سے دریافت کیا۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کی فقیری میں آپ نے کیا فرق دیکھا؟ فقیر نے جواب دیا ”فقیری کی بات دونوں مذاہب میں یکساں ہے۔ صرف الفاظ اور اصطلاحات جدا جدا ہیں۔“ سید غوث نے اُس سے بھی جو کچھ ملا حاصل کیا اور آگے بڑھ گئے۔

جب وہ سری نگر پہنچے تو ایک دور افتادہ پہاڑی پر ایک جوگی سے اُن کی ملاقات ہوئی۔ جوگی نے انہیں دیکھتے ہی پر تپاک خیر مقدم کیا اور کہا ”ایسی صورت تو مدتوں بعد دیکھنے میں آئی ہے۔“ اُس نے سید غوث کو اصرار کر کے اپنے پاس ٹھہرایا اور اُن کے لئے خاص طور پر ایک چار پائی منگوائی۔ جوگی خود نیچے سوتا تھا۔ سید غوث نے بہت کہا کہ چار پائی کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ کے ساتھ ہم بھی نیچے سوئیں گے مگر جوگی نے اُن کی بات نہیں مانی۔ سید غوث نے کچھ دنوں وہاں قیام کیا اور جوگی کا مراقبہ، یوگا اور تنفس کی مشقیں بہ نظر غائر دیکھتے رہے۔

ایک روز جوگی نے سید غوث کو ایک اپنا تماشہ بھی دکھایا۔ اُس نے دودھ سے بھری ہوئی ایک کڑھائی منگوائی۔ اُس میں سرکہ اور نمک ڈال کے دودھ پھاڑ دیا۔ پھر چاول کے دانے برابر بھسوت اُس میں ڈال کے لکڑی سے دودھ چلانا شروع کر دیا۔ دودھ حیرت انگیز طور پر اصل حالت میں واپس آ گیا۔ جوگی نے چیلوں سے کہا کہ ”کڑھا کھود کے دودھ اُس میں اچھی طرح دبا دو۔“

سید غوث نے پوچھا ”یہ دودھ آپ اپنے چیلوں کو کیوں نہیں پلا دیتے؟“ جوگی نے جواب دیا ”اس میں ایسی زبردست طاقت ہے جسے چیلے پی تو لیں گے مگر برداشت نہیں کر سکیں گے اور بہکنے لگیں گے، ہاں اگر تم پینا چاہو تو پی سکتے ہو سات پستوں تک اس کی تاثیر قائم رہے گی۔“

سید غوث نے کہا ”اب ذرا اس کا اتار بھی بتا دیجئے ورنہ ہم ہر روز پانچ سیر مرغن کھانا کہاں سے لائیں گے؟“

جوگی نے کہا ”غذا کی فکر نہ کرو۔ اللہ مالک ہے۔“

سید غوث بولے۔ ”واہ، دو اکھلانے کے مالک تو آپ ہیں اور کھانا کھلانے کا مالک اللہ؟

میں باز آیا۔“

سید غوث کا کہنا ہے کہ ”مذکورہ جوگی کی عمر ایک سو چار برس تھی۔ ستر برس کی عمر میں اُس نے اپنی کایا پلٹ کر لی تھی۔ وہ چھ مہینے کے لئے ایک کوٹھری میں بند ہو گیا تھا جہاں ہوا کا گزرنہ تھا۔ کوٹھری میں بند ہو کے اس نے ایک بوٹی کھالی تھی جس کے اثر سے اُس کا جسم پھٹ گیا تھا اور اُس کے اندر سے بارہ برس کی عمر کا ایک نیا جسم نکل آیا تھا۔“ سید غوث کی بے قرار طبیعت کو سری نگر کی اُن پرسکون پہاڑیوں میں بھی قرار نہیں آیا۔ انھوں نے اپنا سفر جاری رکھا۔

ایک بار وہ بوعلی شاہ قلندر کے چلے کے لئے بوڑیا کے قریب ایک جنگل میں مقیم تھے۔ وہاں کسی شخص نے اُن سے دریافت کیا ”حضرت! جنگل میں رہ کر آپ کھائیں گے کیا؟“

سید غوث نے کوئی جواب نہیں دیا۔ زیادہ دیر نہیں گزری تھی کہ ایک شخص آیا۔ وہ چاول، گھی اور مرغی وغیرہ لایا تھا۔ غوث نے اُس سے کہا ”اگر یہ تو مرحوم قلندر کی نذر لایا ہے تو پانی پت یا کرنا لے جا۔ اور اگر زندہ قلندر کے لئے لایا ہے تو ہمارے سامنے رکھ دے۔“

اُس شخص نے عقیدت سے کہا ”حضرت! یہ آپ ہی کے لئے ہے۔“

سید غوث نے چولہا گرم کروایا اور مرغ پلاؤ پکایا گیا۔ یہاں اُنھوں نے زبردست ریاضتیں کیں اور اُنھیں اپنے باطن میں غیر مرئی تبدیلیاں محسوس ہوئیں۔ وہ بے وزن اور منور ہوتے گئے، اُنہوں نے چھ ماہ اس کیفیت میں گزار دیئے اور روز اُن کا توشہ آتا رہا۔ پھر اُنھوں نے بوڑیا کے جنگل سے حرکت کی اور کچھ آگے نکل گئے۔

جب وہ منڈ اور میں تھے تو وہاں ایک شخص کا انتقال ہو گیا۔ اُس نے پس ماندگان میں دو لڑکیاں بھی چھوڑی تھیں۔ ایک روز سید غوث کو مرحوم شخص کی وصیت کا علم ہوا۔ اُس نے یہ عجیب وصیت کی تھی کہ جب تک امام مہدی کا ظہور نہ ہو جائے، میری دونوں لڑکیوں کی شادی نہ کی جائے اور جب امام مہدی ظاہر ہو جائیں تو دونوں لڑکیاں اُن کے نکاح میں دے دی جائیں۔ لڑکیاں نوجوان اور شادی کے قابل تھیں لیکن باپ کی وصیت کے باعث اُن کی شادیاں رکنی ہوئی تھیں۔ لڑکیوں کے اعزاء عجیب مخمضے میں گرفتار تھے۔ جوان لڑکیاں کب تک گھر میں بٹھائی جاسکتی تھیں۔ کچھ لوگوں نے اس عقدے کے حل کے لئے سید غوث سے ملاقات کی۔ اُن لوگوں میں لڑکیوں کی بیوہ ماں بھی شامل تھی۔ سید غوث نے پورا معاملہ محل سے سنا اور دوسرے دن لڑکیوں کی

ناں کو مشورہ دیا۔ ”شریعت میں بیک وقت دو بہنوں کی شادی ایک مزد سے جائز نہیں ہے۔ چنانچہ بہتر ہوگا کہ ایک لڑکی کی شادی کر دو۔“ اس مشورے کے تحت ایک لڑکی کی شادی کر دی گئی۔ یہ مرحلہ طے ہو گیا تو سید غوث نے دوسرا مشورہ دیا کہ ”نہ معلوم امام مہدی کا ظہور کب ہو۔ ممکن ہے امام کے ظہور تک اس کی عمر وفات نہ کرے۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ اس کی بھی شادی کر دو اور اس کی اولاد میں سے جو لڑکی امام کے زمانے میں موجود ہو، اُس کی امام سے شادی کر دی جائے۔“ یہ مشورہ سب کو پسند آیا۔ اس طرح دوسری لڑکی کی شادی بھی ہو گئی۔

منڈ اور میں کچھ عرصے قیام کرنے کے بعد انھوں نے پھر کوچ کا ارادہ کیا اور گھومتے گھومتے کرت پور ہوتے ہوئے بریلی پہنچ گئے جہاں اُن کی شاہ نیاز سے ملاقات ہوئی۔

بریلی سے غالباً براہ راست وہ سنبھل آئے وہاں غلام حسین نامی ایک شخص نے انہیں پہچان لیا اور پوچھا ”آپ حضرت حبیب اللہ شاہ کے مرید غوث علی شاہ ہیں نا؟“

سید غوث نے اثبات میں جواب دیا ”ہاں ہمیں یہ شرف حاصل ہے۔“ غلام حسین نے خوش ہو کے کہا۔ ”میں بھی اُنہی کا مرید ہوں، مدت سے آپ کی تلاش میں تھا۔ حضرت نے وصال کے وقت فرمایا تھا کہ غوث علی ہمارے پرانے رفیق اور دوست ہیں۔ وہ آوارہ گرد آدمی ہیں۔ کبھی اس طرف آنکلیں تو اُن کی بہت خاطر و مدارات کرتا۔“

غلام حسین نے شہر بھر میں چرچا کروا دیا کہ ”حضرت کے بڑے خلیفہ آگئے ہیں جن کے متعلق حضرت نے وصیت فرمائی تھی۔ یہ چرچا سن کے حبیب اللہ شاہ کے مرید جوق در جوق سید غوث علی کے پاس آنے لگے۔ اُن کی تواضع کا عظیم الشان اہتمام کیا گیا۔ چند روز بعد وہاں کے کہہ دو مہادی اور اعلیٰ مجتمع ہو کے اُن کے پاس جلوں کی شکل میں پہنچے۔ انھوں نے سید غوث سے مودبانہ درخواست کی ”حضرت! پگڑی بانڈھ لیجئے۔“

سید غوث نے کچھ توقف کے بعد اُن لوگوں سے پوچھا ”سچ بتاؤ عزیزو! شاہ صاحب قبلہ نے ہماری نسبت کیا لفظ فرمایا تھا، مرید یا رفیق؟“

لوگوں نے بیک زبان جواب دیا ”سید بے شک انھوں نے رفیق کہا تھا۔“ سید غوث نے کہا ”حقیقت یہ ہے کہ ہم اُن کے مرید ہیں جہاں تک رفیق ہونے کا سوال ہے۔ کیا ایسا ممکن نہیں ہے کہ یہ بات ہم نے روٹیوں کی خاطر خود مشہور کروا دی ہو؟“ لوگوں نے کہا ”حضور یہ کیسے ہو سکتا ہے۔“

سید غوث نے پوچھا۔ ”اچھا تم لوگوں کا اپنے بارے میں کیا خیال ہے، تم لوگ فقیر ہو یا

دنیا دار؟“ سب نے اعتراف کیا کہ ”ہم دنیا دار ہیں“ سید غوث نے کہا ”اچھا تم لوگ ہمارے متعلق کیا رائے رکھتے ہو، ہم دنیا دار ہیں یا فقیر؟“

سب کی ملی جلی آواز ابھری ”فقیر۔ ہم آپ کو فقیر سمجھتے ہیں۔“

سید غوث نے کہا ”تعجب کی بات ہے کہ ہم فقیر ہو کے دنیا داروں کے ہاتھ سے پگڑی باندھیں۔ البتہ اگر شاہ صاحب قبلہ حیات ہوتے اور اپنے مبارک ہاتھوں سے ہمارے سر پر جوتیاں بھی رکھ دیتے تو ہم ان کی جوتیاں اپنے لئے سلطنت کا تاج سمجھتے“ سید غوث نے پگڑی نہیں باندھی لوگ مایوس ہو کے چلے گئے۔

ان کی صحبت میں امیر بھی بیٹھتے تھے فقیر بھی، مرید بھی، پیر بھی، عالم بھی، جاہل بھی۔ وہ جہاں جاتے رہے، وہاں کے باکمال لوگوں سے بطور خاص ملتے رہے پھر وہ واپس دلی چلے گئے۔ وہ زینت المساجد میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ ان دنوں وہ مرزا غالب سے بھی ملے، مرزا نے ان کی ملاقات کا حال خود ان کی زبانی سنیے۔ ان کا کہنا ہے ”ایک روز ہم مرزا کے مکان گئے۔ وہ نہایت خوش اخلاقی سے پیش آئے۔ لب فرش سے مکان تک لے گئے اور ہمارا حال دریافت کیا۔ ہم نے کہا کہ مرزا صاحب ہمیں آپ کی ایک غزل بہت ہی پسند ہے۔ علی الخصوص یہ شعر:

تو نہ قاتل ہو کوئی اور ہی ہو

تیرے کوچے کی شہادت ہی سہی

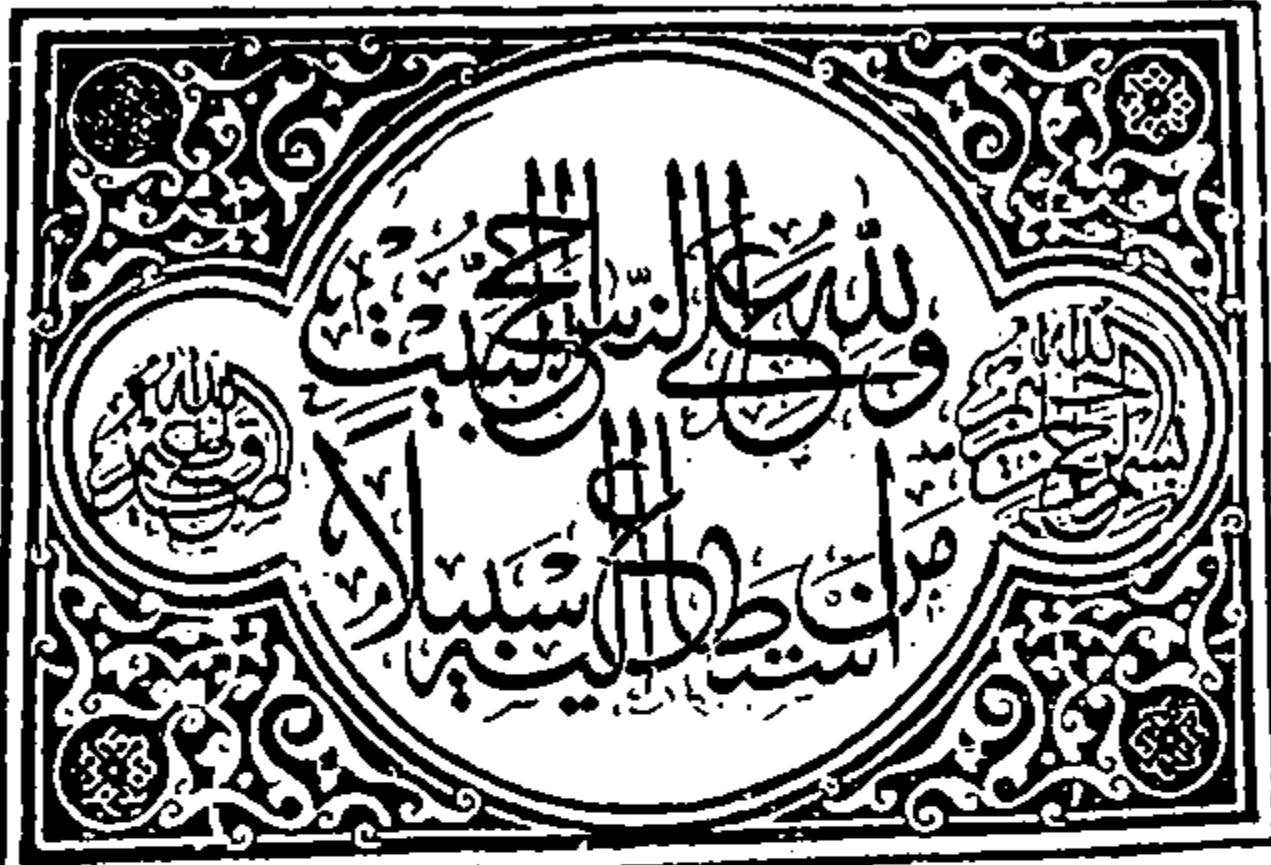
مرزا صاحب نے کہا ”یہ شعر میرا نہیں، کسی استاد کا ہے فی الحقیقت نہایت ہی اچھا ہے۔“ اس دن سے مرزا صاحب نے یہ دستور کر لیا کہ ہر تیسرے دن ہم سے ملنے آتے اور ایک خوان کھانے کا ساتھ لاتے۔ ہر چند ہم نے عذر کیا کہ یہ تکلف نہ کیجئے مگر وہ کب مانتے تھے، ان کے مزاج میں کمال کسر نفسی اور فروتنی تھی۔ ایک روز کا ذکر ہے۔ رجب علی بیگ سرور مصنف فسانہ عجائب لکھنؤ سے آئے۔ وہ مرزا غالب سے ملے۔ اثنائے گفتگو میں انھوں نے پوچھا ”کہ مرزا صاحب! اردو زبان کس کتاب میں عمدہ ہے؟“ مرزا غالب نے کہا ”چار درویش“ کی۔ رجب علی سرور بولے ”اور فسانہ عجائب کیسی ہے؟“ مرزا بے ساختہ کہہ اٹھے ”اجی لاجول ولا قوۃ۔ اس میں لطف زبان کہاں۔ ایک تک بندی اور بھٹیاریا خانہ جمع ہے۔“ اس وقت تک مرزا غالب کو یہ خبر نہیں تھی کہ یہی میاں سرور ہیں۔ جب سرور چلے گئے تو انہیں معلوم ہوا۔ انھوں نے بہت افسوس کیا اور کہا کہ ”ظالمو! پہلے کیوں نہ کہا“ دوسرے دن مرزا غالب ہمارے پاس آئے۔ یہ قصہ سنایا اور کہا کہ یہ امر مجھ سے نادانستگی میں ہو گیا ہے۔ آئیے، آج ان کے مکان پر چلیں اور کل کی

مکافات کر آئیں۔ ہم اُن کے ہمراہ ہوئے اور میاں سرور کی فرودگاہ پہنچے، مزاج پرسی کے بعد مرزا صاحب نے عبارت آرائی کا ذکر چھیڑا اور ہماری طرف مخاطب ہو کے بولے۔ رات میں نے فسائے عجائب جو غور سے دیکھی تو اُس کی خوبی عبارت اور رنگینی کا کیا بیان کروں نہایت ہی فصیح و بلیغ عبارت ہے۔ میرے قیاس میں تو ایسی عمدہ نثر نہ پہلے ہوئی، نہ آگے ہوگی اور کیوں کر ہو۔ اُس کا مصنف اپنا جواب نہیں رکھتا۔ غرض اس قسم کی بہت سی باتیں بنائیں، اپنی خاکساری اور میاں سرور کی تعریف کر کے اُنھیں بہت مسرور کیا۔ دوسرے دن اُن کی دعوت کی اور ہمیں بھی بلایا۔ اُس وقت بھی میاں سرور کی بہت تعریف کی، مرزا صاحب کا مذہب یہ تھا کہ دل آزاری کرنا گناہ ہے اور درحقیقت یہ خیال بہت درست تھا۔“

اپنے طویل سفر کے بعد وہ دلی میں مقیم تھے، آزادی کی جدوجہد کا ہنگامہ ست پڑ گیا تھا۔ انگریزوں نے آزادی کے علمبرداروں کو پھانسی دینی شروع کر دی تھی۔ ہندوستانی اکابر اور عام لوگ انگریز تحقیقاتی افسروں کے سامنے پیش کئے جا رہے تھے۔ ایک دن سید غوث کو بھی طلب کر لیا گیا۔ وہ پہنچے تو انگریز افسر نے اُن سے ناروا تیوروں سے پوچھا ”جب لڑائی ہوئی تو تم کہاں تھے؟“ سید غوث نے سادگی سے جواب دیا ”ہم باری میں تھے اور ہمیں بخارا آیا ہوا تھا۔“ افسر اس جواب سے مطمئن نہیں ہوا اور اُسے محسوس ہوا کہ جیسے وہ کچھ گھبرار ہے ہیں۔ اُنھیں کھانا بھی نہیں کھانے دیا گیا تھا۔ انھوں نے صاف گوئی سے جواب دیا۔ ”گھبرانے کی دو وجہیں ہیں۔ ایک تو یہ کہ آپ حاکم ہیں۔ کوئی بھی فیصلہ ہمارے حق میں صادر کر سکتے ہیں۔ دوسرے یہ کہ ہم نے ابھی تک کھانا نہیں کھایا ہے۔“

افسر اُن کی سادگی اور راست گوئی سے بہت متاثر ہوا اور کہنے لگا ”ہم ظلم نہیں کرتے اور خواہ مخواہ کسی کو نہیں ستاتے جس کی نسبت تمہارے بھائی بند گواہی دیتے ہیں کہ یہ مجرم ہے، ہم اسی کو سزا دیتے ہیں۔ اس میں ہمارا کیا قصور۔ اگر کوئی کسی کی جھوٹی گواہی دے گا تو اس کا عذاب اُس کے سر ہوگا۔“

سید غوث نے انگریز افسر کی اس منطق پر بحث نہیں کی۔ افسر نے سب سے پہلے اپنے خانساماں کو بلا کے اُنھیں کھانا کھلانے کا حکم دیا۔ اتفاق سے اُس دن افسر کا بچہ بیمار تھا۔ وہ بے چین تھا اور روئے جا رہا تھا۔ بچے کی زبان تالو سے نہیں لگتی تھی۔ افسر اپنے بیٹے کی بیماری کی وجہ سے سخت پریشان تھا۔ کسی شخص نے اُس سے سید غوث کے بارے میں کہا کہ یہ بزرگ یہاں موجود ہیں۔ اُن سے کہو کہ دعا کریں۔ انگریز افسر نے بچے کو سید غوث کے سامنے پیش کر دیا اور



کہا، اب آپ ہی اس کی مشکل حل کیجئے، سید غوث نے کچھ پڑھ کے اُس پر دم کر دیا۔ بچہ اسی وقت چپ ہو کے ہنسنے بولنے لگا اور ہمکنے لگا۔ انگریز افسر نے خوش ہو کے انھیں پورے عز و احترام سے رخصت کیا اور کہا ”آپ کو اختیار ہے، آپ جہاں چاہیں چلے جائیے۔ کوئی راستے میں مزاحم نہیں ہوگا۔“ سید غوث پھر دلی نہیں ٹھہرے، سوئی پت آگئے۔

غوث علی قلندر نے ہندوستان کے کوچے کوچے، گلی گلی، بستی بستی کے علاوہ جدے، مکے، مدینے، بغداد اور بصرے وغیرہ کی بھی سیاحت کی تھی۔ انہوں نے دوحج کئے اور مقدس مقامات کے مشہور صحابہ و صوفیا کے مزارات پر گئے اور زندہ مشائخ سے ملاقاتیں کیں، بصرے میں ایک صاحب نسبت فقیر بہار شاہ سے اُن کی بہت دوستی ہو گئی تھی۔ بہار شاہ نے ایک روز انھیں بتایا کہ ”یہاں کے پرانے قلعے میں ایک مجذوب ہیں، اُن سے بھی ملو“ سید غوث کچھ شیرینی لے کے مجذوب کے پاس گئے۔ مجذوب نے جیسے ہی انھیں دیکھا، اُن پر پتھروں کی بوچھاڑ کر دی اور مغالطات کا تار باندھ دیا۔ سید غوث پہلے تو چپ رہے پھر انھیں جلال آ گیا۔ انھوں نے بڑھ کے مجذوب کی گردن پکڑ لی اور کہا ”اے شخص تو نے سمجھا کیا ہے؟ اب بول، کیا تو کسی کا برا کر سکتا ہے اور بھلا کر سکتا ہے؟ کسی کو مار سکتا ہے اور جلا سکتا ہے؟“

مجذوب نے اُن کی گرفت سے گردن چھڑانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”نہیں، میں تو کچھ نہیں کر سکتا۔“

سید غوث بولے۔ ”پھر کس برتے پر تاپانی؟ اگر خیریت چاہتا ہے تو پھر شیرینی کھالے“
مجدوب نے خاموشی سے شیرینی کھالی۔ سید غوث واپس بہار شاہ کے پاس پہنچے۔ بہار شاہ نے
اُن سے کہا ”سید! آپ کو یہ زیب نہ تھا۔ آم جتنا میٹھا ہوا چھا، اور نیم جتنا کڑوا ہوا چھا۔ آپ کو نرمی
زیب تھی اور اُسے سختی۔“

۲۳ سال بعد ہندوستان اور عربستان کی مختلف بستیوں میں فرزانوں اور دیوانوں سے ملتے
ہوئے انہوں نے اپنے گھر کا رخ کیا۔ اس عرصے میں گھر والوں کو اُن کی دیوانگی کی کوئی خبر نہیں
تھی۔ سید غوث حق کی شراب کی تلاش میں دور دراز کے گھاٹوں تک نکل گئے تھے۔ گھر سے اُن کا
کوئی تعلق نہیں رہا تھا۔ اب ۲۴ سال دنیا اور ماسوا کے حیرت انگیز مظاہر دیکھ کے وہ گھر واپس
ہوئے تھے۔ اُن کا سینہ روشن تھا اور انھیں اُن بہت سے سوالوں کا جواب مل گیا تھا جن کی جستجو وہ
بچپن میں کیا کرتے تھے۔ قلب دماغ میں تازگی تھی اور وہ زندگی سے اتنے دور نہیں ہوئے تھے
کہ انھیں پہچانا بھی نہ جاسکے۔ لوگ اُن کے پاس مسرت اور عقیدت سے بیٹھتے اور وہ لوگوں کے
درمیان انکسار اور چاہت سے۔ اُن کی درویشی میں جمال کا عنصر زیادہ تھا۔

ایک زمانے بعد اُن کا گھر اُن کی آنکھوں کے سامنے تھا۔ وہی دیواریں، وہی دہلیز، تھوڑی
بہت تبدیلی ہوئی تھی۔ وہ گھر جانے کے بجائے محلے کی مسجد میں چلے گئے۔ اُن کا گھر انا ادا دو
خیرات میں مشہور تھا۔ حسب دستور مسجد کے منتظمین نے اُن کے گھر خبر بھیجی کہ ج ایک مسافر
یہاں مہمان ہے۔ کھانے کا انتظام کر دیا جائے۔ سید غوث عبادت میں مصروف ہو گئے تھے۔
رات کو یک بارہ سالہ لڑکا اُن کے لئے کھانا لے کے پہنچا۔ سید نے اُس سے والد کا نام پوچھا اور
خاندان کے متعلق سوالات کئے۔ لڑکے کی زبانی والد کا نام اور خاندان کی تفصیل سن کے اُنھوں
نے اُس کو پیشانی کو بوسہ دیا۔ وہ اُن کا بھائی حیدر تھا جسے اُنھوں نے پہلی بار دیکھا تھا۔ حیدر علی
خاں برتن لے کے واپس چلا گیا۔ گھر جا کے اُس نے اپنی ماں کو سب باتیں بتائیں کہ ایک مسافر
اس کے گھر والوں کے نام کرید کرید کے پوچھ رہا تھا۔ وہ سن کے چپ ہو گئیں۔ یہ کوئی ایسی بات
نہیں تھی جس پر تشویش کی جاتی۔ حیدر آتا اور کھانا لاتا رہا اور سید غوث مسجد میں ٹھہرے عبادت
کرتے رہے۔ ایک روز انہوں نے حجام کو بلوا کے خط بنوایا اُن کے سر میں چلیپا کی شکل کا ایک
نشان تھا۔ حجام بوڑھا آدمی تھا وہ یہ نشان دیکھ کے چونک پڑا۔ اُس نے سید غوث سے کہا ”اگر قصور
معاف ہو تو ایک بات کہوں۔“

سید غوث نے اُسے اجازت دے دی۔ وہ جھجکتے ہوئے بولا۔ ”آپ کے سر پر جو نشان

ہے، یہ مجھے کچھ مانوس نظر آتا ہے، اپنے ہاتھ سے لگا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ پتہ نہیں، آپ وہی ہیں یا کوئی اور۔ یہاں رسالہ دار سید احمد علی کا ایک لڑکا تھا۔ گھر والے اُسے غوثن غوثن کہتے تھے۔ اُس کے سر پر میں نے ایسا ہی شگاف لگایا تھا۔ وہ لڑکا مدت ہوئی گم ہو گیا۔ آج تک اُس کا پتہ نہیں چلا۔“

سید غوث نے حجام پر خود کو ظاہر نہیں کیا۔ وہ چلا گیا۔ اُن کا بھائی حیدر اُن کے لئے روز کھانا لاتا تھا۔ سید غوث ہر بار دلچسپ اور پر لطف باتیں کر کے اُسے چھیڑتے تھے۔ ایک دن وہ کھانا لایا تو انہوں نے اُس سے کہا۔ ”بھائی! آؤ آج تم بھی ہمارے ساتھ کھا لو۔“

حیدر اس بے تکلفی پر برا مان گیا۔ گھر جا کے اُس نے ماں سے شکایت کی۔ ”وہ مسافر روز مجھے چھیڑتا ہے اور گھور گھور کے دیکھتا ہے۔ آج سے میں اسے کھانا دینے نہیں جاؤں گا۔“

اتفاق سے اُس دن موڈن کی کہیں دعوت تھی۔ مغرب کی اذان سید غوث نے دی۔ اُن کی ماں نے اذان سنی تو بیٹے کی آواز پہچان لی۔ اُسی شام کھانے کے ساتھ سید غوث کو یہ پیغام بھی ملا کہ ”کل آپ کی دعوت ہے، مکان پر آ کے کھانا کھائے گا۔“ سید غوث انکار نہ کر سکے۔ دوسرے روز وہ ایک مسافر کی طرح گھر پہنچے۔ پردہ ہو گیا۔ انہیں صحن میں بٹھا دیا گیا۔ ماں نے پردے کے پیچھے سے ہر طرح اُن کا جائزہ لیا پھر ایک دم باہر نکل کے اُن کے دونوں ہاتھ پکڑ لئے اور کہا۔ ”ماروں پھڑ؟“

سید غوث بولے ”آخر میرا قصور؟ کیا آپ کے ہاں غریب مسافروں کو گھر بلا کے یہی سلوک کیا جاتا ہے؟“

ماں نے شکایت آمیز لہجے میں کہا۔ ”خوب۔ ہم نے تجھے کھلایا پلایا اور تیری پرورش کی۔ تو نے ہماری گود میں ہوش سنبھالا۔ ہمارے سامنے چھوٹے سے بڑا ہوا۔ بھلا ہم تجھے نہ پہچانیں گے۔ چوبیس برس بعد تو وطن واپس آیا اور چوروں کی طرح مسجد میں چھپ کے بیٹھ گیا۔“ سید غوث کی زبان سے بے ساختہ نکل گیا ”میں غوثن نہیں ہوں، آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے“ ماں کو بے ساختہ ہنسی آگئی۔ کہنے لگیں ”جھوٹا کہیں کا۔ تو غوثن نہیں ہے تو یہ نام تجھے کیسے معلوم ہوا۔“ سید غوث کو شکست مانتی پڑی۔ انہوں نے جھک کے ماں کی قدم بوسی کی۔ ماں انہیں سینے سے لگا کے زار و قطار روئے لگیں پھر دیکھتے دیکھتے تمام گھر والے اُن کے گرد جمع ہو گئے۔ ہر طرف سے اُن کی بلائیں لی جانے لگیں۔

اس طرح یہ جہاں گرد مسافر ایک بار پھر گھر پہنچ گیا۔ اُن کی واپسی کی خوشی میں خوب

خیرات کی گئی۔ دور دور سے لوگ ابھیں دیکھنے آئے۔ کچھ دنوں بعد ماں نے ان سے کہا۔ ”بیٹے! تمہاری منسوبہ اب تک تمہارے انتظار میں بیٹھی ہے۔ وہ کسی اور سے شادی کرنے کے لئے ہرگز تیار نہیں ہے۔ بہتر ہوگا کہ اب تم شادی کر لو۔“ سید غوث شادی کرنے کا کوئی ارادہ نہیں رکھتے تھے، بہت گھبرائے۔ اُس وقت تو انہوں نے کسی نہ کسی طرزِ نال دیا پھر کچھ عرصے بعد بڑی مشکل سے اپنی منسوبہ کو اپنے حقیقی بھائی سید احسن سے شادی کرنے پر آمادہ کیا۔ سید احسن کی پہلی بیوی کا انتقال ہو چکا تھا۔ اس شادی کے بعد ماں نے اُن سے فرمائش کی ”کہ تمہارے حصے کی جو جائداد ہے، وہ اپنے سگے بھائی سید احسن کے نام لکھ دو۔“ سید غوث نے کہا۔ ”سگے ہوں یا سوتیلے، میرے لئے سب بھائی برابر ہیں“ انہوں نے اپنی کل جائداد اپنے بھائیوں میں مساوی تقسیم کر دی۔ شاید وہ یہی دو کام نمٹانے آئے تھے۔ یا اپنی ماں کا کلیجا ٹھنڈا کرنے آئے تھے جو انہیں یاد کر کے بہت روتی تھیں۔ ایک دن سب سے رخصت ہو کے ایک دفعہ پھر گھر سے نکل کھڑے ہوئے۔ انہوں نے عمر بھر شادی نہیں کی۔ وہ سونی پت پہنچ کے اپنے مرشد میرا عظیم علی کے مزار پر چھ مہینے تک مقیم رہے۔ میرا عظیم کو وہ اس لئے مرشد کہتے تھے کہ اُن کے باپ نے بچپن میں انہیں اُن کی تحویل میں دے دیا تھا۔ شروع شروع میں جب وہ سفر کرتے تو میرا عظیم ضرور اُن کے ساتھ ہوتے مگر پھر میرا عظیم اپنی علالت کی وجہ سے اُن کا ساتھ نہ دے سکے اور اسی مدت میں اُن کا وصال ہو گیا۔ سونی پت سے وہ کشمیر جانا چاہتے تھے جہاں انہیں درویش سید احمد شاہ سے ملاقات کرنی تھی۔ اُن کا خیال تھا کہ پچیس روپے جمع ہو جائیں تو سفر شروع کیا جائے۔ آخر ایک مدت بعد کچھ روپیہ جمع ہو گیا تو انہوں نے کشمیر کا قصد کیا اور سونی پت سے چل کے شعبان ۱۳۲۸ھ میں پانی پت پہنچے۔ رمضان میں صرف دس دن باقی تھے، انہوں نے رمضان کا مہینہ وہیں گزارنے کا فیصلہ کر لیا۔ رمضان آیا تو روزوں اور تراویح کا سلسلہ شروع ہو گیا اور رمضان کی پانچویں تاریخ کو اچانک خبر آئی کہ کشمیر والے سید احمد شاہ کا انتقال ہو گیا ہے۔ اس خبر سے سید غوث نڈھال ہو گئے۔ انہوں نے آگے سفر کا ارادہ ملتوی کر دیا اور بوعلی شاہ قلندر کے حجرے میں ڈیرا جمالیا اور وہیں اپنے علم و عرفان کا پودا لگا دیا اور غوث علی شاہ قلندر پانی پتی کے نام سے مشہور ہو گئے۔

سید غوث شریعت اور طریقت کے علوم پر مکمل عبور رکھتے تھے۔ دین، تصوف، توحید، فقر، سلوک، نبوت اور ولایت کے موضوعات پر اُن کے مقولات نہایت محترم و معتبر سمجھے جاتے ہیں۔ اُن کا سینہ انبیاء و اولیاء کی مستند روایات کا پیش بہا خزینہ تھا۔ جب بھی کوئی مضطرب شخص اُن سے

نفع بخش سودا

حضرت صہیب رومی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک بہت بڑے تاجر تھے جو مشرف باسلام ہو چکے تھے، قریش مکہ کے مظالم انتہا کو پہنچے تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہجرت کا حکم ہوا اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی ہجرت فرما گئے تو باقی مسلمانوں نے بھی رخت سفر باندھا۔

جب صہیب رومی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہجرت کو تیار ہوئے تو قریش مکہ نے انہیں آگھیرا اور اپنا ایک نیا حق جتلیا یا: ”صہیب جب تو مکے میں آیا تھا تو مفلس و فلاش تھا۔ یہاں رہ کر تو نے ہزاروں روپے کمائے آج تو یہاں سے جاتا ہے اور چاہتا ہے کہ سب مال و زر لے جائے، یہ بھی نہیں ہو سکتا۔“ اس انوکھی منطق پر صہیب رضی اللہ تعالیٰ عنہ حیران نہیں ہوئے، کیونکہ وہ جانتے تھے یہ لوگ کس قماش کے آدمی ہیں، انہیں ایمان مال و دولت سے عزیز تھا، انہوں نے پوچھا: ”اگر میں اپنا سارا مال و متاع تمہیں دے دوں تب مجھے جانے دو گے؟“ قریش بہت خوش ہوئے۔

سب نے یک زبان ہو کر کہا ”ہاں“ اور صہیب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سارا مال ان کے حوالے کر کے خالی ہاتھ مدینہ کی طرف روانہ ہو گئے، اور دربار رسالت میں پہنچ کر سارا واقعہ بیان کیا۔ نبی کریم صلی اللہ وسلم نے یہ قصہ سن کر فرمایا:

”بے شک اس سودے میں صہیب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے نفع کمایا“

مختلف مسائل کے سلسلے میں رہنمائی کا طالب ہوتا، ان کے مدلل و محول جوابات کی روشنی سمیٹ کے واپس جاتا۔ ایک بار ان سے وضو، غسل، نماز، روزے، حج، تجرید و تفرید اور توبہ کے متعلق سوال کیا گیا۔ پوچھنے والے نے پوچھا کہ اہل طریقت کے نزدیک ان ظاہری اعمال سے کیا مراد ہے؟ سید غوث نے فارسی اشعار کے حوالوں سے جواب دیا۔ ”شریعت میں یہ اعمال جس طرح بتائے گئے ہیں، وہ ان کی صورت ہے اور طریقت میں ان اعمال کی حقیقت مقصود ہوتی ہے۔ مثلاً وضو ظاہر میں حدث اصغر سے پاک ہونا ہے اور باطن میں غیر اللہ سے قلب کی تطہیر ہونا، غسل ظاہر میں حدث اکبر سے طہارت حاصل کرنا ہے اور باطن میں شرک اور دوائی سے نجات پانا اور توحید کے دریا میں غوطہ لگانا۔ اسی طرح طریقت میں نماز وہ ہے جس کی مسجد تسلیم کے مقام میں ہے اور ابروئے یار کی طاق جس کی قبلہ گاہ ہے۔ روزہ اندیشوں اور خطرات سے دل کی حفاظت کرتا ہے تاکہ پھر حق کے مشاہدے سے افطار ہو۔ حج اپنے آپ سے سفر کرنا اور خود فراموشی ہے اور اپنے کام کے آغاز کی طرف قدم اٹھانا ہے۔ تجرید کا مطلب ہے بالکل فارغ اور احباب و اعز اسب سے آزاد ہو جانا۔ تجرید کے بعد تفرید لازم ہے یعنی آخرت تک سے بے نیاز ہو جانا۔ توبہ کا

مطلب ہے تمام سے گزر جانا۔ کیا جنت، کیا دوزخ، سب کو فراموش کر کے وحدت کے دریا میں غرق ہو جانا۔“

ایک روز کسی شخص نے سید نوٹ سے سوال کیا ”یہ بات مسلم ہے کہ ہر امر تقدیر الہی سے وابستہ ہے۔ پھر آدمی کو کسی مرشد کی کیا ضرورت ہے؟ مرشد مقدر کے معاملے میں کیا کر سکتا ہے؟“

سید نوٹ نے جواب دیا۔ ”یہ درست ہے کہ مرشد مقدر کے معاملات میں تصرف نہیں کر سکتا لیکن ایک باخبر مرشد کی تدبیر بھی تقدیر کے برابر ہوتی ہے اور طالب علم کو تقدیر کی غایت تک پہنچا دیتی ہے۔“ اس سلسلے میں انھوں نے ایک واقعہ بیان کیا ”کسی شہر میں ایک امیر و کبیر شخص تھا۔ اُس کے مکان میں ایک درویش رہتے تھے۔ امیر کے ہاں ایک لٹکا پیدا ہوا۔ درویش نے تقدیر کے فرشتے سے اُس کی تقدیر دریافت کی۔ معلوم ہوا کہ اُس کے تھان پر ہمیشہ ایک گھوڑا بندھا رہے گا۔ اُس لٹکے کے بعد امیر کے ہاں دوسرا لٹکا پیدا ہوا۔ معلوم ہوا کہ یہ چڑی مار ہوگا۔ پھر اُس کے ہاں ایک لٹکا پیدا ہوئی۔ اُس کے متعلق معلوم ہوا کہ وہ طوائف ہو جائے گی، بازار میں بیٹھے گی اور ہر رات اُس کے پاس ایک نہ ایک مرد رہے گا۔ درویش وہاں سے چلے گئے اور ایک مدت بعد دوبارہ اُس شہر میں پہنچے۔ معلوم ہوا کہ امیر تباہ و برباد ہو چکا ہے اور اس کا بڑا لٹکا سرکاری سواروں سے پانچ روپے کا نوکر ہے۔ دوسرا لٹکا چڑی مار ہے اور لٹکی بازار کی زینت بنی ہوئی ہے۔“

درویش بڑے لڑکے کے پاس پہنچے۔ بڑا لٹکا خود محتاج تھا مگر حتی المقدور درویش کی مہمان داری کرتا رہا۔

چند روز بعد درویش نے اس سے کہا کہ تو نوکری چھوڑ دے اور اپنا گھوڑا بیچ دے۔ لڑکے کو طرح طرح کے اندیشے پیدا ہوئے لیکن وہ درویش کا معتقد تھا اس لئے اُن کے کہنے پر عمل کیا۔ گھوڑا اچھے داموں بک گیا۔ لڑکے نے درویش کے کہنے سے ایک کم قیمت ٹوخریدا اور اسے بیچ دیا۔ پھر وہ باقاعدہ یہی کاروبار کرنے لگا اور بہت جلد مالا مال ہو گیا۔ درویش نے اُس سے کہا تم یہی کام کرتے رہنا۔ روز خرید اور بیچا۔ تمہارا تھان گھوڑے سے کبھی خالی نہیں رہے گا۔ وہاں سے درویش دوسرے لڑکے چڑی مار کے پاس پہنچے۔ انھوں نے اُس کی کیفیت دریافت کی اور کہا کہ اب تم جس وقت حکار کے لئے جاؤ ہمیں بھی ساتھ لے چلنا۔ دوسرے روز دونوں جنگل میں گھومنے لگے۔ وہاں لڑکے نے درویش سے کہا۔ دیکھو معمولی چڑیوں کی پروانہ کرنا۔

جب تک جال میں کوئی شہباز نہ پھنسے، جال نہ کھینچنا۔ وہ بولا میری تقدیر ایسی کہاں؟ یہاں تو یہ حال ہے کہ صرف دو آنے روز بھی مل جائیں تو غنیمت سمجھتا ہوں۔ درویش نے کہا۔ میں جو کہہ رہا ہوں وہ تم کرو تو سہی۔ لڑکا دیر تک جال لگائے بیٹھا رہا۔ اس اثنا میں بے شمار معمولی معمولی پرندے آئے اور نکل گئے۔ لڑکا دل مسوسے بیٹھا رہا۔ آخر صبح سے بیٹھے بیٹھے کہیں شام کے وقت ایک شہباز جال میں پھنسا۔ لڑکا بہت خوش ہوا۔ اُس نے شہباز بازار لے جا کر پورے سو روپے میں فروخت کیا۔ درویش نے اُسے نصیحت کی کہ یاد رکھو جب تک تمہارے جال میں یہ شہباز نہ پھنسے، مطمئن نہ ہونا۔ چھوٹے موٹے جانور پکڑنے سے تو بہ کر لو۔ لڑکے نے اس نصیحت پر پورا عمل کیا اور چند روز میں انتہائی خوش حال ہو گیا۔ اس کے بعد درویش لڑکی کے پاس پہنچے۔ اُسے انہوں نے ہدایت کی کہ دیکھو، آج رات کے لئے ایک بات طے کر لو۔ جب تک تمہارا کوئی امیدوار تمہیں رات بھر کے سو روپے نہ دے، اُسے منہ نہ لگانا۔ لڑکی حیرت سے بولی، میری اوقات تو محض چند ڈکوں کی ہے چھوٹا منہ بڑی بات سے کیا فائدہ۔ بھلا مجھے سو روپے کون دے گا؟ درویش نے کہا پہلے سے مایوس ہو کے بیٹھ رہنا گناہ ہے۔ تم تجربہ کر کے تو دیکھو۔ لڑکی نے اُن کی بات مان لی۔ شام سے مرد آنے شروع ہو گئے، جو بھی آیا، لڑکی نے اُس سے سو روپے طلب کئے۔ لوگ یہ بات کہہ کے واپس جاتے رہے کہ تیری عقل خبط ہو گئی ہے۔ مگر لڑکی اپنے مطالبے پر جمی رہی۔ آخر آدھی رات کے قریب ایک شخص آ ہی گیا۔ اُس نے سو روپے دینا منظور کر لیا۔ اُس کے بعد سے لڑکی نے ہمیشہ کے لئے یہی اصول بنا لیا اور بہت جلد مال دار عورت ہو گئی۔

کسی شخص نے پوچھا، ”فقیر کی علامت کیا ہے؟“ سید غوث نے کہا ”خاکستر ہونا یعنی جس طرح خاکستر خوشبو اور بدبودوں چیزیں ڈھانپ لیتی ہے، اسی طرح فقیر بھی لوگوں کے عیب و صواب اور نیک و بد پر نظر نہیں کرتا“ پھر انہوں نے یقین کے بارے میں بیان کیا۔ ”یقین کی تین قسمیں ہیں۔ علم الیقین، عین الیقین اور حق الیقین۔ دیکھو سامنے جو گھڑا رکھا ہے تم اُس کی صورت دیکھ کے سمجھ سکتے ہو کہ اس میں پانی ضرور ہے جو صاف، سفید اور سیال ہے اور جو پیاس رفع کرتا ہے۔ یہ علم الیقین ہے لیکن جب تم گھڑے کا ڈھکن اٹھا کے اپنی آنکھ سے صاف سفید اور سیال پانی دیکھ لو گے تو یہ عین الیقین ہوگا پھر جب تم گھڑے سے پانی انڈیل کے پی لو گے تو تم میں اور پانی میں کوئی واسطہ، کوئی حجاب باقی نہیں رہے گا۔ تمہاری اور اس کی حقیقت واحد ہو جائے گی۔ یہ حق الیقین ہے۔“ پھر انہوں نے کہا ”ایک مرید معرفت کا راستہ پیر کے وسیلے سے طے کرتا ہے مگر عرفان کی منزل پہ پہنچنے کے بعد جو قرب اُسے حاصل ہوتا ہے، اُس کی پیر کو خبر نہیں ہوتی۔ جیسے

حمد باری تعالیٰ

• لائق حمد و ثناء ہے ذاتِ رب العالمین
جس کے قبضے میں فلک ہے جس کے قابو میں زمیں

ہم تیرے بندے ہیں یا رب تو ہمارا ہے خدا
تو ہے داتا اور ہیں ذی روح سب تیرے گدا

یاد کرنا فرض ہے ہم یاد کرتے ہیں تجھے
سر جھکا کر تیرے آگے شاد کرتے ہیں تجھے

اپنے بندوں سے تجھے ہے ربطِ عظیم بالیقین
تو ازل کے روز سے ہے ان کا محرم بالیقین

خاص بندے منہک ہیں تیرے دینی کام میں
روح تازہ پڑ رہی ہے اب تین اسلام میں
(جل جلالہ)

محمد ظہیر الدین بابر

دولہاداہن کا ہر کام اعزا اور احباب کرتے ہیں مگر خلوت کی کیفیت دولہاداہن کے سوا کسی کو معلوم نہیں ہوتی۔“

پانی پت ہی میں سید غوث کے چند عقیدت مند اُن کے ارد گرد بیٹھے تھے۔ مولانا روم کی مثنوی کا ذکر چھڑ گیا۔ سید غوث نے ایک شخص کی طرف اشارہ کر کے کہا ”مثنوی کی حکایت سناں بڑھو۔“ حکایت شروع ہوئی۔ اسے سنتے سنتے سید غوث کا چہرہ اچانک سرخ ہو گیا اور آنکھیں شمعوں کی طرح روشن ہو گئیں۔ ساتھ ہی ٹپ ٹپ آنسو گرنے لگے۔ اُن پر ایک عجیب و غریب کیفیت طاری تھی۔ لوگوں کا کہنا ہے کہ سید غوث کو اٹھارہ برس کی طویل مدت میں صرف اُس روز روتے ہوئے دیکھا گیا۔

سید غوث کی محفل ایک قلندر کی محفل تھی۔ سوا لی آتے، جھولی بھر کے جاتے۔ سیاہ قلب آتے اور اندھیرے جھٹک کے جاتے۔ اہل علم آتے اور عرفان کے موتیوں سے مالا مال ہو کے واپس لوٹتے۔ جو آتا، قلندر غوث سے کچھ نہ کچھ تحفہ لے کے ضرور جاتا۔

ایک روز کوئی ضعیف شخص آیا۔ سید غوث مریدوں سے معرفت کے اسرار پر گفتگو کر رہے تھے۔ ضعیف شخص کچھ دیر تک خاموشی سے اُن کی گفتگو سنتا رہا۔ پھر کچھ کہنے کی اجازت لے کے بولا۔ ”جناب! میں آپ کی بڑی تعریفیں سن کے یہاں آیا تھا مگر معاف کیجئے گا۔ آپ تو بالکل خالی ہیں“ سید غوث کے ماتھے پر شکن تک نہیں آئی۔ انہوں نے نکل سے کہا ”حضرت! ہمیں آج تک یہ معلوم نہیں ہوا تھا کہ ہم خالی ہیں یا بھرے ہوئے ہیں۔ ہم اپنی زندگی میں بے شمار فقیروں اور بزرگوں کی خدمت میں گئے۔ کسی نے ہمیں ہمارے بارے میں کچھ نہیں بتایا۔ شکر ہے کہ آج آپ کی زبان سے یہ عقدہ حل ہو گیا۔“

ضعیف شخص وہاں سے اُٹھ کے چلا گیا اور سید ہا بو علی شاہ کے مزار پر پہنچا اور فاتحہ خوانی کرنے لگا۔ پھر زیادہ وقت نہیں گزرا تھا کہ وہ وہاں سے روتا پیتا لوٹا۔ اُس نے آتے ہی سید غوث کے قدموں پر سر رکھ دیا اور معذرت کرنے لگا۔ ”مجھ سے بہت غلطی ہوئی۔ مجھے یہ حال معلوم نہیں تھا میرا قصور معاف کر دیجئے۔“ سید غوث نے اُسے اپنے قدموں سے ہٹاتے ہوئے کہا۔ ”میرے بزرگ! وہ بھی ہمارے متعلق آپ کا خیال تھا اور یہ بھی آپ ہی کا خیال ہے۔ ہم تو جیسے اُس وقت تھے، ویسے ہی اب ہیں۔ نہ آپ کے انکار سے کچھ کمی ہوئی تھی، نہ اقرار سے کچھ بیشی ہوئی۔ آپ معافی کس بات کی مانگ رہے ہیں؟“

راج گڑھ کے نواب نے سید غوث کو ڈھائی ہزار روپے نذر بھیجے۔ بعض ارادت مندوں

نے اُن سے کہا آپ ایک مکان تیار کروالیجئے۔ کسی نے مشورہ دیا، زمین خرید لیجئے۔ سید غوث نے جواب میں ایک ہندو فقیر کا قصہ بیان کیا کہ ”اُس نے اپنے چوبیس گرو بنائے تھے۔ اُن میں ایک گرو سانپ تھا۔ سانپ کبھی گھر نہیں بناتا۔ جہاں سوراخ پاتا ہے گھس جاتا ہے۔ اُس کا دوسرا گرو کتا تھا۔ کتا اپنے مالک کے سوا کسی کے دروازے پر نہیں جاتا۔ تیسرا گرو چیل تھی۔ چیل کو گوشت کا مچال جاتا ہے تو دوسری چیلیں اور کوئے اس کے پیچھے پڑ جاتے ہیں۔ چیل ناچار گوشت پھینک کے کسی اونچی ٹہنی پر سب سے الگ جا بیٹھتی ہے اور حریصوں کی لڑائی کا تماشا دیکھتی رہتی ہے۔“ یہ قصہ سنانے کے کچھ توقف سے انہوں نے کہا ”اپنی تو تمام عمر خانہ بدوشی میں کٹی۔ ہمیں گھر بنانے سے کیا سروکار؟ ہم فقیر آدمی ہیں اتنا روپیہ رکھ کے مفت کی بلا اپنے ذمے کیوں لیں؟“ سید غوث نے وہ رقم نواب کے مختار کاروں کو واپس کر دی اور کہا۔ ”اسے تقسیم کر دو“ وہ زندگی بھر زر۔ زن۔ زمین ہر چیز سے بے نیاز رہے۔ انہوں نے پوری عمر تہجد میں گزاری۔ اُن کے والد نے انہیں نصیحت کی تھی۔ ”مال دینے سے جان بچے تو مال فدا کر دو اور مال و جان دونوں دینے سے عزت قائم رہے تو مال و جان دونوں فدا کر دو۔“

پانی پت میں قیام کے دوران میں ایک بار سید غوث ایک عمدہ ٹوپی اوڑھے ہوئے تھے۔ کسی شخص نے کہا ”یہ آپ کے سر پر بہت اچھی معلوم ہوتی ہے۔“ سید غوث نے اسی وقت ٹوپی اپنے سر سے اتاری اور اُس کے سر پر رکھ دی۔ اُس نے پوچھا ”یہ کیا؟“ سید غوث بولے ”تم نے اس ٹوپی کی بہار دیکھی لی ہے، اب ہم بھی تو دیکھیں کہ واقعی اچھی لگتی ہے یا نہیں۔ ہو سکتا ہے تم صرف ہمیں خوش کرنے کے لئے ایسا کہہ رہے ہو۔“ انہوں نے اُس کے سر پر اپنی ٹوپی کا جائزہ لیا اور بولے۔ ”بے شک یہ تمہارے سر پر بہت بچ رہی ہے۔ اب اسے تمہی اوڑھو۔“ سید غوث کا معمول یہی تھا۔ وہ ہر عمدہ چیز اور نقدی وغیرہ لوگوں میں تقسیم کر دیتے تھے۔

سید غوث کے تمام ظاہری اور باطنی حواس قوی تھے۔ مگر داڑھی اب سفید ہو گئی تھی۔ پنڈلیوں اور زانوؤں کی جلد نوافل اور مجاہدوں کی کثرت سے سیاہی مائل نظر آنے لگی تھی۔ وہ روزانہ رات کو دو بجے بیدار ہو جاتے۔ پہلے وضو، پھر تیمم کرتے۔ تیمم کی وجہ خاک ساری تھی۔ تہجد کی نماز پڑھ کے وہ فجر تک اور اڑ پڑھتے۔ فجر کی نماز باجماعت ادا کر کے بوعلی شاہ قلندر کے مزار پہنچ جاتے۔ اشراق و چاشت کی نمازیں وہاں ادا کرتے پھر اپنے حجرے میں آ جاتے۔ بارہ بجے تک خدام اور طالب علموں کا مجمع رہتا۔ خطوں کے جواب دیئے جاتے۔ ہر آنے والے کا مدعا پرچے اور شفقت سے جواب دیتے، اُن کے جوابات، اشعار، حکایات، نقول، لطائف، نکات



اور امثال سے معمور ہوتے۔ وہ موقع کی مناسبت سے گفتگو کرتے۔ پھر حجرہ بند ہو جاتا۔ دو بجے تک آرام کر کے وہ ظہر کی نماز کے لئے نکلتے۔ نماز کے بعد پھر حجرے میں چلے جاتے اور عصر تک قرآن پڑھتے۔ عصر کے لئے مسجد میں آتے اور نماز کے بعد مغرب تک لوگوں کے اجتماع میں رہتے۔ یہاں معارف و حقائق کا بیان ہوتا۔ مغرب سے عشاء تک نوافل پڑھتے۔ عشاء کے بعد کھانا کھاتے پھر طالبین سے بیعت لیتے۔ بیعت کے بعد پھر عام مجمع شروع ہوتا۔ لوگ سردی میں دس بجے رات تک اور گرمی میں بارہ بجے تک موجود رہتے۔ ان کے یہ سفر، مجاہدے اور معمولات پون صدی سے زیادہ مدت کی داستان ہیں۔

سید غوث کو خواب میں اپنے انتقال کا پہلے سے علم ہو گیا تھا۔ انہوں نے پہلے ہی اپنے مریدوں سے کہہ دیا تھا۔ ”اب ہمارا سفر تمام ہوا۔“

وہ رشد و فیضان کا ایک بہتا ہوا دریا تھے۔ اس دریا کا منہ و جزرا ٹھہر سال تک دنیا کے دل کی دھڑکن بنا رہا۔ ۷ مارچ ۱۸۸۰ء کو قلندر کا بلاوا آ گیا۔ دریا کی بے قرار لہریں پرسکون ہو گئیں لیکن اُس کا منہ و جزرا آج بھی بے شمار دلوں کی دھڑکن بنا ہوا ہے۔ پیا سے اب بھی اُس کے ٹھنڈے ٹٹھے پانی سے سیراب ہو رہے ہیں۔

قلندر کا مزار پانی پت میں ہے۔ پانی پت برصغیر کا ایک مشہور تاریخی شہر ہے۔ اس کے مشہور اور تاریخی ہونے کا ایک سبب سید غوث بھی ہیں۔ (تحریر ابوالمنصور سردی) ◆◆◆

حضرت ذہین شاہ تاجیؒ

حضرت ذہین شاہ تاجیؒ کا نام محمد طاسین اور مخلص ذہین تھا اور بابا ذہین شاہ تاجی کے نام سے مشہور ہوئے۔ وہ 1904ء میں ریاست بے پور کے مقام جھنوں میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد مولوی بیدار بخش فاروقی فراخی فارسی کے شاعر اور ریاست سیکر میں تھانے دار تھے۔ ذہین شاہ تاجی کا سلسلہ نسب حضرت خواجہ غریب نوازؒ کے خلیفہ اکبر حضرت خواجہ حمید الدین ناگوریؒ تک پہنچتا ہے۔

ذہین شاہ تاجیؒ اوائل عمر ہی سے ذہین، نفاست پسند اور لطافت طبع کے حامل تھے۔ قدرت نے حسن و جمال اور جاذبیت کے ساتھ ساتھ کمال ذوق علمی بھی عطا فرمایا تھا۔ وہ دور جب کہ بچے کھیل کود میں مشغول ہوتے ہیں ذہین شاہ تاجیؒ انتہائی بردبار، سنجیدہ، محنتی اور مہذب اطوار کے مالک تھے۔ قرآن کریم کی تلاوت کا جو ذوق ابتدائی عمر میں حاصل تھا وہ تادم آخر جاری رہا۔ والد محترم پیر محمد دیدار بخشؒ جو عربی، فارسی اور اردو ادب پر بڑی گہری نظر رکھتے تھے اپنے اس ہونہار اور باذوق فرزند کو خود بھی اپنے علم و فن سے بہرہ ور کرتے رہے اور پھر قرب و جوار کے اہل علم و فضل اساتذہ کے سپرد کیا جنہوں نے اپنے اس شاگرد کو کمال التفات و شفقت سے معارف علوم اسلامیہ کے رموز و نکات اور نقد و نظر اور استخراج مسائل کے جوہر سے آشنا کیا۔ دورانِ تعلیم ذہین شاہ تاجیؒ ذکر و فکر اور یاد دہی کی طرف اس درجہ راغب اور متوجہ تھے کہ اس عمر میں اپنے آرام کے اوقات بھی عبادات و ریاضات میں صرف کرتے تھے۔

جب والد محترم نے حضرت ذہین شاہ تاجیؒ کے پریواز کی اس علوئے ہمت کو دیکھا جو کسی یکتائے روزگار مقرب بارگاہ ربانی کے فیض نگاہ کی طالب بھی تو وہ انہیں اپنے ساتھ لے کر دہلی آگئے۔ خواجگان کی اس بارگاہ سے اشارہ باطنی ملا کہ اس بچہ کو روحانیت کے بے تاج بادشاہ شہنشاہتِ اقلیم حضرت بابا تاج الدین اولیاءؒ کی خدمت عالیہ میں ناگپور لے جاؤ۔ چنانچہ فوراً ہی ذہین شاہ تاجیؒ، تاج الاولیاءؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ دربار تاج الاولیاءؒ سے حضرت مولانا عبدالکریم المعروف بہ یوسف شاہ تاجیؒ کے سپرد کر دیئے گئے جو بابا تاج الاولیاءؒ کے روحانی شاگرد تھے۔ قرب و واسطی اور ذاتِ شیخ میں کمال فتانیت نے ان کو وہ مقام و منزل عطا کی کہ حضرت بابا یوسف شاہ تاجیؒ نے اپنے وصال سے بہت پہلے ہی ان کو خلافت و سجادگی کے شرف

سے نوازا دیا تھا۔

1947ء میں حضرت ذہین شاہ تاجیؒ کراچی تشریف لے آئے پھر حضرت بابا یوسف شاہ

تاجیؒ پھر حضرت بابا یوسف شاہ تاجیؒ کے وصال کے بعد سے آپ نے اپنے تمام تر اوقات اور صلاحیتوں کو بندگانِ خدا کی ہدایت و رہنمائی اور خدمت کے لئے وقف کر دیا۔

دیکھتے ہی دیکھتے ذہین شاہ تاجیؒ کے گرد روحانی فیضیابی کے لئے لوگ گروہ درگروہ صبح و شام

آنے لگے۔ دلوں پر پڑے ہوئے معصیت و غفلت کے زنگ آلود قفل ٹوٹنے لگے، دلوں کی دنیا

روشن و مجلی ہو گئی، منتشر الخیالی، اضطراب و بے چینی کا نور ہو گئی۔ سکونِ قلب اور آسودگیِ ذہن کی

متاعِ نایاب حصہ میں آئی۔ کراچی کے میوہ شاہ کے ویران اور سنسان قبرستان میں ذہین شاہ تاجیؒ

اپنے مرشد حضرت یوسف شاہ تاجیؒ کے آستانہ پر مسندِ فقر بچھائے ہوئے دولتِ سرمدی کی تقسیم

اس طرح فرماتے رہے کہ ان کے گرد خلقت کا ہجوم ہر وقت لگا رہتا۔ عشق و محبت، ذوق و شوق،

ذکر و فکر کی کاشت اس مردہ زمین پر اس طرح ہونے لگی کہ دیکھتے ہی دیکھتے ہزاروں لوگوں کے

کشت ویراں میں اس مرد حق آشنا سے بہار آگئی، تاج منزل بہار کا لونی اور میوہ شاہ کے درمیان

کوئی فاصلہ نہ رہا۔ خانقاہ تاجیہ ظہور میں آئی جو بیک وقت روحانی تربیت گاہ بھی تھی اور امراض

روحانی و اخلاقی کا شفاخانہ بھی۔

آپ کے مداحوں میں علماء، فقراء، حکماء، دانشور، شعراء، ادیب، فلسفی، سیاستدان، تاجر،

صنعتکار، امیر غریب ہر طبقہ فکر کے لوگ بلا امتیاز عقیدہ و مذہب شامل ہیں۔ آپ ہر شخص سے اس

کے مزاج اور ذوق کے مطابق پیش آتے تھے۔ ہر شخص آپ کی علمیت و شخصیت اور اخلاق سے

متاثر ہو کر یہی سمجھتا کہ حضرت ذہین شاہ تاجیؒ اس سے سب سے زیادہ محبت کرتے ہیں۔

آپ کے پاس بہت سے لوگ اپنی پریشانیاں اور مصائب لے کر بھی آتے آپ خندہ

پیشانی سے ان کے مصائب و حالات سنتے، سلی دیتے، دعا فرماتے اور جب آپ کے پاس سے

واپس لوٹتے تو شاداں و فرحاں ہوتے۔ آپ غریب و مجبور لوگوں کی مالی اعانت بھی فرماتے۔

حضرت ذہین شاہ تاجیؒ کو عربی، فارسی، اردو اور ہندی پر یکساں عبور تھا، وہ ان چاروں

زبانوں میں شاعری بھی کیا کرتے تھے اور شیخ محی الدین ابن عربیؒ کی مشہور کتاب فصوص الحکم کے

شارح اور ان کی دوسری کتاب فتوحات مکیہ کے مترجم تھے۔ اردو میں غزلوں کا دیوان آیات

جمال و نعت اور مناقب کا مجموعہ مرآة جمال، اردو نظموں کا دیوان جمالستان، رباعیات و قطعات کا

مجموعہ اجمال جمال کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔

ذہین شاہ تاجیؒ نے مورخہ 16 شعبان المعظم 1398ء بمطابق 23 جولائی 1978ء کو

وصال فرمایا۔

♦♦♦ (تحریر: عامر عینی)

نعتِ سرکارِ دوعالم

کل پُزے جس قدر بھی ہیں اس کائنات کے
پڑھتے ہیں رات دن سبھی اشعارِ نعت کے

توحید ہے، نماز ہے، روزہ ہے، حج، زکوٰۃ
آقاؐ نے پانچ لائے ہیں موتی نجات کے

جس پر عمل کے کرنے سے دنیا و دین ملیں
قربان کیوں نہ جاؤں میں اُس ایک بات کے

کہہ کہہ کے نعتِ دامنِ امید بھر لے تو
آقاؐ لگا رہے ہیں گہر اپنی ذات کے

وہ اُسوۂ رسولؐ کے نادر گواہ ہوں
عشقِ نبیؐ میں دن جو کشیں گے حیات کے
(صلی اللہ علیہ وسلم)

نادر اسلوبی

ارشادات جیلانیؒ

”اے مدعی علم! عمل کے بغیر تیرے علم کا کوئی اعتبار نہیں اور اخلاص کے بغیر تیرے عمل کی کوئی وقعت نہیں، کیونکہ اخلاص کے بغیر عمل ایک ایسا جسم ہے جس میں روح نہیں ہے!!“

اللہ کے محبوب ﷺ کے محبوب حضرت محی الدین عبدالقادر جیلانی کے مواعظِ حسنہ کے چند اقتباسات پیش خدمت ہیں:

لوگو! حق تعالیٰ کی موافقت اختیار کرو اور اس کے افعال پر جو تمہارے اور دوسری مخلوق کے اندر جاری ہوتے ہیں، راضی برضار ہو۔ اس ذات کے مقابلے پر جو تم سے زیادہ عقل رکھتی ہو، اپنے علم و دانش اور عقل و خرد کی شان مت بگھا رو۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے وَاللّٰهُ يَعْلَمُ وَاَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ۔ (اللہ علم رکھتا ہے اور تم علم نہیں رکھتے)۔

پھر اس کے جاری کئے ہوئے فعل کو نامناسب سمجھنا، اپنے آپ کو اس سے عالم و عاقل سمجھنا نہیں تو اور کیا ہے۔ اپنی عقلوں اور اپنے علم کو بالائے طاق رکھو اور تہی دستی کے پاؤں پر خدا کے سامنے کھڑے ہو جاؤ تا کہ تم اس کے علم کو حاصل کر سکو۔ رائے زنی سے کام نہ لو کہ یہ نہیں ہونا چاہئے تھا!..... اس میں متخیر بنے رہو یہاں تک کہ اس کی مصلحت کی واقفیت تم کو حاصل ہو جائے اور حیرت جاتی رہے۔ اول متخیر ہونا ہے، اس کے بعد دوسرے درجے پر واقفیت ہے۔ اس کے بعد تیسرا درجہ معلومات تک پہنچنا ہے۔ پہلے قصد اور اس کے بعد مقصود تک پہنچنا ہے۔ پہلے ارادہ ہے اور اس کے بعد مراد کا حاصل ہونا ہے۔ سنو اور عمل کرو کیونکہ میں تمہاری رسیاں بنتا ہوں اور تم کو کارآمد اور مضبوط بناتا ہوں، تمہاری ڈھیل رسیوں میں بل دیتا ہوں اور جو تار اس میں ٹوٹ گیا ہے اس کو جوڑتا ہوں۔ تمہاری فکر کے سوا مجھے کوئی فکر نہیں اور بجز تمہارے غم کے مجھے کوئی غم نہیں۔ میں تو خدائی پر

رحمان بابا

صوبہ سرحد کے معروف صوفی بزرگ اور پشتو زبان کے صوفی شاعر

برصغیر جنوبی ایشیا میں اسلام کی تبلیغ صوفی بزرگان دین اور اولیاء اللہ نے کی ہے۔ ان مسلمان بزرگوں میں سے کچھ تو اس دور سے قبل ہی برصغیر پہنچ چکے تھے جب برصغیر میں مسلمانوں کے سیاسی اقتدار کا آغاز ہوا تھا۔ مسلمانوں کے یہ بزرگ اولیاء اور صوفیائے کرام اسلام کی پاکیزہ تعلیمات کا پیکر مجسم تھے۔ ان کی زندگیاں بنی نوع انسان کی فلاح و بہبود، ترقی، محبت اور خدائے واحد کی پرستش کے فروغ کے لئے وقف تھیں۔ ان مسلمان بزرگوں کی وجہ سے برصغیر کے پسماندہ، غریب اور مظلوم انسانوں کو نئی زندگی کا پیغام ملا اور انہوں نے اس دینِ فطرت کو قبول کر کے روحانی اور مادی ترقی کی نئی راہوں کو پایا۔

ہمارے یہ صوفی بزرگ اور اولیائے کرام پہلے ان علاقوں میں آئے جو اب پاکستان کا حصہ ہیں۔ ان بزرگوں میں سے بہت سے پاکستان کی مشرقی اور جنوبی سرحدوں کے پار واقع، برصغیر کے دوسرے علاقوں میں بھی گئے اور وہاں تبلیغ اسلام کے مقدس فریضہ کو پورا کیا۔ لیکن ان بزرگوں میں سے زیادہ تر نے موجودہ پاکستانی خطہ میں زندگیاں گزاریں اور پاکستان میں ان کی آخری آرام گاہیں آج بھی عقیدت و محبت اور روحانی فیوض و برکات کا مرکز ہیں۔ پاکستان کے صوبہ سرحد کی سرزمین نے اہل سیف کے ساتھ ساتھ انسانی رہنمائی کے لیے بڑے بڑے اہل علم و باطن بھی پیدا کیے ہیں، ان اہل علم و اہل دل میں سے ایک رحمان بابا بھی ہیں۔ آپ کی صوفیانہ شاعری توحید و رسالت کے مضامین سے پر ہے۔

رحمان بابا ایک غریب گھرانے میں پیدا ہوئے تھے۔ آپ کے ابتدائی حلات کی تفصیل نہیں ملتی۔ آپ کا اصل نام عبدالرحمن تھا لیکن رحمان بابا کے نام سے مشہور ہوئے۔ آپ نسلا غوری خیل مہند میں سے تھے، آپ کے والد کا اسم گرامی عبدالستار تھا جو بہادر کلی میں رہتے تھے۔ یہ گاؤں پشاور سے جنوب کی طرف پانچ میل کے فاصلے پر اس سڑک پر واقع ہے جو کوہاٹ کو جاتی ہے۔ رحمان بابا کی ولادت 1042 ہجری بمطابق 1632ء میں ہوئی۔ آپ نے ملا محمد یوسف زئی سے تصوف و فقہ کی تعلیم حاصل کی پھر کوہاٹ شریف لے گئے اور وہاں کے مختلف علماء سے تعلیم حاصل کی۔ آپ جوانی

ہی سے زہد و ریاضت کی طرف مائل تھے اور دنیا سے ابتدا ہی سے بے نیاز تھے۔ علامہ فقیری نے اپنی کتاب ”اولیاء اللہ“ میں رحمان بابا کے متعلق ایک عجیب روایت لکھی ہے کہ ”رحمان بابا کا ایک دوست مجنوں نامی تھا جو ہندوستان گیا اور وہاں کے مختلف بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہوا۔ جب فیوض باطنی و برکات حاصل کر کے واپس ہونے لگا تو اس نے اپنے پیر شاہ شرف قلندر سے اپنے دوست رحمان بابا کے لیے بھی کچھ تحفہ مانگا۔ شاہ شرف قلندر نے رباب میں رحمان بابا کا حصہ مقرر کر کے مجنوں کو رخصت کیا۔ مگر یہ شرط بھی عائد کی کہ مجنوں اس وقت تک رباب کو ہاتھ نہ لگائے جب تک وہ رحمان بابا سے نمل لے اور رحمان بابا کے سامنے وہ لے بجائے جو شاہ شرف قلندر نے مقرر کی تھی۔ چنانچہ مجنوں نے اپنے پیر کے ارشاد کی تعمیل کی۔ جب وہ رحمان بابا سے ملا اس نے رحمان بابا کو وہ نغمہ سنایا جس کا چلتے وقت اس کے پیر نے اس کو حکم دیا تھا، نغمہ سناتے ہی مجنوں اسی وقت گر کر مر گیا اور رحمان بابا بے ہوش ہو کر گر پڑے۔ جب تیسرے روز ہوش میں آئے تو ان کا آئینہ قلب نور باطن سے بجلی ہو چکا تھا اور کائنات ان کے سامنے آئینے کی طرح تھی۔“ عبدالمجید افغانی نے بھی عجب خان کی اس روایت کی تائید کی ہے اور رباب لانے اور ان کے چشتیہ طریقے کا ذکر کیا ہے۔

رحمان بابا پر اکثر اوقات استغراق کی کیفیت طاری رہتی تھی۔ خشیت الہی سے آنکھوں سے آنسو بہتے رہتے تھے اور کثرت گریہ کے باعث ان کے چہرے پر آنسوؤں کے بہنے کی وجہ سے لکیریں پڑ گئی تھیں۔ خود انہوں نے اپنے ایک شعر میں اس حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے۔

ترجمہ: تیرے عم کی وجہ سے میرے چہرے پر نہریں ہیں... ذرا حال تو پوچھ کہ یہ کیوں ہیں؟

رحمان بابا کی شاعرانہ عظمت آپ کی ساری قوم تسلیم کرتی ہے، آپ کی شاعری یوں سدا بہار پھولوں کا حسین اور خوش رنگ گلستا ہے۔ لیکن آپ کی شاعری کا موضوع خاص تصوف ہے۔ آپ کی فکر رسائے تصوف کے نہایت باریک نکات کو بے حد حسن اور دلکشی کے ساتھ پیش کیا ہے۔ آپ نے اپنے جمال شعری کو تصوف سے نکھارا اور سنوارا ہے، آپ ”حسن حقیقی“ کے متلاشی ہیں اور ان کے پردہ مجاز میں بھی حسن حقیقی صاف جھلکتا ہوا دکھائی دیتا ہے۔ گداز عشق اور سوز و عم نے آپ کی شاعری کو بڑا نکھار دیا ہے۔ رحمان بابا کا مجموعہ کلام منظوم اردو ترجمے کے ساتھ دیوان عبدالرحمن کے نام سے پشتوا کیڈمی یونیورسٹی آف پشاور نے دوزبانوں پشتو اور اردو میں شائع کیا ہے۔ اردو منظوم ترجمہ پشتو کے مشہور شاعر امیر حمزہ شنواری نے کیا ہے۔

رحمان بابا نے 1118 ہجری بمطابق 1706ء میں وفات پائی، آپ کا مزار پشاور میں

(تحریر: احتشام الحق) ◆◆◆

ہے۔

حضرت شیخ حاتم اصم رحمۃ اللہ علیہ

آپ زاهد زمانہ اور بزرگانِ یگانہ عارف جلیل معظم تھے

شیخ عارف جلیل معظم حاتم اصم رحمۃ اللہ علیہ شہر رے میں تشریف لائے۔ تین سو آدمی حج کے ارادہ سے آپ کے ساتھ تھے۔ وہ سب کے سب صوفیائے کرام کا لباس پہنے ہوئے تھے۔ نہ ان کے پاس تو شہ دان تھا نہ کھانے کا کچھ سامان۔ رے شہر میں ایک بڑا تاجر تھا جو فقراء و مساکین کا عاشق و شیدا تھا۔ اُن سب کو اس نے مہمان رکھا۔ جب صبح ہوئی تو اس تاجر نے حضرت حاتم اصم سے عرض کیا کہ یہاں ایک عالم فقیہ بیمار ہے میں اس کی عیادت کے لئے جاتا ہوں، اگر آپ کا ارادہ ہو تو آپ بھی چلئے۔ آپ نے کہا میں ضرور چلوں گا۔ مریض کی عیادت ثواب کا موجب ہے اور نیز عالم کی زیارت عبادت کا باعث ہے۔ جس عالم کی عیادت کو وہ تاجر جارہا تھا وہ محمد بن مقاتل رے کے قاضی تھے۔ غرض یہ کہ سب جمع ہو کر ان کے مکان پر آئے۔ دیکھا تو ایک بڑا عالیشان دروازہ ہے۔ شیخ حاتم اصم دیکھ کر حیران رہ گئے اور جی میں کہنے لگے یا اللہ! عالم اور یہ چمک دمک، پھر اندر جانے کی اجازت ہوئی تو دیکھا کہ بڑا لمبا چوڑا مکان ہے۔ پردے پڑے ہوئے ہیں۔ شیخ حاتم اصم دیکھ کر اور بھی حیران اور متفکر ہوئے۔ پھر جہاں قاضی صاحب تھے وہاں گئے، دیکھا تو بڑے نازک اور نرم فرش پر قاضی صاحب لیٹے ہوئے ہیں۔ سر ہانے ایک غلام مور چھل لئے کھڑا ہے۔ وہ تاجر جاتے ہی بیٹھ گیا اور شیخ حاتم اصم کھڑے کے کھڑے رہ گئے۔ قاضی ابن مقاتل نے اشارہ سے انہیں بھی بیٹھنے کو کہا مگر آپ نہ بیٹھے۔ قاضی نے کہا شاید آپ کو کچھ حاجت ہے۔ آپ نے کہا ہاں، قاضی نے کہا فرمائیے کیا حاجت ہے؟ کہا مجھے ایک مسئلہ پوچھنا ہے۔ کہا پوچھیے۔ شیخ حاتم اصم بولے کہ اول آپ سیدھے بیٹھ جائیے۔ قاضی موہب بیٹھ گیا۔ شیخ صاحب نے پوچھا کہ آپ نے یہ علم کہاں سے حاصل کیا؟ کہا میں نے بڑے بڑے ثقات سے حاصل کیا۔ آپ نے کہا نام

بتائے۔ قاضی نے کہا اصحاب رسول سے۔ آپ نے پوچھا کہ اصحاب رسول کس سے مستفیض ہوئے۔ کہا رسول اللہ سے۔ آپ نے کہا رسول اللہ ﷺ نے کس سے حاصل کیا۔ کہا جبرئیل سے۔ آپ نے پوچھا جبرئیل نے کس سے حاصل کیا۔ کہا اللہ تعالیٰ سے۔ پھر فرمایا کہ جو علم جبرئیل نے اللہ تعالیٰ کی طرف سے رسول اللہ ﷺ کو پہنچایا اور رسول اللہ ﷺ نے اصحاب کو اور اصحاب نے ثقات کو اور ثقات نے آپ تک پہنچایا۔ آیا اس علم میں آپ نے یہ بھی کہیں پڑھا ہے کہ جو امیر ہو اور اس کے گھر میں ثروت اور دنیا کا بہت مال ہو، وسیع مکان ہو وہ اللہ کے نزدیک بڑے مرتبہ والا ہے۔ قاضی صاحب نے کہا یہ تو نہیں پڑھا۔ آپ نے کہا پھر کیا پڑھا ہے۔ کہا میں نے تو اپنے شیوخ سے یہ سنا ہے کہ جو دنیا میں زاہد ہو کر رہے اور آخرت کا حریص اور اپنی آخرت کے لئے توشہ تیار کرے اور مساکین کو دوست رکھے اس کا اللہ کے نزدیک بہت بڑا مرتبہ ہے۔ شیخ حاتم اصم نے یہ سن کر فرمایا کہ آپ نے کس کا اقتداء کیا ہے۔ نبی ﷺ اور اصحاب کا یا فرعون و ہامان کا، بد عمل عالموں کا۔ جاہل لوگ جو دنیا میں منہمک ہیں تمہیں جیسوں کو دیکھ کر گمراہ ہوتے ہیں اور کہتے ہیں کہ جب عالم ہی ایسے ہیں تو ہمارا کیا قصور ہے۔ پھر شیخ حاتم اصم یہ کہہ کر وہاں سے چل دیئے اور قاضی ابن مقاتل یہ باتیں سن کر اور زیادہ مریض ہو گیا۔

آپ زاہد زمانہ اور بزرگان یگانہ، شیخ عارف جلیل معظم تھے۔ آپ کا اسم گرامی ابو عبد الرحمن حاتم بن علوان، بعض حاتم بن یوسف الاصحی بتاتے ہیں۔ خراسان کے اکابر مشائخ میں سے تھے۔ آپ شیخ شفیق بلخی کے مرید اور شیخ احمد بن خضروییہ کے مرشد تھے۔ حضرت شیخ جنید بغدادی فرماتے ہیں کہ حضرت حاتم اصم ہمارے زمانے کے صدیق ہیں۔ اصم یعنی بہرہ آپ کا لقب تھا۔ حقیقت میں آپ کانوں سے بہرہ نہ تھے۔ لیکن ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ایک عورت آپ کے پاس ایک مسئلہ دریافت کرنے کے لئے آئی، اتفاق سے عورت کی ریح زوردار آواز میں نکل گئی۔ جس سے وہ شرمندہ ہو گئی۔ عورت کی شرمندگی دیکھ کر آپ نے فرمایا، اونچی آواز سے کہو، میں نے کچھ نہیں سنا۔ تم نے کیا پوچھا ہے۔ کیونکہ میں کانوں سے بہرہ ہوں۔

یہ سن کر عورت کی شرمندگی جالی رہی اور اس کی ندامت مٹانے کے لئے آپ اس وقت تک بہرے رہے جب تک وہ عورت زندہ رہی۔ آپ فرماتے ہیں ہر صبح شیطان ابلیس مجھے وسوسہ میں ڈالتا ہے پوچھتا ہے، کیا کھاؤ گے؟ میں کہتا ہوں موت، پھر پوچھتا ہے کیا پہنوں گے؟ جواب دیتا ہوں کفن، پھر سوال کرتا ہے کہاں رہوں گے؟ میں کہتا ہوں قبر میں۔ پھر وہ کہہ کر تم

بہت بُرے شخص ہو" مجھ کو چھوڑ کر چلا جاتا ہے۔

ایک دفعہ آپ نے بیوی سے فرمایا "میں جہاد پر جاتا ہوں، چار مہینے کے لئے، کس قدر خرچ درکار ہوگا۔" بیوی نے کہا "جس قدر میری زندگی ہے۔" فرمایا "تمہاری زندگی میرے ہاتھ میں نہیں۔" بیوی نے "کہا پھر میری روزی بھی تمہارے ہاتھ میں نہیں ہے۔" چنانچہ آپ جہاد پر چلے گئے۔ آپ کی عدم موجودگی میں ایک بڑھیا نے آپ کی بیوی سے پوچھا "حاتم تمہارے لئے کس قدر روزی چھوڑ گیا ہے" وہ بولی "وہ روزی کمانے والا تھا، چلا گیا، روزی دینے والا نہیں تھا۔ روزی دینے والا تو کہیں نہیں گیا۔"

ایک امیر شخص شیخ حاتم اصم کے دروازے پر سے گزرا اور پانی مانگا۔ جب پانی پی چکا تو کچھ مال اُن کی طرف رکھ دیا۔ اس کے ساتھیوں نے بھی موافقت کی اور ہر ایک نے کچھ کچھ مال رکھا۔ گھر والے یہ دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔ لیکن آپ کی چھوٹی لڑکی ناخوش ہوئی اور رونے لگی۔ اُس سے دریافت کیا گیا کہ کیوں روتی ہے؟ کہنے لگی کہ ایک مخلوق نے ہماری طرف نظر محبت سے دیکھا تو ہم غمی ہو گئے۔ اگر خالق نظر رحمت سے دیکھے تو کیا حال ہو۔ اللہ اس سے راضی ہو۔ حضرت شیخ اصم فرماتے ہیں کہ میں ایک جنگ میں تھا تو مجھے ایک ترک نے پکڑ کر قتل کرنے کے لئے لٹا دیا۔ مجھے کسی قسم کی فکر نہ ہوئی۔ بلکہ میں منتظر تھا کہ دیکھوں اللہ تعالیٰ میرے بارے میں کیا حکم فرماتے ہیں۔ ابھی وہ ترک سپاہی اپنے موزے میں سے چھری لے ہی رہا تھا کہ اچانک اسے ایک تیر لگا اور وہ وہیں چپت ہو گیا، پھر میں اُٹھ کر کھڑا ہوا۔ لوگوں نے آپ سے پوچھا کہ آپ نے اپنی عمر کس کام میں صرف کی۔ فرمایا چار چیزوں میں، ایک تو یہ کہ میں جانتا تھا کہ اللہ کی آنکھ سے میں چھپ نہیں سکتا۔ پس مجھے شرم آئی کہ اس کے سامنے اس کی نافرمانی کروں۔ دوسرے میں نے جان لیا کہ میرا رزق مجھ سے تجاوز نہ ہوگا اور اللہ تعالیٰ نے اس کا ذمہ بھی لے لیا ہے، تو میں نے اسی پر اعتماد کر لیا اور اس کی طلب ترک کر کے بیٹھ رہا۔ تیسرے میں نے جان لیا کہ مجھ پر چند فرائض ہیں جنہیں میرے سوا کوئی دوسرا ادا نہیں کر سکتا اور میں اس میں مشغول ہو گیا۔ چوتھے میں نے جانا کہ میری اجل معین ہے جو میری طرف جلدی کر رہی ہے، تو میں بھی اس کی طرف دوڑنے لگا اور آخرت کی تیاری کرنے لگا۔ اب میں مشغول ہوں اس چیز کی فکر میں جو مجھے اللہ تعالیٰ کی جانب سے ملنے والی، ثواب یا عذاب رحم و کرم وغیرہ۔ جب ہر چیز میں توکل اتم حاصل کر کے سب سے استغناء حاصل کر لیا تو آخری فکر بھی کیوں دامن گیر کیا، واللہ اعلم۔

حضرت حاتم اصم فرماتے ہیں کہ جو شخص ہمارے مذہب میں داخل ہونا چاہتا ہو تو اسے چاہئے کہ چار موت اپنے اوپر لازم کر لے۔ ایک موت سفید یعنی بھوک، دوسری موت سیاہ یعنی مخلوق کی اذیت برداشت کرنا، تیسری موت سرخ یعنی عمل مخالفت ہوئی، خواہشات کی مخالفت میں ایسا عمل جو ہر قسم کے کھوٹ سے پاک ہو، چوتھی موت سبز یعنی چیتھڑے پر چیتھڑا لگانا۔

ایک شخص سفر پر جا رہا تھا۔ اس نے آپ سے وصیت چاہی۔ فرمایا اگر دوست مطلوب ہے تو خدا تیرے لئے کافی ہے، اگر ہم راہی چاہتا ہے تو کرانا کا تین تیرے ہمراہ ہیں، اگر عبرت درکار ہے تو دنیا بہت ہے، اگر مونس چاہتا ہے تو قرآن کافی ہے۔ اگر کام درکار ہے تو عبادت کرو، وعظ درکار ہے تو موت سے بڑھ کر کوئی وعظ نہیں۔ اگر یہ باتیں کافی نہیں پھر دوزخ بہت کافی ہے۔

ایک شخص نے دریافت کیا، آپ نماز کس طرح ادا کرتے ہیں؟ آپ نے فرمایا نماز کا وقت آتا ہے تو پانی سے ظاہر وضو اور توبہ سے باطن کا وضو کرتا ہوں۔ پھر مسجد میں جا کر مسجد الحرام کا مشاہدہ کرتا ہوں، اور مقام ابراہیم کو دونوں ابروؤں کے درمیان تصور کرتا ہوں۔ بہشت کو دائیں ہاتھ دوزخ کو بائیں ہاتھ دیکھتا ہوں۔ بل صراط کو زیر قدم سمجھتا ہوں۔ ملک الموت کو پشت پر، پھر دل اللہ کے سپرد کر کے تعظیم کے ساتھ تکبیر، حرمت سے قیام، ہیبت سے قرأت، تواضع سے رکوع، تضرع سے سجدہ، حکم سے قعود اور شکر سے سلام کرتا ہوں۔

فرماتے ہیں ”اگر اس زمانہ کے عالموں اور زاہدوں کے غرور کا وزن کیا جائے تو امراء اور بادشاہوں کے تکبر سے بہت زیادہ ہوگا۔“ فرماتے ہیں ”تین وقت نفس کی حفاظت کرو (۱) کام کے وقت اس بات کی کہ اللہ تم کو دیکھتا ہے۔ (۲) بات کرو تو سمجھو کہ اللہ سنتا ہے۔ (۳) خاموش رہو تو یاد رکھو اللہ جانتا ہے۔“

فرماتے ہیں ”جہاد تین ہیں، پوشیدہ جہاد، شیطان سے مرتے وقت تک جاری رکھو۔ (۲) جہاد اعلانیہ ادا کرنا، آخر وقت تک ادا کرنا فرض کرو۔ (۳) دشمن دین سے یہاں تک لڑو کہ یا خود مر جاؤ یا دشمن خدا اور رسول کو نیست و نابود کر دو۔“

نقل ہے آپ کسی سے کوئی چیز قبول نہ کرتے تھے۔ لوگوں نے وجہ پوچھی تو فرمایا ”لینے میں اس کی عزت اور اپنی ذلت سمجھتا ہوں، اور نہ لینے میں اپنی عزت اور اس کی ذلت تصور کرتا ہوں۔“

سورۃ النور

سورۃ النور

آپ سے پوچھا گیا ”آپ کیا چاہتے ہیں؟ جواب دیا دن چڑھنے سے لے کر رات ہونے تک عافیت چاہتا ہوں۔“ پھر سوال کیا گیا ”کیا تمام دن عافیت کے دن نہیں ہوتے۔“ تو فرمایا ”میرا عافیت کا دن وہ ہوتا ہے جس میں اللہ کی نافرمانی کی کوئی بات نہ کروں۔“ آپ نے علماء کی جماعت کی جانب سے گزرتے ہوئے فرمایا ”روز گزشتہ پر تاسف اور موجودہ دن کو غنیمت تصور کرتے ہوئے آئندہ دن سے خوفزدہ ہو تب تو بہتر ہے، ورنہ جہنم تمہارے لئے تیار ہے۔“

فرمایا ”اللہ تعالیٰ نے تین چیزوں کا باہمی ربط قائم فرمایا ہے۔ فراغت کا عبادت سے، اخلاص کا مخلوق سے اور مایوسی نجات میں احکامات کے بجالانے سے“ فرمایا کہ ”پر بہار باغات پر تکبر نہ کرو، کیونکہ بہشت کے باغات سے زیادہ یہ پر بہار نہیں ہو سکتے اور عبادت پر نخوت سے اس لئے احتراز کرو، کہ ابلیس کثرت عبادت کے باوجود مردود بارگاہ ہوا۔“

بغداد میں آپ نے خلیفہ سے ملاقات کے وقت فرمایا کہ ”السلام علیکم یا زاہد!“ خلیفہ نے کہا کہ میں تو زاہد نہیں ہوں، بلکہ آپ زاہد ہیں۔ آپ نے کہا ”اللہ کا یہ فرمان ہے قل متاع الدنیا قلیل یعنی اے نبیؐ فرما دیجیے کہ دنیا کی متاع بہت تھوڑی ہے اور چونکہ تو قلیل شے پر قانع ہو گیا، اس لئے زاہد ہے۔ اور میں دنیا و آخرت پر بھی قانع نہ ہو سکا تو پھر میں کیسے زاہد ہوں۔“



شیخ احمد نہروائی

پیدائش ۱۵۷۹ھ — وفات ۱۶۶۱ھ

آپ قاضی حمید الدین محمد بن عطاء ناگوری کے خاص مرید اور کامل بزرگ تھے اور باعتبار پیشہ آپ کپڑا بنا کرتے تھے۔ شیخ الاسلام بہاؤ الدین زکریا فرمایا کرتے تھے، اگر کوئی شیخ احمد نہروائی کے مشغول بحق ہونے کا اندازہ لگائے تو دس صوفیوں کے اشغال بالذکر سے کم نہ پائے گا۔ سلطان المشائخ نظام الدین اولیاء نے فرمایا جس مجلس سماع میں بختیار کاکی کو خاص واقعہ پیش آیا اس مجلس میں شیخ احمد نہروائی بھی موجود تھے۔

شیخ نصیر الدین محمود چراغ آپ کے بارے میں یوں ارشاد فرماتے ہیں کہ شیخ احمد نہروائی کو کبھی کبھی پر کام کرتے وقت حالت وجد طاری ہو جاتی تھی اور اس وجہ سے آپ کپڑا بنا چھوڑ دیتے تھے، لیکن کرگھا چلتا رہتا اور کپڑا خود بخود تیار ہوتا رہتا۔ ایک دفعہ قاضی حمید الدین ناگوری (جن کے حالات پہلے گزر چکے) آپ کے ہاں بغرض ملاقات تشریف لائے اور جاتے وقت فرمانے لگے شیخ احمد کب تک اس کام میں لگے رہو گے؟ یہ فرما کر قاضی صاحب تو تشریف لے گئے اور شیخ احمد نہروائی ان میخوں کو کسنے کے لئے اٹھے جو ڈھیلی پڑ گئی تھیں۔ ابھی ایک میخ کسنا ہی چاہتے تھے کہ آپ کا ہاتھ ٹوٹ گیا جس پر شیخ احمد نہروائی نے ہندی زبان میں فرمایا کہ پیر قاضی حمید الدین نے میرا ہاتھ توڑ دیا۔

اس واقعہ کے بعد آپ نے جولا ہوں کا پیشہ ترک فرمایا اور مکمل طور پر یاد الہی میں مصروف و مشغول ہو گئے۔ آپ کا مزار بدایوں میں ہے۔



شیخ زین الدین الآمدی

ساتویں صدی ہجری کے مفکر اور عالم دین، جو بصارت سے محروم ہونے کے باوجود کئی کتابوں کے مصنف تھے

ان کا پورا نام علی بن احمد بن یوسف بن خضر الآمدی تھا۔ ان کی تاریخ پیدائش کا علم تو نہ ہو سکا البتہ ان کی تاریخ وفات 714ھ مطابق 1314ء ذکر کی گئی ہے۔ یہ فقہ حنبلی کے عالم، متقی پرہیزگار اور بارعب شخصیت تھے۔ ابتدائی عمر میں ہی بینائی کی نعمت سے محروم ہو گئے تھے مگر کتابوں سے ان کا لگاؤ کم نہیں ہوا، ہمہ وقت کتابوں میں مشغول رہتے تھے اور کسب معاش کے لیے کتابوں ہی کی تجارت کرتے تھے، ان کو خوابوں کی تعبیر بتانے میں بھی کافی شہرت حاصل ہوئی، آپ کئی زبانوں پر مکمل دسترس رکھتے اور اہل زبان کی طرح روانی کے ساتھ بول اور لکھ سکتے تھے۔ خاص طور پر عربی زبان کے علاوہ ترکی، فارسی، منگولی اور رومی زبانوں میں بڑی مہارت حاصل تھی۔

الآمدی نے اپنے پاس کتابوں کا بڑا ذخیرہ جمع کر رکھا تھا۔ بینائی نہ ہونے کے باوجود وہ کتابوں کی شناخت کر لیتے تھے، وہ ہر کتاب کی جگہ اور اس کی قیمت سے واقف تھے۔ انہیں پتہ تھا کہ کس کتاب میں کتنی لکیر، کتنی سطر اور کتنے صفحات ہیں، صلاح الدین الصفدی نے اپنی کتاب ”مکت الھمیان فی نکت الھمیان“ مطبوعہ 1911ء قاہرہ میں لکھا ہے کہ ان سے جو کوئی کتاب مانگی جاتی اور انہیں معلوم ہوتا کہ وہ ان کے پاس موجود ہے تو وہ اپنے اسٹور میں جاتے اور کتابوں کی تہوں اور ڈھیر سے اسے اس طرح نکال کر لے آتے جیسے ابھی رکھا ہو، اگر کتاب کی کئی جلدیں ہوتیں اور پہلی یا دوسری یا تیسری جلد مانگی جاتی تو وہ فوراً اسے نکال لیتے اور حاضر کر دیتے۔ وہ پہلے کتاب کو چھوتے پھر کہتے یہ کتاب اتنی کا پیوں اور اتنے صفحات پر مشتمل ہے اور ان کی بات بالکل درست ثابت ہوتی، کتاب کھولتے اور اس پر ہاتھ رکھ کر بتا دیتے کہ اس صفحہ میں اتنی سطر ہے اور لکیروں کی تعداد اتنی ہے۔ اس میں موٹے قلم سے اتنی سطر اور باریک قلم سے اتنی سطر ہے، یہاں تک کہ عنوانات، اس کے سائز اور اس کے رنگ سے بھی واقف تھے، کون سی سطر سرخ سے لکھی گئی ہے اور کون سیاہ سے، اگر دو تین طرح کی تحریروں میں لکھا ہوتا تو وہ اس کی بھی نشاندہی کرتے

تھے کہ یہاں اس خط میں لکھا ہوا ہے اور اس معاملہ میں ان سے کبھی غلطی نہیں ہوتی تھی۔

شیخ آمدی اپنے فضل و کمال، تقویٰ و طہارت، زہد و ورع، علم و معرفت، دینداری و مروت اور عبادت و ریاضت میں کافی مشہور تھے۔ 695ھ میں جب منگولی سلطان غازان بن ارغون بغداد آئے اور شیخ کا چرچا سنا تو ان سے ملاقات کی خواہش ظاہر کی اور اپنے ہم نشینوں سے کہا کہ کل جب میں مدرسہ مستنصریہ پہنچوں تو آپ حضرات وہاں جمع رہیں۔ جب سلطان غازان وہاں پہنچے تو لوگوں نے ان کے اعزاز میں ایک تقریب منعقد کی اور ان کی شایان شان استقبال کیا، بغداد کے چیدہ چیدہ مقتدر اور اہل علم و اہل قضاء و افتاء کی بڑی جماعت وہاں پہنچ گئی۔ سلطان نے اپنے بڑے بڑے گورنروں اور وزیروں کو حکم دیا تھا کہ یہ لوگ وہاں ان کے پہنچنے سے پہلے ہی کے بعد دیگرے ایک ایک کر کے پہنچیں اور شیخ الامدی کو آزمانے کے لئے ہر آنے والے کے لیے پہلے سے موجود لوگ اسی طرح سلام فرشی بجالائیں کہ یہ وہم ہو کہ یہی بادشاہ ہیں۔ اس لیے جب کوئی گورنر یا وزیر آتے لوگ ہڑ بڑا کر کھڑے ہو جاتے، ان کی تعظیم کرتے، ان کا شاہانہ استقبال کرتے اور انہیں شیخ الامدی کے پاس ملاقات اور اسلام کے لیے لے کر آتے، یہ سلسلہ چلتا رہا۔ جس کسی کو شیخ کے پاس لایا جاتا، شیخ پر وقار انداز میں بے اعتنائی کے ساتھ اپنی جگہ سے اٹھے بغیر جواب دیتے اور اپنے کام میں مشغول ہو رہتے، ان کے لیے کسی طرح کی انکساری کا مظاہرہ نہیں کرتے، یہاں تک کہ شاہ غازان تشریف لے آئے، وہ بھی شیخ کے پاس پہنچے، انہیں سلام اور مصافحہ کیا، جب بادشاہ نے اپنا ہاتھ ان کے ہاتھ میں دیا تو وہ فوراً اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور بڑی تعظیم کی اور والہانہ انداز میں ان کا استقبال کیا اور انہیں منگولی زبان میں پھر ترکی پھر فارسی، پھر رومی پھر عربی زبانوں میں خوب دعائیں دیں اور لوگوں کو ان کی طرف متوجہ کرنے کے لیے اور ان کے شایان شان اعزاز و اکرام کرنے کے لیے دعا کے وقت اپنی آواز کافی بلند کر لی۔ بادشاہ کو ان کی ذہانت و فراست اور فضل و کمال پر بڑا تعجب ہوا، بادشاہ نے انہیں خلعت عطا کی اور ماہانہ 300 درہم و تہیفہ مقرر فرمایا اور انہیں گورنروں، وزیروں اور شاہی دربار میں کسی بھی وقت کسی بھی مقصد سے آنے کی اجازت کا پروانہ عطا کر دیا۔

شیخ زین الدین الامدی کی بہت سی تصانیف ہیں اور فقہ لغات اور دیگر علوم کی کتابوں پر حواشی بھی ہیں۔ شیخ اخیر عمر تک علمی کاموں میں مشغول رہے۔ انہوں نے سلطان کے اس پروانہ سے کبھی استفادہ نہیں کیا اور ہمیشہ سادہ زندگی بسر کرتے رہے اور اسی طرح دین کی خدمت کرتے ہوئے 714ھ کو اپنے رب سے جا ملے۔ (تحریر: مشعل رحیم)

رحم کار کا صاحب

جس علاقہ میں آپ رہتے تھے وہاں سانپ بہت تھے۔ اگر کسی کو سانپ کاٹ جاتا تو آپ اسے نمک کھلا دیتے۔ نمک کھانے کے بعد زہر کا اثر ضائع ہو جاتا۔ یہی وجہ ہے کہ آج بھی یہ رسم جاری ہے اور لوگ آپ کے مزار پر نمک لینے آتے ہیں۔

آپ کا نام کستیر گل تھا۔ کستیر کے معنی مشک ہے یعنی خوشبو! آپ کے اس نام کو بہت کم لوگ جانتے ہیں کیونکہ لوگ آپ کو تین ناموں سے پکارتے ہیں۔ آپ کا پہلا نام کا صاحب مشہور ہے۔ پشتو زبان میں کا کا بزرگ کو کہتے ہیں۔ آپ کا دوسرا نام رحم کار ہے۔ جس کا مطلب ہے رحم کرنے والا، محبت کرنے والا۔ سخت عبادت کی وجہ سے آپ کا رنگ زرد ہو گیا تھا اس لیے آپ کا تیسرا نام زیڑے بابا پڑ گیا۔

آپ کے بزرگ علاقہ خوست سے آئے اور نوشہرہ میں علاقہ خوڑہ میں بس گئے تھے۔ آپ کے والد شیخ بہادر زیارت کا صاحب سے چھ میل دور جنگل میں رہا کرتے تھے۔ وہیں آپ رمضان کی پہلی تاریخ کو سن 983 ہجری میں پیدا ہوئے۔

اپنے والد کے انتقال کے تین سال بعد آپ اس جگہ کو چھوڑ کر میلا نامی گاؤں میں آئے۔ جو زیارت کا صاحب سے ڈیڑھ میل دور ہے۔ بارہ سال کی عمر میں آپ نے ظاہری علوم سیکھ لیے۔ بچپن ہی میں آپ کو تفسیر اور حدیث سے دلی لگاؤ تھا۔ کہتے ہیں کہ تفسیر اور حدیث کی اٹھارہ کتابیں ہر وقت آپ کے پاس رہتی تھیں۔ ان کا مطالعہ جاری رہتا تھا۔ ساتھ ہی آپ کو عبادت اور ریاضت کا بھی شوق تھا۔

ظاہری علوم میں اخون دین آپ کے استاد تھے۔ اخون دین بہت بڑے عالم تھے۔ لیکن وہ علم طریقت اور معرفت سیکھنے کا شوق رکھتے تھے۔

نوجوانی ہی میں کا صاحب نے عبادت اور مجاہدہ میں بلند مقام پایا تھا۔ ان کی بڑی

شہرت تھی۔

سہ ماہ آپ کے استاد اخون دین خود آپ کے پاس آتے تھے۔ تاکہ روحانیت کی تعلیم لیں۔ آپ نے ان سے حدیث کی کتاب مشکوٰۃ پڑھنی شروع کی۔ لیکن اس اجاڑ جگہ اخون دین کا دل نہ لگا۔ لیکن کا صاحب کی خواہش تھی کہ آپ یہیں رہیں وہ واپس جانے لگے۔ کچھ دنوں کے بعد اخون دین نے چپ چاپ اپنی کتابیں بیل پر لادیں اور کا صاحب کو اطلاع دیے بغیر چلے گئے۔ راستے میں بیل اڑ گیا۔ اسے مارا پیا مگر وہ اڑا رہا۔ اتنے میں رات ہو گئی۔ اس لیے آپ کو واپس آنا پڑا اور اخون دین جان گئے کہ کا صاحب کی خواہش کے خلاف جانا ممکن نہیں۔

آپ کی نسبت اویسی تھی۔ آپ کی ظاہری بیعت اپنے والد سے تھی جو سہروردیہ سلسلے سے تھے۔

آپ عموماً لوگوں سے ملتے نہ تھے اور اکیلے میں عبادت کرنا پسند کرتے تھے۔ اردگرد جنگلی علاقہ تھا۔ آپ رات کے وقت جنگل میں نکل جاتے۔ آپ کی والدہ گھبرا جاتیں اور آپ کو ڈھونڈنے کے لیے لوگوں کو بھیجتیں۔ کئی بار سخت سردی میں آپ جھیل کے کنارے رات بھر بیٹھے رہتے اور تہجد کے لئے برف جیسے ٹھنڈے پانی سے وضو کرتے۔

میلا کے مقام پر پہنچ کر بھی آپ تنہائی میں عبادت کرتے تھے۔ چونکہ چاروں طرف آپ کی شہرت پھیل چکی تھی، اس لیے لوگ دور دور سے آپ کے پاس آتے۔

کتابوں میں لکھا ہے کہ جب اکبر بادشاہ پشاور آیا تو وہ آپ سے بھی ملا۔ اس نے آپ کی بہت عزت کی اور کہا ”جو چیز بھی آپ کو چاہیے آپ اس کا نام لیں، تاکہ میں حاضر کروں۔“

جواب میں آپ نے کہا ”میں غیر اللہ سے کچھ نہیں مانگتا۔ صرف اللہ سے مانگتا ہوں۔“ کہتے ہیں جب بادشاہ واپس جانے لگا تو وہ اٹک تک آپ کو ساتھ لے گیا۔ آپ کو فروغ علم کا بھی بہت شوق تھا۔ میلا میں آپ نے سات مدرسے بنائے۔ تین مدرسوں میں قرآن کریم کی تعلیم دی جاتی تھی اور چار مدرسوں میں دوسرے علوم پڑھائے جاتے تھے۔

کتابوں کے بارے میں آپ کہا کرتے تھے کہ ”کتابیں میرے لیے چراغ ہیں۔ میں ان کی روشنی میں چلتا ہوں۔“

آپ کے ایک مرید جمیل بیک نے جو فقیر صاحب کے نام سے مشہور ہیں، لکھا ہے کہ ”آپ زیادہ باتیں کرنا پسند نہ کرتے۔ چپ رہنا پسند کرتے۔ آواز مدہم تھی۔ بات نرمی سے کرتے۔ کبھی کبھار ہنستے۔“

جس علاقہ میں آپ رہتے تھے وہاں سانپ بہت تھے۔ اگر کسی کو سانپ کاٹ جاتا تو آپ اسے نمک کھلا دیتے۔ نمک کھانے کے بعد زہر کا اثر ضائع ہو جاتا۔ یہی وجہ ہے کہ آج بھی یہ رسم جاری ہے اور لوگ آپ کے مزار پر نمک لینے آتے ہیں۔

اس زمانے میں شمشیر خان نوشہرہ کا تھانے دار تھا۔ اس نے یوسف زئی قبیلہ کے بہت سے افراد کو پکڑ لیا اور قید کر لیا۔ ان میں سے بڑے بڑے لوگوں کو اس نے صوبے دار کے پاس پشاور بھیج دیا۔

کا صاحب کے پاس بہت سے یوسف زئی بچے اور ان سے مدد کی درخواست کی۔ پہلے تو آپ چپ رہے پھر جب لوگوں نے بہت فریاد کی تو آپ ان کے ساتھ نوشہرہ پہنچے۔ شمشیر خان تھانے دار نے جب دیکھا کہ دریا کے پار بہت سے لوگ بیٹھے ہیں تو اس نے پتہ لگایا کہ یہ کون لوگ ہیں۔ جب اسے پتہ چلا کہ حضرت دحمکار لوگوں کو لے کر اس سے ملنے آئے ہیں تو وہ خود دریا پار کر کے آپ کی خدمت میں پہنچا۔

کا صاحب نے تھانے دار سے کہا ”وہ سارے یوسف زئی جو تو نے قید کیے ہیں مجھے بخش دے۔“ یہ سن کر شمشیر خان نے سارے قیدی رہا کر دیے۔ آپ اس پر بہت خوش ہوئے۔ پھر آپ نے کہا ”جو قیدی پشاور میں صوبے دار کے پاس ہیں ان کو بھی رہا کروادو۔“ اس پر شمشیر خان نے کہا ”وہ قیدی رہا کرنا اب میرے بس میں نہیں۔“

اس کے بعد آپ پشاور کی طرف چل پڑے۔ پشاور پہنچ کر آپ صوبے دار کے پاس گئے۔ صوبے دار کو جب پتہ چلا کہ ایک بزرگ قیدیوں کی رہائی کے لیے آیا ہے تو اسے سخت غصہ چڑھ گیا۔ اس نے کہا: ”میں کسی پیر فقیر کو نہیں مانتا۔ اگر چالیس ہزار روپیہ دو تو ان قیدیوں کو رہائی ہوگی ورنہ نہیں ہوگی۔“

آپ نے کہا ”فقیروں کے پاس روپیہ کہاں سے آیا جو تمہیں دیں۔“ صوبے دار بولا ”اگر تم پیر فقیر ہو تو کوئی کرامت دکھاؤ کہ میں تم کو مان لوں۔ کوئی بددعا دو کہ میں اس کا اثر دیکھوں۔“

آپ نے جواب دیا ”میرا کام لوگوں کا بھلا کرنا ہے، لوگوں کا برا چاہنا نہیں۔“ یہ کہہ

کر آپ واپس آگئے۔

کچھ دنوں کے بعد ایسا ہوا کہ صوبے دار نے ایک لشکر ساتھ لیا اور یوسف زئی قبیلہ پر حملہ کرنے چل پڑا۔ راستے میں بڑا طوفان آیا۔ اس کا لشکر بکھر گیا اور اسے یوسف زئی قوم سے صلح کرنی پڑی۔ صلح کی ایک شرط یہ بھی تھی کہ وہ قیدی آزاد کر دے۔ یوں وہ قیدی آزاد ہو گئے۔

ایک مرتبہ مغلوں اور افغانوں میں لڑائی چھڑ گئی۔ افغانیوں نے حملہ کر کے مغلوں کے طرف داروں کو پشاور کے قلعے میں بند کر دیا۔ قلعے میں ایک آدمی شہباز خان خٹک تھا۔ وہ آپ کی بڑی عزت کرتا تھا۔ اس نے ایک آدمی آپ کی طرف دوڑایا کہ ”میں افغانوں کی قید سے بھاگ کر اٹک جا رہا ہوں۔ آپ دعا فرمائیں۔“

آپ نے کہلا بھیجا کہ ”تین دن خیبر آباد میں رک جانا۔“ حالات ایسے تھے کہ خیبر آباد میں رکنا سخت خطرناک تھا۔ لیکن شہباز خان خٹک نے خطرے کی پروا نہ کی اور خیبر آباد کا رہا۔ تین دن بعد خبر ملی کہ پشاور میں افغانیوں کو شکست ہو گئی ہے۔ یہ سن کر شہباز خان واپس اکوڑہ آ گیا۔ اس طرح مغلوں کے دلوں میں اس کی عزت بڑھ گئی۔

80 سال کا طویل عرصہ آپ نے لوگوں کی ہدایت اور خدمت میں گزارا۔ آخری عمر میں ایک سال بیمار رہے لیکن بیماری کے دوران بھی آپ نے صبح کی نماز ادا کی پھر بے صبری سے نماز جمعہ کا انتظار کرنے لگے۔ بار بار پوچھتے ”کیا زوال کا وقت ہو گیا۔“

پھر خادموں سے کہا ”اب مجھے مسجد میں لے چلو تا کہ خطبہ سن لوں۔“ خادموں نے سہارا دے کر آپ کو مسجد تک پہنچایا۔

خطبہ میں امام مسجد نے موت کا ذکر کرتے ہوئے کہا ”موت ایک پل ہے جو دوست کو دوست تک پہنچا دیتا ہے۔“ یہ سنتے ہی آپ نے مسکراتے ہوئے جان دے دی۔



مخدوم زمانہ قطب یگانہ

حضرت فقیر شاہ محمد بادشاہ قادریؒ

موجودہ صدی میں جن بزرگانِ دین کے ذریعہ دین اور کتاب و سنت کو فروغ و استحکام حاصل ہوا ان میں ایک اہم اور نمایاں نام مخدوم زمانہ قطب یگانہ حضرت فقیر شاہ محمد بادشاہ قادریؒ کا بھی ہے اور آپ مشائخ کبار میں سے ہیں اور صاحبِ کشف و باکرامت ولی، بلند پایہ بزرگ گزرے ہیں۔ ولایت و معرفت کا یہ آفتاب ضلع غازی پور کے ایک مشہور گاؤں بارا (جو تاریخی مقام چوسا بہار سے قریب ہے) میں طلوع ہوا۔ اس نیر تاباں نے اپنی ضیا پاشیوں سے ہندوستان کے بیشتر خطہ کو منور کیا۔ آپ نے رشد و ہدایت کا مرکز سر زمین بنگال کو بنایا اور کثیر تعداد میں لوگوں کو اپنے فیوض و برکات سے نولذا۔ آپ کے والد ماجد کا نام حاجی راحت حسین خاں تھا جو ایک دیندار، متمول اور معزز شخص تھے۔ والدہ کا نام جن محبوب النساء تھا جو نہایت دیندار اور شریف النفس خاتون تھیں۔ تعلیم کے لیے آپ کے والد محترم نے آپ کو مدر گاؤں ضلع غازی پور کے ایک مشہور و معروف عالم دین کے زیر سایہ دے دیا۔ استاذ العلماء حافظ غلام علی صاحب نے شفقت و محبت کے ساتھ آپ کو تعلیم دینا شروع کیا۔ دورانِ تعلیم حافظ صاحب آپ کے والد بزرگوار سے فرماتے آپ کا یہ فرزند ارجمند بہت ہی ذہین ہے اور اس کا مستقبل بھی بہت ہی شاندار ہوگا اور وہی ہوا جو حافظ صاحب نے ارشاد فرمایا تھا۔ حضرت صوفی صاحب علیہ الرحمۃ نے مختصر سی مدت میں حفظ و قرأت کی تعلیم مکمل کر لی۔ ابھی آپ کا عقوان شباب ہی تھا کہ قطب الاقطاب حضرت حاجی تیغ علیؒ کے خلیفہ اعظم غوثِ زمانہ حضرت شاہ محمد نبی بخشؒ (جن کا مزار اقدس کو میلا شریف بنگلہ دیش میں مرجعِ خلائق ہے) کی تشریف آوری ہوئی اور آپ بھی حضرت کے حلقہ بگوشوں میں داخل ہو گئے۔ بچپن ہی سے آپ کو دین و سنت سے خاص لگاؤ تھا لہذا بیعت ہونے کے بعد پیر و مرشد کے حکم کے مطابق انتہائی ذوق و شوق کے ساتھ عبادت و ریاضت میں منہمک ہو گئے۔ عبادت میں اس قدر مشقت اٹھائی کہ پاؤں میں ورم کیا طبیعت بھی علیل ہو گئی، تب پیر و مرشد کی خاص عنایت ہوئی، دوستِ شفقت پھیرا اور شفا یابی

کے بعد بنگال جانے کا حکم صادر فرمایا۔ آپ ضلع ہوڑہ کے دکن سکرٹیل نامی مقام پر پہنچے اور خانقاہ شریف کی بنیاد ڈالی اور خدمتِ خلق میں لگ گئے۔ بنگال کے علاوہ بہار، آسام، یوپی اور ممبئی تک آپ کا فیضان عام ہوا۔ آپ ظاہری علوم میں حافظ و قاری تھے مگر علومِ معرفت کے سمندر تھے۔ بڑے بڑے علماء آپ کی باریک بینی سے متحیر ہو جاتے۔ پیچیدہ سے پیچیدہ مسائل کا اس طرح تشفی بخش جواب دیتے کہ بڑے سے بڑے علم والے انگشت بندناں رہ جاتے۔ متعدد علمائے دین بھی آپ کے حلقہ بگوشوں میں شامل تھے۔ مخدوم زمانہ سے اس قدر کرامات صادر ہوئیں کہ ان کو احاطہ تحریر میں لانا مشکل ہے، ایک ضخیم کتاب بھی ناکافی ہے۔ سمجھئے کہ آپ سراپا کرامت تھے اور کیوں نہ ہوں؟ کہ آپ شریعتِ مطہرہ کو ہمیشہ مقدم رکھتے تھے اور اپنے مریدین کو بھی اس کی تلقین کرتے تھے۔ خلافِ شرع کوئی کام دیکھتے تو بہت رنجیدہ ہوتے اور فرماتے بغیر شریعت کسی کو طریقت کی ہوا کبھی نہ لگے گی اور وہ راہِ مستقیم سے ضلالت کی وادی میں بھٹک جائے گا۔ آپ کا فرمانِ ذیشان ہے کہ دین و شرع میں استقامت کرامت سے زیادہ فوقیت رکھتی ہے یہی وجہ ہے کہ تبع سنت علماء کرام بھی آپ کی تعظیم کیا کرتے تھے، آپ نبی پاک کے سچے عاشق تھے، آپ کی صحبت بابرکت سے بہت سے لوگوں کو سرکارِ دو جہاں کا دیدار پر انوار نصیب ہوا۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ نبی اعظم کے نوارنی نعلین میں فنا ہو جاؤں تو یہ میرے لئے بڑی سعادت ہوگی اس محبت رسول اور اتباع سنت کی وجہ سے آپ محبوب الخلاق اور ہر دلعزیز بن گئے۔ اہل ایمان کے علاوہ ہنود و عیسائیوں کی کثیر تعداد آج بھی آپ کی معتقد ہے۔ آپ نہایت حق پرست اور صادق الوجد تھے۔ بہت سے دنیا دار آپ کے دشمن بھی ہوئے مگر آپ کو تائیدِ یحییٰ حاصل رہی، پائے استقامت میں ذرا بھی لغزش نہ آئی۔ آپ نے جو کہا اسے کر کے دکھایا اور دنیا والوں کے لیے ایک نمونہ بن گئے۔

آپ کو سیدنا غوث اعظم سے علوم و معرفت کا خاص حصہ تھا اور اصطلاح تصوف میں توجہ عینی کا مقام حاصل تھا، جس پر ایک بار نظر پڑ جانی اس کے اندر انقلاب برپا ہو جاتا۔ بڑی تعداد میں شرابی، جواری افراد نے اپنی مذموم حرکتوں سے تائب ہو کر پارسائی اختیار کی۔

سنتِ مصطفیٰ کے تحت آپ نے کینر فاطمہ سے عقد فرمایا جو بڑی عابدہ و زاہدہ تھیں جن سے آپ کے دو فرزند ہوئے۔ بڑے صاحبزادے صوفی صاحب علامہ مولانا محمد فاروق شاہی القادری صاحب جو ایس۔ کے۔ بی۔ ایم کالج دلدار نگر غازی پور میں پروفیسر کے عہدے پر متمکن ہیں اور خانقاہ شاہیہ قادریہ دکن سکرٹیل شریف کے سجادہ نشین بھی ہیں، جو دور حاضر کی تابغہ روزگار شخصیات میں ہیں جن کی رفتار و گفتار اور کردار سے اتباع سنت نبوی کی نورانیت عیاں ہے۔ ان کی عہد ساز

ہستی علم و عمل اور اخلاق محمدی کا حسین نمونہ ہے۔ جن کی صحبت کیمیا اثر سے بے شمار افراد اپنے آپ کو سنوار چکے ہیں۔ دوسرے صاحبزادے ڈاکٹر عبدالقیوم خان صاحب علی گڑھ مسلم یونیورسٹی میں شعبہ کامرس میں پروفیسر ہیں۔ حضرت بادشاہ قادری کو اپنے پیر و مرشد کے علاوہ دیگر مشائخ کرام سے بھی اجازت و خلافت حاصل تھی ان میں مولانا کامل شاہ نعمانی چراغ ربانی کا نام سرفہرست ہے جن کا مزار ولید پور بھیرا میں مرجع خلائق ہے۔ آپ کے خلیفہ شاہ محمد بغدادی جو آئندہ نگر شہرت گڑھ گورکھپور میں مدفون ہیں اور حضرت مولانا شاہ محمد تقی حسن بلخی فردوسی سے سلسلہ ملخہ کی اجازت و خلافت ملی تھی اس طرح اکیس سلاسل کی ظاہری و باطنی نعمت سے آپ کو سرفراز ہونے کا شرف حاصل تھا۔ آپ نے ان تمام ذمہ داریوں کو بحسن و خوبی نبھایا۔ مخدوم زمانہ کی سب سے بڑی خوبی یہ تھی کہ علمائے کرام کی قدردانی بڑی محبت سے فرماتے اور اپنے لواحقین کو بھی اس امر کی تلقین فرماتے۔ حضرت علامہ ارشد القادری و حضرت قتیل دانا پوری سے آپ کے دوستانہ مراسم تھے۔ یہ دونوں حضرات بارہا کلکتہ تقریری پروگرام میں تشریف لاتے تو اسٹیج پر جانے سے قبل حضرت بادشاہ قادری کی زیارت کا شرف حاصل کرتے۔ حضرت قطب یگانہ بادشاہ قادری جب یہ فرماتے کہ مجھ کو حاجت کی زیارت میں کیا رکھا ہے تو علمائے کرام فرماتے کہ بزرگوں سے اکتساب فیض ضروری ہے۔ ایک دفعہ کا واقعہ ہے کہ راج بانی پور، ضلع ہوڑہ میں حضرت علامہ ارشد القادری صاحب کے دور ان تقریر حضرت کے ایک مرید صوفی عبدالجلیل بناری پر وجدانی کیفیت طاری ہو گئی، علامہ نے اپنی تقریر روک دی اور انہیں اپنے قریب بلا کر فرمایا کہ محترم! عشق و عرفان کا یہ جام آپ نے کہاں سے نوش فرمایا؟ صوفی صاحب نے اپنے پیر و مرشد کا نام لیا تو حضرت علامہ نے فرمایا کہ میرے دل میں خیال آرہا تھا کہ اس علاقے میں اتنا زبردست فیضان مخدوم زمانہ قطب یگانہ حضرت فقیر شاہ محمد بادشاہ قادری کے دربار کا ہی خاصہ ہو سکتا ہے۔ اس طرح حضور مجاہد ملت سردار پاڑہ سکرٹیل میں اپنے مریدوں سے فرماتے کہ اگر میرا وصال مخدوم زمانہ سے پہلے ہو جائے تو تم لوگ ان کے زیر سایہ رہ کر تعلیم و تربیت سے آشنا ہونا اور اپنے اذکار و اشغال انہیں دکھانا اور اکتساب فیض کرنا کہ ان میں اور مجھ میں کوئی فرق نہیں اور ہوا بھی یہی کہ حضور مجاہد ملت کا وصال پہلے ہو گیا ان کے مریدین حضرت کی نگاہ میں حاضری دینے لگے اور آج بھی حزار اقدس پر حاضری کی سعادت حاصل کر رہے ہیں۔

جیسا کہ بتایا جا چکا ہے کہ مخدوم زمانہ حضرت فقیر شاہ محمد بادشاہ قادری غازی پوری مجسم برکت تھے آپ کی کرامتوں کو احاطہ تحریر میں لانا مشکل ہے تاہم حصول برکت کے لیے کچھ کا ذکر ذیل ہے۔ آپ کی تشریف آوری جب بھاگل پور میں ہوئی تو مسلمانوں کا ایک ہجوم سرکار کی

خدمت میں ٹوٹ پڑا اور ایک عالم دین مولانا صاحب کی کارگزاری بیان کی جو ایک جادوگرنی کے دام ترویز میں پھنس کر اس کے شیدائی بن گئے تھے۔ سرکار سے رہا نہ گیا آپ مذہب اسلام کی توہین کیسے برداشت کر سکتے تھے فوراً مسلمانوں کے حتم غنیر کے ساتھ جادوگرنی کے یہاں روانہ ہو گئے وہاں دیکھا کہ مولانا صاحب جادوگرنی کا پان لگا کر ڈبے میں رکھ رہے تھے۔ مخدوم زمانہ کی ایک نورانی نظر مولانا صاحب پر پڑی۔ مولانا صاحب بجائے جادوگرنی کے سرکار کے عاشق اور دیوانہ ہو گئے اور حضرت بادشاہ قادری کے پیچھے پیچھے مسلمانوں کے ہجوم کے ساتھ چل پڑے۔ سرکار جب حجرے میں آئے تو مولانا صاحب قدموں میں گر پڑے۔ ان کو ہوش آیا کہ میں کہاں ہوں۔ آپ نے ان کی زندگی میں نمایاں تبدیلی لادی۔ اس واقعہ کا دور دور تک چرچا ہو گیا اور قطب یگانہ کی ولایت کا ڈنکا بن گیا۔ جب رئیس القلم و التحریر علامہ ارشد القادری کی آمد بھاگلپور میں ہوئی تو لوگوں نے ان سے یہ واقعہ بیان کیا تو آپ نے فرمایا کہ حضرت مخدوم زمانہ قطب یگانہ محمد بادشاہ قادری اس دور پر فتن میں ”داتا“ ہیں ”داتا“ لقب سے آپ نے نواز ایسے ہوتے ہیں مصطفیٰ جان رحمت کے سچے عاشق اور اللہ والے۔ اسی طرح سے ایک مشہور کرامت پٹنہ کا بھی ہے عالی جناب محبوب بھائی سرکار کے مریدوں میں سے تھے۔ محبوب بھائی اور حاجی مکھن میں گہری دوستی تھی۔ حاجی مکھن اس لیے کہلاتے تھے کہ مکھن کا بڑا کاروبار تھا۔ انہوں نے محبوب بھائی سے کہا میں تمہارے پیر و مرشد کی زیارت کو چلوں گا اور دیکھوں گا کہ وہ کیسے پیر صاحب ہیں؟ ایک دن حاجی مکھن سرکار کی بارگاہ میں آئے۔ سرکار نے حاجی صاحب سے فرمایا کہ آپ کتنے خوش نصیب ہیں کہ بارہ برس مدینہ منورہ میں اقامت گزیر رہ چکے ہیں۔ رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے نور پاک سے آپ منور و مجلی ہیں۔ آئیے آپ کی رفاقت سے بھی فیض یاب ہو جاؤں۔ سرکار کے حجرہ میں بیٹھا لوگ موجود تھے۔ آپ نے ایک ٹیبل (میز) منگوایا اور ارشاد فرمایا کہ حاجی صاحب اس میز پر چڑھ جائیے اور ذرا اندازہ سے بتائیے کہ گنبد خضریٰ شریف کے بالائی حصے کا سوراخ کتنا اونچا ہوگا۔ حاجی صاحب ابھی اندازہ لے ہی رہے تھے کہ قطب یگانہ نے خاص توجہ فرمائی اور حاجی مکھن صاحب بے ہوش ہو کر گر پڑے۔ فرش پر تڑپنے اور لوٹنے لگے، منہ سے رطوبت نکلنے لگی۔ سرکار قادری نے محبوب بھائی سے فرمایا کہ ان کو گھر لے جاؤ اور لٹا دو کل ہوش ہوگا تو دیکھو کیا کہتے ہیں۔ بزرگان دین کو لوگ کھلواڑ سمجھتے ہیں اور امتحان لیتے ہیں۔ دوسرے دن جب حاجی مکھن صاحب کو ہوش آیا تو زبان پہ صرف سرکار ہی سرکار تھا۔ کہا کہ مجھے سرکار قادری کے پاس لے چلو، اپنی خطاؤں کی معافی مانگوں۔ بہر حال حاجی صاحب سرکار کی خدمت بابرکت میں آئے اور قدمبوس ہوئے۔ لوگوں کے ہجوم کے سامنے اشک بار ہو کر

صداقت سے لبریز بیان دینے لگے کہ سرکار محمد بادشاہ قادری نے جیسے ہی توجہ فرمائی ویسے ہی وہیں کمرے میں کنید خضریٰ شریف کا دیدار ہوا اور میرا ہاتھ ٹھیک بالائی سوراخ میں پڑ گیا، انوار محمدی چمکے سارے درود یوار منور بجلی ہو گئے۔ مدینہ منورہ کا پر کیف و روحانی منظر دیکھ کر میں تاب نہ لاسکا اور پھر پتہ نہیں کہ میں کیا ہو گیا اور کہاں گیا! حاجی صاحب نے فرمایا کہ میں کتابوں میں پڑھتا تھا کہ ایسے ولی اللہ پانچ سو برس پہلے زمانے میں ہوا کرتے تھے لیکن اب سرکار عالی وقار کی ذات پاک سے مجھے یقین ہو گیا ہر زمانے میں ایسے ولی اللہ موجود ہیں گے اور نبی رحمت کی نیابت کا فریضہ ادا کریں گے پھر کیا تھا اس کرامت کے بعد حق کے متلاشی لوگوں کا ہجوم اٹھ پڑا۔ جن میں ڈپٹی مہدی علی، ڈاکٹر امام حسن، پیش کار طہور صاحب وغیرہ کے نام سر فہرست ہیں۔ جب تک سرکار پٹنہ میں مقیم رہے یہ لوگ فیضیاب ہوتے رہے۔ پھر سرکار ہندوستان کے گوشے گوشے میں جا کر رشد و ہدایت کا کام انجام دیتے رہے۔ سبق آموزی کے لئے یہ مشہور کرامات بہت ہیں۔ اللہ تعالیٰ اپنے دوستوں کو کیسے کیسے انعامات سے نوازتا ہے اور یقین دلاتا رہتا ہے کہ یہ ولی کامل فنا فی الرسول کے عظیم منصب پر فائز ہے لہذا ایسے عظیم المرتبت بزرگ پر زمانے کو ناز ہونا چاہیے۔ آپ نے ترسٹھ حضرات کو اپنی اجازت و خلافت سے نوازا جن میں حضرت صوفی شاہ محمد ممتاز حسین (عاشق رسول) ضلع الہ آباد، حضرت شاہ محمد یعقوب شاہ عرف سائیں بابا ضلع سلطان پور، حضرت صوفی شاہ الحاج قطب الدین صاحب بڑھل گنج گورکھپور، حضرت صوفی شاہ محمد یعقوب صاحب میا برج، حضرت صوفی شاہ عبدالحفیظ صاحب قادری التفات گنج اکبر پور فیض آباد، حضرت صوفی شاہ محمد کمال الدین خاں صاحب قادری دیوبند تھیا غازی پور، حضرت صوفی شاہ عبدالعزیز صاحب میا برج، حضرت صوفی شاہ محمد ظہیر الدین قادری امہر ضلع بلیا حال مقیم راج گنج ہوڑہ، حضرت صوفی شاہ حافظ مظفر الدین صاحب چمپارن حال مقیم دکن سکر نیل شریف، حضرت صوفی شاہ سید قاضی مطیع الرحمن صاحب بانکڑا ہوڑہ، حضرت صوفی شاہ عبدالجلیل بناری، حضرت صوفی شاہ عبدالعزیز صاحب (کسوا) ضلع بستری، حضرت صوفی شاہ محمد اوریس شاہ بستوی، حضرت صوفی شاہ محمد اکرام صاحب بستوی، حضرت صوفی شاہ غارا احمد (بھمان) ضلع بستری، حضرت صوفی شاہ حافظ انور صاحب باروی، حضرت صوفی شاہ عبدالصمد ملک صاحب جلاواری شریف اور حضرت صوفی شاہ حاجی مصطفیٰ کمال صاحب پٹنہ کے اسمائے گرامی قابل ذکر ہیں۔ ضلع غازی پور کا یہ آفتاب ولایت وسیع خطہ ارض کو چمکا کرنے رزی تعدہ ۱۳۲۰ھ کو جنوبی سکر نیل شریف ضلع ہوڑہ کی خاک میں غروب ہو گیا اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ۔

♦♦♦ (تحریر: کھائل جونپوری)

شہکارِ اعظم

امین عکس رخسار نبی ہے
ہر اک گل آئینہ دار نبی ہے

نگاہ شوق پیار نبی ہے
مداوا عین دیدار نبی ہے

طلب کیا ہے ہماری اور ہم کیا
خدا بھی خود طلبگار نبی ہے

نبی شہکارِ اعظم ہیں خدا کا
خدائی کیا ہے شہکارِ نبی ہے

گل مقصد ہے اور دامانِ امید
نظر ہے اور گلزارِ نبی ہے

وہی مرکز ہیں نظروں کا یہاں بھی
یہ محشر ہے کہ دربارِ نبی ہے

وہی آزاد ہے ہر غم سے اے دل
جو قسمت سے گرفتارِ نبی ہے

حضرت دلِ ایوبی ٹونگی

(صلی اللہ علیہ وسلم)

سیدی شیخ عبدالوہاب المتقی

القادری الشاذلیؒ

آپ ۹۰۲ھ میں پیدا ہوئے اور آپ نے ۱۰۰۱ھ میں وفات پائی۔

آپ مندو میں پیدا ہوئے، آپ کے والد ماجد شیخ ولی اللہ مندو کے اکابرین میں سے تھے، حادثات و انقلاب زمانہ کی بدولت مندو سے روانہ ہو کر برہان پور آئے اور یہیں سکونت پذیر ہوئے، برہان پور آ کر ماضی کی طرح عزت دار و سر بلند ہوئے اور پھر تھوڑے ہی دنوں بعد انتقال کیا۔ اسی زمانے میں آپ کی والدہ نے آپ کو کمنسی میں چھوڑ کر سفر آخرت اختیار کیا، بچپن ہی کے زمانے سے اللہ کی توفیق نے آپ کی رفاقت کی ہے۔ آپ نے اسی زمانے سے طلب حق کے لئے فقر و تجرید، سفر و سیاحت عالم اختیار کیا، آپ نے زیادہ تر نواح گجرات، اطراف و اکناف علاقہ دکن، سیلون، لنکا اور سراندیپ میں سیاحت کی، آپ کا یہ دستور تھا کہ تین دن سے زیادہ کہیں نہ ٹھہرا کرتے، البتہ تحصیل علم اور مشائخین و صالحین سے استفادہ کے لئے بقدر ضرورت قیام کیا کرتے تھے۔

بیس سال کی عمر کے لگ بھگ جبکہ آپ کی شادی بھی نہ ہوئی تھی مکہ معظمہ پہنچے۔ شیخ علی متقی کی چونکہ آپ کے والد سے شناسائی تھی اس لئے وہ آپ کی مکہ معظمہ میں آمد کی خبر سن کر آپ سے آپ کی قیام گاہ پر ملنے آئے اور بڑی مہربانیاں کرتے ہوئے اپنے ساتھ قیام کرنے کی استدعا کی، پھر جب انہوں نے آپ کی خوشخط تحریر دیکھی تو کہا آپ ضرور بالضرور میرے غریب خانہ پر تشریف لائیں اور ہماری چیزوں کی کتابت کر دیں۔ اس پر آپ نے اپنے استغنائے ذالی اور بے نیازی کو کام میں لاتے ہوئے شیخ علی متقی کی دعوت قیام منظور نہ کی اور کہا دیکھتے ہیں انشاء اللہ نصیب میں کیا ہے؟ لیکن آخر کار شیخ کا فضل و کمال اور استقامت حال دیکھ کر ان کے پاس قیام کر لیا، نیز آپ کو اپنے والد کی یہ نصیحت بھی یاد تھی کہ اگر تمہیں راہ حق

کے سلوک کی توفیق ہو تو شیخ علی مثنیٰ اور ان جیسے بزرگوں کی صحبت ضرور اختیار کرنا، فلاں فلاں لوگوں کے ساتھ رہنے کی کوشش کرنا، ان بزرگوں کے ساتھ ایک ایسے کا نام بھی لیا تھا جو دعوت اسمائے الہی اور بادشاہوں کے مسخر کرنے میں مشہور تھا، کہ اس شخص سے ہمیشہ پرہیز کرنا، آپ خط نستعلیق بہترین لکھتے تھے، لیکن شیخ علی نے اس وجہ سے کہ قرآن شریف کو خط نسخ میں لکھا جاتا ہے اور یہی صلحاء کی عادت رہی ہے، آپ کو خط نسخ کی مشق کرنے کی طرف اشارہ کیا، چونکہ آپ کو کتابت میں پہلے سے مہارت حاصل تھی اور آپ کے ہاتھ میں لکھنے کی قوت تھی اس لئے تھوڑی سی مدت میں خط نسخ خوب لکھنے لگے، بعد میں شیخ کی تالیفات کی کتابت اور تصحیح و ترتیب میں مصروف ہوئے، آپ نے شیخ کی بے حساب کتابیں لکھی ہیں۔ آپ تیز لکھنے میں اتنے ماہر تھے کہ ایک مرتبہ بارہ ہزار اشعار کی بارہ راتوں میں کتابت کر دی، ایک رات میں ایک ہزار اشعار لکھتے تھے اور دن میں حسب معمول دوسری کتابوں کی تصحیح و ترتیب میں مصروف رہتے تھے، شیخ کی اکثر کتابوں کی تصحیح و ترتیب آپ کے ہاتھ سے ہوئی ہے، جن دنوں مکہ معظمہ میں قحط سالی ہوئی اور شیخ علی بھی دوسروں کی طرح فاقے کرنے لگے تو آپ ایک دوسرے آدمی کے پاس جا کر کتابت کرتے اور اس کی اجرت پر آپ کی اور شیخ کی گزر بسر ہوتی تھی، چونکہ ان دنوں بیگن بہت سستے تھے اس لئے انہیں خرید کر ان میں تھوڑا سا نمک ڈال کر اچار کے طور پر رکھ دیتے اور یہی روزانہ اپنے شیخ کے ساتھ تناول فرماتے تھے۔ غرض کہ آپ اپنے مرشد کی اطاعت اور رضامندی میں اتنے منہمک تھے کہ آپ کو فانی الشیخ کہا جائے تو بجا ہے۔ جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ شیخ کی ظاہری و باطنی مہربانیوں کے لئے مخصوص ہو گئے اور انوار و اسرار و کمالات سے بہرہ ور ہوئے، اپنے پیر کے کمالات کا صرف مجموعہ ہی نہیں بلکہ پیر کی ذات بن گئے، شیخ علی فرمایا کرتے تھے میں نے راہ خدا میں ایک بھائی پایا جو عبدالوہاب ہے، شیخ عبدالوہاب کا بیان ہے کہ پیر و مرشد نے مرید کرتے وقت مجھ سے اقرار لیا کہ مالداری پر فقر کو مقدم رکھنا اور اس اعتقاد پر جسے رہنا، چنانچہ اب تک میرا یہی عقیدہ ہے۔ غرض کہ شیخ کے ہاتھ پر میں نے ماہ جمادی الاول ۹۶۳ھ میں بیعت کی اور ان کی خدمت میں ان کی وفات ۲ جمادی الاول ۹۷۵ھ تک رہا۔ میں ان کے ساتھ تقریباً بارہ برس رہا۔ اس وقت پیر و مرشد کی عمر تقریباً (۶۳) سال ہوگی۔ آپ نے اپنے قیام مکہ معظمہ کے زمانے میں (۴۴) حج کئے اور چوالیسویں حج کے بعد آپ دوسرے سال مکہ معظمہ سے گجرات آئے، کشتی کے ذریعہ آپ کی آمد میں پندرہ یا سولہ دن اور مکہ کی واپسی کے لئے چالیس دن صرف ہوئے، اس سال بھی

آپ نے مکہ واپس ہو کر حج ادا کیا، آپ کی آمد و رفت کا یہ قلیل عرصہ جو کشتی کے ذریعہ طے ہوا آپ کی کرامت تھی۔

شیخ عبدالوہاب اس زمانے میں علم و عمل، حال و اتباع، استقامت و تربیت مریدوں کے سلوک اور طالب علموں کی افادیت، امداد اور غریبوں و فقیروں پر مہربانی و شفقت، مخلوق الہی کو نصیحت و برکت عطا کرنے اور نیت اور تمام نیک کاموں کی تلقین کرنے میں اپنے پیرو مرشد کے حقیقی وارث، اولیٰ خلیفہ اور صاحب اسرار ہیں۔

اہالیانِ حرمین، مشائخین یمن و مصر و شام نے آپ سے ملاقات کی ہیں اور یہ سب آپ کی ولایت اور علو شان کے قائل ہیں اور ان کا متفقہ بیان ہے کہ شیخ عبدالوہاب دراصل قطب وقت امام ابوالحسن شاذلی کے شاگرد شیخ ابوالعباس مرسی کے قدم بہ قدم گامزن ہیں۔

بعض مشائخین یمن نے اہالیانِ حرمین کے نام شیخ عبدالوہاب کی تعریف میں لکھا ہے اے اہالیانِ حرمین! تم میں ایک شمع منجانب اللہ روشن ہے اس سے روشنی حاصل کرو۔

اہل یمن کے صاحبِ حال عارف و محقق، شیدائی توحید شیخ سید حاتم ایک مرتبہ شیخ عبدالوہاب سے ملنے کے شوق میں مکہ معظمہ آئے لیکن شیخ عبدالوہاب نے اپنے مکان پر ملنے کی ان کو اجازت نہ دے کر کہلا بھیجا دلوں کی ملاقات ہی زیادہ وقعت رکھتی ہے۔ جسمانی طور پر ملنے کی چنداں ضرورت نہیں ہے۔ چنانچہ سید حاتم یہ جواب پا کر بخوشی یمن واپس ہو گئے۔

جس سال مکہ معظمہ سے میں ہندوستان جانے والا تھا بعض یمنیوں نے آکر کہا کہ سید حاتم اس موسم میں شیخ عبدالوہاب سے ملنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ اسی زمانے میں ایک دن تنہا بیٹھا ہوا حزب البحر کی نقل کر رہا تھا کہ مشہور اور ممتاز بزرگ شیخ علاؤ الدین میرے گھر پر حاضر ہوئے اور پوچھنے لگے یہ کیا لکھ رہے ہو؟ میں نے جواب میں کہا حزب البحر نقل کر رہا ہوں تاکہ کشتی میں اسے پڑھ سکوں، پھر انہوں نے فرمایا کسی سے اجازت لی ہے؟ میں نے کہا شیخ عبدالوہاب سے اجازت لینے کا ارادہ ہے۔ اس پر انہوں نے دریافت کیا کہ کیا تم شیخ عبدالوہاب کو جانتے ہو؟ میں نے کہا تقریباً دو سال سے آپ کی خدمت کر رہا ہوں، تو انہوں نے فرمایا مبارک ہو تمہارے حج مقبول ہوئے اور اعمال پسندیدہ ہوئے، میں نے کہا کس وجہ سے آپ تعریف کرتے ہیں؟ جواب دیا اس لئے کہ میرے یمن کے سفر میں وہاں کے مشائخین و فقہراء نے متفقہ طور پر کہا ہے کہ شیخ عبدالوہاب مکہ مکرمہ میں اپنے وقت کے قطب

ہیں۔

شیخ عبدالوہاب کتب حقائق و توحید فصوص الحکم وغیرہ کے بارے میں توقف کرتے تھے نہ تو اس قسم کی کتابیں پڑھتے پڑھاتے اور نہ ان کی ممانعت کرتے اور دوسرے فقہاء کی طرح کسی کو برا بھلا نہیں کہتے تھے، آپ فرماتے تھے کہ ظاہری و باطنی طور پر اہل سنت والجماعت کی طرح پہلے اپنا عقیدہ مضبوط کرو پھر جو کتابیں مطالعہ کرنا چاہتے ہو کر لو، ان کتابوں کے مشکل مقامات پر فکر مت کرو اور اپنے دل میں کوئی خلجان پیدا نہ کرو، ان کتابوں کو دیکھ کر اپنا اعتقاد بنانا مناسب نہیں ہے، ہر شخص کی بات کو ٹھنڈے دل سے سن لو اور اچھی طرح سمجھ لو، جو بات حق نظر آئے اسے اپنی گروہ میں باندھ لو اور باقی کو چھوڑ دو، اگر سمجھ میں نہ آئے تو اس سے قطع نظر کے چھوڑ دو اور اپنے عقیدہ میں خلل مت ڈالو۔

ایک مرتبہ آپ کے سامنے ایک کتاب جس کا نام انسان کامل تھا ذکر کیا گیا، آپ نے فرمایا اس کتاب کو شیخ عبدالکریم جیلی نے جو عدن میں سکونت پذیر تھے اور یمن کے مشائخین میں سے تھے تصنیف کی ہے اور یہ کتاب ابن عربی کی کتابوں کی طرز پر ہے، پھر شیخ عبدالکریم کی تعریف کرنے لگے، فرمایا انہوں نے قرآن شریف کی ایک تفسیر لکھی ہے جس کی حالت یہ ہے کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم کی تشریح کی (۱۹) جلدیں ہیں، بسم اللہ کے ہر حرف پر ایک بہت بڑی جلد تصنیف کی ہے جس میں سے دو تین جلدیں میری نظر سے بھی گزری ہیں اور اس میں بڑے بڑے علوم کو عالمانہ طور پر لکھا ہے لیکن درحقیقت زہر کو شکر میں لپیٹ کر پیش کیا گیا ہے، اگر اس کتاب کے مطالعہ سے پرہیز کیا جائے تو بہتر ہے ورنہ اس سے یقیناً مضر اثرات مرتب ہوتے ہیں۔

آپ فرماتے تھے کہ تصوف کے لئے یہ کوئی شرط نہیں ہے کہ پہلے توحید و جود کی اعتقاد کو رکھا جائے جیسا کہ فصوص الحکم وغیرہ میں مذکور ہے، بلکہ تصوف کے لئے یہ ضروری ہے کہ ہمیشہ ریاضت پر عمل کیا جائے اور اہل سنت والجماعت کا عقیدہ ہو، اس کے بعد میں ذوق و حال پیدا ہو کر باطن میں ایک ادراک نمودار ہو جائے، آپ نے فرمایا اگر ایک شخص کلمہ پڑھتا ہے اور نماز و روزہ وغیرہ ادا کرتا ہے اس سے اگر حال و ذوق اور ادراک کی چیزیں ظاہر ہوں تو اس کو معذور رکھ کر اس پر لعن و طعن نہ کرے اور اسے ملحدین کی طرف منسوب نہ کرے، برخلاف اس کے جو مسلمان نہ ہو اور ارکان اسلام ادا نہ کرتا ہو وہ اگر توحید و جود کی اور اپنے ادراک و ذوق حال کو بیان کرے تو وہ پکا ملحد اور بے دین ہے، ایسے شخص کی باتوں کا فوراً انکار

معاذ اللہ

سید محمد

کردو، قوالی کی بابت آپ کی یہ حالت بھی کہ کسی مرید کو قوالی سننے کی اجازت نہ دیتے تھے، ایک مرتبہ میں نے کہا کہ ہمارے ملک میں قوالی سننا ایک عام چیز بن گئی ہے اگر کوئی شخص قوالی سننے سے احتراز کرے تو سب لوگ اس کے مخالف اور اس کو برا سمجھتے ہیں اور مشائخین کے حوالہ سے اس پر الزام لگاتے ہیں ایسے موقع پر بتائیے کیا عمل کرنا چاہیے؟ جواب دیا، اگر کبھی اپنے ہم مشرب لوگوں کے ساتھ کوئی غزل و قوالی مقررہ شرائط کے ساتھ سنی جائے تو حرج نہیں ہے، اس پر میں نے پھر کہا کہ ہندوستان کا قاعدہ ہے کہ مجلس قوالی میں ہر قسم کے لوگ اہل و نا اہل، صالح و مفلح اکٹھے ہوتے ہیں اور چٹاں چٹیں کرتے ہیں جیسا کہ آپ نے ملاحظہ فرمایا ہوگا، اس مجلس قوالی کی بابت کیا ارشاد ہے؟ جواب دیا ایسی مجلس قوالی بالکل جائز نہیں، طلب حق کے لئے اس سے پرہیز واجب ہے اور جب کبھی ایسا مسئلہ درپیش ہو تو اس میں کبھی چشم پوشی نہ کرنا۔

شیخ عبدالوہاب اپنے پیر و مرشد کے زمانہ میں اور ان کے بعد بھی ایک عرصہ تک مجرد رہے البتہ جب پچاس سال کی عمر کو پہنچے تو شادی کی اور شادی سے پہلے کتابت یا نذرانہ کے طور پر جو پیسے ملتے تھے وہ سب فقیروں کو تقسیم کر دیا کرتے تھے اور شادی کے بعد اہل و عیال کے حقوق کو مقدم رکھتے تھے، تاہم فقیروں کی امداد اور غنچواری کو بھی ملحوظ رکھتے تھے، خصوصاً ہندوستانی فقیروں کے پشت پناہ تھے۔ ان کے لباس، کھانے پینے کا بندوبست کرتے، جو لوگ مدینہ منورہ زیارت رسول کی غرض سے آتے ان کے اسباب سفر میں پوری امداد فرماتے، میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ اس زمانہ میں آپ سے زیادہ کوئی شخص علوم شرعیہ کا ماہر موجود نہیں ہے، اگر یہ

کہا جائے کہ لغت قاموس آپ کو پوری یاد دہی تو مبالغہ نہ ہوگا، اسی طرح فقہ، حدیث اور فلسفہ کی کتابیں بیشتر زبانی یاد تھیں، عربی ادب میں بھی ماہر تھے، برسوں تک حرم شریف میں ان کتابوں کو پڑھاتے رہے، اب بڑھاپے کی وجہ سے بینائی کمزور ہو گئی اس لئے گوشہ نشین ہیں۔ جو کتابیں ناورد و کمیاب اور زیادہ مفید ہیں ان کو منگوا کر ان کی تصحیح کرتے ہیں اور اصل مسئلہ تلاش کر کے ایسے انداز میں لکھ دیتے ہیں کہ جس سے طالب کی کامل تشریح ہو جاتی ہے اور اپنی زبان سے کچھ کہنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتے تھے۔

آپ فرماتے تھے کہ علم غذا کی طرح ہے جس کی ہمیشہ ضرورت رہتی ہے اور اس کا نفع عام ہے، ذکر و دعا کی طرح ہے جس کے ذریعہ علاج کیا جاتا ہے، طالب کے لئے ضروری ہے کہ وہ اپنے کاموں سے فرصت نکال کر خلوت میں فراغت دل اور حضور قلب کرے، خاص کر رمضان کے آخری عشرے اور بقر عید کے پہلے عشرہ میں خصوصیت کے ساتھ ذکر و شغل و عبادت کرے اور باقی دنوں میں تحصیل علم میں لگ جائے، لوگوں نے عرض کیا کہ مشائخ تو یہ کہتے آئے ہیں کہ ہمیشہ اور ہر وقت ذکر الہی میں مشغول رہے اس کا کیا مطلب ہے؟ فرمایا جو شخص اچھے کام میں مشغول ہے وہ گویا ذکر الہی کر رہا ہے، نماز ادا کرنا، تلاوت قرآن پاک، علوم شرعیہ کا پڑھنا اور جتنے بھی اچھے کام ہیں یہ سب ذکر میں داخل ہیں، یہ ہمیشہ کے لئے ہوتے ہیں، جو لوگ پڑھنا پڑھانا اور تمام کاموں کو چھوڑ کر ذکر میں مصروف رہتے ہیں یہ خطرناک بیماری ہے، ہاں جب بیماری سخت ہو تو اس وقت خلوت میں زیادہ سے زیادہ پورے انہماک سے ذکر الہی کیا جائے، نیز سلف کا یہی قاعدہ رہا ہے کہ تمام اچھے کام جیسے تہذیب اخلاق، اشاعت علوم اور خدمت خلق وغیرہ میں ہمیشہ لگے رہتے تھے۔

آپ نے فرمایا علم کوئی ایسی چیز نہیں جسے چھوڑ دیا جائے، بلکہ یہ وہ نعمت ہے جس کے لئے سچی نیت سے کوشش کی جائے۔

ایک دن کسی فقیر نے آپ سے سوال کیا، نماز پڑھنا بہتر ہے یا ذکر کرنا؟ آپ نے فرمایا، نماز پڑھنا بہت بڑا کام ہے لیکن بکثرت ذکر الہی سے اتصال و اتحاد کی وہ دولت ہاتھ آتی ہے جو آخر کار فنائے وحدت اختیار کر لیتی ہے، اس پر لوگوں نے پوچھا کہ فنائے وحدت کے کیا معنی ہیں؟ ارشاد فرمایا وہ ایک لذت ہے جس کا چکھنے سے تعلق ہے اور تمام طلبگاروں کا حقیقی مقصد صرف اسی لذت کا حاصل کرنا ہے۔ جس نے ایک مرتبہ بھی اپنی عمر میں یہ لذت چکھ لی اس کو پھر تا عمر اس لذت کا ذوق باقی رہتا ہے۔

کچھ لوگوں نے پوچھا کہ درویش جس طرح دعوتِ حق دیتے ہیں یہ اصولِ حق کا طریقہ ہے یا نہیں؟ جواب دیا ممکن ہے یہ طریقہ ہو لیکن یہ دعوت دینے والے بڑے بد اخلاق اور سبک فہم ہوتے ہیں، یہ لوگوں کی ایذا رسانی کو برداشت نہیں کرتے اور جو آدمی برا ہوتا ہے وہ جلد اپنے عمل کا بدلہ پاتا ہے، دعوتِ حق دینے والوں کو چاہیے کہ وہ خوش اخلاق اور اذیتیں برداشت کرنے والا ہوں اور ہمارے پیرو مرشد جو دعوتِ حق دیتے تھے وہ خوش اخلاق تھے، نیز لوگوں کی ایذا رسانی برداشت کیا کرتے تھے، مجھے دعائے سیفی پڑھنے کی اجازت ملی ہے جس کی سند بہت بڑی ہے، چونکہ پیرو مرشد کو دعائے سیفی کی اجازت نہ تھی اس لئے جب انہوں نے مجھے علومِ شریعت و طریقت کی اجازت دی تو دعائے سیفی پڑھنے کی مجھ سے اجازت لی، اس کے بعد دعائے سیفی پڑھنے کی مجھ کو اجازت دے دی تاکہ میں ان کی جانب سے مجاز مطلق اور پورا خلیفہ ہو جاؤں۔

پیرو مرشد فرمایا کرتے تھے کہ درویش جو ذکر اور حلقہ وغیرہ کرتے ہیں اگرچہ اس کی سند سنت نبوی سے نہیں ملتی تاہم مشائخ کا یہ عمل مستحسن ہے، ہر وہ کام جس کی بنیاد ذکر الہی پر ہو وہ موثر ہوتا ہے اصلی ذکر لا الہ الا اللہ ہے اور باقی اذکار اسی سے لفظی، معنوی، صورتی طور پر مستنبط ہیں، آپ فرماتے تھے کہ ذکر میں الفاظ کو پوری طرح ادا کرنا چاہیے، ذکر لا الہ الا اللہ میں حرف لا کو اور الا اللہ میں الا کو کھینچ کر پڑھنا چاہیے اور حرف ہا کو بخوبی واضح طور پر ادا کیا جائے، غلبہ شوق اور استیلائے ذکر میں پھر الفاظ ذکر جس طرح ادا ہوں درست ہے لیکن پورے الفاظ کی ادائیگی کا خیال و انتظام رکھا جائے۔ مشائخین کو ذکر اڑہ وغیرہ کرتے ہوئے ان کے مریدوں نے دیکھا اور خود اسی طرح ذکر اڑہ کرنے لگے۔ اگرچہ بعض نے اس کی سند بھی حاصل کر لی ہے۔

ذکر خفی کی بابت فرمایا، جو ذکر آہستہ کیا جائے اس طرح پر کہ برابر والا آدمی نہ سن سکے اس کو ذکر خفی کہتے ہیں، عرض کیا گیا کہ بعض لوگ ذکر خفی کی اس طرح تعریف کرتے ہیں کہ اس میں زبان کو دخل نہ ہو بلکہ قلب کو بھی خبر نہ ہو اس کے متعلق کیا حکم ہے؟ فرمایا، یہ الگ بات ہے، ذکر خفی کا ادنیٰ مقام یہ ہے کہ ذاکر خود سن لے جیسے غیر جہری نماز۔

اگر دل میں خدا کو یاد کیا جائے تو بہت اچھا ہے لیکن اس پر ذکر کا اطلاق نہیں ہوتا ہے۔ آپ اپنے حلاوت اور اسرار سے کسی نامحرم کو محروم نہیں کرتے تھے، جلسہ عام میں بقدر ضرورت گفتگو کرتے تھے، مجھے چونکہ آپ سے نور استقامت اور استماع فضائل حاصل ہو چکا

تھا اس لئے عرض کیا کہ کبھی کبھی اپنے حالات و اخبار سے مستفید فرماتے رہیں، چنانچہ آپ کبھی کبھی عجیب و غریب حالات بیان فرماتے تھے۔

ایک مرتبہ میں نے آپ سے دریافت کیا کہ مشائخ و فقراء اہل یمن و حرمین کہتے ہیں کہ آپ شیخ ابوالعباس مرسی کے قدم بہ قدم گامزن ہیں، اس واقعہ کی کیا حقیقت ہے؟ اس پر مسکراتے ہوئے فرمایا، خدا جانے وہ کیوں کہتے ہیں اور کس وجہ سے کہتے ہیں، اس کے بعد شیخ ابوالعباس مرسی کے مناقب و فضائل بیان کرنے لگے اور فرمایا کہ آپ شیخ ابوالحسن شاذلی کے مرید تھے، شیخ ابن عطاء اللہ آپ کے شاگرد تھے انہوں نے آپ کی سوانح حیات پر ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام ”لطائف الثمن فی مناقب شیخ ابوالعباس والی الحسن“ ہے۔

شیخ ابوالعباس مرسی ایک بڑے بزرگ آدمی تھے، بادشاہ وقت کو ان سے بدگمانی سی پیدا ہو گئی تھی، اس نے ان کے تقویٰ و پرہیزگاری کا امتحان لینے کی غرض سے ان کو دعوت دی اور دو طرح کے کھانے پکوائے، ایک تو وہ تھے جو عام طور پر کھائے جاتے ہیں جیسے بکری اور مرغ وغیرہ اور دوسری کچھ حرام چیزیں جیسے کتا اور بلی وغیرہ کے گوشت وغیرہ اور حکم دیا کہ مرغ وغیرہ حاکموں اور فوجیوں وغیرہ کی جانب جو ایک صف میں بیٹھیں گے ان کی جانب بڑھائے جائیں اور کتلی وغیرہ کے گوشت فقیروں اور درویشوں کی طرف رکھے جائیں اور اس کی کسی کو خبر نہ ہونے پائے، رکابیوں میں ایک خاص قسم کی شناخت رکھی تاکہ کھانا ایک دوسرے سے ملنے نہ پائے، شیخ کے دل میں مجلس میں داخل ہونے کے بعد منجانب اللہ یہ بات معلوم ہوئی تو آپ اپنی جگہ سے اٹھے اور آستین چڑھا کر کہنے لگے۔ آج میں مخلوق خدا کی خدمت کروں گا، یہ کہہ کر وہ کھانے جو امراء و حکام کے آگے رکھے گئے تھے فقیروں کی جانب کھسکا دیئے اور درویشوں کے آگے جو کھانے رکھے گئے تھے وہ سب امراء و حکام کے آگے رکھ کر فرمایا،

الخبیثات للخبیثین والخبیثون للخبیثات والطیبات للطیبین و

الطیبون للطیبات ترجمہ (خراب چیزیں خراب لوگوں کے لئے اور عمدہ چیزیں اچھے

لوگوں کے لئے ہیں) یہ دیکھ کر بادشاہ نے اپنی بدگمانی اور بد اعتقادی سے توبہ کی اور فوراً ہی شیخ

کے قدموں پر گر پڑا، اتنی حکایت بیان کرنے کے بعد شیخ عبدالوہاب نے سکوت فرمایا اور مجھ کو

باقی قصہ سننے کا انتظار تھا، چنانچہ سال بھر بعد میرے پوچھے بغیر ایک دن فرمایا کہ گذشتہ سال ہم

نے ایک قصہ بیان کیا تھا وہ تمہیں یاد ہوگا جو ادھورا رہ گیا تھا، واقعہ یہ ہے کہ مولانا محمد طاہر یمنی

کا ایک ملازم جو ان کے پاس سے شیخ ابوالعباس مرسی کی زندگی میں مکہ معظمہ آیا تھا اور چونکہ

مولانا محمد طاہر یمنی کے شیخ ابوالعباس مرسی سے مراسم و تعلقات تھے اس لئے وہ شیخ کے مہمان سرا میں ٹھہر گیا، اسی درمیان وہ بیمار پڑ گیا، میں (عبدالوہاب) کبھی کبھی اس کی عیادت کو جاتا تھا، ایک رات میں نے سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا جو ارشاد فرما رہے ہیں کہ اے عبدالوہاب! جاؤ اس بیمار کی خبر لو اور ثابت قدم رکھو، چنانچہ میں بیدار ہوا اور اس بیمار کے پاس پہنچا، دیکھا کہ اس کا آخری وقت ہے۔ میں اس کے سر ہانے بیٹھ گیا اور قرآن پاک اور دوسری دعائیں پڑھنے میں مشغول ہو گیا، اتنے میں اس بیمار نے یہ آیت تلاوت کی و یتثبت اللہ الذین امنوا بالقول الثابت، پھر جاں بحق ہو گیا، اس کی اس آیت کی تلاوت سے میں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان کو کہ اس کو ثابت قدم رکھ بالکل ثابت پایا، پھر دوسرے دن اس کی قبر پر جا کر فاتحہ پڑھی، میں اس کی قبر کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ میری آنکھ لگ گئی اور اس حالت میں میں نے دیکھا کہ وہ بیٹھا ہوا ہے اور مجھے دیکھ کر میرے پاس آیا اور کہنے لگا کہ تمہاری شبیہ اور ثابت قدم رکھنے کی برکت سے خدا تعالیٰ نے مجھے نزع کے وقت شیطان کے وسوسے سے نجات دی اور شیخ ابوالعباس مرسی کے محل کے پاس جنت میں مجھے جگہ دی ہے، میں نے یہ خواب اپنے شیخ سے بیان کیا، وہ اور ہم سب لوگ خوب روئے، اس کے بعد شیخ عبدالوہاب نے فرمایا کہ یہ قصہ ابھی ادھورا ہے اس کا باقی حصہ یہ ہے کہ میں نے جس بیمار کو خواب میں دیکھا تھا اس نے مجھ سے کہا آئیے ذرا ہمارے گھر کی سیر کیجئے، چنانچہ اس کے گھر کے بیرونی دروازے پر پہنچے پھر اس میں سے گزر کر اندرونی دروازوں میں سے ہوتے ہوئے اس کے گھر میں گئے، دیکھا کہ اس کا یہ گھر ایک بہت بڑا محل ہے جو ہر قسم کے ساز و سامان اور جواہرات سے آراستہ ہے۔ اس میں قیمتی جواہرات اور موتیوں کی بچہ کاری ہے۔ دروازے، در در بچہ سب قیمتی جواہرات کے ہیں اور حقیقت میں اس کا یہ محل ایسا تھا جیسا کہ جنت کے اور مکانوں کا حال ہے، پھر تھوڑی دیر بعد میں اس سے رخصت ہو کر باہر آیا، وہ شخص بھی مجھے رخصت کرنے باہر آیا اور وہیں مجھ سے ایک اور آدمی ملا جس کے چہرہ سے کرامت و ولایت کے آثار نمودار تھے، اس نے بڑھ کر السلام علیکم کے بعد اپنے گھر چلنے کی آرزو کی، جس پر میں (عبدالوہاب) نے کہا، ہماری آپ کی کوئی شناسائی نہیں ہے۔ میں آپ کے گھر کیسے چل سکتا ہوں، جس پر اس نے شخص نے کہا یہ ضرور ہے کہ ہم میں اور آپ میں بظاہر کوئی شناسائی نہیں ہے لیکن اتحاد اور یگانگت کی ایک خاص نسبت ہے۔ غرض کہ اس کے مجبور کرنے پر میں اس کے ساتھ اس کے گھر گیا دیکھا تو اس کا محل بہت زیادہ عمدہ اور جواہر و یاقوت کا بنا

ہوا ہے اور پہلے والے شخص سے بھی زیادہ آراستہ و پیراستہ ہے، میں نے ان کا نام دریافت کیا تو جواب دیا، میرا نام ابو العباس مرسی ہے، انہوں نے اپنی نشست گاہ پر مجھے بٹھایا اور کہا آپ یہاں بیٹھئے، آپ ہمارے جانشین ہیں، غرض کہ ایک عرصہ بعد وہاں سے باہر نکل کر دیکھا کہ وہیں بیرومرشد شیخ علی متقی کا بھی محل ہے۔ میں نے ان سے ملاقات کی، وہ جہاں بیٹھے تھے اس کے پاس نہریں جاری تھیں، ایک نہر کی جانب اشارہ کر کے فرمایا یہ جامع کبیر ہے، پھر ایک دوسری نہر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا یہ جامع صغیر ہے، پھر وہ دوسری نہروں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا یہ میری فلاں کتاب ہے اور یہ میری فلاں کتاب ہے۔

یہ میرا خواب تھا اور شیخ ابو العباس مرسی کے متعلق میں یہی جانتا ہوں ممکن ہے کہ شیخ ابو العباس مرسی نے اس واقعہ کی فقراے یمن اور اہالیان حرین شریفین کو اطلاع دی ہو ورنہ میں نے آج تک کسی فرد سے بیان نہیں کیا، یہ خواب میں سال بعد صرف تم سے کہہ رہا ہوں اور وہ بھی اس وجہ سے کہ اس خواب کے بیان کی ضرورت پیش آگئی تھی، حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات کے بارے میں فرمایا کہ ایک مرتبہ میں بچپن کے زمانے میں اپنے والد محترم کے ہمراہ علاقہ مندو کے حادثات اور انقلاب میں کہیں گم ہو گیا اور ہم مارے مارے اس جنگل میں جا پہنچے جہاں کھانے پینے کی کوئی چیز نہ تھی، میں بھوک کی وجہ سے رونے لگا تو والد صاحب نے کہا، تھوڑی دیر صبر کرو کھانا تیار ہے، لیکن ان باتوں سے کوئی خاص فائدہ نہیں ہوا، جب رات ہوئی تو شیر و بھیڑیا وغیرہ کے خوف سے ہم نے درخت پر رات گزاری، صبح کو اٹھ کر دیکھا تو اس درخت کے نیچے بیٹھے پانی کا چشمہ پایا، ہم کو دیکھ کر وہیں ایک نورانی بوڑھے نے اپنی بغل سے دو گرم روٹیاں نکال کر ہم کو دیں، اس درخت کے قریب ہی ہم کو ایک گاؤں کی آبادی کے اثرات بھی معلوم ہوئے، چنانچہ وہ روٹی کھا کر اور چشمہ کا میٹھا پانی پی کر ہم آبادی کی جانب روانہ ہوئے، گاؤں میں پہنچ کر ہم بہت مسرور ہوئے، پھر اس آدمی اور چشمہ کے دوبارہ دیکھنے کے شوق میں ہم گاؤں سے جب اس درخت کے پاس پہنچے تو وہاں نہ وہ چشمہ تھا اور نہ وہ بوڑھا، ہم حیران و پریشان ہوئے اور آخر کار معلوم ہوا کہ وہ بوڑھا شخص دراصل خوابہ خضر تھے جو ہماری امداد کے لئے وہاں ظاہر ہوئے تھے۔

ایک مرتبہ استدراج کے متعلق ارشاد فرمایا کہ فاسق اور بدعتی بھی ایک قوت و تصرف حاصل کر لیتے ہیں جس کے ذریعہ عوام الناس کو اپنا معتقد بناتے ہیں اور ان کا دل اپنی طرف مائل کرتے ہیں، چنانچہ میرے ساتھ بھی اس قسم کا قصہ پیش آیا ہے، ایک مرتبہ میں

حضرت شیخ ابوعلی سیاہ قدس سرہ

مرو کے مشائخ کبار سے ہیں۔ شیخ ابو العباس قصاب اور احمد نصر کے ہم عصر تھے، استاد ابوعلی دقاق کی صحبت میں رہے ہیں۔ ابتداء میں وہ کھیتی باڑی کرتے تھے۔ تیس سال کامل روزہ سے رہے اور کسی کو مطلقاً علم نہیں ہوا۔ کسی نے آپ سے پوچھا کہ کوئی ایسا ہے جو مخلوق کے عیوب پر آگاہ ہو؟ آپ نے فرمایا، ہاں ضرور ہے، اس نے کہا تو پھر اللہ تعالیٰ ستار العیوب (عیبوں پر بردہ ڈالنے والا) نہ ہوا۔ شیخ نے فرمایا، اپنے آپ کو مجھ سے چھپا۔ پس اسی وقت سے وہ سو جتا چلا گیا۔ کپڑے جو پہنے تھے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے اور برہنہ رہ گیا۔ گریہ وزاری کرنے لگا۔ آپ نے دعا فرمائی۔ اپنی حالت اصلی پر واپس آ گیا۔ آپ کی وفات شعبان کے مہینہ میں ۴۲۲ھ مقام مرو میں ہوئی۔

(عبدالوہاب) علاقہ ملا بار میں اس وقت پہنچا جبکہ عبدالعزیز شافعی وہاں کے قاضی شہر تھے، ان کا دستور تھا کہ وہ مسافروں، درویشوں اور گدڑی پوشوں سے رازداری کی گفتگو کے خواہاں تھے، مجھ کو درویشی لباس میں دیکھ کر وہ میرے قریب آ بیٹھے، دوران گفتگو میں نے پوچھا کیا آپ کے شہر میں کوئی صالح فقیر ہے جس کے ساتھ نشست و برخاست کی جائے، تو انہوں نے کہا، ایک اہل باطن ہے شہر والے اس کے معتقد ہیں لیکن وہ بعض ممنوعات الہی کو ظاہر کرتا ہے اس لئے ہمیں پسند نہیں ہے، چنانچہ میں دوسرے دن قاضی صاحب کے بتائے ہوئے پتہ پر پہنچا، دیکھا کہ ایک بلند جگہ وہ بیٹھا ہوا ہے اور دو تین آدمی اس کے ساتھ ہیں اور مردوں، عورتوں کا جھگھکا ہے، مجھے دیکھ کر اس نے خوشی سے مرجبا کہا، تھوڑی دیر بعد شراب کے جام آئے اور دور چلنے لگا، مجھے بھی پینے کا اشارہ کیا، میں نے کہا یہ حرام ہے، اس نے بے انتہا اصرار کیا، لیکن جب میں نے نہ پی تو اس نے کہا اگر نہیں پیتے تو دیکھو میں تمہارے ساتھ کیا کرتا ہوں، غرض کہ اس کے پاس سے رنجیدہ خاطر لوٹا، اپنے دوستوں سے مل کر بھی میں نے یہ واقعہ بیان نہیں کیا، کھانا تیار تھا لیکن وہ بھی اچھا معلوم نہ دیا، پھر اسی حالت میں سو گیا، خواب میں دیکھا کہ ایک پر بہار باغ ہے جس میں ہر طرح کے میوے لگے ہوئے ہیں، وہاں دن والا شخص اپنے ہاتھ میں جام شراب لئے آیا اور کہا یہ پی لو، میں تمہیں باغ میں لے آیا ہوں لیکن دن کی طرح میں نے اس وقت بھی جام شراب پینے سے انکار کیا، پھر تھوڑی دیر بعد آنکھ کھل گئی اور میں نے جگے جی لاجول پڑھی، اس کے بعد میں پھر سو گیا اور دوسری مرتبہ بھی یہی خواب

دیکھا چنانچہ بیدار ہو کر رسالت مآب کی بارگاہ میں میں نے التجا کی اور مدد چاہی، اب کی تیسری مرتبہ سوتے میں دیکھا کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم دست مبارک میں عصا لئے رونق افروز ہیں اور میں آپ کے روبرو کھڑا ہوں کہ اتنے میں وہی بدعتی شخص پھر آیا، جناب سرور عالم نے اپنا عصا اس کی جانب پھینکا اور وہ کتے کی صورت میں بن کر بارگاہ رسالت مآب سے بھاگ کھڑا ہوا، اس کے بعد آقائی و مولائی سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ سے ارشاد فرمایا، وہ بھاگ گیا اب دوبارہ اس شہر میں نہ آئے گا، چنانچہ خواب سے بیدار ہو کر میں نے وضو کیا اور دو رکعت نماز شکرانہ ادا کر کے اس کے مکان پر پہنچا۔ دیکھا کہ وہاں کوئی پرندہ تک نہیں ہے اور وہ میرے پہنچنے سے پہلے فرار ہو چکا تھا، لوگوں نے دریافت پر کہا کہ تھوڑی دیر پہلے یہ پیر اپنا گھر خالی کر کے اپنا سامان لے کر ایک دو ہو چکا ہے۔

ایک مرتبہ عبادت کی تشریح کرتے ہوئے فرمایا۔ سلوک و جذبات کی راہ میں عارف باللہ اپنی نظروں سے عین حقیقت وغیرہ دیکھتے ہیں، سوال کیا گیا کہ کیا بغیر جذب و سلوک کے بھی اللہ تک رسائی ہوتی ہے جیسا کہ لوگوں کا خیال ہے؟ تھوڑی دیر خاموش رہنے کے بعد فرمایا۔ ہمیں بھی ابتدائی زمانے میں ایک واقعہ پیش آیا تھا اس پر غور کر کے بتاؤ کہ یہ کس قسم میں ہے؟ واقعہ یہ ہے کہ ایک مرتبہ ہم احمد نگر (دکن) کے ایک باغ میں بیٹھے ہوئے تھے ہمارے ساتھ اور بھی فقیر تھے کھانا پکانے کی تیاری کر رہے تھے کہ دور سے ایک آدمی آتا دکھائی دیا، میں نے دل میں کہا اگر یہ شخص ہمارے پاس آئے تو اس کو بھی ہم کھانا کھلائیں گے، چنانچہ وہ شخص ہمارے پاس آیا۔ میں نے اس سے کہا ذرا بیٹھے گا کھانا تیار ہو رہا ہے ایک لقمہ کھا لیجئے، میرا اپنا کھانا تھا کہ وہ اس طرح بھاگا جیسے جنگل کا جانور چوڑیاں بھرتا ہوا دوڑتا ہے، اس کے آنے اور جانے کی ادا میرے دل میں گھر کر گئی، چنانچہ میں بھی اس کے پیچھے دوڑا لیکن وہ باغ میں لاپتہ ہو گیا، بہت تلاش کیا لیکن دکھائی نہ دیا آخر میں مایوس ہو کر واپس ہو رہا تھا کہ ایک درخت میں سے جس کی شاخیں زمین پر آ کر اس درخت کے تنہ کو چھپائے ہوئے تھیں اس میں سے مجھے آواز دے کر کہا کیا دیکھ رہے ہو، کے ڈھونڈ رہے ہو؟ میں نے کہا میں تم ہی کو تلاش کر رہا ہوں تب اس نے مجھے بلا کر اس جھاڑی کے اندر بٹھایا اور کہا کہو اللہ اللہ، چنانچہ میں نے یہ اسم اعظم چھ سات مرتبہ کہا ہوگا کہ غیب سے ایک نور دکھائی دیا اور میں خود رفتہ ہو گیا، مجھے اپنی سدھ بدھ نہ رہی۔ عقل و شعور جاتے رہے اور مرنے کی سی حالت ہو گئی، اس کے بعد اس مرد حق نے میری گردن اور کان



سہلائے۔ تھوڑی دیر کے بعد میرے ہوش ٹھکانے ہوئے لیکن وہاں کی خصوصی حالت سے میں ایسا متاثر ہوا تھا کہ عرصہ تک اپنی اصلی حالت میں نہ آسکا تھا اور بہت دنوں تک میں اپنی اذات میں اس دن کے انوار و برکات کے اثرات محسوس کرتا رہا۔

بایک دن جنگم جوگی کی ریاضت و تصرف کا تذکرہ آپ کے سامنے ہوا تو فرمایا ایام سیاحت میں ہماری بھی ملاقات ایک جوگی سے ہوئی جو بڑی بڑی ریاضتیں کرتا تھا اور عام عادات انسانی کے خلاف مظاہرے کیا کرتا تھا اور مجھ سے کہتا تھا کہ میرے پاس سونے کا ایک قلعہ ہے تم (عبدالوہاب صاحب) اگر میرے ساتھ ریاضت کرو تو میں تم کو اس طلائی قلعہ کے اندر لے جاؤں گا۔ شہر کے مردوزن اس کے پاس جمع رہتے، ہر قسم کے تحفہ و تحائف، سامان کھل و شرب اور زر نقد لاتے لیکن وہ سب فوراً ہی تقسیم کر دیتا اور خود اس میں سے کوئی چیز اپنے پاس نہ رکھتا، میں نے اس کو مذہب اسلام کی کچھ باتیں سنیں تو اس نے بڑے شوق سے سیں، چونکہ اس نے طلائی قلعہ دیکھنے کا کئی بار مجھ سے تذکرہ کیا تھا اس لئے میں نے اس طور پر توجہ ڈالی، وہ ایسا ہی مضمحل و پریشان رہا کیونکہ جوگی گری کے کاموں میں میری توجہ کے بعد مشغول ہو جاتا تھا لیکن آخر کار وہ اسلام لایا اور توبہ کر کے میرا مرید

◆◆◆

نعت رسول مقبول

عقیدت کے سبھی پھول پر نور ہو گئے
 اشعار میری نعت کے منظور ہو گئے
 نعت حبیب جب بھی کہی میں نے جھوم کے
 آزار میری جاں کے سب دور ہو گئے
 عشق رسولؐ میں گرے آنسو و نور میں
 آنکھوں کے جو دریچے تھے پر نور ہو گئے
 جو پڑھ سکے نہ آج تک کلمہ طیب
 رحمت سے اپنے رب کی بہت دور ہو گئے
 یہ آپؐ کا کرم ہے کہ الفاظ نعت کے
 مدینے کے طول و عرض میں مشہور ہو گئے
 جب سے حریم پاک سے وابستگی ہوئی
 عم بائے روز و شب میرے کافور ہو گئے
 سہراب مت ڈرو، سنو یہ غیب کی صدا
 اشکِ وفا سبھی تیرے پر نور ہو گئے
 (صلی اللہ علیہ وسلم)

سہراب جنگ لدھیانوی

حضرت سید علی المعروف بہ

سید میران داتا رحمۃ اللہ علیہ

آپ کا نام نامی سید علی ہے آپ کے والد محترم کا نام سید دوست محمد المعروف دو سو میاں ہے۔ آپ کے دادا جان کا نام سید علم الدین تھا۔ آپ سنی سید ہیں۔ آپ کے آباؤ اجداد عرب سے ایران ہو کر پنجاب آئے۔ پنجاب میں مشہور ولیوں کا شہراچ شریف تشریف لائے۔ بعد میں پٹنہ کی طرف گئے۔ ۱۷۳۰ھ میں گجرات (بھارت) کے مشہور سلطان احمد شاہ کی حکومت تھی۔ سلطان اولیاء اللہ ولیوں کا معتقد اور چاہنے والا تھا اور اسی نے گجرات کا دارالخلافہ پاشن سے آٹھ آباد کو بنایا اور سلطان احمد کے وقت میں حضرت قطب الدین اور حضرت سید میران داتا کے دادا حضرت سید علم الدین تشریف لائے تھے۔ سلطان احمد شاہ ان بزرگوں کی خدمت میں حاضر ہوا اور احترام و عقیدت سے ملا اور جاگیریں پیش کیں۔

حضرت سید علم الدین احمد آباد میں خان پورہ محلہ میں رہنے لگے۔ بعد میں اتاوہ (گاؤں) تشریف لے گئے اور یاد انہی میں مشغول ہو گئے اور رشد و ہدایت شروع کی۔ حضرت سید میران داتا کی ولادت اسی گاؤں اتاوہ میں ہوئی۔ حضرت سید میران داتا کی عمر چھ ماہ کی تھی تو آپ کی والدہ محترمہ بی بی سیدہ عائشہ وفات پا گئیں۔ اس کے بعد آپ کی محترمہ سوتیلی اما جان نے آپ کو بڑھ چلایا اور بہت ہی لاڈ و پیار سے آپ کی پرورش کی، آپ کے ایک بڑے بھائی سید ابو محمد عرف سید ابوسمان تھے، قرآن مجید، عربی و فارسی کی تعلیم آپ نے گھر سے حاصل کی۔

جب آپ کی عمر ۱۶، ۱۷ سال کی ہوئی تو اس وقت ایک مشہور واقعہ پیش آیا۔ اس وقت سلطان محمود شاہ بنگلہ کی حکومت تھی جو ۱۲۵۹ء میں گجرات کے تخت پر بیٹھا تھا اور جس

نے باون (۵۲) سال حکومت کی، ۱۵۱۱ء میں انتقال ہوا۔ اس کا زیادہ وقت گرنار (جونا گڑھ) اور چانپانیر کو فتح کرنے میں گزرا۔ مانڈو گڑھ پر ہندو راجہ حکومت کرتا تھا۔ یہاں تک کہ وہ مسلمانوں کا چہرہ دیکھنا پسند نہیں کرتا تھا۔ وہ مسلمانوں کا جانی دشمن تھا، جو ان لڑکیوں کو اٹھا کر لے جاتا تھا۔ ناچ رنگ اور عیش میں گزارتا تھا۔ مسلمانوں کے خلاف کوئی فریاد کرتا تو وہ مسلمان کو گرفتار کر کے مروادیتا تھا۔ اس کی ہندو رعایا بھی اس کے ظلم و ستم سے ناراض تھی۔ اس لئے وہ گجرات کے سلطان محمود شاہ بیگڑہ کے دربار میں ہندو راجہ کے ظلم و ستم سے تنگ آ کر فریاد کی۔ سلطان نے راجہ کو حکم نامہ بھیجا کہ اپنی رعایا پر ظلم و ستم کرنا چھوڑ دے اور میرے دربار میں حاضر ہو۔ راجہ نے اپنے غرور میں آ کر سلطان کے حکم نامہ کو پھاڑ ڈالا۔

سلطان محمود شاہ بیگڑہ نے اپنی جانباز فوج لے کر مانڈو گڑھ پر چڑھائی کی، راجہ نے اپنی فوج کے ساتھ سلطانی فوج کا سامنا کیا۔ مگر اپنی فوج کی شکست سے خود فوجیوں کے ساتھ قلعہ بند ہو کر مقابلہ کیا۔ سلطانی لشکر نے قلعہ گھیر لیا اور جوابی کارروائی شروع کی۔ اس سلطانی فوج میں سید ڈوسومیاں (والد محترم سید علی میران داتار) بھی ساتھ میں تھے اور ان کے ہاتھ میں سلطانی پرچم تھا۔ حضرت سید ڈوسومیاں نے لڑتے ہوئے بڑی بہادری کے ساتھ قلعہ کے اوپر جا کر سلطانی پرچم لہرا دیا۔ مگر راجہ اور اس کی فوج سلطانی لشکر کا سامنا کرتا رہا۔ سلطانی لشکر بڑی بہادری کے ساتھ لڑ رہا تھا، مگر اب تک قلعہ فتح نہیں ہو سکا تھا۔

سلطان محمود بیگڑہ نے جہاں اپنے درباریوں سے مشورہ کیا کہ کیا کرنا چاہیے وہاں نجومیوں کو بھی طلب کیا اور ان سے کہہ کہ وہ حساب و کتاب دیکھ کر یہ بتائیں کہ ابھی تک فتح میں دیر کیوں ہے۔ نجومیوں نے سلطان کو بتایا کہ فتح تو بالکل یقینی ہے مگر اس فتح کا تاج آپ کے لشکر میں ایک سید سردار ہے ان کے صاحبزادے کے سر ہے۔ سلطان نے کہا کہ اتنے بڑے لشکر میں سید صاحب کو ڈھونڈنا کس طرح ممکن ہے۔ نجومیوں نے کہا کہ آج رات کو آندھی اور طوفان کے ساتھ بارش ہوگی، طوفان سے لشکریوں کے خیمے اکھڑ جائیں گے اس وقت صرف ایک تنبو ایسا ہوگا جو اپنی جگہ پر قائم رہے گا اور اسی تنبو میں سید سردار صاحب ہوں گے جو قرآن شریف کی تلاوت کرتے ہوں گے۔ ان سے کہیں کہ وہ اپنے صاحبزادے کو خط لکھ کر بلا لیں۔ نجومیوں کے کہنے پر برابر آندھی چلی اور طوفان کے ساتھ بارش ہوئی اور لشکریوں کے سب تنبو گر گئے۔ سلطان نے خود اپنے سرداروں کے ساتھ سید صاحب کے تنبو کو تلاش کیا۔ برابر میں ایک تنبو نظر آیا جو ثابت اور سلامت تھا۔ اس میں چراغ جل رہا تھا اور سید صاحب قرآن مجید کی تلاوت کر رہے تھے۔

سلطان کوسلی ہو گئی کہ یہی وہ سید صاحب دوست محمد المعروف یہ ڈوسومیاں سید علی میران داتار کے والد محترم ہیں۔ سلطان ادب و احترام کے ساتھ سید ڈوسومیاں کے پاس بیٹھ گئے۔ تلاوت ختم کر کے سید صاحب نے دیکھا تو سلطان محمود بیگڑہ کو اپنے پاس بیٹھا پایا اور فرمایا کہ اس وقت اس فقیر کے پاس سلطان کی تشریف آوری۔ سلطان نے ادب و احترام کے ساتھ عرض کیا کہ میں آپ حضرت کی خدمت میں اس لئے حاضر ہوا ہوں کہ جنگ شروع ہے ابھی تک ظالم راجہ گرفتار نہیں ہوا ہے کہ اسے اس کی کیے کی سزا دیں۔ جب تک راجہ کو سزا نہیں دیں گے ہماری فتح نہیں کہلائے گی۔ نجومیوں کے مطابق اس فتح کا تاج آپ کے صاحبزادے سید علی میران داتار کے مبارک سر ہے۔

سید ڈوسومیاں نے اسی وقت اپنے بڑے صاحبزادے سید ابومیاں کو خط لکھا کہ اپنے پیارے چھوٹے بھائی سید علی کو مانڈ و گڑھ جلد از جلد روانہ کریں۔ کیونکہ قدرت خداوندی نے مانڈ و گڑھ کی فتح کا تاج آپ کے سر رکھا ہے۔ حالانکہ وہ جانتے تھے کہ ان کے صاحبزادے سید علی میران داتار کی شادی ہو رہی ہے۔ خط ملتے ہی سید ابومیاں صاحب فکرمند ہوئے کیونکہ آپ کی شادی ہو رہی تھی، انہوں نے خط کا ذکر اپنے چھوٹے بھائی سے نہ کیا، اس رات حضرت سید علی کو خواب میں بشارت ہوئی کہ آپ کے والد محترم کی طرف سے آپ کے لئے خط آیا ہے، وہ خط آپ کے بڑے بھائی نے رکھ لیا ہے۔ آپ وہ خط پڑھ کر والد صاحب کے حکم پر عمل کریں۔ حضرت سید میران داتار نے بھائی سے کہا کہ مجھے رات کو خواب میں یہ حکم ملا ہے کہ وہ خط آپ مجھے دیں تاکہ میں پڑھ کر اس پر اپنے والد محترم کے حکم پر عمل کروں۔ آخر کار بڑے بھائی نے وہ خط آپ کے ہاتھ میں دیا جسے پڑھ کر آپ نے رخصت چاہی۔ آپ کے بڑے بھائی اور والدہ صاحبہ اور خاندان والوں نے آپ کو روکنا چاہا اور کہا کہ شادی کے بعد جانا، دو دن بعد تو شادی ہونے والی ہے، آپ اس پر راضی نہ ہوئے۔ اس وقت آپ کی عمر ۱۶، ۱۷ سال تھی۔ ہاتھوں میں کنگنا اور مہندی لگی ہوئی تھی۔ آپ اناوہ گاؤں پہنچے اور اپنے دادا حضرت سید علم الدین کے مزار پر فاتحہ پڑھی۔ تھوڑی دیر حراقہ کیا، بعد میں اپنے ساتھیوں کو فرمایا کہ مجھے شہادت نصیب ہو تو مجھے یہاں میرے دادا حضرت کے پاس دفن کرنا۔ پھر آپ نے وہاں مسواک کر کے اسے گاڑ دی (یہ مسواک ایک بڑا درخت بنا) وہاں سے آپ مانڈ و گڑھ پہنچ کر والد صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ سلطان محمود بھی موجود تھے۔ آپ کے ساتھ عزت و احترام سے پیش آئے اور سید میران داتار کو لشکر کا سردار بنا کر رخصت کیا، آپ میدان کارزار پہنچے اور گھمسان کی جنگ شروع ہوئی۔

یہ دیکھ کر ظالم راجہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ پہاڑی غاروں میں چھپ گیا۔ حضرت سید میران داتا سے تلاش کرتے وہاں پہنچ گئے۔ راجہ اور اس کے ساتھیوں نے آپ کو دیکھ کر حملہ کر دیا۔ آپ نے ڈٹ کر ان کا مقابلہ کیا اور ظالم راجہ کے کئی فوجیوں کو ہلاک کیا۔ اس درمیان ظالم راجہ کے سر کی چوٹی آپ کے ہاتھ میں آگئی۔ آپ نے چوٹی پکڑ کر تلوار کے ایک ہی وار میں ظالم راجہ کا سر تن سے جدا کر دیا۔

ظالم راجہ کا سر آپ کے ہاتھ میں تھا، آپ کے کئی زخم آئے، لڑتے لڑتے شہید ہوئے۔ آپ کی کرامت تھی کہ میدان جنگ میں سر جدا ہونے پر بھی آپ کا دھڑلڑنے لگا۔ سلطانی فوج آپ کو تلاش کر رہی تھی، رات ہو گئی، رات کے اندھیرے میں آپ کو تلاش نہ کر سکی، اسی رات کو سلطان محمود بیگروہ اور اپنے والد سید ڈوسومیاں کو آپ نے خواب میں آ کر اپنی شہادت والی جگہ بتائی اور فرمایا کہ مجھے یہاں سے لے کر اناوہ گاؤں (جہاں میں نے اپنی مسواک گاڑی ہے وہاں مجھے دفن کریں) سلطان محمود اور سید ڈوسومیاں فوجیوں کو لے کر اس جگہ پہنچ گئے اور عزت و احترام کے ساتھ آپ کی نعش مبارک کو اناوہ گاؤں لے جا کر آپ کی بتائی ہوئی جگہ پر آپ کو دفن کیا گیا اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ایک سانڈنی سوار آیا اور آپ کی نعش مبارک کو صندوق میں رکھ کر لے گیا اور چلتے چلتے وہ سانڈنی ایک جگہ بیٹھ گئی۔ اس جگہ کا نام معلوم کیا گیا تو معلوم ہوا کہ اناوہ ہے، وہیں آپ کو سپرد خاک کیا گیا۔

آپ کی کرامات

آسیب زدگان، پاگل پن، پاگل کتے کے کاٹے ہوئے دور دور سے آپ کے مزار شریف پر آتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے شفا یاب ہو کر جاتے ہیں۔ ہر ایک مذہب کے لوگ آپ کے مزار شریف پر فیض حاصل کرنے حاضر ہوتے ہیں اور فیض یاب ہو کر جاتے ہیں۔ سرکار مہاراجہ بروڈھ کنڈے راؤ نے آپ کے مزار شریف کے گنبد پر سونے کے کلس لگایا، عقیدت مندوں نے مزار شریف پر سونے چاندی کا کام کروایا ہے۔

حضرت سید علی میران داتا رحمۃ اللہ علیہ کی شہادت ۸۹۸ھ مطابق ۱۲۹۳ء میں ہوئی۔

آپ کا عرس مبارک ماہ صفر میں ہوتا ہے۔ (ماخوذ)◆◆◆

حضرت جماعت علی شاہ

حضرت جماعت علی شاہ صاحب نجیب الطرفین ولی زادے تھے۔ آپ کے نانا بھی اپنے زمانے کے کاہن میں سے تھے۔ آپ کی عمر جب چار سال چار ماہ اور چار دن تھی آپ کو قرآن مجید حفظ کرنے کے لیے مسجد بھیجا گیا۔ آپ نے جلد ہی قرآن مجید حفظ کر لیا۔ ابتدائی تعلیم کے بعد حصول علم کے لیے حضرت جماعت علی شاہ نے دور دراز علاقوں کے سفر کیے۔ انیسویں صدی کے وسط میں سفر کرنا بے حد دشوار گزار تھا۔ سڑکیں نہ تھیں، بسوں اور ریلوں کا کوئی انتظام نہ تھا۔ لوگ گھوڑوں اور نیل گاڑیوں پر گھنٹوں کا سفر مہینوں میں کیا کرتے تھے۔ آپ نے اس وقت جب علی پور سے لاہور آنا جانا جو کھوں کا کام تھا اتنے لمبے سفر کے اور بڑی بڑی دشواریاں خندہ پیشانی سے برداشت کیں۔ آپ نے خان پور، سہارن پور، لکھنؤ، گنچ مراد آباد جیسے دور افتادہ علاقوں کا سفر کیا اور اپنے اندر علم کی قدیلیں روشن کیں۔ آپ نے علم کے وہ وہ خزانے حاصل کیے جن تک پہنچنا ہر کس و ناکس کی دسترس سے باہر تھا۔ جب آپ اپنی تعلیم کی تکمیل کر چکے تو آپ کو اورینٹل کالج لاہور میں پروفیسر کے عہدے کی پیش کش بھی ہوئی۔

آپ کی شادی آپ کے ماموں کی بیٹی کے ساتھ ہوئی تھی۔ وہ انتہائی عقیفہ، عابدہ اور زاہدہ خاتون تھیں۔ سارا دن گھر کے کام کاج کے بعد درود و وظائف میں مصروف رہتیں اور شب بھر تہجد گزاری اور شب بیداری کرتی تھیں۔

پیر جماعت علی شاہ کو کسی کامل زہیر کی تلاش تھی۔ ایک روز ان کی ملاقات مشہور بزرگ پیر امام علی شاہ سے ہو گئی۔ پیر امام علی اپنے مریدوں کے ہمراہ کہیں جا رہے تھے پیر جماعت علی شاہ کو دیکھ کر رک گئے اور بولے ”یہ نوجوان ایک روز بہت بڑا ولی بنے گا۔“

مرید کامل کی تلاش میں سرگرداں پھرتے پھرتے حضرت شاہ صاحب کی ایک روز بابا

آنکھیں چار ہونے کی دیر تھی کہ منزل سامنے نظر آگئی۔ بابا فقیر محمد نے حضرت کو بڑی محبت سے دیکھا اور چورہ شریف آنے کی دعوت دی۔ اس روز کے بعد آپ کو ہر وقت بابا فقیر محمد کی یاد ستانی رہتی۔ آپ اس بات کے منتظر تھے کہ کب بابا کی طرف سے بلاوا آئے اور یہ چورہ شریف جائیں۔ اسی کشمکش میں کئی دن اور کئی راتیں گزر گئیں۔ آپ بے تابی اور بے کلی کی کیفیت سے گھبرا کر ایک روز تنہا بغیر زادیراہ پیدل چورہ شریف کی طرف روانہ ہو گئے۔ جب بابا فقیر محمد نے آپ کو دیکھا تو فرمایا ”جماعت علی! ایسی بھی جلدی کیا تھی جو اس قدر بے سرو سامانی کے عالم میں آئے ہو، خیر آہی گئے ہو تو بیٹھ جاؤ“۔ یہ کہہ کر بابا فقیر محمد نے آپ کو بیعت کر لیا اور اپنی دستار ان کے سر پر رکھ کر ان کو اپنا خلیفہ مقرر کیا اور حکم دیا ”اللہ اللہ کرو اور لوگوں کو اس کا ذکر کرنے کی تلقین کرو۔“

حضرت جماعت علی شاہؒ کو جب بابا فقیر محمد نے خرقہ خلافت عطا فرمایا تو ان کے دوسرے مریدوں کو سخت شکایت پیدا ہوئی کہ ہم ایک مدت سے بابا فقیر محمد کی خدمت میں حاضر ہیں لیکن ہم پر کوئی تلافی نہیں ہوا۔ جبکہ جماعت علی شاہ صاحبؒ علی پور سے آئے ہیں اور ولایت کے خزانے لے کر چلے گئے ہیں۔ ان کی یہ باتیں سن کر پہلے تو بابا فقیر محمد خاموش رہے پھر انہوں نے مریدوں سے فرمایا ”احمقو! تمہیں کیا معلوم جماعت علی کیا چیز ہے۔ وہ تو چراغ، بتی اور تیل اپنے ہمراہ لایا تھا میں نے تو صرف چراغ روشن کیا ہے۔“

ڈاکٹر علامہ اقبالؒ حضرت پیر جماعت علی شاہؒ کے بڑے عقیدت مند تھے۔ وہ حضرت کی خدمت میں اکثر و بیشتر حاضری دیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ انجمن حمایت اسلام کا جلسہ ہو رہا تھا۔ رش بہت زیادہ تھا علامہ اقبالؒ بھی اس جلسہ میں شریک تھے اور حضرت جماعت علی شاہؒ جلسہ کی صدارت فرما رہے تھے۔ علامہ اقبالؒ کو کہیں جگہ نہ ملی تو وہ حضرت جماعت علیؒ کے قدموں میں بیٹھ گئے اور کہنے لگے ”اللہ والوں کے پیروں میں جگہ مل جائے تو اس سے بڑی اور کیا سعادت ہوگی۔“

حضرت نے فرمایا ”جس کے قدموں میں اقبال آجائے اس کے فخر کا کیا ٹھکانہ ہوگا۔“

ایک مرتبہ حضرت جماعت علی شاہؒ نے علامہ اقبالؒ کو ان کا یہ شعر سنایا۔

کوئی اندازہ کر سکتا ہے اس کے زور بازو کا

نگاہ مرد مومن سے بدل جاتی ہیں تقدیریں

علامہ اقبالؒ نے حضرت کے ہاتھوں کو بوسہ دیا اور عرض کی ”حضرت میری بخشش کے لئے

بہی بات کافی ہے کہ آپ کو میں کسی حوالے سے یاد تو ہوں۔“

مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے لیے جب چندہ جمع کرنے کی مہم شروع ہوئی تو لاہور میں ایک بہت بڑے جلسہ میں حضرت جماعت علی شاہ کو بھی مدعو کیا گیا۔ نواب وقار الملک نے اپنی ٹوپی آپ کے قدموں میں رکھ کر آپ سے درخواست کی ”حضرت یونیورسٹی کا انعقاد مسلمانوں کی آن کا باعث ہے۔ آپ کی مدد کے بغیر یونیورسٹی بالکل نہیں بن سکتی۔“ آپ نے فرمایا ”کیا یونیورسٹی میں اسلامی تعلیم بھی ہوگی۔“ جواب ملا ”یقیناً انگریزی تعلیم کے علاوہ یونیورسٹی میں دینی تعلیم بھی ہوگی اور نمازوں کی ادائیگی کے لئے یونیورسٹی میں مسجد کا بھی انتظام ہوگا۔“ حضرت نے اسی وقت تین لاکھ روپے کی گراں قدر رقم یونیورسٹی کو دی اور بعد میں بھی ساری عمر یونیورسٹی کی امداد کرتے رہے۔ آپ کے کئی مرید بھی اس یونیورسٹی کے طلباء اور استاد تھے اور آپ کے فیض سے یونیورسٹی نے بہت بڑی کامیابیاں حاصل کیں۔

1916ء میں حضرت قبلہ عالم امیر ملت لاہور میں مقیم تھے۔ حج کے دن آنے والے تھے مگر آپ کو سردی سے سخت بخار آ گیا تھا۔ ایک روز آپ کو 104 ڈگری بخار تھا۔ کسی دوا سے کوئی آرام نہ آیا۔ سردی سے آپ کے جسم میں ایسی کچکی طاری تھی کہ کئی لحافوں سے بھی سردی دور نہ ہوئی۔ اسی وقت ایک نعت گو شاعر حافظ پبلی بھیت والے آگئے۔ آپ نے ان کو دیکھا تو فرمایا ”حافظ صاحب! میں اتنا علیل ہوں کہ مجھ سے اٹھا بھی نہیں جاتا ورنہ آپ کے استقبال کے لئے اٹھ کر آتا۔ آپ میرے آقا سرکار دو عالم ﷺ کی شاخوانی کرتے ہیں۔ اس بیماری کے عالم میں آپ کوئی نعت مجھے سنائیں۔“

حافظ پبلی بھیت والے آپ کے پاس دو زانو ہو کر بیٹھ گئے اور مسحور کن لہجے میں ایک نعت سنائی۔ ساری محفل پر کیف و بے خودی طاری ہو گئی۔ نعت سننے کی دیر تھی حضرت قبلہ عالم نے لحاف اتار کر ایک طرف رکھا۔ جوتے پہنے اور خادم کو حکم دیا کہ ابھی اسٹیشن چلو میں نے حج کو جانے کا ارادہ کر لیا ہے۔ لوگوں نے آپ کو روکنے کی کوشش کی اور عرض کی ”حضرت آپ کو نمونیا ہو جائے گا لہذا لحاف میں بیٹھے رہیے“ مگر آپ نے ایک نہ سنی اور دیا حرم کو جانے کے لئے مصر رہے۔ کچھ لوگوں کو خیال ہوا کہ بخار اور سردی کی وجہ سے سرسام ہو گیا ہے۔ آپ کو کشف کے ذریعہ لوگوں کے خیال کا علم ہوا تو آپ نے فرمایا ”دیکھو لوگو! میں بالکل ٹھیک ہوں مجھے نہ سرسام ہوا ہے نہ مری دماغی حالت خراب ہے، بلاشبہ میری نبض دیکھ لو۔“ طبیب نے نبض دیکھی حیران رہ گئے کہ آپ بالکل ٹھیک ٹھاک تھے۔ آپ نے فرمایا ”یہ میرے آقائے رحمت ﷺ کے ذکر کا

اعجاز ہے جس نے سب دکھ درد ٹھیک کر دیئے ہیں اور مجھے اپنی طرف از خود بلایا ہے۔“ آپ اسی روز حج کے لیے روانہ ہو گئے۔

1951ء میں مئی کی 13 تاریخ کو حضرت جماعت علی شاہؒ جب 121 سال کے ہو چکے تو آپ کو ایک خط ملا جو کہ عربی میں تحریر تھا۔ اس میں لکھا ہوا تھا ”جماعت علی! تمہاری عمر اب تھوڑی سی رہ گئی ہے اس لیے زیادہ سے زیادہ عبادت کیا کرو“ لوگوں میں جب اس خط کی بابت اطلاع پھیلی تو ان کے ہوش اڑ گئے۔ سب نے کہا یہ خط غلط ہے۔ آپ نے لوگوں سے کہا ”میں موت سے نہیں ڈرتا موت پر رونا بزدلی ہے سب نے ایک دن مرنا ہے۔“ آپ کے مریدوں نے عرض کی ”حضرت! آپ ہمیں خط دکھائیں۔“ آپ نے فرمایا ”خط میرے نواسے حیدر حسین کے پاس ہے۔“ خط منگوا یا گیا مگر اس میں تحریر کردہ عربی کسی کی سمجھ میں نہ آئی۔ آپ نے فرمایا ”یہ عربی قدیم ہے اور اس میں جو اطلاع دی گئی وہ بالکل سچ ہے۔ اگر تم لوگ خط پر یقین نہیں کرتے تو انتظار کرو اس خط میں جو کچھ میں نے پڑھا ہے وہ عنقریب پورا ہوگا۔“

حضرت جماعت علی شاہؒ کا معمول تھا کہ گرمیوں کے موسم میں کسی صحت افزا مقام پر تشریف لے جاتے تھے مگر 1951ء میں علی پور میں ہی مقیم رہے۔ رمضان کی 9 تاریخ کو آپ کو سخت بخار آ گیا۔ پھر یہ بخار مسلسل رہنے لگا۔ ایک روز آپ نے اپنے سارے مریدوں کو خاص طور پر کھانا پکوا کر کھلایا۔ ان کے ساتھ بیٹھ کر تھوڑی سی فیرنی خود بھی کھائی۔ اس کے بعد تین چار مرتبہ ہاتھ دھوئے۔ پھر اپنے صاحبزادے سے فرمایا ”انور حسین! آج عشاء کی نماز جلدی سے پڑھا دو۔ مجھے بخار کی وجہ سے سخت سردی لگ رہی ہے۔“ نماز سے فارغ ہوئے تو اپنی تسبیح منگوائی، اپنے درود و وظائف پورے کیے اور تسبیح واپس کر دی۔ پھر پوچھا ”ساتھ والے کمرے میں کون ہے۔“ جواب ملا ”گھر کی مستورات ہیں“ فرمایا ”ان کو تسلی دے کر زنان خانے میں بھجوا دیا جائے کیونکہ میں اب بالکل ٹھیک ہوں۔“ یہ فرما کر آپ خاموش ہو گئے۔ یوں محسوس ہوا جیسے آپ استراحت فرما رہے ہوں مگر جب نبض دیکھی گئی تو وہ تھم چکی تھی اور آپ کے چہرے پر ابدی سکون تھا۔

◆◆◆ (تحریر: عامر غنی)

درویش باہوش

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ

عصر کا وقت تھا۔ دلی کی فتح پوری مسجد میں نماز شروع ہوئی۔ امام نے اللہ اکبر کہہ کر نیت باندھی۔ دفعتاً مسجد کے دروازے پر ایک بے ہنگم شورا اٹھا۔ بیشتر نمازیوں نے گھبرا کر نیت توڑ دی اور پیچھے مڑ کے دیکھا۔ ایک مشتعل ہجوم دروازے پر قابض ہو چکا تھا۔ ہجوم میں کسی کے پاس خنجر تھا۔ کسی کے ہاتھ میں کٹار (خنجر) تھی۔ کوئی تلوار سے مسلح تھا، کوئی چھری سے..... بہت سے لوگ لاشیاں گھما رہے تھے۔ نیت توڑنے والے نمازیوں کے برعکس ایک بزرگ اور ان کے چند ساتھی خشوع و خضوع سے نماز پڑھتے رہے۔ انہوں نے ہنگامے کے باوجود اطمینان سے نماز پوری کی اور نماز پوری کر کے دروازے کی طرف دیکھا۔ ایک شخص نے مضطرب لہجہ میں بزرگ سے کہا۔ ”حضرت! یہاں سے جلد از جلد نکل چلیے۔ فساد ہونے والا ہے۔“

دوسرے نے کہا ”مسجد کے چھوٹے دروازے سے نکل چلیے۔“

تیسرا شخص حیرت سے بڑبڑایا۔ ”کیا یہ لوگ خدا کا گھر مقفل میں بدلنا چاہتے ہیں۔ آخر ان

کا مطلب کیا ہے؟“

بزرگ نے اپنے ساتھوں سے مخاطب ہو کے کہا ”خبردار! کوئی اپنی جگہ سے جنبش نہ کرے۔ اگر ہماری موت یہیں لکھی ہے تو اسے کون روک سکتا ہے؟ اور اگر ہمارا وقت ابھی نہیں آیا ہے تو اطمینان رکھو، ہمارا بال بھی بیکا نہیں ہو سکتا۔“

ہجوم براہِ نعرے لگا رہا تھا ”پکڑ لو کوئی بیچ کر نہ جائے۔ انہوں نے ہمارا دین خراب کر دیا ہے۔ یہ کافر ہیں، مرتد ہیں، انہیں قتل کر دو۔ بار ڈالو“..... کچھ لوگ مسجد کے صحن میں گھس آئے۔ ان کے شاگردوں کو گھیر لیا۔ بزرگ نے تحمل سے پوچھا۔ ”کیا تم لوگ ہمیں قتل کرنا چاہتے

ہو؟“

”ہاں ٹل کرنا چاہتے ہیں۔“

”ہمارا جرم؟“..... بزرگ نے دریافت کیا۔

ایک شخص نے طنزاً جواب دیا۔ ”سبحان اللہ۔ حضرت کو اپنا جرم بھی نہیں معلوم! کیا بے نیازی ہے۔“ پھر وہ غصے سے بولا۔ ”تو نے کلام پاک کا فارسی زبان میں ترجمہ کیا ہے۔ تو نے لوگوں کو گمراہ کیا ہے۔ تیری سزا موت ہے۔“

بزرگ نے مجمع کو سمجھانا بھگانا چاہا مگر مجمع سنہلنے کے بجائے بے قابو ہوتا گیا۔ اس صورت حال پر بزرگ کو جلال آ گیا۔ ان کے ہاتھ میں ایک پتلی سی چھڑی تھی۔ انہوں نے چھڑی اٹھائی اور ”اللہ ھو“ کا نعرہ بلند کیا۔ نعرہ میں عجیب اثر تھا۔ بکھرے ہوئے لوگ کانپ کانپ کر سمٹنے لگے۔ بزرگ نے اپنے ساتھیوں کو دروازے کی طرف بڑھنے کا حکم دیا۔ مجمع کائی کی طرح پھٹ گیا۔ بزرگ دروازے سے نکلے اور بازار کھاری باؤلی کی جانب بڑھے۔ مجمع میں کوئی شخص چیخا ”لوگو! خبردار یہ بہرو پیا بھاگنے نہ پائے۔“

بزرگ رک گئے اور مجمع کی طرف رخ کر کے بولے ”جو شخص جس جگہ ہے، وہیں ٹھیرا رہے۔ اگر کسی نے ایک قدم بھی آگے بڑھایا تو وہ یہاں سے زندہ نہیں جائے گا۔“ اس تشبیہ کے بعد کسی میں ہلنے کی جرأت نہیں ہوئی۔ بزرگ اور ان کے ساتھی اطمینان سے روانہ ہو گئے۔

بزرگ کا نام شاہ ولی اللہ محدث دہلوی تھا!.....

شاہ ولی اللہ گھر پہنچے۔ ان کا بڑا لڑکا عبدالعزیز ان سے لپٹ گیا اور رونے لگا۔ مسجد کے واقعہ کی اطلاع گھر والوں تک پہنچ چکی تھی۔ شاہ ولی اللہ نے عبدالعزیز سے کہا ”عزیز! روتا کیوں ہے؟ کیا تجھے معلوم نہیں کہ دنیا والوں نے ہمارے پیارے نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کو کس قدر اذیتیں دی تھیں؟..... بیٹا! آنسو پونچھ لے۔ اب ہم جانے والے ہیں۔ ہماری میراث علم ہے۔ اسے سنبھال۔“ عبدالعزیز نے ادب سے گردن خم کر دی۔

1176 ہجری میں شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا انتقال ہوا۔ انہوں نے چار کم سن لڑکے چھوڑے تھے۔ عبدالعزیز کی عمر سولہ سترہ برس کی تھی۔ انہوں نے اپنے باپ کی میراث ضائع نہ ہونے دی اور علم و عمل کے میدان میں ایسی شہرت حاصل کی جو شاید کسی اور کے حصہ میں نہ آئی ہو۔ برصغیر میں محدثین کے جس قدر سلسلے ہیں ان سب کا واسطہ حضرت شاہ عبدالعزیز اور ان کے آباؤ اجداد سے ہے۔ والد شاہ ولی اللہ، دادا شاہ عبدالرحیم، پردادا شاہ وجیہہ

الادین شہید، چچا شاہ اہل اللہ۔ بھائی شاہ رفیع الدین، شاہ عبدالقادر اور شاہ عبدالغنی۔ بھتیجے شاہ اسماعیل، نواسے شاہ محمد اسحاق، شاہ محمد یعقوب اور داماد مولانا عبدالحی..... شاہ عبدالعزیزؒ 1159 ہجری میں پیدا ہوئے تھے۔ تیس پشتوں بعد آپ کا نسب حضرت عمر فاروقؓ سے جا ملتا ہے۔ آپ کے دادا شاہ عبدالرحیمؒ نے دلی میں علم حدیث کی اشاعت کے لئے مدرسہ رحیمیہ قائم کیا تھا۔ شاہ عبدالرحیمؒ عالمگیری عہد کے جلیل القدر علماء میں تھے۔

عبدالعزیزؒ نے پانچ سال کی عمر میں قرآن شریف پڑھنا شروع کیا۔ اس کے بعد فارسی کے چند مختصر رسالے پڑھے۔ پھر صرف دو تین سال میں عربی صرف و نحو کی کتابیں پڑھ لیں۔ بارہ سال کی عمر میں انہوں نے صرف، نحو، فقہ، اصول، منطق، کلام، عقائد، ہندسہ، ہیئت اور ریاضی وغیرہ میں کامل مہارت اور اعلیٰ لیاقت پیدا کر لی تھی۔ اس کے بعد حدیث کی تعلیم شروع ہوئی۔ ان کی ذہانت اور قابلیت دیکھ کر لوگ دنگ رہ جاتے تھے۔ کوئی دقیق اور اہم مسئلہ ایسا نہیں تھا جسے وہ باسانی حل نہ کر دیتے ہوں۔ بڑے بڑے عالم حیرت زدہ رہ جاتے۔ انہوں نے زندگی کا بیشتر عرصہ علوم کی درس و تدریس میں صرف کیا۔ ان کے تینوں چھوٹے بھائی انہی کے شاگرد تھے۔ سترہ برس کی عمر میں وہ اپنے والد کے جانشین ہوئے اور نہایت سرگرمی سے طلبہ کو پڑھانے لگے۔ مدرسہ رحیمیہ کو ان کی وجہ سے دوامی شہرت نصیب ہوئی۔

شاہ عبدالعزیزؒ کا زمانہ مسلمانوں کی اخلاقی گراوٹ کا زمانہ تھا۔ فسق و فجور کا بازار گرم تھا۔ مذہبی اجارہ داروں نے اپنے مفادات کے لیے لوگوں کو بے شمار توہمات میں مبتلا کر دیا تھا۔ ان کے لئے یہ بات ناقابل برداشت تھی کہ کوئی شخص اٹھے اور اصلاح حال کا نعرہ لگائے۔ اس پر فتن دور میں علمائے حق کو کئی کئی محاذوں پر لڑنا پڑ رہا تھا۔ شرک و جہل میں مبتلا عوام، گمراہ کرنے والے تصوف کے نام لیوا اور گدی نشین، دنیا دار علماء، مغل سلاطین کی دینی بے حسی، انگریز حکومت اور اس کے ایجنٹ اور وہ لوگ جو سواد اعظم کے مخالف تھے۔ انہوں نے شاہ صاحبؒ اور ان کے والد کو بے انتہا اذیتیں پہنچائیں۔ دلی کے کوتوال کو ولی اللہی خاندان سے بے وجہ کا بغض تھا۔ اس نے شاہ ولی اللہ گواذیتیں دیں کہ وہ کوئی کتاب یا مضمون تحریر نہ کر سکیں۔ اسی نے مرزا مظہر جان جاناں کو شہید کرایا پھر شاہ رفیع الدینؒ اور شاہ عبدالعزیزؒ کو دلی سے نکال دیا۔ یہ دونوں حضرات استواری سمیت تباہ حال شاہد رہ تک پیدل گئے۔ اس کے بعد مولانا فخر الدین نظامی کی کوشش سے مولانا کو استواری مل گئی، وہ قصبہ بھلت روانہ ہو گئے لیکن شاہ عبدالعزیزؒ اور شاہ رفیع الدینؒ پیدل گئے اور شاہ عبدالعزیزؒ

جون پور!..... ان دونوں بھائیوں کو نہ ایک ساتھ رہنے کا حکم تھا، نہ سواری پر بیٹھنے کا۔ جون پور کے تکلیف دہ پیدل سفر میں انہیں لو بھی لگی اس لیے ان کے مزاج میں سخت حدت پیدا ہو گئی تھی۔ کچھ عرصہ بعد اس کو تو ال کو کسی دشمن نے موت کے گھاٹ اتار دیا۔ اب شاہ رفیع الدین بگھنوں سے اور شاہ عبدالعزیز جون پور سے واپس دہلی آ گئے۔ ان کی غیر حاضری میں تصوف کے نام پر دنیا کمانے والوں نے ادھم مچا رکھا تھا۔ بادشاہ، شہزادوں اور شہزادیوں پر ان کا بے پناہ اثر قائم ہو گیا تھا۔ عوام ان کی مٹھی میں تھے۔ ان کی یہ تک جسارت ہو گئی تھی کہ وہ حق گو علماء اور خلوت گزریں زاہدوں کے پاس آتے اور کہتے ”او مسجد کے مینڈھے! کچھ مال و دولت دے جس سے ہم شراب پییں گے، بھنگ گھوٹیں گے۔ اگر نہیں دے گا تو سونا مار کر تیری کھوپڑی پاش پاش کر ڈالیں گے۔“ لیکن شاہ عبدالعزیز نے کبھی کسی کو کچھ نہیں دیا۔

شاہ عبدالعزیز کے زمانے میں امام شاہی فرقے نے بھی بے حد گمراہی پھیلانی تھی۔ اس فرقے کے لوگ چار ابرو کا صفایا کرتے تھے۔ جو چیزیں حرام قرار دی گئی ہیں انہیں حلال کہتے اور حلال کو حرام بتاتے۔ اس فرقے کا بانی ایک شخص امام شاہ نامی تھا۔ امام شاہ کی قبر شکار پور کے ایک باغیچے میں تھی اس لئے اس کے ماننے والے اپنا نام باغ کی مناسبت سے رکھتے تھے۔ کسی کا نام گلاب شاہ تھا، کسی کا چنبیلی شاہ اور کسی کا بہار شاہ وغیرہ۔ جب ہندوستان میں انگریزوں کی حکومت آئی اور انہوں نے اپنی طاقت بڑھانے کے لئے ہندوستانیوں کی فوج میں بھرتی شروع کی تو انہیں بڑی بڑی تنخواہیں دی۔ وسیع اختیارات بھی دیئے۔ بہت سے لوگ عہدے اور روپے کے لالچ میں کثرت سے بھرتی ہونے لگے۔ اس زمانے میں شاہ جہاں پور کا ایک حسین و جمیل صحت مند نوجوان نسیم خاں تھا۔ اسے شعر و سخن سے بھی شوق تھا۔ نواب مصطفیٰ خاں شیفتہ نے ”تذکرہ گلشن بے خار“ میں اس کے حالات درج کیے ہیں۔ وہ انگریزی فوج میں رسالدار تھا اور رخصت لے کر اپنے وطن شاہ جہاں پور جا رہا تھا۔ راستے میں قصبہ شکار پور آیا۔ نسیم خاں وہاں ایک سرائے میں ٹھہرا۔ سرائے کے سامنے ہی وہ باغ تھا جس میں امام شاہ کی قبر تھی۔ اتفاق سے نسیم خاں کھانا کھا کر ٹہلنے نکلا اور اس باغ میں پہنچ گیا۔ وہاں ایک مکان تھا۔ اس میں امام شاہ کا سجادہ نشین گلزار شاہ رہتا تھا۔ اس زمانے کے محاورے میں اس مکان کو منڈف کہا جاتا تھا یعنی کٹیا۔ نسیم خاں مکان کے قریب گیا تو گلزار شاہ نے اس کی آہٹ سنی اور مکان کے اندر سے آواز دی۔ ”کون؟“ اس لیے نسیم خاں نے جواب دیا ”نسیم“ گلزار شاہ نے اندر سے کہا ”نسیم ہے تو گلزار سے نہ جائے گی۔“

اس آواز میں عجیب جادو تھا۔ نسیم خاں کے قدم زمین میں گڑ گئے۔ چند لمحوں بعد گلزار شاہ مکان سے نکلا۔ اسے دیکھتے ہی نسیم خاں بے خود و بدحواس ہو کر اس کے قدموں پر گر پڑا۔ پھر اس نے اسی وقت چار ابرو کا صفایا کرایا اور امام شاہی فرقہ میں شمولیت اختیار کر لی۔ اپنے ہمراہیوں کو بلا کے اس نے کہہ دیا کہ میرا جس قدر ساز و سامان ہے اس پر تمہیں اختیار ہے۔ جی چاہے تو میرے گھر دے دینا اور جی چاہے تو خود رکھ لینا۔ مجھے اب نہ گھربار سے کوئی تعلق ہے نہ تم سے کوئی سروکار۔ تم سب اپنے اپنے گھر چلے جاؤ۔ میں یہیں رہوں گا..... پھر اس نے بیوی کے نام طلاق نامہ لکھا، اس پر گواہوں کے دستخط کرائے اور ان کے حوالے کر کے کہہ دیا کہ ”یہ طلاق نامہ میری بیوی کو دے دینا“ ہمراہیوں نے بہت سمجھایا، اونچ نیچ سے آگاہ کیا کہ یوں گھربار چھوڑنا اور فوج کی نوکری پر لات مارنا کہاں کی دانائی ہے مصیبت میں پھنسو گے..... مگر نسیم خاں نے ایک نہ سنی، وہیں امام شاہ کے باغیچے میں دھوئی مار کے بیٹھ گیا۔ بیوی اور اس کے گھر والے صبر و شکر کر کے خاموش ہو رہے۔ فوج نے بھی اسے واپس نہیں بلایا۔ گلزار شاہ کا یہ تصرف چونکہ عجیب تھا اس لیے عوام پر اس کا بہت اثر ہوا اور امام شاہی فرقہ کو انتہائی ترقی ہوئی۔ کچھ عرصہ بعد گلزار شاہ مر گیا۔ اس کی جگہ نسیم خاں سجادہ نشین بنا۔ بہت سے لوگ اس کے فرقہ میں داخل ہوئے اور ہر طرف نسیم خاں کا ڈنکا ٹنٹنے لگا۔ انہی دنوں ایک مرتبہ نسیم خاں دہلی کی سیر کے لئے آیا۔ اس نے جب شاہ عبدالعزیز کے علم و فضل اور کشف و کرامت کا حال سنا تو اس کے دل میں حسد کی چنگاری بھڑکی، اس نے سوچا کہ اگر شاہ عبدالعزیز کو نیچا نہ دکھایا تو کچھ نہ کیا..... یہ سوچ کے وہ اپنے مریدوں سے بولا..... ”ابھی جاتا ہوں اور اگر شاہ صاحب کو اپنے حلقہ غلامی میں داخل نہ کروں تو نسیم خاں نام نہیں۔“

خانقاہ پہنچ کر اس نے شاہ صاحب کو نہایت تکبر سے مخاطب کیا ”شاہ صاحب! مذہب کی قید میں کب تک رہو گے؟ نکلو اس قید سے.....“ شاہ صاحب نے نہایت اخلاق سے فرمایا۔ ”آئیے آئیے تشریف لائیے“..... یہ کہہ کر انہوں نے اسے اپنے پاس بٹھایا اور دیر تک ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہے۔ باتوں باتوں میں انہوں نے نسیم خاں سے پوچھا ”میاں صاحب! آپ نے قرآن بھی پڑھا ہے“.....

”جی ہاں پڑھا ہے۔“ نسیم خاں نے رعوت سے کہا۔

”کچھ فارسی بھی پڑھی ہے؟“.....

”بے شک، فارسی بھی پڑھی ہے۔“ نسیم خاں نے کہا۔

”اور عربی؟“.....

”جی ہاں۔ عربی میں بھی شد بدرکھتا ہوں۔“ نسیم خاں بولا۔ ”میر قبطی تک تو پڑھی ہے۔“

”گھر سواری بھی آتی ہے؟“.....

”کیوں نہیں۔ اچھی طرح“..... نسیم خاں نے فخر سے کہا۔

شاہ صاحب بولے۔ ”فنون سپہ گری بھی سیکھے ہوں گے؟“.....

”بہت اچھی طرح تیر اندازی اور بندوق چلانا جانتا ہوں۔“

”میاں صاحب! یہ رنگ اختیار کرنے سے پہلے آپ کیا کام کرتے تھے؟“.....

”فوج میں رسالدار تھا۔“

شاہ صاحب نے پوچھا کہ ”قرآن کتنے زمانے میں پڑھا؟ فارسی کتنی دیر میں پڑھی اور عربی میں کتنا وقت لگایا، سپہ گری کتنی مدت میں سیکھی اور فوج کی ملازمت کتنے عرصہ کی؟“..... اس نے سب سوالوں کے جواب دیے۔ شاہ صاحب نے پوچھا ”امام شاہی فرقہ میں کب داخل ہوئے؟“..... اس نے اس کا بھی جواب دے دیا۔ ان تمام باتوں کا اقرار کرا کے شاہ عبدالعزیز لکارے ”اوفقیہ! سنبھل کر بیٹھ اور سن۔ تو نو مہینے ماں کے رحم میں رہا اور اپنے اختیار سے نہ نکل سکا اور مہینوں تو ماں کے دودھ کی قید میں رہا اور اپنے اختیار سے نہ چھوڑ سکا اور برسوں تو انگلی پکڑنے کی قید میں رہا اور موٹے ہوں اور گود کی قید میں رہا پھر استاد کی قید میں رہا اور اس دوران استاد نے چائے بھی مارے ہوں گے، طمانچے بھی لگائے ہوں گے اور تہیوں سے تیری مرمت بھی کی ہوگی مگر تو اس قید سے نہ نکل سکا۔ برسوں تو فارسی کی قید میں اور عربی کی قید میں اور کستی کی قید میں رہا اور فن سپہ گری کی قید میں رہا اور تو نے گھر سواری کی قید کاٹی اور تیر اندازی کی اور انگریزوں کی قید میں رہا اور اب چار ابرو کی صفائی کی قید میں ہے۔ پھر تو اپنے آپ کو آزاد کیسے کہہ سکتا ہے؟ سن اس عالم کون و مکاں میں کوئی ایسا نہیں جو کسی نہ کسی قید میں نہ ہو۔ تو چار ابرو کی صفائی کی قید میں ہے..... ہم مذہب کی قید میں ہیں مگر یاد رکھ تیری قید کچی چاندی ہے تو اس کی قیمت مانگے تو پہلے اسے تپایا جائے گا اور تپائے بغیر کوئی نہیں لے گا اور ہماری قید پر شاعی سکھ لگا ہوا ہے ہم اسے جہاں چاہیں گے بھنا لیں گے۔“

اس پر جلال تقریر سے نسیم خاں پر کپکپی طاری ہو گئی۔ وہ دھاڑیں مار مار کر روتا ہوا شاہ صاحب کے قدموں میں گر گیا۔ اسی وقت سے اس نے امام شاعی فرقہ کو خیر باد کہا اور شاہ صاحب کی غلامی کا حلقہ گردن میں ڈال لیا۔

شاہ عبدالعزیز دہلوی سے کئی خلاف معمول کمالات ظاہر ہوئے۔ مثلاً ان کا جنوں کے لڑکوں کو تعلیم دینا۔ صاحبانِ خدمت سے تعلق بہت سے انکشافات بھی انہوں نے کئے۔ شاہ صاحب کا جنات کی دنیا سے جو تعلق تھا وہ ان قصوں سے واضح ہوتا ہے.....

دہلی کا ایک رئیس نواب سعادت یار خاں نہایت وجیہ اور مردانہ حسن و جمال کا مالک تھا۔ ایک رات وہ اپنی عظیم الشان حویلی کی خواب گاہ میں گہری نیند کے مزے لے رہا تھا۔ یکا یک خواب گاہ کا دروازہ خود بخود کھل گیا اور ایک سحر انگیز خوشبو کمرے میں پھیل گئی۔ سعادت یار خاں اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس نے ایک عورت کا چہرہ چودھویں کے چاند کے مانند دمکتا دیکھا۔ عورت سر سے پاؤں تک سونے کے زیوروں میں لدی مسکرا رہی تھی۔ اتنے میں وہ پلنگ پر آ بیٹھی، نواب متحیر ہو کر اسے دیکھ رہا تھا۔ اس نے آخر سنبھل کر پوچھا۔ ”اے عورت! تو کون ہے اور حویلی میں کیوں کر آئی؟“ عورت نے ہنس کر کہا۔ ”گھبراؤ مت میں شاہ جنات کی بیٹی ہوں۔ عرصہ دراز سے تمہاری دل دادہ ہوں۔ ہر چند کوشش کرتی تھی کہ تمہارے پاس آؤں مگر کوئی موقع حسب دل خواہ نہ ملتا تھا۔ آج اتفاق سے مراد بر آئی“..... نواب بدحواس تو بہت ہوا لیکن طبیعت اس نے عاشقانہ پائی تھی، چند ساعت کے راز و حجاز کے بعد وہ پری زاد رخصت ہو گئی۔ اس کے بعد وہ معینہ وقت پر آئی اور کچھ دیر نواب کی خلوت گاہ میں ٹھہر کر چلی جاتی۔ اس روش کو سال بھر گزر گیا۔ ایک مرتبہ وہی عورت سخت بدحواس اور پریشان حال آئی اور نواب سے کہنے لگی ”سعادت! جلدی اٹھ اور اپنی جان بچانے کی تدبیر کر۔ میرا باپ میرے بھید سے واقف ہو گیا اور اس نے غضب ناک ہو کر کئی جن سپاہی تیری ہلاکت کے لئے مقرر کر دیئے ہیں۔ وہ جن سپاہی غالباً آج صبح تک تجھے زندہ نہ چھوڑیں۔ میری یہ ملاقات آخری سمجھ اب میں یہاں سے جاؤں گی اور فوراً گراں بارزنجیر پہنا کر قید کر دی جاؤں گی“..... یہ کہہ کر وہ غائب ہو گئی۔

سعادت یار خاں پر انتہائی دہشت طاری ہوئی۔ ہاتھ پاؤں قابو میں نہ رہے۔ اس ناگہانی آفت سے بچنے کا اسے اس کے سوا کوئی راستہ نہ سوچا کہ وہ ننگے پاؤں ننگے سر بھاگا ہوا شاہ صاحب کی خانقاہ پر جا پہنچا، ہر چند خدام نے اسے اندر جانے سے منع کیا لیکن وہ بے انتہا مضطرب تھا، اس نے خدام کی ایک نہ سنی اور جس مکان میں شاہ صاحب مراقبہ میں محو تھے، بے اختیار حجرے میں داخل ہو کر شاہ صاحب کے قدموں پر جا گرا۔ شاہ صاحب نے گردن اٹھائی

سارا حال کہو۔ نواب نے شروع سے آخر تک سارا حال رور و کر بیان کیا۔ سب کچھ سننے کے بعد شاہ صاحب بولے۔ ”میاں! فقیر کسی کی التجار و کرنا پسند نہیں کرتا۔ میرے جدا مجد کی ہدایت یہی ہے۔ خیر آج کی شب اسی خانقاہ میں آرام کرو، یہاں کسی بھی حجرے میں جا کر سو جاؤ۔ تھوڑی دیر میں فقیر اس عورت کے باپ کو بلا کر تمہاری جاں بخشی کر ادے گا۔ اطمینان رکھو۔“

نواب وہاں سے اٹھا اور ایک حجرے میں جا کر لیٹ گیا۔ قریب تھا کہ وہ غافل ہو کر سو جاتا۔ یکا یک ایک بھاری پتھر نہایت ہول ناک دھماکے سے نواب کی پانچتلی کے قریب گرا کہ اس کے چودہ طبق روشن ہو گئے۔ نواب چیخیں مارتا ہوا حجرے سے بھاگا اور شاہ صاحب کے قدموں میں جا گرا۔ اس کے ہاتھ پاؤں اکڑے ہوئے تھے، ہتھیلی بھینچی ہوئی تھی اور ہونٹوں سے کف جاری تھا۔ شاہ صاحب نے فوراً کچھ پڑھ کر دم کیا، اسی وقت اسے ہوش آ گیا۔ اس نے دیکھا کہ شاہ صاحب کے علاوہ پانچ قوی ہیکل اور مہیب صورتوں کے لوگ ادب سے کھڑے ہیں اور شاہ صاحب ان سے کہہ رہے ہیں۔ ”یہی شخص تمہارا گنہگار ہے اور تمہاری خدمت میں مجھے سفارش کے طور پر پیش کر کے چاہتا ہے کہ تم اس کی خطا سے درگزر کرو۔ اب یہ میرے پاس آ گیا ہے۔ اگر تم میرا کہنا قبول نہیں کرو گے تو جیسی ذلت اس کے ہاتھ سے تمہاری ہوئی ہے، ویسی ہی اپنی ذلت فقیر تمہارے ہاتھ سے تصور کرے گا“..... پانچوں نے شاہ صاحب کی قدم بوسی کی، اس کے بعد غائب ہو گئے۔

انہی دنوں ایک اور عجیب واقعہ پیش آیا۔ ایک شخص نے اپنے لڑکے کی نسبت شہر کے کسی شریف گھرانے میں ٹھہرائی۔ لڑکے والے دہلی سے دور کسی اور قصبے میں رہتے تھے۔ وہاں سے دھوم دھام کے ساتھ بارات آئی۔ میزبان نے دل کھول کر مہمانوں کی خاطر مدارات کی اور نکاح کے بعد دستور کے مطابق جہیز دے کر لڑکی کو رخصت کر دیا۔ ایک منزل طے کر کے وہ کسی مقام پر رکے۔ قیام کے دوران دلہن اچانک کہیں غائب ہو گئی۔ لوگوں نے ادھر ادھر دیکھا لیکن کہیں پتہ نہ چلا۔ عورتیں رونے پینے لگیں۔ مردوں نے جنگل کا کونا کونا چھان مارا۔ سواروں نے چاروں اطراف گھوڑ سوار دوڑا دیئے، راہ براہ ہر آدمی سے پوچھا مگر دلہن کو تو جیسے زمین نے نگل لیا تھا۔ کہیں سراغ نہ ملا۔ ان لوگوں میں یہ ہمت نہ تھی کہ دلہن کو لیے بغیر اپنے شہر چلے جائیں، نہ غیرت اس بات کی اجازت دیتی کہ دہلی لوٹ چلیں، اسی پریشانی میں چار شب و روز گزر گئے۔ اس اثنا میں ایک مسافر ادھر آ نکلا۔ اس نے یہ ماجرا سنا تو کہا ”میں دہلی جا رہا ہوں۔ چند سوار میرے ہمراہ چلیں۔ میں انہیں شاہ عبدالعزیز کی خدمت میں لے جاؤں گا۔ میرے نزدیک اس پریشانی کا

علاج صرف شاہ صاحب کے پاس ہے۔“

چنانچہ اسی وقت چند آدمی گھوڑوں پر سوار ہو کر مسافر کے ساتھ سیدھے شاہ صاحب کے ہاں گئے۔ شاہ صاحب نے سارا حال سن کر فرمایا ”اب اطمینان سے خانقاہ میں ٹھہرو، تھکن اتارو، پھر فقیر کوئی تدبیر کرے گا“.....

خدا م نے ان لوگوں کو کھانا دیا، تھوڑی دیر وہ لوگ ستائے، پھر شاہ صاحب نے انہیں بلایا اور بولے ”تم لوگ ابھی ماش کی دو روٹیاں تیل سے چڑ کر چاندنی چوک لے جاؤ۔ وہاں ایک خاشی کتاب نظر آئے گا۔ ایک روٹی اس کے سامنے ڈال دینا۔ وہ بہت غرائے گا، بھونکے گا اور تمہیں ڈرانے کی کوشش کرے گا لیکن خبردار! خوف مت کھانا، نہ اپنی جگہ سے ہلنا۔ کتاب روٹی کھالے تو دوسری روٹی بھی اس کے آگے پھینک دینا اور گھوڑے تیار رکھنا۔ کتاب روٹی کھانے کے بعد جدھر جائے، تم گھوڑوں پر سوار ہو کر اس کے پیچھے چل پڑنا۔ خیال رہے کتاب تمہاری نگاہوں سے اونٹھل نہ ہونے پائے۔ میں یہ ایک رقعہ دیتا ہوں، اسے ہشیاری کے ساتھ کتے کے گلے میں باندھ دینا“.....

وہ لوگ ماش کی روٹیاں تیل میں تر کر کے چاندنی چوک پہنچے۔ وہاں انہیں ایک دبلا پتلا خاشی کتاب دکھائی دیا۔ انہوں نے روٹی اس کے سامنے پھینکی۔ وہ دانت نکال کر غرایا اور ان پر حملہ کرنے کے لیے لپکا لیکن وہ لوگ اپنی جگہ جمے رہے یہاں تک کہ انہوں نے دونوں روٹیاں کتے کو کھلائیں اور شاہ صاحب کا رقعہ اس کی گردن میں دھاگے سے باندھ دیا۔ رقعہ بندھتے ہی کتاب برق رقباری سے ایک جانب دوڑا۔ وہ لوگ گھوڑوں پر سوار ہو کے بیس کوس تک کتے کے تعاقب میں گئے۔ کتاب ایک ویرانے میں پہنچ کر زکا۔ وہاں اس نے بچوں سے کچھ زمین کھودی۔ تھوڑی سی گہرائی میں ایک دروازہ سا نظر آیا۔ وہ لوگ باہر کھڑے رہے، کتاب دروازے کے اندر چلا گیا۔ لمحوں بعد چند بوڑھے، انسانوں جیسے کپڑے پہنے دروازے سے نکلے۔ دہن ان کے ساتھ تھی۔ انہوں نے کہا۔ ”حضرت شاہ صاحب سے ہمارا اسلام کہہ کر عرض کیجئے گا کہ ہمارے عملہ میں سے ایک بیوقوف نے یہ حرکت کی تھی۔ ہم نے اسے سخت سزا دی ہے۔ امیدوار ہیں کہ یہ خطا معاف فرمائی جائے گی“..... یہ کہہ کر وہ بوڑھے دوبارہ اسی دروازے میں داخل ہو کر غائب ہو گئے۔ کتاب باہر آیا ہاں نے اپنے بچوں سے مٹی ڈال کر گڑھا بند کر دیا پھر وہی کی طرف بھاگنے لگا۔ گھڑ سوار بھی اسی کے پیچھے پیچھے وہی آئے اور شاہ صاحب کے پاس پہنچ کے سارا ماجرا سنایا۔ شاہ صاحب نے کہا ”تم گھڑ سواروں کے ساتھ جگہ میں قیام کر کے غلطی کی۔ ابھر سے ایک شریو جن کا

گزر ہوا اور وہ دہن کو اپنے ساتھ لے گیا تھا۔ اب خیر سے اپنے شہر جاؤ۔“

ایک دفعہ شاہ صاحب مدرسے میں بیٹھے ہوئے تھے۔ چند طلبہ بھی موجود تھے۔ ایک طالب علم بہت خوبصورت تھا۔ بیٹھے بیٹھے یکا یک خوف سے اس کی کھکھی بندھ گئی۔ شاہ صاحب نے دریافت کیا ”کیا ہے؟“ طالب علم نے بتایا ”حضرت! سامنے ایک عورت کھڑی ہے اور مجھے ہاتھ کے اشارے سے بلا رہی ہے۔“

شاہ صاحب نے کہا ”ڈرو مت اس کے پاس جا کر پوچھو کیا کہتی ہے؟“ طالب علم اٹھ کر گیا۔ عورت نے اس سے کہا ”میں تم پر روز پیدائش سے عاشق ہوں اور ایک جن مجھ پر ایسا ہی عاشق ہے جیسے میں تم پر ہوں۔ اس جن کو پتہ چل گیا ہے کہ میں تم پر فریفتہ ہوں۔ آج وہ مغرب کے بعد یہاں آئے گا اور تمہیں مار ڈالے گا۔“

طالب علم تھر تھر کانپتا ہوا شاہ صاحب کے پاس آیا اور سب حال کہہ سنایا۔ شاہ صاحب بولے ”اچھا، اس عورت سے کہہ دو کہ اب جاؤ۔“ عورت چلی گئی۔ مغرب کے بعد کسی ناویدہ ہاتھ نے طالب علم کا گلا گھونٹنا شروع کیا۔ شاہ صاحب نے اٹھ کر اسے ایک طمانچہ مارا۔ وہ ٹھیک ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہی عورت ہنستی ہوئی آئی اور کہا ”شاہ صاحب کے طمانچے سے جن کی حالت ابتر ہے۔“ اس کے بعد وہ چلی گئی۔ پندرہ بیس روز بعد جن پھر آیا اور طالب علم کا گلا گھونٹنے لگا۔ شاہ صاحب نے دو طمانچے منہ اور گردن پر زور زور سے مارے۔ شاہ صاحب نے اس کی ہتھیلی پر اپنی دائیں انگلی سے کئی خط کھینچے اور مٹھی بند کرادی پھر کہا ”اس عورت کے سامنے جا کر مٹھی کھول دو۔“ طالب علم نے یہی کیا۔ عورت کہنے لگی ”میں نے تو تمہیں کوئی تکلیف نہیں دی تھی لیکن اگر تمہاری خوشی یہی ہے تو میں جاتی ہوں، اب نہیں آؤں گی۔ تم مٹھی بند کر لو۔“ طالب علم نے مٹھی بند کر لی، عورت چلی گئی اور پھر کبھی نہیں آئی۔

شاہ عبدالعزیز نے زندگی بھر بے بہا اور گراں مایہ تصنیف و تالیف کا کام کیا اور تفسیر قرآن ایک جو تفسیر فتح العزیز، یعنی تفسیر عزیزی کے نام سے موسوم ہے بھی تحریر کی۔ اصول حدیث پر ایک گراں قدر رسالہ بھی لکھا۔ خلفائے راشدین کی سوانح حیات پر بھی آپ نے ایک کتاب ”عزیز الاقتباس فی فضائل اخبار الناس“ تحریر کی جو بہت ہی مشہور کتاب ہے۔ فن منطق کے مبادیات اور اصول پر بھی ایک مختصر سی کتاب لکھی جس کو ”شرح میزان لمنطق“ کہا جاتا ہے۔ شہادت کے مفہوم اور فضائل پر حضرت امام حسینؑ کے متعلق بھی ایک کتاب ”سر الشہادتین“ کے نام سے لکھی۔ اسی طرح ”بستان الحمدین“ کے نام سے فارسی کی ایک کتاب لکھی جس میں محدثین کے حالات

زندگی اور کوائف پر بحث کی۔

شاہ عبدالعزیزؒ نے عمر بھر نیکیوں کی ہدایت اور برائیوں کی ممانعت کی۔ آپ اپنے والد کی طرز عمل پر عمل پیرا رہے۔ خدا پرستی اور پاک بازی کے جذبے لوگوں میں پیدا کیے۔ طو کیت اور شاہ پرستی کی مخالفت کی۔ ایسی رسومات کے ترک کا سختی سے حکم دیا جو معاشرے کے لیے ناسور اور انسانیت کے لیے درد سر تھیں۔ بنی نوع انسان کی ہمدردی اور غم خواری کی ہمیشہ تلقین کی۔ قمار بازی، عیاشی اور برائیوں کو چھوڑنے کی ہمیشہ ہدایت کرتے رہے۔ آپ فرماتے تھے جو سماج محنت کی صحیح قیمت ادا نہ کرے یا مزدوروں اور کاشت کاروں پر بھاری ٹیکس لگائے وہ قوم کا بھی خواہ نہیں دشمن ہے۔

آپ مسلمانوں کی خدمت کے علاوہ اپنا زیادہ وقت مراقبوں، مجاہدوں میں صرف کیا کرتے تھے۔ آپ نے ہر لحاظ سے مسلمانوں کی راہ نمائی کی۔ آپ نے مسلمانوں کی زندگی میں کل نظام (یعنی سیاسی اور سماجی زندگی کے ہر شعبے میں انقلاب) ہمہ جہت اور ہمہ گیر انقلاب کا ایک پر عزم اور ولولہ انگیز تصور پیش کیا۔

ہفتے میں دو مرتبہ منگل اور جمعے کے دن کوچہ چیلان میں شاہ صاحب کا وعظ ہوتا تھا۔ ہر مذہب و ملت کا آدمی خوش ہو کر اٹھتا۔ جس قدر آواز قریب بیٹھے ہوئے لوگوں تک پہنچی، اسی قدر دور بیٹھے ہوئے لوگ سنتے۔ جتنا وعظ کوئی عالم و فاضل سمجھتا، اتنا ہی جاہل کی سمجھ میں بھی آتا۔ شاہ صاحب مہرتے دم تک وعظ کہتے رہے۔ آخری وعظ کے اختتام پر انہوں نے چند اشعار عربی کے پڑھے، چند فارسی کے پھر گھر چلے گئے۔ گھر میں عزیز واقارب کو جمع کر کے انہوں نے کہا کہ میری ملکیت میں جس قدر نقد اور اسباب ہے، سب ایک جگہ جمع کر دو۔ سب کچھ یک جا کر دیا گیا۔ انہوں نے سارا سامان اپنے ہاتھ سے لوگوں میں تقسیم کر دیا۔ آپ ذکر میں مشغول ہو گئے۔ اسی حالت میں آپ کی روح پرواز کر گئی۔

آپ کی تاریخ وفات 7 شوال 1239 ہجری بمطابق 6 مئی 1824ء تھی۔ آپ نے لگ

تک 78 سال کی عمر پائی، ان میں سے ۳۶ سال کا زمانہ آپ نے رشد و ہدایت کا فریضہ انجام

دینے کو ادا کیا۔

♦♦♦ (تحریر: احسن عظیم محامد)

جی چاہتا ہے

مدینے کو جانے کو جی چاہتا ہے
اور جا کے نہ آنے کو جی چاہتا ہے
کسی دن انھیں خواب میں کاش دیکھوں
نصیبہ جگانے کو جی چاہتا ہے
محمد محمد محمد محمد
یہی رٹ لگانے کو جی چاہتا ہے
وہ جو نور سے دل کو معمور کر دے
وہ شمع جلانے کو جی چاہتا ہے
مجھے شاہ دیں اپنا دیوانہ کہہ دیں
یہ اعزاز پانے کو جی چاہتا ہے
معصیت کاہر داغ دھل جائے جس سے
وہ آنسو بہانے کو جی چاہتا ہے
سحر بعد حمد و ثنا نعت احمد
سدا گنگنانے کو جی چاہتا ہے
(صلی اللہ علیہ وسلم)

خلیق الزماں سحر

شیخ المشائخ حضرت یادگار محمد رحمۃ اللہ علیہ

تاریخ ایسے انسانوں کی داستان سے بھری ہوئی ہے جن کی ابتدائی زندگی انتہائی فسق و فجور، لہو و لعب، جبر و تشدد، رہزنی و قزاقی کے ارتکاب میں گزری۔ دل و دماغ ظلمت میں محصور، نور و اصلاح سے دور، حرص و ہوس میں گرفتار، ان تمام افعالِ قبیحہ کو اپنے لئے جائز قرار دیا جو انسان اور انسانیت کی تشریح و توضیح سے کوسوں دور ہے۔ کہا جاتا ہے کہ نوشہء دیوار کوئی مٹا نہیں سکتا اور مقسوم الہی کوئی گنوا نہیں سکتا۔ وقت اور حالات کے تیز دھاروں میں بہتے ہوئے ان کی زندگی میں اچانک ایسے انقلاب آفریں واقعات یا حادثات رونما ہو جاتے ہیں جو ان کی زندگی کو یکسر بدل دیتے ہیں اور وہ تاریخ میں ایک محبوب اور برگزیدہ، ہستی بن کر زندہ جاوید رہتے ہیں۔ یہ قدرت کا فیصلہ ہے جو ناقابلِ تنسیخ ہے۔ ایسی ہی محترم اور یادگار ہستیوں میں ایک نام شیخ المشائخ حضرت یادگار محمد رحمۃ اللہ علیہ کا بھی ہے۔

یادگار محمد کا نام صوفیوں کے تذکروں اور ملفوظات میں اس وقت آیا جب وہ تائب ہو کر حضرت غریب نوازؒ کے مرید ہوئے اور بیعت و خلافت سے سرفراز ہوئے۔ اس سے قبل ان کی زندگی کا جو عکس ملتا ہے وہ ایک ضدی، جابر، سخت گیر، غاصب اور ظالم تھا جو ایمان سے غاری، جو دو کرم سے خالی، حرص دنیا میں گرفتار، مال و دولت کا پرستار، ایذا رسانی میں یکتائے روزگار، مردم آزاری میں شتر بے مہار، کثافت، رذالت، خیانت، جہالت، غرض کہ گناہ کا کوئی ایسا پہلو نہ تھا جو اس کی سرشت و مزاج کا حصہ نہ تھا۔ ظاہر ہے ایسے ظالم و جابر شخص سے اس کے ماتحت عوام و خدام خائف و پست رہتے ہوں گے اور اسی مجبوس معیار زندگی کو وہ اپنے لئے غنیمت سمجھتے ہوں گے۔ عقیدہ کے اعتبار سے یادگار محمد کٹر شیعہ تھا۔ حضرت علی کے علاوہ سبھی تین خلفاء کو وہ نہیں مانتا تھا اور ان کی عظمت و رفعت کا منکر تھا یہی نہیں بلکہ ان کی شان میں گستاخی کا ارتکاب بھی کر بیٹھتا تھا۔ سبھی لوگ اس کی عادت و عقیدہ سے واقف تھے۔ مگر

خوف سے اعتراض یا لب کشائی نہیں کرتے تھے۔ یادگار محمد نے شہر کے باہر ایک خوشنما انگور کا باغ لگوار کھا تھا۔ جو اور بھی دوسرے پھلوں سے بھرا تھا۔ وسط میں ایک حوض بھی تھا جو باغ کی خوشنمائی میں اضافہ کے ساتھ ساتھ آبیاری کے لئے مخصوص تھا۔

دربار رسالت سے ظلمت کدہ ہند میں اسلام کی تشہیر و اشاعت کے فرمان سے آراستہ ہو کر حضرت غریب نواز ہندوستان کی طرف روانہ ہوئے مختلف ملکوں اور مقامات مقدسہ کی زیارت سے فیضیاب ہو کر آپ ہرات پہنچے اور کچھ روز یہاں قیام کیا۔ ہرات سے روانہ ہو کر آپ سبزہ دار میں تشریف لائے۔ یادگار محمد کے باغ میں داخل ہوئے۔ باغ کے رکھوالوں نے آپ کی تعظیم کی اور آپ کی آمد کو ایک تحفہ الہی جانا۔ آپ نے غسل کیا۔ دو گانہ ادا کیا اور حسب معمول تلاوت میں مصروف ہو گئے۔ جب دیر ہوئی اور آپ کو اس طرح تلاوت میں منہمک دیکھ کر باغ کے نگہبانوں کو فکر لاحق ہو گئی، کیونکہ باغ کا مالک آنے والا تھا۔ وہ درویشوں، صوفیوں اور فقیروں سے لائق ہی نہیں بلکہ ان سے نفرت کرتا تھا۔ اس طرح اپنے باغ میں ایک فقیر کو دیکھ کر اس کی دماغی تپش اور تشرف کا اندازہ لگانا کچھ مشکل نہ تھا۔ ملازموں نے اس خیال سے کہ حضرت غریب نواز کو کسی گزند یا ناروا سلوک کا سامنا نہ کرنا پڑے انہوں نے آپ کے ساتھ آئے ہوئے شرکاء اور خادموں سے گزارش کی کہ وہ آپ کو باغ سے کسی دوسری جگہ لے جائیں تاکہ وہ حاکم کے عتاب و گستاخی کے شکار نہ ہوں۔ حضرت غریب نواز نے یہ سن لیا اور نہایت اطمینان و سکون سے فرمایا کہ وہ سب اس کی فکر نہ کریں اور یہ دیکھیں کہ منجانب اللہ کیا ظہور پذیر ہوتا ہے۔ گفتگو کے دوران یادگار محمد آ گیا اور اپنے باغ میں ایک بن بلائے فقیر کو دیکھ کر بہت برہم ہوا اور ملازموں سے جواب طلب کیا کہ اس فقیر کو باغ سے کیوں نہیں نکالا۔ تلاوت کے دوران حضرت غریب نواز کی نگاہ اٹھی اور ظلمت میں محصور حاکم کی آنکھوں سے متصادم ہوئی۔ آپ کی ضیا پاش آنکھوں نے اس کی تاب شکنی سلب کر لی۔

وہ لرزہ بر اندام کچھ ساعت کھڑا رہا اور پھر بیہوش ہو کر گر پڑا۔

ہوش اتنا ہے برق چمکتی تھی

کب جلا آشیاں نہیں معلوم

حاکم کے نوکر یہ ماجرا دیکھ کر پریشان اور خوفزدہ ہو گئے اور غریب نواز کی خدمت میں غصہ و زحم کی گزارش کرنے لگے۔ آپ نے ازراہ کرم ان کو بہت تسلی دی اور اپنے خادم کو حوض سے پانی لانے کو کہا۔ آپ نے پھر بسم اللہ پڑھ کر اس کے منہ پر چھینٹا مارا، حاکم کو فوراً ہوش آ گیا۔

کسی شکست خوردہ، در ماندہ انسان کی طرح سامنے کھڑا رہا۔ ایسا وہ گردن اب خمیدہ تھی۔ آنکھوں میں رعونت کی جگہ ندامت تھی۔ دل و دماغ سے ظلمت و جہالت چھٹ چکی تھی۔ اب اس کو اپنا صحیح وجود مقصد حیات نظر آ رہا تھا فوراً نام و تائب ہو کر قدموں پر گر پڑا اور معافی کا طلبگار ہوا۔ حضرت غریب نوازؒ نے ازراہ کرم اپنی عنایت و شفقت کی انتہا کر دی۔ معاف کرنے کے ساتھ ساتھ آپ نے اس کی باطنی اصلاح بھی کر دی۔ آپ نے خلفائے کبار رضوان اللہ علیہم کی عظمت و رفعت، مقام و مرتبہ کچھ اس انداز سے بیان کیا کہ تمام حاضرین آبدیدہ ہو گئے۔ حاکم نے رقت آمیز لہجے اور صدق دل سے آپ سے گزارش کی کہ آپ اس کو بیعت ارادت سے سرفراز کریں۔ آپ نے اس کی یہ خواہش پوری کر دی۔

بعد ازاں حضرت یادگار محمد نے اپنا تمام مال و متاع لا کر آپ کے سامنے رکھ دیا۔ مگر آپ نے واپس کرتے ہوئے ہدایت دی کہ اس نے جن جن افراد کا مال جبر و تشدد اور ناجائز طور سے حاصل کیا تھا سب ان کے اصل حقداروں کو واپس کر دے تاکہ قیامت کے روز وہ پرسش حساب سے نجات پائے۔ حضرت یادگار محمد نے حسب ہدایت عمل کیا اور باقی مال و دولت فقراء، غرباء اور مساکین میں تقسیم کر دیا اور حضرت غریب نوازؒ کے خادموں میں شامل ہو گئے۔ تزکیہ نفس، تصفیہ قلب اور اصلاح باطن کے مجاہدہ میں لگ گئے۔ آپ نے حضرت حاکم کو بیعت و خلافت سے سرفراز فرما کر حصار کا علاقہ بطور ولایت سپرد کر دیا۔

کچھ عرصہ بعد حضرت غریب نوازؒ نے رحلت سفر باندھا اور اپنے مشن پر روانہ ہونے کے لئے تیار ہوئے۔ حضرت یادگار محمد کے لئے یہ وقت انتہائی نازک اور صبر آزما تھا۔ جس کی میاگر کی نگاہ کرم سے وہ خاک سے اکسیر ہوئے اور جس کے لطف و عنایت کی آغوش میں وہ روحانی انقلاب کی منازل سے گزر رہے تھے اس کا اندازہ وہ خود کر سکتے تھے اس احساس کو احاطہ تحریر میں لانا مشکل ہے۔ آپ کی تعلیم و تلقین، وعظ و نصیحت، اصلاح باطن نے حضرت حاکم کی زندگی یکسر بدل کر رکھ دی۔ حضرت یادگار محمد حضرت غریب نوازؒ کے ساتھ ساتھ قلعہ شاد ماں تک رخصت کرنے آئے یہاں سے حضرت غریب نوازؒ نے آپ کو واپس جانے کی ہدایت دی اور اپنی دعاؤں کے ساتھ الوداع کہا۔ مگر حضرت حاکم کی یہ حالت تھی کہ وہ ایک پل بھی آپ کے بغیر نہیں رہ سکتے تھے۔ خشک لب، مغموم چہرہ، پر نم آنکھیں، مضطرب حالت آپ کی اندرونی کیفیت کی غمازی کر رہی تھی۔ ازراہ کرم و مروت آپ نے حضرت یادگار محمد کو ساتھ لے لیا اور ہندوستان کی طرف روانہ ہو گئے۔ ہمسری کی اس سعادت اور نعمت پر

حضرت یادگار محمد جتنا بھی ناز کریں کم ہے۔

بندگانِ خدا، غلامانِ رسول، مجاہدینِ اسلام کا یہ دستہ ۱۱۹۰ء میں ہندوستان میں داخل ہوا اور دلی میں راجہ کھانڈے راؤ کے محل کے نواح میں اقامت گزریں ہو اور اسلامی تعلیمات کی تشہیر و اشاعت میں مصروف ہو گیا۔ مقامی ہندو حضرت غریب نوازؒ کے دلپذیر انداز، تعلیم و تلقین، درس نصیحت و حکمت اور سلوک و شفقت سے بیحد متاثر ہوئے اور کثیر تعداد میں مشرف بہ اسلام ہونے لگے۔ بعد ازاں کھانڈے راؤ کی مخالفت اور جارحانہ عزائم کو دیکھتے ہوئے آپ نے دلی میں حضرت قطب الدین بختیار کاکی کو تبلیغ دین کا کام سپرد کر کے اجمیر روانہ ہو گئے، جو آپ کی منزل مقصود تھی۔ اس سفر میں دیگر جان نثاروں میں حضرت یادگار محمد بھی آپ کے ساتھ تھے۔

ابتدا میں حضرت غریب نوازؒ نے انا ساگر کے قریب ایک اونچی پہاڑی پر اپنا مسکن بنایا، جو آبادی سے قدرے فاصلہ پر تھی اور جس پر چڑھائی آج کل کی بہ نسبت اس زمانہ میں زیادہ دشوار رہی ہوگی۔ اس ویران پہاڑی کی پرہول خاموشی اور رات کی تاریکی میں حضرت غریب نوازؒ رب کائنات کی عبادت میں سجدہ ریز رہتے اور اسلام کی استقامت، ترقی اور سر بلندی کے لئے دعائیں مانگتے اور دن کے وقت میدانِ عمل میں سرگرم رہتے، مگر پرتھوی راج کی ذلیل اور مذموم حرکتوں سے بددل ہو کر اجمیر کو وقتی طور پر خیر باد کہہ کے روانہ ہو گئے۔ ۱۱۹۲ء میں پرتھوی راج کی شکست اور قتل کے بعد حضرت غریب نوازؒ دوبارہ اجمیر آئے اور اپنے پرانے مسکن انا ساگر کے اوپر پہاڑی پر اقامت گزریں ہو گئے۔ خدمتگاروں اور نو مسلم عقیدتمندوں نے آپ سے گزارش کی کہ آپ نیچے آبادی میں آکر قیام فرمائیں تاکہ تبلیغ کے کام کے ساتھ ساتھ لوگوں کو آستانے پر قدمبوسی کے لئے حاضر ہونے میں سہولت ہو۔ آپ کو یہ مشورہ پسند آیا۔ حضرت یادگار محمد کو جگہ کے انتخاب کے لئے بھیجا۔ جنہوں نے آبادی کے درمیان ایک ایسی جگہ کا انتخاب کیا جو لبِ جھالرہ کے نام سے موسوم ہے اور جہاں آپ کا مزارِ مقدس ہے۔ آج بھی کروڑوں انسانوں کے دل کی دھڑکن ہے۔ منزل مقصود ہے۔ حضرت غریب نوازؒ جہاں آکر ایک کمرے میں اقامت گزریں ہو گئے اور بعد وصال اسی کمرے میں آپ کی تدفین ہوئی۔ قیام کے بعد جماعت خانہ، عبادت خانہ اور مطبخ خانہ بنوایا گیا۔

حضرت غریب نوازؒ اپنی زندگی کی آخری سانس تک اسی کمرے میں مقیم رہے۔ آپ کی وفات ۶ رجب ۶۲۷ھ بمطابق ۱۲۲۹ء میں ہوئی۔ آپ اسی جگہ سے انوارِ اکرام، فیوض و



نوازش، تعلیم و تلقین سے لوگوں کو مستفیض کرتے رہے۔ اس تمام عرصے میں یادگار محمد آپ کے ساتھ ساتھ رہے۔ ایک خادم کے طور پر آپ ہمہ وقت خدمت پر مامور رہے۔ دیگر خدمت گاروں میں آپ کا مقام بہت بلند ہے اور بجا طور پر آپ کو خادم اعلیٰ کہا جاسکتا ہے۔ آپ کی خدمت گزاری، حاشا شاری اور وفاداری کا یہ عالم تھا کہ پل بھر کو بھی آپ اپنے پیر و مرشد سے جدا نہیں ہوتے۔ حکم بجالانے کے لئے ہمہ وقت پایہ رکاب رہتے۔ حضرت غریب نوازؒ کی وفات کے بعد آپ ان کے مزار شریف کی نگرانی اور حفاظت کے کاموں سے وابستہ رہتے۔ آپ کے وصال کے بعد آپ کو آپ کے پیر و مرشد کے پائتانے شمال مشرق کی جانب ایک گوشے میں دفن کیا گیا جو اس بات کی شہادت ہے کہ مرنے کے بعد بھی پیر و مرشد کی قدمبوسی کی سعادت آپ کو نصیب ہو اور جو قدرت کا ایک عظیم ترین مقوم ہے۔

حضرت یادگار محمد کی اولاد اب تک اجیر شریف میں موجود ہے اور ان کو حضرت غریب نوازؒ کے مزار اقدس کی خدمت کا حق حاصل ہے۔ یہ لوگ شیخ زادے کہلاتے ہیں۔ ابھی شاید ان کی اٹھارہویں پڑھی (پشت) مزار کی خدمت و انصرام پر مامور ہے۔

◆◆◆ (تحریر: ممتاز احمد مجسٹریٹ اینڈ ڈپٹی کلکٹر (ریٹائرڈ) کولکاتہ)

یا نبی صلی اللہ علیہ وسلم

دردِ یابی یابی
 بر دمِ زباں پر ہے بس
 میں آپ کے ہو بس
 یابی یابی
 عطا نہیں مانگتا مشکِ عنبر
 اٹھے گی خوشبو سے ہر اک
 یابی یابی
 سیریں لعابِ دہن سے ہے ہر شے
 چاند سورج ستاروں کو بھی
 گنی کھلشایاں کو ہے دل
 یابی یابی
 گئے دو جہاں تجھ کو سوغات
 صدقہ دیا رب نے خیرات
 یوسف زلیخا کو اور
 یابی یابی
 عاصی کی خاطر صیبِ خدا
 دیکھے مدینے سے بس خاکِ پا
 کو حاجت نہیں سرمہ طور
 یابی یابی
 نے ہر شے مجھے سونپ دی
 تا فرشِ تلک شوق سے بانٹ دی
 تو ملی پروری تجھ کو دی سروری
 یابی یابی
 (صلی اللہ علیہ وسلم)

(شوق خانوائی)

”کشف المحجوب“

ایک مرشد کامل

It's object is to set forth a complete system of Sufisim' not to put together a great number of sayings by different Shaykhs' but to discuss and explained the doctrines and practices of Sufis.

برصغیر میں سلسلہ تصوف کی خوبصورت کڑی۔ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ (م۔ 725ھ) فرماتے ہیں:

”اگر کسی راپیری نہ باشد، چوں ایں را مطالعہ کند اور اپیداشود“
یعنی اگر کسی کو مرشد میسر نہ ہو تو اس کتاب (یعنی کشف المحجوب) کا مطالعہ کرے اسے مرشد کامل مل جائے گا۔

برصغیر میں قافلہ تصوف: علم و حکمت اور طریقت و معرفت کے سرخیل الشیخ السید علی بن عثمان الجویری المعروف حضرت داتا گنج بخش (م۔ 1072ء۔ 465ھ) لاہور میں تشریف فرما ہوئے اور قلمت کدہ ہند میں اسلام کی شمع فروزاں کی۔ یہیں پر آپ نے اصول شریعت، معرفت حق، رموز تصوف اور علم و حکمت پر مبنی اپنی معرکہ الآرا کتاب ”کشف المحجوب“ تصنیف فرمائی جو کہ ایک بیش بہا گنجینہ ہے۔ یہ معروف و معتبر تصنیف حضرت ابوسعید جویری جو کہ آپ کے رفیق خاص تھے کے تصوف اور رموز تصوف کے حوالے سے استفسارات کے ضمن میں منصہ شہود پر آئی۔ تصوف کے موضوع پر فارسی زبان میں یہ پہلی تصنیف تھی۔ صوفیاء کے درباروں اور علماء کی مجالس میں اس کتاب کو ایک خاص مقام حاصل ہوا۔ برنی کے بقول

حضرت نظام الدین اولیاء جن کتب کے مطالعے کے شوقین تھے ان میں کشف المحجوب سرفہرست تھی۔

”کشف المحجوب“ جو آپ نے آغوش رحمت خداوندی میں بیٹھ کر لکھی ہے۔ مسائل شریعت و طریقت اور حقیقت و معرفت کا ایک بیش بہا گنجینہ ہے اور اولیائے متقدمین کے حالات و برکات اور ان کی مقدس تعلیمات کا بہترین خزانہ ہے نیز فارسی زبان میں تصوف و احسان پر لکھی جانے والی یہ سب سے پہلی کتاب ہے اور اسے اولیاء اللہ اور صوفیاء کرام نے تصوف کی بے مثل کتاب قرار دیا ہے۔ کشف المحجوب کا ملین کے لئے رہنما ہے تو عوام کے لئے پیر کامل کی حیثیت رکھتی ہے چنانچہ عوام میں اس کا مطالعہ کرنے والوں کو دولت عرفان و ایقان حاصل ہوتی ہے اور شک و شبہات کی وادی میں بھٹکنے والے یقین کی دنیا میں آباد ہو جاتے ہیں اور اس کے بار بار مطالعہ سے حجابات اٹھ کر نئے نئے انکشافات ہوتے ہیں۔ حضرت داتا گنج بخش کشف المحجوب کے آغاز میں ہی اس کتاب کی غرض و غایت اور وجہ تصنیف بیان فرماتے ہیں:

قال الشيخ ابو الحسن على بن عثمان بن ابى على الجلابى ثم الهجویری وفقنى الله تعالى : ”طریق استخارت سپردم و اغراضی کہ به نفس می بازگشت۔ از دل ستر دم و به حکم استدعای تو۔ اسعدك الله۔ قیام کردم، و بر تمام کردن مراد تو از این کتاب، عزمی تمام ك دم، و من این کتاب را کشف المحجوب نام کردم، مقصود تو معلوم گشت، و سخن اندر تو۔ در این کتاب، مقسوم گشت۔ و من از خداوند تعالی۔ استعانت و خواهم، توفیق اندر اتمام این کتاب۔ و از حول و قوت خود۔ تبراکتم اندر گفتار و کردار، و بالله العون و التوفیق۔“

ابو الحسن علی بن عثمان بن ابی علی الجلابی ثم الهجویری عرض پرداز سے کہ میں نے استخارہ کیا، اور دل میں پیدا ہونے والی ہر خواہش سے منہ موڑ لیا۔ اور اللہ تجھے (شیخ ابو سعید ہجویری) نیک بخت بنائے۔ تیری درخواست پر میں نے کمر ہمت باندھ کر کتاب لکھنے کا پختہ ارادہ کر لیا۔ میں نے اس کتاب کا نام کشف المحجوب رکھا ہے۔ الغرض تیرا مقصد پورا ہوا کہ میں نے اس کے مطابق کتاب کے ابواب کی تقسیم کی ہے۔ میں اس کتاب کی تکمیل کے لئے اللہ کی مدد اور توفیق کا خواستگار ہوں اور اپنے اعتماد اور قوت پر بھروسے سے برأت اور بیزارگی کا اظہار کرتا

ہوں۔ اللہ تعالیٰ ہی کی ذات پر میرا آسرا ہے اور وہی مددگار ہے۔

آغاز کلام پر استخارہ کا ذکر کر کے اسلاف کے اس معمول کی تبلیغ و ترویج بھی فرمادی کہ جس کے مطابق ہر اہم کام کرنے سے پہلے استخارہ کی صورت میں اللہ تعالیٰ سے راہنمائی طلب کی جاتی ہے۔ تو گویا اس کتاب کو جو قبولیت حاصل ہوئی اور امت محمدیہ کے لئے جو گراں قدر خدمات اس کتاب کے سبب انجام پذیر ہوئیں وہ کسی اور کتاب کو میسر نہ آسکیں۔ بالخصوص حقیقی تصوف کے حوالے سے یہ کتاب مقام رفیع پر فائز نظر آتی ہے۔ خانقاہوں اور آستانوں کو موجودہ صورت حال اور معاملات میں افراط و تفریط نے اس خوبصورت اور پاکیزہ دنیا کو دھندلا دیا ہے۔ وہ آستانے جو محبتوں کے امین اور الفتوں کے نقیب تھے وہاں سے نفرتیں اور جہالتیں پروان چڑھ رہی ہیں۔ جنہوں نے دوسروں کو سنبھالا دینا تھا وہ خود ہی ڈانواں ڈول ہیں۔ ان حالات میں ”کشف المحجوب“ پورے اسلامی نظام معاشرت اور خانقاہی تصورات کو اپنے پہلو میں لئے ہوئے دنیا کو صراطِ مستقیم دکھا رہی ہے اور حقیقت و معرفت کی اس راہ کو اجاگر کر رہی ہے جس کو مختلف حوالوں سے پراگندہ کرنے کی کوششیں کی جا رہی ہیں۔ اور خواجہ نظام الدینؒ کے اس قول مبارک کی روشنی میں آج واقعتاً وہ ”شیخ کامل“ کی حیثیت اختیار کئے ہوئے ہے۔

انہی گونا گوں اوصاف و کمالات کے سبب عشق و محبت کی دنیا کے امام مولانا عبدالرحمن ندوی جامی نجات الانس میں بیان کرتے ہیں:

کنیت وہ ابو الحسن است عالم و عارف بودہ مرید شیخ
ابوالفضل بن حسن ختلی است و بصحبت بسیارے از مشائخ رسیدہ
است و صاحب کتاب کشف المحجوب است کہ از کتب معتبرہ مشہورہ
ہے فن است ازو کہ لطائف و حقائق بسیار دران کتاب جمع کردہ
است

آپ کی کنیت ابوالحسن ہے۔ عالم و عارف تھے۔ شیخ ابوالفضل بن حسن کی صحبت میں رہے ہیں۔ آپ کشف المحجوب کے مصنف ہیں۔ جو اس فن میں معتبر و مشہور کتابوں میں ہے، جنہوں نے اس کتاب میں بہت سے لطائف و حقائق جمع کئے ہیں۔

کشف المحجوب کی اہمیت اور اقدایت کے پیش نظر دنیا کی تمام زبانوں میں اس کے تراجم ہو چکے ہیں۔ انگریزی زبان میں پروفیسر نکلسن (م۔ 1925ء) نے کشف المحجوب کا

انگریزی زبان میں ترجمہ کیا جو پہلی بار 1911ء میں گب میموریل لندن نے شائع کیا۔
 1936ء میں اس کا نظر ثانی شدہ ایڈیشن شائع ہوا۔ پروفیسر نکلسن کشف الکجوب کے بارے
 میں لکھتا ہے:

It's object is to set forth a complete system of Sufism, not to put together a great number of sayings by different Shaykhs, but to discuss and explained the doctrines and practices of the Sufis.

ترجمہ: اس کا (کشف الکجوب) مقصود یہ ہے کہ تصوف کو بطور ایک نظام کے مدون کر دیا جائے اور مختلف شیوخ کے اقوال جمع کرنے کے بجائے صوفیاء کی تعلیمات اور اشغال کی تشریح و توضیح کی جائے۔

پنجاب یونیورسٹی کا شائع کردہ اردو دائرہ معارف اسلامیہ کے فاضل مقالہ نگار نے کشف الکجوب کے اوصاف و کمالات کو اس انداز میں قلمبند کیا ہے:

”کشف الکجوب میں اسلامی تصوف کا بہت بلند معیار پیش کیا گیا ہے۔ اس میں اولیاء عظام کی کرامات اور خوارق کا بھی ذکر ہے۔ نیز ان کے بیسیوں اقوال اور نصائح کے ساتھ اوصاف حسنہ، صبر و قناعت، ایثار و سخاوت، ہمت، استغناء، صداقت اور اخلاص کی وہ سچی تابناک مثالیں پیش کی ہیں جو ان بزرگوں کے فضل و شرف کی اصلی برہان اور اسلامی تہذیب و اخلاق کی عظمت کی دلیل ہیں۔ مزید برآں مصنف تحقیق پسند تھے اور تحقیق کا بھی بہت بلند پایہ مجتہدانہ معیار ان کے پیش نظر تھا۔ تمثیلات میں اخلاق و الہیات کے معارف بکھرے پڑے ہیں۔ جن کی تفصیل یہاں ممکن نہیں۔ اسی طرح جگہ جگہ نفس انسانی کی وہ کوتاہیاں بھی منظر عام پر لائے ہیں جن تک بزرگان باعمل ہی کی نگاہ پہنچ سکتی ہے۔“

کشف الکجوب اپنی مضمون آفرینی اور ندرت بیان کے اعتبار سے اتنی موثر اور واضح ہے کہ کہیں پر دینی امور اور مذہبی دستور میں ابہام یا تشکیک نہیں ہے بلکہ تصوف اور شریعت کے مابین پیدا ہونے والے غلط نظریات کا تو سرے ہی سے خاتمہ کر دیا۔ آپ ”کشف الکجوب میں فرماتے ہیں:

رکن اول از شریعت کتاب است لقوله تعالیٰ ”منہ آیات محکمت“
 دیگر سنت است، لقوله تعالیٰ ”وما اتکم الرسول فخذوه وما نهاکم

عنه فانتھوا۔ وہ سدیگر اجماع امت است: لقوله صلى الله عليه وسلم لا يجتمع امتي على الضلالة عليكم بالسواد الاعظم۔

”شریعت کا پہلا رکن کتاب اللہ ہے جیسا کہ اللہ فرماتے ہیں ”اس میں آیات محکمات ہیں“ جو اصل کتاب ہیں۔ دوسرا رکن سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ جیسا کہ قرآن میں فرمایا گیا ہے۔ ”جو کچھ تجھے رسول عطا فرمائیں اس کو لے لو اور جس سے منع فرمائیں اس سے رک جاؤ“ اور تیسرا رکن اجماع امت ہے۔ چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”میری امت گمراہی پر جمع نہیں ہوتی بڑے گروہ کا ساتھ اختیار کرو۔“

مذکورہ بالا سے حضرت ہجویریؒ کا نقطہ تحقیق واضح ہو گیا کہ آپ کن بنیادوں پر اپنے افکار و نظریات کو متعین اور مدون فرما رہے ہیں۔ جیسا کہ پہلے ذکر کیا جا چکا ہے کتاب کشف المحجوب در حقیقت آپ کے ایک رفیق حضرت ابوسعید ہجویریؒ کے چند سوالوں کے جواب میں مرتب کی گئی ہے انہوں نے حضرت شیخ سے سوالات کئے تھے کہ:

”قال السائل وهو ابو سعيد الهجویری: بیان کن مرا اندر تحقیق طریقت تصوف، و کیفیت مقامات ایشان، و بیان مذاہب، و مقالات ایشان، و اظہار کن مرار موز و اشارات ایشان و چگونگی محبت خداوند۔ عزوجل و کیفیت اظہار آن بردلہا، و سبب حجاب عقول از کنہ و ماہیت آن، و نفرت نفس از حقیقت آن، و آرام روح باصفوت آن، و آن چہ بدین تعلق دارد از معاملات آن۔“

یعنی مجھ سے بیان فرمائیے:

(الف) طریق تصوف کی حقیقت۔

(ب) مقامات صوفیہ کی کیفیت۔

(ج) صوفیہ کے عقائد و مقالات کی تشریح۔

(د) ان کے رموز و اشارات۔

(ه) اللہ تعالیٰ سے ان کی محبت کی نوعیت اور دلوں میں اس کے ظہور کی کیفیت

و ماہیت۔

(و) محبت الہی کی ماہیت کی معرفت میں حائل ہونے والے حجابات عقل و نفس۔

(ز) پھر کشف حجابات کے طریقے۔ نفس کی حجابات سے بیزاری اور روح کی تسکین۔

یہاں پر ہم کتاب کے عنوانات اور ابواب کے ذریعہ انتہائی اختصار کے ساتھ کشف المحجوب کا تعارف پیش کرتے ہیں تاکہ کتاب کا ایک اجمالی سا خاکہ قاری کے ذہن میں اجاگر ہو سکے۔

۱۔ باب اول (i) اثبات علم

(ii) علم حقیقت، ماہیت علم، علم کی اقسام، علم شریعت، اہل تصوف کے اقوال۔

۲۔ باب الفقر۔ اثبات فقر۔ درویش کی بزرگی۔ فقر و غنا سے متعلق اہل تصوف کے

اقوال۔

۳۔ التصوف: قرآن و حدیث کی روشنی میں ماہیت تصوف سے متعلق مباحث پیش کئے

ہیں۔ لفظ صوفی، متصوف اور مستصوف پر گفتگو کی گئی ہے۔

۴۔ باب مرقعہ داشتن: اس باب میں ”خرقہ“ اور گدڑی پہننے کے فضائل بیان

ہوئے ہیں۔

۵۔ باب فی ذکر اختلافہم فی الفقر و الصفوة اس باب میں فقر و صفوت

کی بابت گفتگو کی گئی ہے۔

۶۔ باب بیان الملامة

۷۔ باب فی ذکر ائمتہم من الصحابة و التابعین و متابعتہم: اس

باب میں خلفائے راشدین اور صحابہ کرام کے فضائل اور ان کے متصوفانہ افکار و رجحانات پر

گفتگو کی گئی ہے۔

۸۔ باب فی ذکر ائمتہم من اہل البیت و اہل بیت پیغامبر۔ اس باب

میں خانوادہ اہل بیت اور ائمہ اہل بیت کا تذکرہ ہے۔

۹۔ باب ذکر اہل الفتہ۔

۱۰۔ باب فی ذکر ائمتہم من التابعین و الانصار۔ ان جید ہستیوں کا تذکرہ

ہے جنہوں نے علوم تصوف و روحانیت کبار صحابہ کرام سے سیکھے۔

۱۱۔ باب فی ذکر ائمتہم من اتباع التابعین الی یومنا ہذا: اس باب

میں ۶۳ کے قریب ذیلی عنوانات کے ساتھ معروف تبع تابعین بزرگوں کے احوال بیان

کر کے ثابت کیا گیا ہے کہ وہ سارے اصحاب صوفیانہ مشرب کے حامل تھے۔

۱۲۔ باب فی ذکر ائمتہم من المتاخرین۔

۱۳۔ باب فی ذکر رجال الصوفیۃ من المتأخرین علی الاختصار۔

۱۴۔ باب فی فرق فرقہم و مذاہبہم و آیاتہم و مقاماتہم و

حکایاتہم۔ اس میں مختلف سلاسل صوفیہ اور ان کے افکار و نظریات کا تذکرہ کیا گیا ہے۔

اس باب میں کشف الحجاب کے عنوان سے گیارہ حجابات کا ذکر کیا گیا ہے۔ جن میں

اسلامی تعلیمات کا خاصہ اور نچوڑ بیان کر دیا گیا ہے۔

۱۵۔ باب التوبۃ و ما یتعلق بہا۔ ۱۶۔ باب المحبۃ و ما یتعلق بہا۔

۱۷۔ باب الجود و السخاؤۃ۔ ۱۸۔ باب الجوع و ما یتعلق بہا۔ ۱۹۔

باب المشاہدات۔ ۲۰۔ باب الصحبۃ و ما یتعلق بہا۔ ۲۱۔ باب آداب فی

الصحبۃ۔ ۲۲۔ باب آداب الاقامۃ فی الصحبۃ۔ ۲۳۔ باب الصحبۃ فی

السفر و آدابہ۔ ۲۴۔ باب آدابہم فی الاکل۔ ۲۵۔ باب آدابہم فی المشی۔

باب 15 سے 39 تک توبہ، محبت، جود و سخاوت، بھوک، مشاہدات، صحبت، آداب

صحبت، آداب قیام، آداب رفاقت سفر، سفر حضر، گفتگو و خاموشی، سوال اور ترک سوال، نکاح و

تجدد، قرآن کی سماعت، شعر، خوش الحانی، سماع کے احکام، سماع کی بابت اختلافات، آداب

سماع، حقیقت سماع، وجد، رقص وغیرہ پر مفصل گفتگو ہوئی ہے۔

بقول سید خورشید گیلانی:

”یہ کتاب تصوف کا ایک ایسا گلدستہ ہے جس میں متنوع پھول سجے ہیں۔ ہر پھول کا

رنگ جدا اور خوشبو منفرد، کتاب میں مخدوم ہجویری نے ان نام نہاد صوفیاء کا تعاقب کیا ہے جو

اس لبادے میں تصوف کی بدنامی اور صوفیاء کی رسوائی کا باعث بنتے ہیں۔ یہ کتاب علم و عمل کا

ایسا حسین مرقع ہے جس کی ہر دور میں ضرورت محسوس ہوتی ہے اور جادہ حق پر چلنے کے لئے

مشعل راہ کا کام دیتی ہے۔ اس کتاب کے بالاستیعاب مطالعہ کے بعد یہ دعویٰ کیا جاسکتا ہے

کہ تصوف کو سمجھنے کے لئے اسی ایک کتاب کا مطالعہ کافی ہے جس سے تصوف کے تمام گوشے

پوری طرح واضح ہو جاتے ہیں اور کوئی الجھن باقی نہیں رہتی۔“ (تحقیق: حامد رضا بخاری)



آئینہ اوصافِ خدا

حرفوں کے فنا زار میں اک صوتِ بقا ہو
کردار میں آئینہ اوصافِ خدا ہو

تعظیم ہوئی جس کی سرِ عرشِ معلیٰ
انساں کے عزائم کی تم ہی حدِ رسا ہو

کونین کی عظمت ہے اسی روضہ سے قائم
اخلاص بھی جس کے درِ اقدس پہ جھکا ہو

مہرِ دمہ خورشید بھی دیں جن کو سلامی
حق اُن کی غلامی کا بھلا کیسے ادا ہو

ہوتا ہے شمیم اُن کی ہی سرکار سے مقبول
منشائے مشیت ہو کہ وہ حرفِ دعا ہو

ڈاکٹر سخاوت شمیم

اُج کے مخدوم جہاں رحمۃ اللہ علیہ

ایک مردِ حق آگاہ کی داستان جسے شریعت سے سرِ مو انحراف گوارا نہ تھا

حضرت شیخ جلال الدین بخاریؒ ہر دوسرے تیسرے سال شاہِ ہندوستان، شاہِ تغلق (دور حکومت ۱۳۵۱ء تا ۱۳۸۸ء) سے ملاقات کرنے اُج سے فیروز آباد شہر تشریف لاتے تھے۔ دونوں کے درمیان بے حد محبت تھی۔ انھیں دیکھتے ہی بادشاہ اپنی عظمت و شان کے باوجود تخت سے اُٹھ جاتا اور بے حد انکسار اور تواضع کے ساتھ سید جلال الدین بخاریؒ سے ملاقات کرتا۔ پھر دونوں بزرگ جام خانے (شیش محل) میں بیٹھتے۔ جب سید جلال الدینؒ واپس ہوتے تو فیروز شاہ برائے تعظیم کھڑا ہو جاتا اور جب تک حضرت نظروں سے اوجھل نہ ہوتے، اسی طرح کھڑا رہتا۔“

یہ درست ہے کہ درویشانِ حق شاہوں کے در پر نہیں جایا کرتے لیکن فیروز شاہ تغلق عام بادشاہ نہیں بلکہ وہ بڑا صاحبِ کردار تھا۔ وہ بزرگانِ دین کا بہت ادب کرتا تھا۔ فیروز شاہ بھی دوسرے تیسرے روز حضرت بخاریؒ کی قیام گاہ پر ملاقات کے لیے حاضر ہوتا۔ اُج اور دہلی کے باشندے اپنی اپنی حاجت سید جلال الدین بخاریؒ کی خدمت میں پیش کرتے، تو وہ اپنے خدام کو حکم دیتے کہ ان کی حاجات قلم بند کر لیں۔ جب بادشاہ ملاقات کے لیے آتا تو وہ حاجت مندوں کے کاغذات اس کی خدمت میں پیش کر دیتے۔ سلطان فیروز ہر حاجت مند کی دادی کرنے کی کوشش کرتا تھا۔

نام اور لقب: حضرت سید جلال الدین مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے لقب سے مشہور ہیں۔ اس خطاب کی وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ ایک روز ملتان کے مشہور بزرگ، شیخ رکن الدین ابوالفتح ملکانی اپنے گھر سے نکل رہے تھے۔ جب انہوں نے گھر کے دروازے کی پہلی

سیرھی پر قدم رکھا، تو فوراً سید جلال بخاری دہلیز کی دوسری سیرھی پر لیٹ گئے تاکہ شیخ رکن الدین کا قدم ان کے سینے پر رکھا جائے۔

شیخ نے ان سے فرمایا ”اے سید! نبوت کا دروازہ بند ہو چکا، رہا مرتبہ ولایت تو تم اس مرتبے پر فائز ہو کہ ’مخدوم جہانیاں جہاں گشت کہلاؤ گے‘۔ یہ کہہ کر انہوں نے ہاتھ پکڑ کر سید جلال الدین بخاری کو اٹھایا اور سینے سے لگا لیا۔

چونکہ سید صاحب کا بہت سا وقت سیاحت میں گزرا، اس لیے جہاں گشت کے لقب سے مشہور ہوئے۔ اخبار الاخیار میں ہے ”آپ نے بہت سیاحت کی اور اولیاء اللہ کی برکات سے مشرف ہوئے۔“ سید جلال الدین بخاری نے مصر، شام، عراق، بلخ اور بخارا کے سفر کیے۔ اس دوران چھتیس حج کیے اور کئی بزرگوں سے فیض حاصل کیا۔

ولادت اور بچپن: آپ کے دادا سید جلال سُرخ بخاری بخارا سے بھکر آئے تھے۔ بعد ازاں اُچ میں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ یہیں مخدوم جہانیاں جہاں گشت ۱۰۷۰ھ (۱۳۰۸ء) میں پیدا ہوئے۔ جب سات سال کے ہوئے، تو آپ کے والد، سید احمد کبیر آپ کو اُچ کے ممتاز عالم اور درویش شیخ جمال خنداں رُو کی خدمت میں لے کر گئے۔

اس وقت شیخ کے سامنے کھجوروں کا ایک طباق رکھا ہوا تھا۔ انہوں نے حکم دیا کہ یہ کھجوریں حاضرین میں تقسیم کر دی جائیں۔ جب مخدوم جہانیاں کو اپنا حصہ ملا تو وہ اپنے حصے کی کھجوریں گٹھلیوں سمیت کھا گئے۔ شیخ نے یہ دیکھا تو مسکرا کر فرمایا ”میاں صاحبزادے! تم نے گٹھلیوں سمیت یہ کھجوریں کیوں کھالیں؟“

مخدوم نے جواب دیا ”یہ کھجوریں آپ کے دست مبارک سے عطا ہوئی ہیں، مجھے اچھا نہیں معلوم ہوا کہ میں ان کی گٹھلیاں پھینک دوں۔“

یہ سن کر شیخ جمال الدین خنداں رُو نے فرمایا: ”تم فقیر اور اپنے خاندان، دونوں کے نام روشن کرو گے۔“

تعلیم: مخدوم جہانیاں نے ابتدائی تعلیم اُچ ہی میں پائی۔ ابتداً آپ سید محمد بخاری کے زیر تربیت رہے، پھر اُچ کے قاضی علامہ بہاء الدین سے مذہبی کتابیں پڑھیں۔ قاضی بہاء الدین کی وفات کے بعد آپ مزید تعلیم کے لئے ملتان تشریف لائے اور اپنے والد ماجد کے مرشد، شیخ ابوالفتح رکن الدین کی خانقاہ میں ٹھہرے۔ شیخ رکن الدین آپ کے ساتھ نہایت شفقت و مہربانی سے پیش آئے اور آپ کی تعلیم و تربیت کی ذمے داری اپنی بہن کے

صاحبزادے مولانا موکی اور ایک دوسرے عالم، مولانا مجد الدین کے سپرد کر دی۔ ان بزرگوں سے آپ نے علوم اسلامیہ کی کتب پڑھیں۔ جب کتابیں ختم کر چکے تو شیخ رکن الدین نے آپ کو اُچ واپس بھیج دیا۔

دورانِ تعلیم آپ نے کلام مجید کی ساتوں قرأتیں سیکھیں پھر آپ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ گئے اور وہاں شیخ عبداللہ یافعی اور شیخ عبداللہ مطری سے مختلف کتابیں پڑھیں۔ آپ دو برس تک شیخ عبداللہ مطری کی خدمت میں رہے اور تہجد کے وقت ان سے عوارف اور احادیث نبوی پڑھتے تھے۔

ہندوستان واپسی: ایک روز شیخ مکہ، حضرت عبداللہ یافعی نے حضرت مخدوم سے فرمایا ”اگر چہ دہلی کے بہت سے درویش اور اہل دل وفات پا چکے ہیں لیکن ان کی برکت کا اثر شیخ نصیر الدین دہلوی میں موجود ہے۔ ان کی ذاتِ بابرکات مغتربات (غنیمت) میں سے ہے، تمہیں ان کی خدمت میں جانا چاہیے۔“

مخدوم جہانیاں نے یہ سنا تو شیخ نصیر الدین کی ملاقات کے مشتاق ہوئے اور مکہ معظمہ سے دہلی پہنچ گئے۔

شیخ نصیر الدین چراغ دہلی: دہلی کے اس ممتاز بزرگ کا اسم گرامی محمود نصیر الدین گنج اور لقب چراغ دہلی تھا۔ آپ کے دادا شیخ عبداللطیف یزدی خراسان (ایران) سے لاہور تشریف لائے۔ آپ کے والد شیخ محمود یحییٰ لاہور ہی میں پیدا ہوئے جو بعد کو اودھ (لکھنؤ) منتقل ہو گئے۔ شیخ نصیر الدین خطہ اودھ میں پیدا ہوئے۔ نسباً حسنی سادات میں سے تھے۔ آثار و ولایت و بزرگی ابتدا ہی سے آپ کے چہرے سے عیاں تھے۔ علوم ظاہری کی تکمیل کے بعد ۳۳ سال کی عمر میں سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت کی۔

والدہ کی وفات کے بعد حضرت خواجہ نے اپنا وطن چھوڑ کر مستقل دہلی میں اپنے مرشد کے خاص حجرے میں رہائش اختیار فرمائی۔ حضرت محبوب الہی نے آپ کی بہترین صلاحیتیں دیکھ کر دہلی میں اپنا جانشین مقرر فرمایا اور اپنی وفات کے وقت جو تبرکات ان کو خواجگانِ چشت سے ملے تھے، انہیں عطا کیے۔ مسندِ رشد و ہدایت پر رونق افروز ہونے کے بعد حضرت چراغ دہلی کا تمام وقت طالبانِ حق کی تربیت و اصلاح میں صرف ہوتا، ہر طبقے اور شہر کے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور آپ ان کے حال کے مطابق توجہ فرماتے۔

ایک درویش آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور زمانے کی بے وقائیوں اور ظلم و جور کی شکایت کی۔ فرمایا ”برداشت کرو، صبر سے کام لو، اگر کوئی ظلم بھی کرے تو درویش کا کام نہیں کہ شکایت کرے۔“ ایک مرتبہ بلا و عرب سے ایک عالم آئے۔ آپ نے ان سے پوچھا کیا کرتے ہو؟ انہوں نے جواب دیا کہ مفتح (نقاب) بنتا ہوں۔ آپ نے فرمایا ”کسب و ہنر کا لقمہ پاک ہے“

سلطان محمد تغلق نے اگرچہ آپ کو کئی تکالیف پہنچائیں لیکن آپ اپنے پیر کی وصیت کے مطابق انہیں خندہ پیشانی سے برداشت کرتے رہے۔ سلطان محمد تغلق کے بعد سلطان فیروز شاہ کی تاجپوشی ہوئی تو حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلی بھی ان کا برعلا و مشائخ کے ساتھ شریک تھے جنہوں نے بالاتفاق فیروز شاہ کی حکومت تسلیم کر لی تھی۔

یہ تھا حضرت چراغ دہلی کا مختصر تذکرہ جن سے حضرت مخدوم جہانیاں نے بیعت کی۔ اس کے بعد حضرت شیخ نصیر الدین نے آپ کو خاندانِ چشت سے خرقہ خلافت سے سرفراز فرمایا۔

رُشد و ہدایت: حضرت مخدوم جہانیاں پھر اپنے وطن اُچ چلے آئے اور رُشد و ہدایت میں مصروف ہو گئے۔ آپ لوگوں کو شریعت کے مطابق سلوک و معرفت کی تعلیم دیتے۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے بڑی شدت سے پابند تھے۔ غیر شرعی امور پر نہایت سختی سے تنبیہ کرتے۔

آپ مریدوں کو نماز باجماعت ادا کرنے کی سخت تاکید فرماتے اور تارک جماعت کو بدعتی کہتے۔ آپ کے ملفوظات سے پتا چلتا ہے کہ کئی ہندو آپ کے ہاتھ پر مشرف بہ اسلام ہوئے۔ مغربی پنجاب میں جو قبیلے حضرت مخدوم کی تبلیغی کوششوں سے مسلمان ہوئے، بہاول پور کے سرکاری گزٹ میں ان کی فہرست درج ہے۔ ان کی تعداد آٹھ ہے جن میں راجپوتوں کا مشہور قبیلہ کھرل بھی شامل ہے۔ جب بھی آپ اُچ سے دہلی تشریف لاتے، راستے میں بہت سے غیر مسلم آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اسلام قبول کر لیتے۔

ملتان کے گزیٹر میں سر ایڈورڈ میکین نے بعض قبائل کے قبول اسلام کی تاریخ لکھی ہے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ پنجاب کا مشہور قبیلہ ’نون‘ مخدوم جہانیاں کے ہاتھ پر ایمان لایا۔ انڈین ہسٹاریکل ریکارڈ کمیشن کے تیسویں سالانہ اجلاس میں ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی نے ایک دستاویز کا تذکرہ کیا ہے۔ اس سے سلطان محمود بیگودہ کے مفتوحہ علاقے میں حضرت مخدوم

جہانیاں کی تبلیغی کوششوں اور سہروردیوں کے صوفیانہ نظام پر روشنی پڑتی ہے۔

عام معمولات: حضرت مخدوم کی روزمرہ زندگی کے عام معمولات یہ تھے: پانچ وقت کی نماز کے علاوہ تہجد، اشراق، چاشت، تراویح اور دوسرے نوافل اس قدر پڑھتے جتنے رسول اللہ روزانہ پڑھتے تھے۔ زیادہ تر اوراد و وظائف پڑھتے جن کا ذکر احادیث میں آیا ہے۔ رات کو دورانِ عبادت ساری رات نہ جاگتے بلکہ کچھ دیر سو رہتے۔ فرماتے جو شخص عبادت میں تمام رات جاگتا رہا اس نے ترکِ سنت کیا کیونکہ رسول اللہ کا فرمان تو یہ ہے: "أَنَا أَصَلِّي وَأَنَا مُمْسِكٌ" (یعنی میں نماز بھی پڑھتا ہوں اور سوتا بھی ہوں)

کھانا تنہا نہ کھاتے بلکہ تقسیم کر کے کھاتے اور فرماتے "حدیث میں ہے کہ وہ ملعون ہے جو تنہا کھانا کھاتا، اپنے غلام کو مارتا اور بخل کرتا ہے۔" کھا کر منہ دھوتے اور کلی کرتے کہ یہ سنت ہے۔ پانی پیتے تو تین سانس میں پیتے اور فرماتے کہ یہی رسول اللہ کا طریقہ ہے۔ ریشمی اور باریک کپڑوں کو نامشروع سمجھتے۔ ایک دفعہ سلطان فیروز شاہ تغلق نے حضرت مخدوم کی خدمت میں چونتیس جوڑے کپڑے بھیجے۔ آپ نے انہیں دیکھ کر فرمایا "اگر شریعت کے مطابق ہوں گے تو پہنوں گا۔" پھر فرمایا کہ ریشم اور سونا رسول اللہ کی امت کے مردوں پر حرام اور عورتوں کے لیے حلال ہے۔ ایک دفعہ ایک مرید نے جوتوں کا ایک جوڑا پیش کیا، اسے قبول کرتے ہوئے فرمایا۔ "تغلیں پہننا سنت ہے۔ میں نے مدینہ طیبہ میں رسول اللہ کی تغلیں مبارک کو دیکھا اور اپنی آنکھوں پر رکھا تھا۔"

جب کوئی تحفہ پیش کرتا تو کسی نہ کسی صورت میں اس کا بدلہ ضرور دیتے اور فرماتے "حدیث میں ہے جو شخص تمہارے لیے کوئی ہدیہ (تحفہ) لائے تو تم اس کا بدلہ ضرور دو۔ اگر بدلہ دینے پر قادر نہیں تو اس کے لیے دعائے خیر کرو۔"

سلطان فیروز شاہ: حضرت مخدوم جہانیاں جیسی دیندار شخصیت کا دوست عام

دنیا دار بادشاہ ہو ہی نہیں سکتا تھا، سلطان کیسا بادشاہ تھا، ملاحظہ فرمائیے:

"سلطان فیروز شاہ کے والدین کا نام رجب تھا۔ اس کے دو بھائی تھے۔ سلطان غیاث

الدین محمد تغلق اور ابو بکر تغلق۔ یہ تینوں بھائی سلطان علاؤ الدین خلجی کے عہد حکومت (۱۲۹۶ء تا

۱۳۱۶ء) میں خراسان سے دہلی آئے۔ سلطان محمد تغلق جب تخت پر بیٹھا اس وقت فیروز شاہ کی

عمر اٹھارہ سال تھی۔ سلطان محمد تغلق نے فیروز شاہ (بھتیجے) کو نائب امیر حاجب مقرر کیا۔

سلطان اسے بہت عزیز رکھتا تھا۔

جب سلطان محمد تغلق نے ۱۳۵۱ء میں ٹھٹھہ میں وفات پائی تو تمام امراء، علماء اور مشائخ نے جو اس وقت لشکر میں موجود تھے، باہمی مشورے سے سلطان فیروز شاہ کو تخت نشین کر دیا اور دریائے سندھ کے کنارے اس کی رسم تاج پوشی ہوئی۔ تاج پوشی سے پہلے جب اس سے بادشاہ بننے کے لیے اصرار کیا گیا تو اس نے کہا ”میں توجج کا ارادہ کر چکا ہوں، مجھے اس سے معاف رکھو۔“ جب لوگ نہ مانے اس نے کہا ”اگر تم یہ بوجھ میری گردن پر رکھنا ہی چاہتے ہو تو ذرا صبر کرو تا کہ میں دو رکعت نماز ادا کر لوں۔“

چنانچہ فیروز شاہ نے وضو کر کے دو رکعت نماز ادا کی۔ نماز کے بعد دعا میں روتے ہوئے اس نے کہا: ”اے اللہ! عوام کا اطمینان، عالم کا انتظام اور فرماں روائی کو صحیح طریق پر چلانے کا کام بغیر تیری توفیق اور مدد کے انسان کی قوت سے باہر ہے، الہی! میں اس کام میں تیری مدد اور تجھ ہی سے قوت چاہتا ہوں۔“ (تاریخ معصومی ص ۵۲-۵۳)

سید صاحب کی فیاضی: مخدوم جہانیاں بہت فیاض تھے۔ بادشاہ اور معتقدین کے پاس سے جو تحائف آتے ان میں سے صرف بقدر ضرورت اپنے لیے رکھتے، باقی دوسروں میں تقسیم کر دیتے۔ جب مکہ معظمہ سے شیراز تشریف لے گئے، تو ایران کے فرماں روانے سونے اور چاندی کے سکے طشت میں پیش کیے۔ آپ نے تمام سکے ان ساتھیوں کو دے دیے جو مقروض تھے۔

شیراز میں مخدوم جہانیاں کے ایک شاگرد نے جو آپ سے ’مصانع‘ پڑھتا تھا، کئی ہزار دینار نذر کیے۔ آپ نے یہ دینار اپنے ان رفیقوں میں تقسیم کر دیے جنہیں اپنی لڑکیوں کی شادی کرنی تھی۔

ایک دفعہ ایک سید آئے۔ انہوں نے آپ سے کفن کے لیے کپڑا مانگا۔ اتفاقاً اس وقت کوئی کپڑا حتیٰ کہ نقد رقم بھی نہیں تھی۔ فرمایا ”جاڑے کا موسم ختم ہو چکا ہے۔ بستر میں سے روئی نکال لو اور کپڑا کفن کے لیے دے دو۔ روئی فروخت کر کے اس کی قیمت رکھ لو تا کہ درویشوں کے وظیفے کے کام آئے۔“

یہ فرما کر نماز میں مشغول ہو گئے۔ خادم نے ارشاد کی تعمیل کی اور کہنے لگا کہ حضرت قطب عالم کیسی شفقت فرماتے ہیں، پھر اس نے یہ آیت پڑھی ”وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ“ (اور ہم نے آپ کو تمام جہانوں کے لیے رحمت بنا کر بھیجا)

آپ نے یہ آیت سنی تو نماز توڑ دی اور ناراضی سے فرمایا ”یہ آیت رسول اکرم کی شان

میں ہے، کسی اور کے لیے نہیں پڑھی جاسکتی۔“

آپ کی طبیعت میں بے حد انکسار اور خاکساری تھی۔ ایک دفعہ ایک مرید نے القاب میں قطب عالم، شیخ الشیوخ اور سید السادات لکھا تو فرمایا ”مجھ کو گدائے عالم کہو۔“

مہمان نوازی: جب کوئی مخدوم جہانیاں سے ملاقات کرنے آتا، تو آپ اسے ضرور کچھ نہ کچھ کھلاتے، فرمایا کرتے تھے ”جو آدمی کسی زندہ آدمی سے ملاقات کے لیے آئے اور اس کے ہاں کچھ نہ چکھے، تو گویا اس نے مردے کی زیارت کی۔“

جب کوئی مہمان آتا تو جب تک وہ رہتا، اس کے لیے کھانے، پینے اور نقد و وظیفے کا انتظام فرماتے اور اس کے قیام کے لیے ایک علیحدہ حجرہ متعین فرمادیتے۔

خدمت خلق: کتاب سیرۃ العارفين میں ہے کہ فیروز تغلق کا وزیر، خان جہاں ابتدا حضرت مخدوم جہانیاں کا سخت مخالف تھا۔ ایک مرتبہ اس نے ایک نويسندہ (لکھنے والے) کے بیٹے کو کسی بات پر قید کر دیا۔ اس کا باپ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس کی بے گناہی ظاہر کر کے سفارش کا طالب ہوا۔ حضرت مخدوم جہانیاں اسی وقت برائے سفارش خان جہاں کے پاس گئے لیکن اس نے اندر ہی سے کہلا بھیجا ”میں شیخ سے نہ تو ملوں گا اور نہ ان کی سفارش قبول کروں گا۔ ان سے کہہ دیا جائے کہ وہ آئندہ میرے دروازے پر نہ آئیں۔“

اس کے باوجود حضرت مخدوم انیس مرتبہ اس کے دروازے پر گئے اور ہر مرتبہ اس نے یہی جواب دیا۔ آخری مرتبہ اس نے کہلوا یا ”اے سید! تمہیں غیرت نہیں آتی، میں کتنی مرتبہ تم سے انکار کر چکا ہوں مگر تم پھر میرے دروازے پر آنے موجود ہوتے ہو۔“

حضرت نے جواب دیا ”اے عزیز! میں جتنی مرتبہ تمہارے دروازے پر آتا ہوں، مجھے اس کا ثواب مل جاتا ہے لیکن ایک مظلوم کا مقصد پورا نہیں ہوتا، میں چاہتا ہوں کہ اس مظلوم کو تمہاری قید سے چھٹکارا دلوا دوں تاکہ تم بھی اس کے ثواب میں شریک ہو جاؤ۔“

یہ سن کر خان جہاں بے حد متاثر ہوا، وہ گھر سے باہر آیا اور آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گیا۔

وفیات: مخدوم جہانیاں جہاں گشت نے ستر سال کی عمر میں عین عید الاضحیٰ کے دن (۷۸۵ھ مطابق ۱۳۸۲ء) میں وفات پائی۔ آپ کا مزار پرنواریں آج میں زیارت گاہ خاص و عام ہے۔

ملفوظات کے مجموعے: آپ کے ملفوظات کے تین مجموعوں کا ایک تک

میر سید اسماعیلؒ

پیدائش ۸۰۹ھ — وفات ۹۹۲ھ

آپ سید ابدال کے بیٹے تھے جن کا سلسلہ شیخ عبدالقادر جیلانی کے بیٹے سید عبدالرزاق تک پہنچتا ہے، آپ ہی وہ بزرگ ہیں جنہوں نے ہندوستان میں سید عبدالقادر کے سلسلہ کو جاری کیا، شیخ محمد حسن، شیخ امان اللہ اور اسی طرح دوسرے درویش آپ کے فیض یافتہ اور معتقد تھے، آپ کی وفات ۹۰۶ھ میں ہوئی، آپ کا مزار رتھور میں ہے جہاں آپ کی تقریب کے سلسلہ میں تشریف لے گئے تھے، اللہ آپ پر رحمت نازل کرے۔

پتا چل سکا ہے۔

(۱)..... خزانہ جلالی: اس مجموعے کا تذکرہ مختلف کتابوں میں ملتا ہے لیکن یہ ابھی تک زیور طبع سے آراستہ نہیں ہوا۔ شیخ محمد اکرام نے اپنی کتاب آپ کوثر کے ایک فٹ نوٹ میں لکھا ہے کہ انہوں نے اُج کے سفر میں خزانہ جلالی کا ایک قلمی نسخہ موجودہ سجادہ نشین درگاہ اُج شریف کے پاس دیکھا تھا۔

❖..... سراج الہدایہ: یہ حضرت مخدوم کے ملفوظات کا دوسرا مجموعہ ہے۔ اس کے جامع و مرتب احمد برنی حضرت مخدوم کے مرید تھے۔

❖..... جامع العلوم: یہ حضرت کے ملفوظات کا تیسرا مجموعہ ہے۔ اس کے جامع و مرتب آپ کے مرید سید علاؤ الدین بن سعد حسینی ہیں۔ اس کا اُردو ترجمہ الدر المنظوم کے نام سے دو جلدوں میں مولوی ذوالفقار احمد نقوی نے کیا تھا جو مطبع انصاری دہلی سے شائع ہوا:

خدا رحمت کند این عاشقانِ پاکِ طینت را



حضرت خواجہ احمد

اللہ کے ایک دوست کا تذکرہ، جس میں روحانیت کی خوشبو بسی ہوئی ہے۔

حضرت خواجہ احمد کا اصلی وطن علاقہ دریائے چناب ہے۔ نسلاً آپ کھوکھر ہیں۔ آپ کے جد امجد نے بلوچ قبیلے کی ایک عقیفہ سے نکاح کر لیا۔ جس سے ایک فرزند حضرت کے والد محترم پیدا ہوئے۔ جب بلوغت کو پہنچے تو انہوں نے بھی بلوچوں کے گھر ایک نیک خاتون حو ابانو سے شادی کر لی جس سے دو لڑکے اور ایک لڑکی پیدا ہوئی۔ ایک حضرت خواجہ احمد اور دوسرے آپ کے بھائی محمد یعقوب جو بچپن ہی میں فوت ہو گئے تھے اور ایک لڑکی بی بی عائشہ جو آپ کی ہمشیرہ تھیں، ان کی شادی بھی تو نسہ شریف کے علاقے میں بلوچوں کے قبیلہ میں ہوئی۔

حضرت کو بچپن ہی سے عبادت الہی کا بہت شوق تھا۔ جب آپ کے والد محترم رات کو گاؤں سے باہر عبادت کے لیے نکل جاتے تو آپ بھی ان کے پیچھے پیچھے چھپ کر گاؤں سے باہر تنہائی میں بیٹھ کر عبادت میں مشغول ہو جاتے۔ حضرت کی یہ عادت تھی کہ سبق پڑھ کر تنہا شہر سے باہر بیر کے درخت کے نیچے مطالعہ اور ورد و وظائف میں مصروف رہا کرتے۔ حضرت فرماتے ہیں کہ لڑکپن میں میں گاہ بگاہ والد بزرگوار سے بھوک کی شکایت کر کے روٹی طلب کیا کرتا تو آپ جواب میں فرمایا کرتے اللہ اللہ کرو۔ جب آپ کی عمر مبارک چار، پانچ سال کی ہوئی تو آپ کے والد بزرگوار آپ کو ایک مولوی صاحب کے پاس قرآن کریم پڑھنے کے لیے چھوڑ آئے اور ایک سال تک خبر نہ لی۔ استاد محترم بڑے موٹے والے تھے۔ صبح سبق پڑھ کر استاد محترم کا ریوڑ جنگل میں چرانے کے لیے لے جاتے۔ جب سردی کا موسم آیا تو استاد محترم نے اونٹ کی پشم کا بنا ہوا کبیل آپ کو دے دیا۔ جس کو حضرت اوڑھ کر رات کو ایک

غار میں سو جاتے لیکن علم حاصل کرنے کی خاطر سب دکھ درد ہے۔ کچھ عرصے بعد قرآن پاک ختم کر کے والد محترم کی خدمت میں پہنچے۔ تھوڑے عرصے بعد آپ کے والد محترم اس دنیا فانی سے رحلت فرما گئے، اور آپ اکیلے ہی گھر میں رہ گئے۔

آپ کے والد محترم حضرت سلیمان تونسوی کے مرید تھے اس لیے حضرت اپنے والد محترم کے ساتھ ایک دو دفعہ تونسہ شریف تشریف لے گئے۔ والد محترم کے وصال کے بعد حضرت تونسہ شریف جا کر حضرت سلیمان تونسوی کے مرید ہو گئے اور وہاں سات سال رہ کر فارسی نظم و نثر اور فقہ کی کتابیں پڑھیں۔ حضرت فرماتے ہیں کہ نو سال بعد مجھے سیر و سیاحت کا بہت شوق غالب آیا۔ محمد یعقوب نامی طالب علم کو ساتھ لے کر ملتان شریف چلا گیا۔ وہاں پہنچ کر ایک مسجد میں قیام کیا۔ محلہ دار انتہائی بے مروت لوگ تھے۔ رزاق مطلق پر توکل کر کے مسجد کے حجرے میں رہنے لگا اور ایک مولوی صاحب سے ”کنز الدقائق“ کا سبق لینا شروع کیا۔ مولوی صاحب نے بڑی شفقت سے سبق پڑھایا، سبق لینے کے بعد اپنی مسجد میں لوٹ آیا۔ دوسرے دن پھر سبق پڑھنے گیا۔ استاد صاحب نے پوچھا کہ اے درویش! وجہ معاش کیا ہے؟ عرض کی کہ ہم دونوں کو پیٹ بھر کر کھانا بھی نصیب نہیں ہوتا۔ استاد محترم نے فرمایا کہ وہاں محلہ میں شیخ بہاء الحق کی اولاد سے ایک شیخ ہیں وہ مسکین و غریب طلباء کی مدد کرتے ہیں۔ مجھے یہ بات پسند نہ آئی کہ آگے عرض کروں۔ تیسرے روز پھر استاد صاحب نے فرمایا کیوں میاں اس آدمی کے پاس گئے تھے۔ میں نے عرض کی نہیں جناب۔ اس پر آپ ناراض ہو کر فرما نے لگے۔ چلو میرے ساتھ جب ان کے دولت خانے کے قریب پہنچا تو میں نے دست بستہ عرض کی کہ رزاق حقیقی کا دروازہ چھوڑ کر کسی غیر کے دروازے پر جانے سے تو بھوکا مر جانا بہتر ہے۔ آخر ہم دونوں مسجد میں واپس آ گئے۔ آپ نے تعلیم حاصل کرنے کی خاطر بڑی بڑی تکالیف اور مشکلات کا سامنا کیا اور ہر تکلیف خندہ پیشانی سے برداشت کی۔

میرا شریف اسم با مسمی گاؤں ہے، کیونکہ مکان کو اصلی شرف ملیں سے ہوتا ہے۔ ورنہ یہ اول ایک چھوٹی سے بستی تھی جس کا سنگ بنیاد اول ایک انسان میاں محمد نے رکھا، جو مولوی صاحب مکھڑ والوں کے مرید تھے۔ ایک دفعہ مولوی صاحب مکھڑ وی میاں صاحب کی فاتحہ خوانی کے ارادے سے موضع اخلاص میں جو پنڈی گھیب کے قریب ایک موضع ہے، ڈولہ کے ذریعہ تشریف لائے۔ جب میرا کے قریب سے گزرے تو فرمانے لگے کہ ان ریت کے تودوں اور کریوں سے ذکر کی آواز آتی ہے۔ نیز حضرت خواجہ فاضل شاہ کو ایک روز یہاں سے

گزرنے کا اتفاق ہوا۔ لوگوں نے عرض کی کہ یہ خشک میرا ہے، پانی کے لئے دعا فرمائیے۔ حضرت شاہ صاحب نے فرمایا کہ یہاں ایک اللہ والا آئے گا جو اس خشک میرا کو پانی سے سیراب کر دے گا اور ان کریوں میں بنگلہ بنائے گا چنانچہ ایسا ہی ظہور میں آیا، نیز میاں محمد تونسہ شریف حضرت خواجہ محمد سلیمان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ عرض کی کہ اس مسکین نے ایک بستی بنائی ہے جس کا نام میرا رکھا ہے۔ اس کے غربی طرف افغان آباد ہیں جن کا پیشہ غارت گری اور لوٹ مار ہے۔ اکثر اوقات ہماری بستی سے مال، مویشی، اسباب وغیرہ لوٹ کر لے جاتے ہیں، قبلہ عالم نے جوش میں آکر فرمایا وہ میرا نہیں میرا ہے انشاء اللہ قیامت تک امن و امان رہے گا اور کوئی تاراج نہ کر سکے گا۔ آپ کا میرا شریف میں قیام کرنا فی الحقیقت کئی بزرگوں کی پیشگوئیوں کی صداقت کا باعث ہے۔ تونسہ شریف کے قیام کے زمانے میں حضرت کے دل میں یہ خیال آیا کہ اگر کسی پیر بھائی کی صحبت میسر آ جائے تو اچھا ہے۔ ایک رات استخارہ کیا مگر معمر حل نہ ہوا دوسری بار پھر استخارہ کیا۔ اشارہ حضرت فاضل شاہ گڑھی والوں کی طرف ہوا، شاہ صاحب کا اس وقت کوئی مقررہ مقام نہ تھا، عموماً ضلع ہزارہ کے پہاڑی علاقہ میں آتے جاتے رہتے تھے۔ اکثر اوقات میرا شریف میں بھی قیام کرتے اور دو تین راتیں گزار دیتے۔ مسجد کا صحن نہایت مصفا اور خوشنما تھا۔ حضرت بڑے صفائی پسند تھے۔ نیز مسجد آبادی سے تھلگ تھلگ شمالی کنارے پر گنجان درختوں میں بنائی گئی تھی، آپ کو یہ جگہ بہت ہی مرغوب اور پسند خاطر تھی۔ اس لیے آپ نے یہاں ڈیرہ ڈال دیا۔ بستی کے باشندے نماز پنجگانہ کے بڑے پابند تھے، درویش گاؤں سے جو کچھ لاتے آپ بھی ان کے ساتھ بیٹھ کر کھالیا کرتے، جو چیز میسر آتی، فوراً مستحقین کو بانٹ دیتے تھے۔

آپ اکثر اوقات محفل سماع منعقد کرتے اور سماع سنتے تھے۔ حضرت مشائخ رضوان اللہ علیہم کے عرسوں پر بھی آپ سماع سنتے تھے، محفل میلاد شریف منعقد کرتے تھے۔

ایک دفعہ سماع کا ذکر چھڑا۔ آپ نے فرمایا کہ صوفیائے کرام اپنے لیے اس واسطے سماع کو جائز سمجھتے ہیں، کیونکہ اکثر نوافل اور عبادات و ریاضت کے شغل سے دلوں میں کدورت پڑ جاتی ہے۔ اس لیے چند ساعتیں پوری فراغت اور آرام سے سماع اور مولود شریف سنتے ہیں، اس لیے تفسیر احمد کے تحت آیت شریف ومن یشتري هو الحدیث لیصل عن سبیل اللہ میں طرفین کے دلائل موجود ہیں اور آخری فیصلہ یہ لکھا ہے کہ جس کو سماع سے لذت اور شوق الہی اور دنیا سے انقطاع ہو، اس کو تو براگ سننا جائز ہے اور اگر شہوت نفسانی اور خیالات شیطانی

راگ کے سننے سے زیادہ ہوں تو اس آدمی کو راگ کا سننا حرام ہے۔

قرآن کریم اور کتب متداولہ کا اکثر درس طالب حق کو دیا جاتا تھا، یہ درس بلند پایہ عالم دیتے تھے، جس کا کوئی معاوضہ نہیں لیتے تھے ان عالموں کو حضرت کے لنگر سے روٹی کپڑا دیا جاتا تھا، درویشوں کو خرچ خوراک کتابیں وغیرہ ہر ایک چیز لنگر سے مفت ملا کرتی تھی۔

حضرت مذہبی جھگڑوں میں بالکل نہ پڑتے تھے، آپ کا مسلک صلح کل تھا، آپ "حنفی مذہب تھے، آپ اپنے سارے دوستوں کو حنفی مذہب کی پابندی کی تلقین کرتے تھے، جس کا مسلک ائمہ اربعہ سے باہر ہوتا اسے راہ راست پر خیال نہ کرتے۔

حضرت میروی شہرت سے بہت نفرت کیا کرتے اس لیے کہ لوگوں کو آپ کی وجہ سے تکلیف نہ ہو، سفر و حضر میں خاص خاص درویش ساتھ رہا کرتے، آپ مندرجہ ذیل جگہوں پر تشریف لے گئے، لاہور، جہلم، پشاور، مکھڑ، گڑھی شریف، پاک پٹن شریف، کالا باغ، راولپنڈی، چوہاسین شاہ، کشمیر، پنڈ دادنخاں، شاہ پور، ایبٹ آباد، اور ملتان وغیرہ۔

ایک روز مولوی محمد نواز اور دیگر خاص و عام پیر بھائی حضرت کی خدمت میں حاضر تھے کہ میاں ماجنی چھٹی رمان نے حضرت کی خدمت میں ڈاک پیش کی جس میں ایک خط مدینہ منورہ شریف سے آیا تھا۔ جس کا بھیجے والا احمد خاں لاہوری تھا۔ احمد خاں نے لکھا تھا کہ میں ایک مصیبت میں گرفتار ہو کر انتہائی پریشان ہوا، اور اس مصیبت سے نجات حاصل کرنے کے لیے مدینہ منورہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ اطہر پر چلا گیا اور سات سال روضہ اطہر پر پڑا رہا، ازاں بعد ایک رات حضور کو خواب میں دیکھا، حضور نے فرمایا کہ تم میرا شریف جاؤ، بیدار ہو کر سوچنے لگا کہ خدا معلوم میرا شریف کدھر ہے آخر بڑی تگ و دو کے بعد پتہ چلا کہ میرا شریف ضلع گیمبل پور میں ایک موضع ہے، اس لیے یہ عریضہ ارسال خدمت سے، اگر اجازت ہو تو خود حاضر ہو کر عرض و نیاز پیش کروں۔ خط کوسن کر آپ نے منشی سے جواب لکھوایا کہ جو کچھ تم نے خواب میں دیکھا وہ سب رحمت اور شفقت خواجہ ہر دو سر حضور محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے وگرنہ تو اور میں کیا ہیں بلکہ تمام جہان اور جملہ کون و مکاں اس در فیض اثر کے سائل ہیں، اس در کونہ چھوڑنا میں بھی شفیع المذنبین کے طفیل دعا کا خواستگار ہوں گا، جب یہ خط ملے تو اس خاکسار کی طرف سے ہزاروں لاکھوں صلوٰۃ و تسلیم حضور کے روضہ انور پر عرض کرنا۔

ایک دفعہ حضرت چند درویشوں کے ہمراہ گڑھی شریف تشریف لے جا رہے تھے۔ راستہ میں بستی عنایت کے پاس ایک درخت کے نیچے آرام فرمایا۔ چلتے وقت آپ نے

فرمایا کہ سڑک کے کنارے پر یہ بڑا اچھا سایہ دار درخت ہے، اس کو کاٹ کر برباد نہ کرنا اور خوب حفاظت کرنا، آپ کے بعد مالکوں نے اس درخت کے کاٹنے کا ارادہ کیا تو کوئی نہ کوئی مصیبت درپیش آگئی، اور جب کبھی کسی نے اس کی شاخیں کاٹ کر مال مویشی کو کھلائیں وہ مر گئے۔ آپ کی کرامت کو دیکھ کر ایک منکر جل گیا اور بے حرمتی کی نیت سے اس درخت کے نیچے بول و براز کروایا، فوراً درد شکم سے بیمار ہو گیا، لوگ اس کو اٹھا کر گھر لے گئے، تو بہ تائب ہوا، تب جان چھوٹی۔

ایک اور واقعہ اس سے بھی سخت تر ظاہر ہوا، ایک رسالدار بال بچوں مال اسباب سمیت اونٹوں کی سواری سے آرہا تھا۔ گرمی سے گھبرا کر اس درخت کے نیچے آرام کیا، جب شتر بانوں نے درخت کو سرسبز دیکھا تو دل جگہ پر نہ رہا بے اختیار ہو کر ہاتھ بڑھایا اور شاخیں کاٹ کر اونٹوں کے آگے ڈالنی شروع کر دی، ہر چند لوگوں نے ان کو سمجھایا کہ یہ درخت ایک بزرگ کا ہے جو اس کا نقصان کرتا ہے وہ نقصان اٹھاتا ہے لیکن سیاہ دل رسالدار نے ایک نہ سنی۔ غریب زمیندار خاموش ہو رہے۔ چند دنوں بعد ان میں سے ایک شتر بان درخت کے نیچے آکر رونے لگا۔ چند ایک لوگوں نے اس سے پوچھا، کیوں روتے ہو، کہنے لگا کہ تینوں اونٹ بیمار ہو کر مر گئے اور رسالدار بھی اپنے دونوں بیٹوں سمیت فوت ہو گیا۔

ایک دفعہ ایک کشمیری نے شہد کا بھرا ہوا برتن حضرت کو نذر کیا، آپ نے فرمایا کہ میرے لیے اتنی زحمت نہ اٹھایا کرو، وہاں اگر بغیر تکلیف اور مشقت کے مل جائے تو لے آنا، اس میں کوئی حرج نہیں۔ کشمیری نے عرض کیا کہ محنت عین سعادت ہے، جب قدمبوسی کا دل میں ارادہ کیا تو خیال آیا کہ اگر شہد دستیاب ہو جائے تو نذر لے جاؤں گھر میں تھا نہیں جنگل میں تلاش کرنے گیا، آخر ایک اونچے درخت پر شہد نظر آیا لیکن اس کا حاصل کرنا نہایت ہی محال تھا، بڑی تدبیریں کیں، مگر ایک بھی کارگر ثابت نہ ہوئی، آخر الامر پیران غلام کی مدد پر یہ حیلہ کیا، ایک رسی لے کر کمر میں باندھی اور اسی درخت سے باندھ کر لٹک گیا، ناگہاں رسی ٹوٹ گئی، خوف آیا کہ نیچے گر گیا تو ٹکڑے ٹکڑے ہو جاؤں گا، ناچار پیران غلام کے طفیل خدا کی درگاہ میں استغاثہ کیا، کیا دیکھتا ہوں کہ حضرت میروی ہوا میں آئے اور دونوں ہاتھوں سے میری کمر پکڑ کر مجھے زمین پر پہنچا دیا، حضرت کے دربار میں حاضر ہو گیا۔ مولوی شیخ ساکن تکہ کلاں ذکر کرتے ہیں کہ ایک روز گرمی کے موسم میں درویشوں کے ہمراہ آپ اپنے کنوئیں پر گئے، گرمی بہت سخت تھی اس لیے آپ کی چار پائی مضبوط رسوں سے باندھ کر کنوئیں میں لٹکا

حضرت امام عبداللہ بن مبارکؒ

آپ امام اعظمؒ کے شاگرد رشید ہیں۔ علوم و فنون میں آپ جامع اور جید عالم تھے۔ صاحب کشف و کرامات تھے۔ حضرت سفیان ثوری اور فضیل بن عیاض آپ کے ہم عصر تھے اور بڑے بڑے مشائخ کی صحبتیں آپ نے دیکھیں۔ نقل ہے کہ ایک دن ایک گلی سے گزر رہے تھے۔ ایک نابینا سے آپ نے فرمایا، عبداللہ مبارک آ رہا ہے، تجھے جس چیز کی ضرورت ہو اس سے طلب کر، نابینا نے کہا کہ دعا کیجئے کہ اللہ تعالیٰ میری آنکھیں عنایت فرمادے، آپ نے دعا فرمائی۔ اسی وقت اس کی بینائی آ گئی۔ صاحب کشف الحجب نے لکھا ہے کہ امام عبداللہ کی والدہ ایک دن باغ میں کسی کام سے تشریف لے گئیں۔ آپ کو باغ میں سوتا ہوا پایا۔ دیکھا کہ ایک بہت بڑا سانپ منہ میں ایک پھول لئے ہوئے آپ کے اوپر کھیاں اڑا رہا ہے۔

آپ کی ولادت ۱۱۸ھ کو ہوئی، وفات ماہ رمضان میں ۱۸۱ھ کو ہوئی۔

دیا۔ آپ نے کچھ ساعت آرام کیا، نماز ظہر کے وقت آپ کو نکالا گیا، نماز پڑھ کر جب آپ فارغ ہوئے تو میں نے عرض کی حضرت نے تو کونو میں میں آرام کیا اور سب عقیدت مند گرمی سے جاں بلب ہو گئے ہیں، بالکل کسی کو آرام نہ آیا، ہوا کے دروازے بالکل بند تھے، تمام مخلوقات اپنے عرق میں غرق تھی، دعا فرمائیے کہ ہوا جاری ہو۔ حضرت نے تبسم فرما کر کہا۔ اگر چالیس گنجوں کو گنو تو ہوا چلے گی۔ ساعت کے بعد مولوی صاحب نے عرض کی کہ یہ حضرت گنتی تو پوری ہو گئی لیکن ہوا کسی طرف سے بھی نہیں چلی، آپ نے فرمایا مولوی صاحب گنتی میں غلطی واقع ہوئی ہوگی۔ بلند آواز سے گنتی کرو۔ جب لوگوں نے اس غلطی کو پورا کیا تو مشرق کی طرف سے آہستہ آہستہ ہوا چلنے لگی، حتیٰ کہ سخت تیز ہو گئی، اور ایک سیاہ گھٹا اٹھی، آسمان ابر آلود ہو گیا، بارش برسنے لگی، گرمی سردی سے بدل گئی اور ہر کسی کو سکھ اور آرام نصیب ہوا، درویش حضرت کے ہمراہ خوشی خوشی میرا شریف واپس ہوئے۔

محمد خاں نمبردار سکنتہ کہو یاں علاقہ تلہ گنگ مرید حضرت خواجہ ذکر کرتے ہیں کہ میرا لڑکا ہنجیروں سے بیمار تھا، ہر چند علاج کیا، بیماری دن بدن ترقی کرتی گئی، اور اتنا بیمار ہو گیا کہ پہلو بدلنے کی طاقت بھی نہ رہی۔ ایک دن رو کر کہنے لگا کہ اگر حضرت خواجہ احمد غریب نواز ہمارے گھر قدم رنجہ فرمادیں اور میری ہنجیروں پر دم کریں تو یقین ہے کہ اس مسیحا کے دم کے اثر سے صحت کامل ہو جائے گی، ورنہ موت تو سر پر آ ہی پہنچی ہے۔ آپ کے دیدار فیض آثار سے تو ہم نے اسے اس سعادت عجبی سے محروم نہیں رہوں گا، میں نے چند بار حاضر ہو کر عرض کی

لیکن درخواست منظور نہیں ہوئی آخر بصد مشکل آپ کو اپنے ہمراہ اپنے گھر لے گیا۔ چند ایک درویش آپ کے ہمراہ تھے۔ مرغ کے چوزے کا گوشت آپ بڑا پسند فرمایا کرتے تھے، اس لیے ایک چوزہ لے کر بطور ناشتہ روٹی سے پہلے خدمت اقدس میں پیش کیا، مگر آپ نے رغبت سے نہ کھایا ہم نے گمان کیا شاید طبیعت کے مطابق پکا ہوا نہیں، دوبارہ پھر پکا کر حاضر کیا، تیسری بار پھر ہم نے ارادہ کیا تو آپ نے ہنس کر فرمایا کہ لوگ کہیں گے، مرغا کھاؤ فقیر آیا۔ ایک رات رہ کر واپس تشریف لے گئے، میرا لڑکا حضرت کی صحبت اور بابرکت تھوک سے ایسا صحت یاب ہوا کہ بیماری کا نام تک باقی نہ رہا۔

سید احمد شاہ فتح جنگی ذکر کرتے ہیں کہ ایک روز حضرت نے فرمایا کہ میرے ایام میں ایک وقت طلبا کے گروہ کے ساتھ بمقام ٹھٹھو پ گڑھی افغاناں پہاڑ کے دامن میں سکونت اختیار کی، طلبا کے سبق اسباق سے فارغ ہو کر پہاڑ کے دامن میں شہر سے دور لوگوں سے پوشیدہ ذکر بالجہر شروع کیا، ایک روز بڑے ذوق شوق سے مشغول تھا کہ ناگہاں ایک شیر ہولناک میرے پاس آ کر غرانے لگا، میں اپنی جگہ پر بیٹھ کر اذکار میں مصروف رہا، شیر بھی میرے ساتھ ذکر جہر میں شریک ہو گیا، میں جس وقت کلمہ لا الہ الا اللہ کے ساتھ آواز بلند کرتا تو وہ چپ ہو جاتا جب میں سانس اندر کھینچتا، تب وہ شروع ہو جاتا، بہت دیر تک ہم ذکر بالجہر کرتے رہے۔ اختتام وظیفہ کے بعد شیر مجھے سلام کر کے جنگل میں چلا گیا۔

ایک شخص نے اپنی عورت کو قتل کر دیا، چنانچہ اسے گرفتار کر لیا گیا، اس نے مجسٹریٹ کے سامنے بیان دیا کہ میں نے دیوانگی کی حالت میں اپنی عورت کو قتل کر دیا ہے، ورنہ میری اس کے ساتھ کوئی دشمنی نہ تھی۔ صفائی کے گواہوں میں اس نے حضرت خواجہ میروزی، حضرت پیر سید مہر علی شاہ گولڑہ شریف اور سردار محمد نواز خاں کے نام لکھوائے اور یہ بھی بیان کیا کہ میری دیوانگی کے متعلق یہ تینوں حضرات خوب واقف ہیں چنانچہ تینوں کے نام سن جاری کئے گئے، پہلے حضرت خواجہ احمد انکار کر بیٹھے کیونکہ یہ کام ان کی عادت کے خلاف تھا۔ چنانچہ تاریخ پیشگی سے پہلے شام کے وقت آپ راولپنڈی پہنچ گئے، دوپہرے دن صبح آپ کچھری میں پہنچے تھوڑی دیر بعد پیر صاحب گولڑہ شریف خاص محل سے جلوہ آرا ہوئے، حضرت میروزی نے جب آپ کو آتے دیکھا تو آگے بڑھ کر مصافحہ مسنون طریقہ پر کیا، پیر صاحب گولڑہ شریف نے فرمایا کہ آج شہادت کی مصیبت حکام دنیاوی کی کچھریوں میں آگئی، حضرت میروزی نے فرمایا کہ پہلے ہی انگریزوں کا منہ دیکھنے کا کم ہی اتفاق ہوا ہے، آج بھی اپنے پیران عظام سے یہی التجا

ہے کہ خدا ان کا منہ نہ دکھائے، اور قاتل جس نے اتنی حیلہ سازی کی ہے، اللہ تعالیٰ پیران عظام کے طفیل اس کو بھی خلاصی ملے۔ اتنے میں نماز ظہر کا وقت ہو گیا، اور آپ نماز ادا کرنے کے لیے چلے گئے، جب نماز سے فارغ ہوئے تو اندرون عدالت سے ارولی نے آکر آپ کو اطلاع دی کہ آپ سب صاحبان کی شہادتیں ہو گئیں اور غالب امید ہے کہ قاتل بھی رہا ہو جائے، پس آپ اطلاع ہونے پر فوراً خادموں سمیت عدالت سے باہر نکل آئے۔

علاقہ ہوتی مردان کے ایک شخص کا لڑکا گم ہو گیا، کسی نے اس کو حضرت میروی کا پتہ بتا دیا، بے چارہ رات دن چلتا چلتا منزلیں طے کر کے جب تھکے بسال کے قریب سفید پہاڑ میں پہنچا تو رستہ گم ہو گیا، ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھ گیا، تھوڑی دیر بعد ایک شخص نے آکر السلام علیکم کہا اور نرمی سے حال احوال پوچھا، اس بزرگ نے فرمایا، یہاں سے شہر نزدیک ہے اندھیری رات میں تم راستے سے بھٹک جاؤ گے، ہاتھ پکڑ کر مسجد میں لے گئے، علی صبح وہاں سے روانہ ہوا، چند دنوں بعد میرا شریف پہنچا جو نبی حضرت کی قد مبوسی کی تو پہچان گیا کہ یہ تو وہی شخص ہیں جو کہ اندھیری رات میں میرا ہاتھ پکڑ کر مسجد میں لے گئے تھے، میں نے اپنے لڑکے کی گم شدگی کا حال بتلایا آپ نے تو نسہ شریف کی طرف منہ کر کے دعا کی تیرا لڑکا تیرے گھر جانے سے پہلے پہنچ جائے گا، چنانچہ اسی طرح ہوا میرا دل حضرت کی یہ کرامت دیکھ کر نہایت خوش ہوا، بیعت کا عہد کیا اور پھر گھر واپس چلا گیا۔

محمد شاہ کشمیری بیان کرتے ہیں کہ میں طالب علمی کے زمانے میں اپنے استاد کے ہمراہ راولپنڈی روانہ ہوا، رات ایک گاؤں میں آگئی جس کے قریب حضرت موسیٰ کی زیارت گاہ تھی اور اس کے احاطے میں بے شمار درخت تھے، جن میں بہت صفا قسم کی سوٹیاں تھیں، خیال گزرا کہ چند سوٹیاں حضرت میروی کے اصحاب صفہ کے لیے کاٹ لوں، لوگوں نے منع کیا کہ نقصان اٹھاؤ گے لیکن میں نے مصمم ارادہ کر لیا کہ سوٹیاں کاٹوں گا، رات کو سوٹیاں کاٹ کر مسجد میں آکر سو گیا، رات کو مزار کے مجاوروں نے گلا گھونٹنا شروع کیا، ہر چند کوشش کی مگر کچھ نہ بنا، اضطراب کی حالت میں تھا کہ حضرت میروی حاضر ہو کر فقیر کا ہاتھ پکڑ کر فرمانے لگے او بخیل سوٹیوں کے پیچھے ایک طالب علم کو ہلاک کرتا ہے شرم نہیں آتی۔ وہ مجاور یہ الفاظ سن کر مسجد سے باہر ہو گیا، آپ مجھے فرمانے لگے، سوٹیاں کیوں کاٹیں اپنی جان بھی ہلاکت میں ڈالی، اور مجھے تکلیف دی۔ میں نے آ کے ہاتھ پاؤں چومے اور پھر آپ حضرت نے فرمایا کہ ابتدائی زمانے میں ننگے کلاں میں مسکی رام کو ایک ہندو تھا جو ہمارے درویشوں کو صابن وغیرہ اور

شکر اور شکر کی حقیقت

ایک مرتبہ شیخ علی لالانے فرمایا کہ شکر کی حقیقت یہ ہے کہ محسن کے احسان کا ذکر کر کے اس کی تعریف کی جائے اور بندہ کے شکرگزاری کا مفہوم یہ ہے کہ وہ اللہ کے احسان کا ذکر کر کے اس کی تعریف کرے۔ پس اگر کوئی اللہ کا شکر ادا کرتا چاہے تو اللہ کی اطاعت کرے۔ عجز و انکساری اختیار کرے۔ اللہ کے بندوں کا احترام کرے اور اگر اس پر کوئی مصیبت پڑے تو بھی اللہ کا شکر ادا کرتا رہے۔

ضروری چیزیں بطور قرض دیا کرتا تھا، جب میسر ہوتا قرضہ ادا کر دیا جاتا، اتفاقاً وہ ہندو سخت بیمار ہو گیا، اس کو زندگی کی امید نہ رہی، عزیز قربا کو بلا کر اس نے وصیت کی کہ جب میں مر جاؤں تو میری لاش مسلمانوں کے حوالے کر دینا، کیونکہ میں خواجہ احمد میروی کا مرید ہوں، میرے جسم کو آگ نہ جلا سکے گی، اس لیے وصیت کر رہا ہوں، تاکہ تم کو ندامت نہ اٹھانی پڑے، لیکن سنگ دلوں نے ایک نہ سنی، آخر بمصداق آیت کل نفس ذائقہ الموت مسکى رام کو فوت ہو گیا، ہر چند اس کی لاش کو جلانے کی کوشش کی گئی لیکن وہ نہ جلی، مجبوراً اس کی لاش کو دریائے انک میں جا پھینکا۔

21 ذی الحجہ 1339ھ میں حضرت ایک پھنسی کے عارضہ میں مبتلا ہوئے جو انگشت سبابہ اور وسطی کے درمیان نکل آئی تھی۔ اس سے قدرے بخار ہو گیا، حضرت نے اپنی عادت کے مطابق باہر نالہ میں خیمہ لگوایا، آپ ساعت بہ ساعت دم کیا کرتے، حاضرین سب پوچھتے تو آپ فرماتے کہ اس میں سخت درد ہے۔

بعد میں علاج کرانے سے آرام ہو گیا، پھر آپ نے بیٹھا جلاب نوش کیا، تو حالت ذرا دگر گوں ہو گئی، اس حالت میں اکثر اوقات اپنی آنکھیں بند کر کے ذکر قلبی میں مشغول ہو جاتے، پھر جب لوگوں کی آواز کان میں پڑتی تو مولوی احمد خان سجادہ نشین کو فرماتے کہ آج منگل وار ہے میری تاریخ وفات لکھ لو اور لوگوں کو بنگلہ سے باہر نکال دو کہ میں اکیلا ذکر الہی کروں، دوسرے دن بدھوار کو اشراق کے وقت تیرہ روز بیمار رہنے کے بعد داعی اجل کو لبیک کہا، رب اغفر لی و اغفر لی بالصالحین یا رفیق الاعلیٰ، فرماتے ہوئے وصال فرما گئے، انا اللہ وانا الیہ راجعون۔ (تذکرہ محمد اعظم قوی ڈائجسٹ جنوری ۲۰۰۷ء) ◆◆◆

نعت رسول مقبول

کچھ نہیں مانگتا شاہوں سے یہ شیدا تیرا
اس کی دولت ہے فقط نقشِ کفِ پا تیرا

لوگ کہتے ہیں کہ سایہ ترے پیکر کا نہ تھا
میں تو کہتا ہوں جہاں بھرپہ ہے سایہ تیرا

ایک بار اور بھی طیبہ سے فلسطین میں آ
راستہ دیکھتی ہے مسجدِ اقصیٰ تیرا

اب بھی ظلماتِ فروشوں کو گلہ ہے تجھ سے
رات باقی تھی کہ سورج نکل آیا تیرا

پورے قد سے جو کھڑا ہوں تو یہ تیرا ہے کرم
مجھ کو جھکنے نہیں دیتا ہے سہارا تیرا
(صلی اللہ علیہ وسلم)

احمد ندیم قاسمی

خواجہ ضیاء بخشتی رحمۃ اللہ علیہ

آپ لوگوں کے میل جول سے علیحدہ رہتے تھے۔

پیدائش ۶۵۲ھ — وفات ۷۵۱ھ

آپ بدایوں میں گوشہ نشینی کے اندر ہی اپنے کام میں مشغول رہے۔ آپ کی کئی کتابیں بھی ہیں، مثلاً سلک السلوک، عشرہ مبشرہ، کلیات و جزئیات، طوطی نامہ وغیرہ آپ کی تمام تصنیفات بلند مرتبہ اور مضمون کے اعتبار سے ایک دوسرے سے متشابہ ہیں۔ سلک السلوک وہ کتاب ہے جو اپنی حلاوت، رنگینی اور لطافت بیانی کے ساتھ ساتھ پر تاثیر حکایات و نصائح اولیاء سے لبریز ہے۔ آپ کی اکثر کتب میں ایک ہی طرز کے قطعات ہیں جیسا کہ یہ قطعہ ہے:

بخشتی خیز با زمانہ بساز!
ورنہ خود را نشانہ ساختن است
عقلان زمانہ می گویند!
عقلی بازمانہ ساختن است

ترجمہ: (اے بخشتی کھڑا ہو اور زمانہ کا ساتھ دے ورنہ خود کو لوگوں کا نشانہ بنانا ہے، زمانہ کے عقلمندوں کا یہ مقولہ ہے کہ زمانہ کا ساتھ دینا ہی عقلمندی ہے)

آپ کا حال جو ظاہر ہوا وہ یہ تھا کہ لوگوں کے میل جول سے علیحدہ رہتے اور کسی اعتقاد یا عدم اعتقاد سے کوئی سروکار نہ رکھتے تھے۔

کہتے ہیں کہ خواجہ نظام الدین اولیاء کے زمانے میں ضیاء نام کے تین آدمی تھے، ایک ضیاء ستاکی، جو شیخ نظام الدین اولیاء کے منکر اور مخالف تھے (ان کی مخالفت کی وجہ یہ تھی کہ شیخ نظام الدین سماع سنتے اور اُسے جائز قرار دیتے تھے اور وہ اس فعل کو بدعت اور خلاف شرع کہتے تھے۔ قابل) دوسرے ضیاء برنی، جو شیخ نظام الدین اولیاء کے معتقد اور مرید تھے اور

تیسرے ضیاء بخشی، جو نہ شیخ نظام الدین اولیاء کے منکر اور مخالف تھے اور نہ ہی معتقد اور عقیدتمند تھے۔ اسی طرح سنا گیا ہے کہ ضیاء بخشی شیخ فرید کے مرید تھے جو سلطان التارکین شیخ حمید الدین ناگوری کے خلیفہ اور پوتے تھے، واللہ اعلم آپ کی وفات ۷۵۱ھ میں ہوئی۔

سلک السلوک میں ہے کہ ایک روز شیخ ناگوری نے ایک لونڈی خریدی۔ جب رات ہوئی تو اسے فرمایا کہ ہمارا بستر درست کر دو تا کہ ہم سو جائیں۔ لونڈی نے کہا، اے میرے آقا! کیا آپ کا بھی کوئی مولیٰ اور آقا ہے؟ شیخ نے جواب دیا ہاں، لونڈی نے پھر پوچھا کہ آپ کا مولیٰ بھی سوتا ہے۔ شیخ نے کہا نہیں، تو لونڈی نے کہا پھر آپ کو حیا نہیں آتی جب آپ کا آقا بیدار ہے تو آپ کیوں سوتے ہیں؟ بذرحمہر سے پوچھا گیا کہ کون سا جانور زیادہ سرکش ہے؟ تو بذرحمہر نے جواب دیا کہ انسان، جس کے سامنے موت، درویشی اور دوزخ موجود ہے حالانکہ اللہ تعالیٰ نے رضوان کی بشارت دی، رسولوں نے احکام خداوندی کے مطابق لوگوں کو دعوت دی اور بذریعہ آسمانی کتب کے لوگوں کو اپنی طرف کھینچا مگر پھر بھی یہ انسان ہی ہے جو تکبر اور سرکشی پر تلا ہوا ہے۔ اس کے بعد فرمایا سنو سنو! ایک دفعہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو خدا تعالیٰ نے حکم دیا کہ تم اپنی قوم سے نیک لوگوں سے بدکاروں کو علیحدہ اور جدا کر دو۔ موسیٰ علیہ السلام نے تمام لوگوں کو اپنے گھروں سے باہر آنے کو کہا، چنانچہ اکثر لوگ باہر آ گئے تو آپ نے ستر نیک آدمیوں کو جدا کھڑا ہونے کو فرمایا، پھر خدا نے حکم دیا کہ ان ستر میں سے سات نیک آدمیوں کو منتخب کیجئے، پھر خدا نے حکم دیا کہ ان سات میں سے صرف تین نیک آدمیوں کا انتخاب کیجئے۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ اے موسیٰ! یہ تین آدمی جو تمام مخلوق میں سے اپنے کو نیک سمجھ رہے ہیں ہمارے نزدیک یہی تمام سے برے اور بدکار ہیں کیونکہ جب انہوں نے سنا کہ آپ نیک لوگوں کو بلارہے ہیں تو یہ آگے بڑھ آئے (گویا کہ یہ ایک قسم کا تکبر اور ریاکاری تھی جس کی وجہ سے وہ تمام لوگوں سے بدتر شمار کئے گئے۔ فاضل)

اے دوست یہ ایک خاص مقام ہے جو کوئی عبادت و اطاعت نہ کرے وہ اس شخص سے بہتر ہے جو عبادت کرے اور اسے لوگوں پر فخر یہ ظاہر کرے۔

اسلامی دستور کے اعتبار سے اسلامی مملکت میں مدعی علیہ کو سزا دی جاتی ہے، اور دنیائے طریقت میں مدعی کو قید و بند میں بھیج دیا جاتا ہے۔ قطعہ

بخشش تا نظر بخود کنی!
مثل ایں کار مردہ نکند!

ہنچکس کر سونے خود نگہ باشد
ہنچکس سونے او نگہ کند

ترجمہ: (اے بخشی جب تک تم اپنی طرف نہ دیکھو گے تو مانند مردہ کے ہو گے اور اس کام کو نہ کر سکو گے اور جو کوئی تکبر کرتا ہے اس کی طرف کوئی شخص التفات نہیں کرتا، اور اس شعر کا ایک مطلب یہ بھی ہو سکتا ہے کہ جو شخص اپنی حفاظت کرتا ہے یعنی شریعت کے احکام پر عمل کرتا ہے تو اس کی طرف کوئی بھی نقصان دہ نظر نہیں اٹھا سکتا)

میرے عزیز! پہلے لوگوں کو دوسرے لوگوں کے گناہ اور جرائم سن کر بخارا جایا کرتا تھا اور تمہارے گناہوں سے خود تمہارا باطن کیوں نہیں جل کر راکھ ہو جاتا؟ ایک قدیمی دستور تھا کہ موسم بہار میں لوگ عیش و عشرت میں مشغول ہو جاتے تھے لیکن حضرت معروف کرخیؒ موسم بہار کے آتے ہی کبیدہ خاطر اور مغموم ہو جایا کرتے تھے اور فرماتے موسم بہار آ گیا اور لوگ پھر کھیل کود میں لگ جائیں گے۔ اس کے بعد فرمایا کہ ایک صاحب حال فقیر کسی مسجد میں نماز پڑھ رہا تھا چانک بارش ہونے لگی تو اس فقیر کے دل میں (نماز کے اندر ہی) اپنے خالی کمرے کا خیال آیا، اسی وقت مسجد کی ایک سمت سے (عیسیٰ) آواز آئی کہ اے درویش! تیری یہ نماز ہم پر کوئی احسان مندی نہیں، تو اپنی لطافت اپنے گھر بھیج رہا ہے اور کثافت ہمارے حضور پیش کر رہا ہے۔ اس کے بعد فرمایا کہ احکام طریقت کے حکام جن کی پوری دنیا فرمانبروار ہے ان کا قول ہے کہ کسی ملی کا مطیع اور فرمانبردار اس شخص سے بدرجہا بہتر اور اچھا ہے جو اپنے نفس کا مطیع اور فرمانبردار ہو۔

ایک درویش سجادہ نشین ہر جمعہ کو اپنی نشست سے باہر آ کر لوگوں سے دریافت کرتے کہ مسجد کو جانے کا راستہ کدھر ہے؟ ایک مرتبہ ایک آدمی نے جواب دیا کہ آپ برسہا برس سے مسجد کی جانب جاتے ہیں اور اتنا معلوم نہیں کہ مسجد کا راستہ کونسا ہے؟ یہ سن کر اس درویش نے کہا کہ راستہ تو میں جانتا ہوں لیکن جس راستہ پر میں چلتا ہوں اس پر محکوم ہو کر چلنا خود حاکم ہو کر چلنے کی بہ نسبت بہتر سمجھتا ہوں یعنی واقعہ یہ ہے کہ خود کو دوسرے کا تابع سمجھنا بڑا کام ہے۔ سنو سنو! حضرت وہب بن منبہ فرماتے ہیں کہ حضرت کعب بن احبارؒ مسجد میں نماز پڑھتے وقت کھلی صف میں کھڑے ہوا کرتے تھے۔ لوگوں نے آپ سے دریافت کیا کہ اخیر صف میں کھڑے ہونے میں کیا راز ہے؟ آپ نے فرمایا کہ میں نے تورات میں پڑھا ہے کہ امت محمدیہ میں کچھ لوگ ایسے بھی ہوں گے جب ان میں سے کوئی ایک خدا کے حضور سر بسجود

ہوگا تو ابھی اس نے سجدہ سے سر نہ اٹھایا ہوگا کہ اللہ تعالیٰ اس سے پیچھے والے لوگوں کو بخش دیں گے میں اسی لئے سب سے آخر میں کھڑا ہوتا ہوں کہ اگلے لوگوں کے سجدوں کے طفیل میرا مقصد پورا ہو جائے (یعنی میں بخش دیا جاؤں) قطعہ

نخشی درمیان میں خود را
قطرہ را چہ سیل می خوانی
ہمہ کس در طفیل تو گردد
گر تو خود را طفیل کس دانی

ترجمہ: (اے نخشی لوگوں کے درمیان (یعنی لوگوں جیسا) نہ دیکھو خود کو، ایک قطرہ کو سیلاب کون سمجھتا ہے، تمام دنیا تمہارے مطیع اور فرمانبردار اس وقت ہو سکتی ہے جب تم بھی کسی کے فرمانبردار بن جاؤ)

شیخ المشائخ عبداللہ خفیف ایک دفعہ بیمار ہو گئے۔ ایک طبیب آپ کے پاس آیا اور اس نے کہا اے شیخ! کیا آپ بیمار ہیں؟ شیخ نے جواب دیا جسم ختم ہو جائے گا تو بیماری بھی خود بخود دور ہو جائے گی۔

شیخ محمد واسع وہ بزرگ تھے جن کو یہ وسیع اور عریض دنیا ایک چیونٹی کی آنکھ سے بھی کم نظر آتی تھی۔ ان سے منقول ہے اگر گناہ اور معصیت میں بدبو ہوتی تو کوئی آدمی میرے پہلو میں نہ بیٹھ سکتا۔

خولجہ ابوالحسن خرقانی کا قول ہے کہ جو آب رحمت سے قریب ہو اوہ رحمت میں غرق ہو گیا اور ہمارا حال یہ ہے کہ جو اس سے دور ہو اوہ سب سے دور ہو کر اس آگ کے قریب پہنچ گیا جو جلا کر رکھ کر دے گی۔

کہتے ہیں کہ ایک روز زبیدہ کے دروازے پر ایک آدمی نے آکر کہا کہ میں زبیدہ کا عاشق ہوں۔ زبیدہ کو اس کی خبر دی گئی تو اس نے اس آدمی کو اندر بلایا اور کہا کہ خبردار آئندہ ایسی بات کی جرأت نہ کرنا، تو اس نے کہا کہ میں اس بات سے کسی صورت میں باز نہیں آسکتا۔ تو زبیدہ نے کہا کہ اچھا دو ہزار درہم لے لو اور عشق کا اظہار چھوڑ دو مگر اس آدمی نے انکار کر دیا۔ وہ انکار کرتا اور زبیدہ رقم اور بڑھا دیتی یہاں تک کہ جب زبیدہ نے دس ہزار درہم دینے کا وعدہ کیا تو اس نے تسلیم کر لیا اور عشق کے اظہار کے ترک پر رضامند ہو گیا۔ زبیدہ نے جب اس کی یہ کیفیت دیکھی تو اپنے خادموں اور ملازموں سے کہا کہ اس کی گردن اڑا دی جائے کیونکہ یہ اوپر اوپر سے ہماری

مکاشفہ

جب کسی چیز کا ذکر قلب پر غلبہ پالیتا ہے تو وہ چیز قلب پر واضح ہو جاتی ہے اور تمام شکوک و شبہات قلب سے نکل جاتے ہیں۔ یہی مکاشفہ ہے۔ یہ کیفیت بیداری میں بھی طاری ہو سکتی ہے اور خواب کی درمیانی حالت میں بھی۔ مگر اس کے لیے ضروری ہے کہ تمہیں یقین ہو اور تمہاری قوت مشاہدہ اچھی ہو۔ پس اگر تم چاہتے ہو کہ مکاشفہ کی صلاحیت حاصل ہو تو اللہ کے سوا کسی سے محبت نہ کرو اور تمہیں ہر چیز میں اللہ کی صنایع ہی نظر آتی ہو۔ اس چیز کو اپنے اوپر طاری کرلو۔

محبت کا دعویٰ کرتا ہے اور فی الواقع اس کو ہماری محبت نہیں۔

سنو سنو! ایک بزرگ تھے جو کبھی بھی دائیں بائیں جانب مڑ کر نہ دیکھا کرتے تھے۔ ایک دفعہ وہ خانہ کعبہ کا طواف کر رہے تھے تو انہیں کسی نے آواز دی اور پکارا۔ انہوں نے مڑ کر دیکھنا چاہا کہ کون پکار رہا ہے تو اچانک فضا سے آواز آئی کہ جو ہمارے علاوہ کسی اور کی طرف توجہ کرے وہ ہمارا نہیں۔

اے عزیز! اگر ہزار برس بھی اس راستے پر چلتے رہو اور پھر تمہارے دل میں یہ خیال آئے کہ تمہاری دعا قبول ہونی چاہئے تو یقین کر لو کہ تم جاہ پرست ہو اور راہ حق کے طالب نہیں ہو۔ بھلا جو پیشاب کے پلید راستے سے دنیا میں آیا ہے اُسے شان و شوکت کیسے زیب دے سکتی ہے وہ بیچارہ تو گندے نطفہ اور سڑی ہوئی مٹی سے بنایا اور پیدا کیا گیا ہے۔

سلک السلوک میں ہے کہ مجھ جیسے کمزور، لاغر، مفلس، ناکارہ کو بہادروں کے میدان کارزار میں لا کر کھڑا کر دیا گیا ہے امر الہی ایک سمت کھینچ رہا ہے اور حکم الہی دوسری جانب، اے برادر! اگر اس راہ میں منزل مقصود کی رسائی درکار ہے تو اپنی ذات کو کچھ نہ سمجھو۔ جو لوگ خدا کی عبادت و اطاعت میں تو نگر اور غنی نظر آتے ہیں وہ اپنی ذات کو ہر وقت مفلس و محتاج ہی سمجھتے ہیں اور جو لوگ ہمیشہ کے مفلس و محتاج نہیں وہ اپنے کو تو نگر و غنی کہلوانے کے حقدار نہیں۔

اے طلبگار! اگر تو فی الواقع طالب ہے تو ان لوگوں کا طریقہ اختیار کر جن کو اصحاب صفہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ وہی حقیقہ دوست اور طلبگار تھے۔ ابراہیم علیہ السلام کو جب منجیق اور گوپے میں رکھ کر بٹکا کیا گیا تو غیب سے آواز اور ندا آئی کہ اے ابراہیم! ایمان تو مجسمہ ایمان

ہے اور ایمان ننگا اور برہنہ ہی ہوا کرتا ہے۔

سنو سنو! جب ابراہیم علیہ السلام اس آگ کے قریب پہنچے تو آگ کو اتنا مسکین اور بے بس پایا کہ اُلٹا آپ کو آگ پر رحم آیا، اسی لئے نبی کریم صاحب لولاک لما خلقت الافلاک فرماتے ہیں کہ کسی کو راہِ حق میں اتنی مصیبتوں کا سامنا نہیں کرنا پڑا جتنا کہ مجھے مصیبتوں سے دوچار ہونا پڑا۔ ابراہیم علیہ السلام کا آگ میں چلا جانا، زکریا علیہ السلام کا پارہ پارہ ہو جانا یہ اتنی مصیبتیں نہیں جتنی ہمارے اوپر ڈالی گئیں، ہمیں اہل زمین و آسمان سے مقدم رکھا گیا اور بنی آدم کے گناہوں کو ہماری شفاعت کے ذیل سے وابستہ کر دیا گیا، بے راہوں کو ہماری راہ اختیار کرنی چاہئے، مجرموں کو ہماری طرح عذر کرنا چاہئے اور کامل اور ست لوگوں کو ہماری طرح کام کرنا چاہئے، میرے پروردگار نے مجھے کبھی تو قاب تو سین او ادنیٰ کی مسند پر بٹھایا اور کبھی ابو جہل جیسے ظالم و جابر کے پاس بھیج دیا اور کبھی مجھ کو شاہد اور مبشر کے لقب سے ملقب کیا اور کبھی لوگوں نے مجھے پاگل اور ساحر کہا، کبھی جبریل امین کو میرا رکابدار اور ساتھی بنا دیا، اور کبھی بغیر اجازت نامہ کے مکہ میں داخل نہ ہونے دیا، کبھی ملکوت کے خزانے میرے حجرے میں لائے گئے اور کبھی ایک بچہ کی خاطر ابو ثممہ کے در پر بھیجتے ہیں، کبھی آپ کے غلاموں سے خیبر سے مفتوح کرواتے ہیں، اور کبھی ظالموں کے ہاتھوں سے بذریعہ پتھر دندان مبارک شہید کرواتے ہیں یہ سب کچھ اس لئے کرواتے ہیں تاکہ اہل دنیا یہ یقین کر لیں کہ ہمارا راستہ پر خار راستہ ہے جس پر چلنے کے لئے پاؤں کو سر پر رکھ کر چلنا پڑتا ہے اور اگر کسی سے یہ نہ ہو سکتا ہے تو وہ اس راہ میں چلنے کا نام تک نہ لے اس راستہ کو عام راستوں کی طرح عبور اور طے نہیں کیا جاسکتا۔

بشر حانی جن کو سرو پا برہنہ کہتے ہیں، وہ فرماتے ہیں کہ مجھے سب سے زیادہ سخت تازیانہ اور ڈنڈ احسن بھری کی لڑکی نے مارا تھا، اس کی صورت اس طرح پیش آئی کہ میں ایک دن حسن بھری کے گھر گیا اور ان کے گھر پہنچ کر دروازے پر دستک دی، اُن کی لڑکی نے پوچھا کون؟ میں نے کہا بشر حانی (ننگے پاؤں والا) لڑکی نے کہا یہاں سے سیدھے بازار چلے جاؤ اور وہاں سے جو تا خرید کر پاؤں میں پہن لو اور اس کے بعد اپنے کو بشر حانی (ننگے پاؤں والا) مت کہنا۔ اگر کوئی سوال کرے کہ جنت میں وجوہ یومئذ ناضرة الی ربہا ناظرۃ کا عاشقوں کو مشاہدہ ہوگا تو اس مشاہدہ کے بعد عاشقوں کو واپس لوٹا دیا جائے گا یا یہ خود بخود لوٹ آئیں گے، سو بصورت اول یہ رجوع قابلِ ندامت ہے اور بصورت ثانی کیا انہیں تجلی الہی کا مشاہدہ ہوگا یا نہیں؟ جواب اس کا یہ ہے کہ عاشقوں کو نہ لوٹایا جائے گا اور نہ ہی یہ خود بخود لوٹ جائیں گے بلکہ وہ تو ہر وقت خدا

کے جمال میں مستغرق رہیں گے اور اسی کے جاہ و جلال کو دیکھیں گے۔

سنو سنو! آدم علیہ السلام کو آٹھ بہشت عطا کئے گئے اور وہ ایک روز اس سے بھاگ گئے لیکن عشق کا جو ذرہ اس میں رکھ دیا گیا وہ اس سے متصل رہا۔ جی ہاں! آدم علیہ السلام کی لغزش بھی مشغولیت حق کی وجہ سے تھی اور شیطان کا گناہ فارغ البالی کی وجہ سے۔ قطعہ

نخشی از فراغ بیروں است
غم دل جز چراغ دل نہ بود
دل فارغ نشاں بیکاری است
عاشقاں را فراغ دل نہ بود

ترجمہ: (نخشی فراغت سے باہر ہو گیا، دل کا غم بجز چراغ دل کے نہیں ہوتا، فراغت قلبی بیکاری کی دلیل ہے عاشقوں کا دل فارغ نہیں رہتا)

حضرت رابعہ بصریہ سے لوگوں نے دریافت کیا کہ آپ ابلیس کو دشمن سمجھتی ہیں؟ فرمایا نہیں۔ لوگوں نے پوچھا کیوں؟ فرمایا میں دوست کے خیال میں اتنی مشغول ہوں کہ مجھے دشمن کی خبر ہی نہیں۔

کسی بزرگ سے دریافت کیا گیا کہ دنیا کس چیز کی مانند ہے؟ فرمایا کہ دنیا اتنی حقیر اور ذلیل چیز ہے کہ اس کو کسی چیز سے تشبیہ نہیں دی جاسکتی۔

ایک آدمی ایک فقیر اور درویش کے پاس گیا اور کہا کہ میرا خیال ہے کہ میں کچھ زمانہ آپ کی صحبت میں گزاروں۔ اس بزرگ نے دریافت کیا کہ جب مر جاؤں گا تو تم کس کے ساتھ رہو گے۔ اس نے جواب دیا کہ خدا کے ساتھ رہوں گا، تو بزرگ نے فرمایا کہ یہ سمجھ لو کہ میں معدوم ہوں اس لئے ابھی سے خدا ہی کے ساتھ ہو جاؤ۔

ایک روز کسی دنیا دار نے کسی بزرگ کے گھر سے پانی طلب کیا۔ اس درویش اور بزرگ نے بدحرہ اور گرم پانی پیش کیا۔ دنیا دار نے کہا کہ یہ پانی تو بد ذائقہ اور گرم ہے۔ درویش نے جواب دیا کہ اے خواجہ ہم قیدی ہیں اور قیدی اچھا پانی نہیں پیا کرتے۔

کسی نے یحییٰ معاذ کو فوت ہو جانے کے بعد خواب میں دیکھا اور دریافت کیا کہ عالم بالا میں آپ کے ساتھ کیا معاملہ کیا گیا؟ فرمایا جب میں پیش کیا گیا تو مجھ سے پوچھا گیا کہ دنیا سے کیا لائے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ جیل خانے سے آ رہا ہوں، وہاں سے کیا لاتا، اگر میرے پاس کچھ دانا تو ستر برس تک دنیا کی قید و بند میں نہ رہتا۔

ایک پیر کے کچھ مریدوں نے اپنے پیر سے دریافت کیا کہ ہم کونسا راستہ اختیار کریں کہ اللہ تعالیٰ کا قرب اور وصال نصیب ہو جائے؟ شیخ نے جواب دیا کہ کس راستہ سے تم آئے ہو کہ تم راہ بھی نہیں جانتے (مقصود ان پر تعریض تھی کہ تمہیں تو اس راستہ کی بھی خبر نہیں جس پر اب چل رہے ہو تو آگے والے راستہ کی کیا خبر ہوگی)

کہتے ہیں کہ بامروت آدمی وہ ہے جو بے مروت لوگوں کی باتوں سے کبیدہ خاطر اور رنجیدہ نہیں ہوتا۔ ایک بزرگ کا مقولہ ہے کہ فضیل کی وفات کے بعد زمین سے غم چلا گیا۔

ایک شیخ طریقت کا کہنا ہے کہ دس برس تک میں روتارہا اور میرے آنسو بہتے رہے پھر دس برس تک خون کے آنسو رویا اور اب دس برس سے خوش اور مسرور ہوں۔

کسی شخص نے ابو بکر شبلی کو فوت ہو جانے کے بعد خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ منکر و نکیر کے سوالات سے تم نے کس طرح خلاصی پائی؟ جواب دیا اگر تم وہاں ہوتے تو دیکھتے کہ وہ کس طرح میرے ساتھ پیش آئے۔ انھوں نے مجھ سے دریافت کیا کہ بتاؤ تمہارا خدا کون ہے؟ میں نے جواب دیا کہ میرا خدا وہ ہے جس نے تم تمام فرشتوں کو میرے باپ کے سامنے سجدہ کرنے کا حکم دیا تھا اور میں اس وقت اپنے باپ کی پشت میں تم سب بھائیوں کو دیکھ رہا تھا، انھوں نے آپس میں کہا کہ ہم کو اس کے ہاں سے چلا جانا چاہئے کیونکہ ہم اس سے جو سوال کرتے ہیں وہ اس کا جواب تمام اولادِ آدم کی جانب سے دیتا ہے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ اللہ کے ساتھ میری اس وقت ملاقات ہوئی جبکہ وہاں کسی مقرب فرشتے کو بھی آنے کی اجازت نہ تھی۔ یہ بات سننے کے بعد جبرئیل علیہ السلام شکستہ خاطر ہوئے تو آپ نے فرمایا افسوس نہ کرو اس وقت کوئی نبی مرسل بھی نہ تھا۔

سنو سنو! جب صاحبِ قاب تو سین او ادنیٰ عالمِ بالا سے واپس ہوئے تو جبرئیل نے دریافت کیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم! جس عالم سے آپ آ رہے ہیں وہاں آپ نے کیا دیکھا؟ آپ نے فرمایا کہ اے برادر! یہ کیا سوال کا موقعہ ہے کہ محمد (جبرئیل) محمد سے سوال کر رہا ہے جان لیا جس نے جان لیا اور سمجھ لیا جس نے سمجھ لیا۔

خواجہ علی سیاح فرماتے ہیں کہ میری صرف اتنی تمنا ہے کہ کوئی حق بات کہے اور میں سنوں، یا میں حق بات کہوں اور کوئی دوسرا اُسے سنے۔ ایک مرتبہ ایک منکر نے حسن بھری سے سوال کیا کہ آپ کی میرے متعلق کیا رائے ہے؟ آپ نے فرمایا، آپ دشمن خدا ہیں۔ اس نے پھر سوال کیا کہ آپ کی اپنے بارے میں کیا رائے ہے؟ جواب دیا میں خدا کا دوست ہوں۔ اس منکر نے کہا

کہ شخص اسی نام پر ہرگز مغرور نہ رہتا۔ اس نے کہا کہ ایک دفعہ میرے ہاں لڑکا پیدا ہوا۔ اس نے اس کا نام خالد رکھا اور خالد کے معنی جاوداں اور ہمیشہ رہنے والے کے ہیں، وہ اول روز ہی سے تو نگر اور غنی تھا اور تو نگری اور غناء میں چار چیزیں ملتی ہیں (۱) جسمانی تکلیف (۲) مشغولی دل (۳) نقصان دین (۴) قیامت کا حساب اور درویشوں کو بھی فقر و فاقے سے چار چیزیں حاصل ہوتی ہیں۔ (۱) آسائش (۲) فارغ البالی (۳) سلامتی دل (۴) قیامت کے حساب سے خلاصی۔

اے فقیر! ایک روز صبح سے شام تک اپنے نفس سے جنگ کرتا کہ یہ چار چیزیں ظاہر ہو جائیں اور مردِ حقیقہ وہی لوگ ہیں جو اپنے نفس سے جنگ کرنے کے عادی ہوتے ہیں کیونکہ یہ جنگ ایسی ہے جس کیلئے مصالحت اور صلح کی کوئی سبیل نہیں۔ عزیز من! جو کوئی اپنے نفس سے ہمیشہ احتساب کرتا ہے تو وہ تمام دعوے اور معنی ترک کر دیتا ہے اور تمام سے بے نیاز ہو جاتا ہے۔ سنو سنو! ایک دفعہ ایک بچے نے جس کی ترازو کا پلڑا آسمان کی طرف جا رہا تھا ایک آدمی کو دیکھا جو شیر پر سوار اور ہاتھ میں سانپ کا کوڑا لئے وہاں سے گزر رہا تھا بچے نے اس سے کہا کہ تیرا کام تو بہت آہل اور آسان ہے اور اصلی کام تو یہ ہے کہ ترازو کے دو پلڑوں کے درمیان بیٹھ کر حج اور حق کام سرانجام دیا جائے۔ ابراہیم اوہم اکثر یہ فرمایا کرتے تھے کہ ہم اکثر و بیشتر فقیروں کی طلب میں خلوت کشنی سے باہر آتے ہیں اور ہم کو دنیا دار چمٹ جاتے ہیں۔ ایک روز ایک شخص یہ کہہ رہا تھا کہ میں خوب جانتا ہوں یہ دنیا پوری کی پوری ایک دن ختم ہو جائے گی اگر میں یہاں آبادی کروں تو ایک نہ ایک دن میرے کام میں کوئی ضرور آڑے آئے گا اور یہ کہے گا کہ تو کیا کر رہا ہے دنیا کی آبادی کا دار و مدار تو نیک لوگوں پر ہے اگر دنیا میں نیک لوگ نہ رہیں تو مجھ کو دنیا خراب ہوگئی۔

بعض لوگوں نے خواجہ جنید گو خواب میں دیکھ کر یہ پوچھا کہ آپ نے اپنے کام کو کہاں تک پہنچا دیا ہے؟ تو آپ نے جواب دیا کہ دنیا کے کاموں کا ہم جو اندازہ کرتے ہیں آخرت کا کام اس سے زیادہ سخت ہے۔

سنو سنو! ایک پرہیزگار اور نیک بخت مرد کا بازار جانے کا خیال دارادہ ہوا کہ وہاں سے کچھ خریدا جائے۔ اُس نے ایک اشرفی لی اور اس کا اپنے گھر میں وزن کیا پھر جب بازار جا کر اس کا وزن کیا گیا تو گھروالے وزن سے وہ وزن کم رہا تو وہ نیک بخت مرد رونے لگا۔ لوگوں نے دریافت کیا کہ آپ روتے کیوں ہیں؟ اس نے کہا آج گھر کا ماجرا جب بازار میں لایا گیا تو گھر کے مطابق درہا تو کل قیامت کے روز جب دنیا کا ماجرا پیش ہوگا کیسے درست رہ سکے گا۔ اللہ تعالیٰ آپ پر رحمتیں نازل فرمائے۔ ◆◆◆

ارشادات جیلانیؒ

”اے مدعی علم! عمل کے بغیر تیرے علم کا کوئی اعتبار نہیں اور اخلاص کے بغیر تیرے عمل کی کوئی وقعت نہیں، کیونکہ اخلاص کے بغیر عمل ایک ایسا جسم ہے جس میں روح نہیں ہے!“

اللہ کے محبوب ﷺ کے محبوب حضرت محی الدین عبدالقادر جیلانی کے مواعظِ حسنہ کے چند اقتباسات پیش خدمت ہیں:

لوگو! حق تعالیٰ کی موافقت اختیار کرو اور اس کے افعال پر جو تمہارے اور دوسری مخلوق کے اندر جاری ہوتے ہیں، راضی برضار ہو۔ اس ذات کے مقابلے پر جو تم سے زیادہ عقل رکھتی ہو، اپنے علم و دانش اور عقل و خرد کی شان مت بگھا رو۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے واللہ یعلم وانتم لا تعلمون۔ (اللہ علم رکھتا ہے اور تم علم نہیں رکھتے)۔

پھر اس کے جاری کئے ہوئے فعل کو نامناسب سمجھنا، اپنے آپ کو اس سے عالم و عاقل سمجھنا نہیں تو اور کیا ہے۔ اپنی عقلوں اور اپنے علم کو بالائے طاق رکھو اور تہی دستی کے پاؤں پر خدا کے سامنے کھڑے ہو جاؤ تا کہ تم اس کے علم کو حاصل کر سکو۔ رائے زنی سے کام نہ لو کہ یہ نہیں ہونا چاہئے تھا!..... اس میں متخیر بنے رہو یہاں تک کہ اس کی مصلحت کی واقفیت تم کو حاصل ہو جائے اور حیرت جاتی رہے۔ اول متخیر ہونا ہے، اس کے بعد دوسرے درجے پر واقفیت ہے۔ اس کے بعد تیسرا درجہ معلومات تک پہنچنا ہے۔ پہلے قصد اور اس کے بعد مقصود تک پہنچنا ہے۔ پہلے ارادہ ہے اور اس کے بعد مراد کا حاصل ہونا ہے۔ سنو اور عمل کرو کیونکہ میں تمہاری رسیاں بنتا ہوں اور تم کو کارآمد اور مضبوط بناتا ہوں، تمہاری ڈھیلی رسیوں میں بل دیتا ہوں اور جو تار اس میں ٹوٹ گیا ہے اس کو جوڑتا ہوں۔ تمہاری فکر کے سوا مجھے کوئی فکر نہیں اور بجز تمہارے غم کے مجھے کوئی غم نہیں۔ میں تو خدائی پر

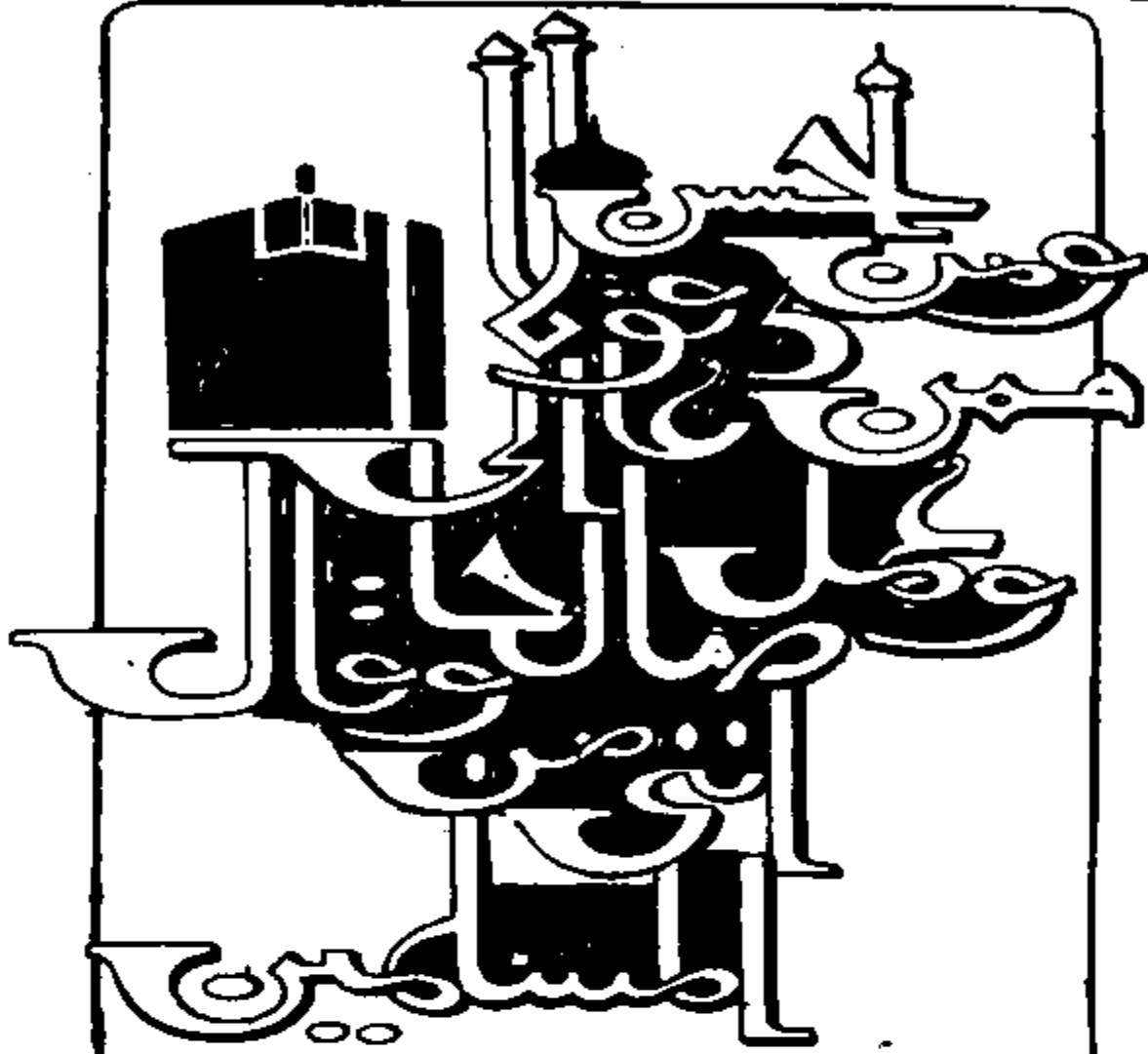
ندہ ہوں کہ جس کھیت میں بھی گرا وہیں دانہ چک لیا اور پھر فکرِ معاش یا دنیا کے غم سے کیا تعلق، فکر تو تمہارے متعلق ہے۔

اے لوگو! تمہاری دنیا بھی گئی اور آخرت بھی گئی۔ یا اللہ رحم فرما مجھ پر بھی اور ان پر بھی۔

اے تکبر کرنے والو! تم پر افسوس ہے۔ تمہاری عبادتیں زمین کے اندر نہیں جایا کرتیں بلکہ آسمان کی طرف اٹھتی اور بلندی کی طرف چڑھتی ہیں۔ پھر کیا وجہ ہے کہ عبادتوں کو باشندگانِ زمین اور مخلوق کے نام سے موسوم کئے دیتے ہو اور خدائے رب العرش کے مخلص بندے نہیں بنتے۔ وہ فرماتا ہے کہ حق تعالیٰ کو صاحبِ عزت و غلبہ معبود سمجھ کر عبادت کرو گے تو بے شک بلندی کی طرف چڑھنا نصیب ہوگا۔ اللہ کی طرف پاکیزہ باتیں چڑھتی ہیں اور نیک اعمال کو وہ بلندی کی طرف چڑھالیتا ہے۔ ہمارا پروردگار عرش پر قائم اور ملک پر حاوی ہے اور اس کا علم ہر چیز پر محیط ہے۔ اسی مضمون کی سات آیتیں اس نے قرآن مجید میں نازل فرمائیں۔

تم مجھے مال کی رغبت دیتے ہو اور میں اس کی ہوس نہیں رکھتا، میں تو بس اللہ ہی سے توقع رکھتا ہوں اور کسی سے توقع نہیں رکھتا۔ میں اسی کی پرستش کرتا ہوں اور بجز اس کے کسی کی پرستش نہیں کرتا۔ اسی کے لئے عمل کرتا ہوں اور غیر اللہ کے لئے عمل نہیں کرتا۔ میرا رزق اسی کے پاس ہے اور اسی کے ہاتھ میں ہے۔ سب اسی کے ہیں، غلام اور اموال جو کچھ بھی کسی کے پاس ہے سب اسی آقا کا ہے۔

اپنے کنبہ، اپنے شہر، اپنی بیوی اور اپنے بچوں کو صرف اللہ کے لئے چاہو۔ حقوقِ معاشرت سب کے ادا ہوں مگر دل کسی میں اٹک کر نہ رہ جائے۔ سب کچھ چھوڑو اور حق تعالیٰ کے دروازے کی طرف چل کھڑے ہو۔ جب تم اس کے دروازے پر پہنچو تو نہ اس کے غلاموں میں الجھو نہ اس کی سلطنت میں اور نہ اس کے ملک میں۔ اگر اس کے غلام یا باشندگانِ مملکت، تمہارے سامنے طباقِ نعمت پیش کریں تو مت کھاؤ۔ اگر کسی کمرے میں ٹھہرائیں تو مت ٹھہرو۔ اگر بیوی عطا کریں تو مت قبول کرو کیونکہ تم شاہی مہمان ہو۔ تمہیں اس کی رعایا سے کیا سروکار۔ ان میں سے کوئی چیز بھی مت قبول کرو یہاں تک کہ تم اپنے سفر کے ان ہی کپڑوں میں اسی ٹکان کی حالت میں اور سفر کے گرد و غبار اور بکھرے ہوئے بالوں کے ساتھ اس سے ملاقات کرو۔ بس وہی کھلانے والا ہو، پلانے والا ہو۔ تمہاری



اور اس قدر کہات سے چاہت اور کسک ہوگی جس سے شکر اور حمد اور نیک عمل کا اسکا کریں سبھی سے

وحشت کو رحمت سے بدلنے والا، کشاکشِ رزق دینے والا، تمہاری مکان کو راحت بخشنے والا اور تمہارے خوف کو امن عطا کرنے والا۔ تمہارے لئے اس کا قرب تو نگری ہے اور اس کا دیدار تمہارا کھانا پینا اور لباس۔

مخلوق کو سر پرست سمجھنے کے اور کیا معنی ہیں؟..... مخلوق سے ڈرنا اور ان سے توقع وابستہ کرنا اور ان کی طرف جھکنا اور ان پر بھروسہ کرنا۔ یہی تو مخلوق کو سر پرست سمجھنے کی طرز ہے، جس کی ممانعت کی گئی ہے، مگر افسوس! تم نہیں سمجھتے۔

اپنے ظاہر کو رسول اللہ ﷺ کے طریقے پر مزیں کرو اور اپنے باطن کو مخلوقات کی توقعات سے پاک کرو، ان کو نفع نقصان کا مالک نہ سمجھو۔ تو قالب کی زینت میں مشغول اور قلب کی زینت سے غافل ہے۔ قلب کی زینت توحید، اخلاص اور اللہ سے وابستہ ہونے سے ہے۔

اے مدعی علم! عمل کے بغیر تیرے علم کا کوئی اعتبار نہیں اور اخلاص کے بغیر تیرے عمل کی کوئی وقعت نہیں، کیونکہ اخلاص کے بغیر عمل ایک ایسا جسم ہے جس میں روح نہیں ہے۔
(تحریر: فرخ اعظم) ♦♦♦

شہزادہ داراشکوہ قادری

کتاب تہذیب

سلسلہ الاولیاء

- سلسلہ عالیہ قادریہ
- سلسلہ خواجگان بزرگوار
- سلسلہ شریفہ چشتیہ
- سلسلہ کبرویہ
- سلسلہ سہروردیہ

اولیائے کرام کے مستند اور جامع و مانع احوال و سوانح کا گلدستہ، بوریہ فقر پر زندگی بسر کرنے والے ان اولیاء کے یہ حالات شہزادہ داراشکوہ نے لکھے تھے! جو قصر سلطانی میں پیدا ہوا، جو شہر یار ابن شہر یار تھا، شاہجہاں کالا ڈلا، چیتا اور عالم و فاضل ولی عہد، داراشکوہ، سرمد کا رازداں، میاں میر کا خوشہ چیں، ملا شاہ قادری کا مرید و معتقد، جسے تاج خسروی سے زیادہ، دلق درویشی عزیز تھی، جو عالم بھی تھا اور عامل بھی، مفکر بھی تھا اور مدبر بھی، اہل دل بھی اور اہل نظر بھی اور کشتہ ستم بھی، شاید سرمد نے اسی کے لئے کہا تھا:

سرمد غم عشق بوالہوس را نہ دہند
سوز غم پروانہ گس را نہ دہند

ذکر سلسلہ عالیہ قادریہ کا جو حضرت غوث اعظم محمی الدین عبدالقادر جیلانی کی طرف منسوب ہے

سلسلہ عالیہ کو آپ کی وفات کے بعد سے سلسلہ قادریہ کہتے ہیں، آپ سے اوپر سید
الطائف حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ تک اس کا سلسلہ ملاتے ہیں۔

حضرت شیخ معروف کرخی قدس سرہ

آپ کی کنیت ابو محفوظ اور اسم گرامی آپ کے والد ماجد کافیروز یا فیروزان یا بقول دیگر
معروف بن علی الکرخی ہے۔ یہ اپنے آبائی دین آتش پرستی پر تھے۔ بعد میں امام علی بن موسیٰ
رضانہ کے ہاتھ پر مشرف بہ اسلام ہوئے اور حنفی مشرب و طریقہ اختیار کیا، حضرت امام علی بن
موسیٰ کو آپ پر کمال شفقت و محبت تھی اور جو کچھ ان کو حاصل ہوا ہے وہ حضرت امام کی خدمت و
صحبت کی برکت سے حاصل ہوا۔ امام مذکور کی خدمات درباری پر مامور تھے۔

صاحب تذکرۃ الاولیاء نے لکھا ہے کہ اگر عارف نہ ہوتے معروف بھی نہ ہوتے۔ آپ
حضرت داؤد طائی کی صحبت و خدمت میں زیادہ رہے جو امام اعظم رحمہ اللہ کے شاگرد تھے اور
طریقت میں حبیب راعی کے مرید خاص تھے اور یہ حبیب راعی حضرت سلمان فارسی سے
بیعت تھے۔

روایت ہے کہ ایک دن ان کا وضو ٹوٹ گیا، فوراً تیمم کیا۔ لوگوں نے عرض کیا، حضرت
دجلہ قریب ہے، تیمم کی کیا حاجت ہے، فرمایا جب تک میں وہاں پہنچوں گا اگر موت آجائے تو
ناپاک حالت میں مروں گا۔

نفل ہے ایک دن امام رضاؑ کے آستانہ بر لوگوں کا بڑا اثر و حام تھا۔ آپ کے ہاتھ تھک گئے۔ یہاں تک کہ بیمار پڑ گئے۔ حضرت سری سقطیؒ نے فرمایا مجھے وصیت کیجئے۔ کہا کہ میرے مرنے سے پہلے ہی میرے پیرا بن کو صدقہ کر دو۔ میں چاہتا ہوں کہ دنیا سے برہنہ خدا کے پاس حاضر ہوں جیسا کہ پیدا ہوا ہوں۔ بلاشبہ تجرید اور بے سروسامانی میں آپ کا کوئی ہمتا اور ثانی نہ تھا۔ صاحب کشف المحجوب نے لکھا ہے کہ حضرت معروف کے مناقب و فضائل بے شمار ہیں۔ اور علوم میں قوم کے مقتدی اور امام ہیں۔

آپ نے فرمایا کہ جو اس مردوں کی علامت تین چیزیں ہیں۔ ایک وفاداری جس میں بے وفائی کا شائبہ نہ ہو، دوسرے ستائش بے جود، تیسرے بے مانگے داد و دہش۔ آپ کی وفات ۲ محرم ۲۰۰ھ کو ہوئی۔ مزار بغداد شریف میں ہے۔ لوگ دعا مانگتے اور حاضری کے لیے وہاں جاتے ہیں۔ اور ہزاروں بار کا آزمودہ ہے کہ جو دعا وہاں جا کر مانگی جاتی ہے، قبول ہوتی ہے۔

حضرت شیخ سری بن المفلس السقطی رحمۃ اللہ علیہ

آپ کی کنیت ابوالحسن ہے۔ شیخ معروف کرخی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہیں۔ زمانہ کے پیشوا اور امام ہیں، اپنے وقت کے شیخ صاحب تصرف اور علم میں کامل و ماہر تھے۔ آپ کا فرمان ہے کہ مرد وہ ہے جو بازار میں بھی حق کے ذکر میں مشغول رہے۔ خرید و فروخت میں رہے لیکن ایک لحظہ کے لیے بھی ذکر الہی سے غافل نہ رہے۔ آپ نے فرمایا ہے سے بڑا بہادر اور پہلوان وہ ہے جو اپنے نفس امارہ پر غالب آئے۔ اور فرمایا کہ ادب دل کا ترجمان ہے۔ جو شخص اپنے نفس کی تربیت و تادیب سے عاجز ہے۔ وہ دوسروں کو کیا ادب سکھا سکتا ہے۔ فرمایا پانچ چیزیں دل میں نہیں رہتیں اگر دل میں دوسری چیز موجود ہو۔ خدا کا خوف۔ رجا۔ محبت۔ حیا۔ خلق خدا سے شفقت۔ اور آپ نے فرمایا کہ خلق خدا وہ ہے جس سے مخلوق خدا کو تکلیف و آزار نہ پہنچے۔ آپ نے فرمایا کہ میں دن میں کئی کئی بار آئینہ میں دیکھتا ہوں نہاوا کسی گناہ کی پاداش میں میرا منہ سیاہ نہ ہو جائے۔

سید الطائفہ شیخ جنید بغدادیؒ نے فرمایا کہ میں نے کسی کو عبادت میں سری سقطیؒ سے زیادہ کامل نہیں پایا۔ ۹۸ سال کامل گزر گئے کہ زمین پر پہلو تک نہیں رکھا۔ بجز مرض الموت کے، اور فرمایا کہ میں نے آپ سے رحلت کے وقت کہا کہ مجھے کچھ وصیت کیجئے، فرمایا کہ لوگوں

کی وجہ سے خدا سے غافل نہ ہو۔ میں نے غرض کیا، کاش یہ نصیحت آپ پہلے سے فرمادیتے تو میں آپ کی صحبت میں وقت نہ صرف کرتا۔
آپ کی وفات منگل کے دن صبح کو ۳ رمضان ۲۵۰ھ کو ہوئی۔ آپ کا مزار شریف بغداد میں واقع ہے۔

حضرت شاہ سید الطائفہ شیخ جنید بغدادیؒ

کنیت ابو القاسم لقب سید الطائفہ و طاؤس العلماء و تواریری و زجاج اور خزاز ہیں۔ تواریری و زجاج آپ کو اس وجہ سے کہتے ہیں کہ آپ کے والد محمد بن جنید آگینہ فروش تھے اور نہاوند کے رہنے والے تھے، لیکن حضرت جنید کا مولد و منشاء بغداد شریف میں ہے۔ حضرت سفیان ثوریؒ کے مذہب کے پیرو تھے۔ حضرت سری سقطیؒ کے بھانجہ بھی تھے اور ان ہی سے بیعت تھے۔ آپ اکابر مشائخ کے لیے مرجع مطلع سعادت و انوار و بحر حقائق و اسرار، سلطان طریقت و پیشوا اہل حقیقت زمانہ کے مقتدی و امام اور سادات سے تھے۔ حارث محاسبی محمد قصاب کی صحبت میں رہتے تھے، رویم، ابوالحسن نوری، شبلی اور خزاز وغیرہ اکابر اولیاء و مشائخ اپنے سلسلوں کو ان کی طرف نسبت کر کے درست کرتے اور آپ سے نسبت رکھنے والوں کو جنید یہ کہتے ہیں، اسی وجہ سے آپ کو سید الطائفہ اور امام الائمہ کہتے ہیں۔ آپ کا قول طریقت میں حجت و دلیل سمجھا جاتا ہے اور متقدمین و متاخرین مشائخ میں سے کوئی بھی آپ کے ظاہر و باطن پر انگشت نمائی کی طاقت نہیں رکھتا، آپ کی ذات سب کے لئے مقبولیت کا درجہ رکھتی تھی۔ آپ کے مذہب کی بنیاد صحو پر ہے، صاحب کشف الحجب نے صحو کے معنی کو خوب تفصیل سے لکھا ہے۔

ایک دن کسی نے سری سقطیؒ سے پوچھا کہ کیا کسی مرید کا درجہ اپنے پیرو مرشد سے بڑھ سکتا ہے؟ فرمایا یہ ظاہر دلیل ہے کہ جنید بغدادیؒ کا درجہ مجھ سے بہت بلند ہے۔ خلیفہ بغداد نے رویم سے ایک مرتبہ کہا کہ اے بے ادب! رویم نے کہا کہ میں کس طرح بے ادب ہو سکتا ہوں کہ اپنا نصف دن حضرت جنیدؒ کی صحبت و خدمت میں گزارتا ہوں۔ میں بے ادبی کیسے کر سکتا ہوں؟

شیخ ابو جعفر حداد نے کہا کہ اگر عقل مرد ہو تو جنیدؒ کی شکل میں ہوتی کہ حضرت جنیدؒ نے کامل تیس سال تک عشاء کی نماز پڑھ کر ایک پاؤں پر کھڑا رہ کر صبح تک اللہ اللہ کی ہے اور اسی

عشاء کے وضو سے صبح کی نماز ادا کی ہے۔ وہ فرماتے تھے کہ تیس سال تک خدا تعالیٰ نے حضرت جنیدؒ سے جنیدؒ کی زبان میں گفتگو کی ہے اور کسی کو اس کا علم تک نہیں ہوا اور فرمایا ایک دن میرا دل گم ہو گیا، میں نے خدا سے عرض کیا۔ اے خدا میرا دل واپس فرما دے، آواز آئی۔ اپنے جنیدؒ کے ساتھ ہم دل لے گئے تھے تاکہ تو ہمارے ساتھ رہے تو پھر مطالبہ کرتا ہے کہ ہمارے غیر کے ساتھ رہے۔

روایت ہے کہ:

بزرگوں میں سے ایک بزرگ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ آپ تشریف فرما ہیں۔ حضرت جنیدؒ سامنے حاضر ہیں۔ ایک شخص نے آکر فتویٰ طلب کیا۔ آپ نے اس شخص سے فرمایا کہ جنیدؒ سے فتویٰ لے لو، اس شخص نے عرض کیا یا رسول اللہ! آپ کی موجودگی میں دوسرے سے فتویٰ کیوں لوں۔ ارشاد فرمایا کہ تمام انبیاء کو جس طرح اپنی اپنی امت پر فخر و مباہات ہے۔ مجھے اپنے جنیدؒ پر فخر ہے۔ حضرت شیخ جنیدؒ سماع و وجد نہیں فرماتے تھے اور ظاہر و باطن میں شرع کے خلاف نہیں کرتے تھے۔

نقل ہے کہ ایک دن وعظ فرما رہے تھے، ایک مرید نے نعرہ لگایا آپ نے اس کو منع فرمایا اور کہا کہ آئندہ اگر تو نے پھر نعرہ لگایا، تو میرا تجھ سے تعلق ختم ہو جائے گا۔ اس نوجوان نے آئندہ کے لیے توبہ کر لی اور پھر ایسا کرنے میں احتیاط کی، یہاں تک کہ ایک مرتبہ اس میں جب تاب ضبط نہ رہی تو وہ ہلاک ہو گیا اور لوگوں نے دیکھا کہ وہ خاکستر ہو گیا تھا۔

روایت ہے کہ بغداد میں ایک چور کو لٹکایا ہوا تھا۔ آپ نے دیکھا چور کے پاؤں چومے، حاضرین نے استفسار کیا، فرمایا ہزاروں رحمتیں اس چور پر ہوں کہ اپنے کام میں جواں مرد اور بہادر تھا اور اپنے فن میں ایسا کامل تھا کہ اس درجہ تک پہنچ گیا۔ لیکن توبہ نہیں کی۔

روایت ہے کہ حضرت جنیدؒ کی مجلس میں ایک شخص کھڑا ہوا اور اس نے دریافت کیا کہ حضرت دل کس وقت خوش رہتا ہے؟ فرمایا جس وقت خدا دل میں جلوہ گر ہو اور حضرت جنیدؒ نے فرمایا کہ مرد کو مردانہ خصلت اختیار کرنا چاہیے۔ شبہات و وہم میں مبتلا نہ ہونا چاہیے۔ نیز فرمایا کہ جس نے خدا کی معرفت نہیں حاصل کی۔ وہ کبھی شاد نہیں رہ سکتا۔ نیز فرمایا کہ جب وقت گزر جاتا ہے تو پھر اس کو حاصل نہیں کیا جاسکتا۔ وقت سے زیادہ قیمتی شے دوسری نہیں۔

آپ نے فرمایا:

جواں مردی یہ ہے کہ اپنا بوجھ دوسروں پر نہ ڈالے اور جو کچھ تیرے پاس ہے خدا کی راہ میں اسے دے ڈالے۔

فرمایا خلق چار چیزیں ہیں، سخاوت، الفت، نصیحت اور شفقت۔ شفقت یہ ہے کہ تو لوگوں کو برضا و رغبت دے اور جو کچھ وہ طلب کریں اس کے دینے میں ان پر احسان نہ رکھ کیوں کہ وہ کمزور ہیں اور طاقت نہیں رکھتے اور ان سے ایسی بات نہ کہہ جس کو وہ نہ سمجھ سکیں۔ کسی نے آپ سے دریافت کیا کہ ہم کس شخص کی صحبت میں بیٹھیں۔ فرمایا کہ ایسے شخص کی صحبت میں کہ وہ تیرے ساتھ نیکی کر کے بھلا دے۔ کسی نے دریافت کیا کہ زندگی سے بہتر کوئی چیز ہے؟ فرمایا رونا اور پھر کسی نے پوچھا بندہ کی تعریف کیا ہے؟ فرمایا جو دوسروں کی بندگی سے آزاد ہو۔ پوچھا گیا کہ خدا تک پہنچنے کا راستہ کون سا ہے؟ فرمایا ترک دنیا اختیار کر، نفس کے خلاف کر، خداری حاصل ہو جائے گی۔

روایت ہے کہ آپ نے فرمایا رات کو میں نماز میں مشغول تھا۔ ہر چند چاہا مگر میرا نفس ایک سجدہ کے لیے تیار نہ ہوتا تھا۔ اس وقت اور کچھ نہ کر سکا، پریشان ہو کر گھر سے باہر جانا چاہا، دروازہ کھولا، ایک نوجوان کو دیکھا کسبل میں لیٹا ہوا دروازہ پر پڑا ہے۔ مجھے دیکھ کر کہنے لگا، میں اتنے عرصہ سے تیرا انتظار کر رہا ہوں، میں نے کہا تو ہی ہے جس نے مجھے پریشان کیا ہوا ہے؟ کہا بے شک، مجھے جواب دیجئے، جس نفس میں درد ہو اور اس کے لیے کوئی علاج نہ ہو وہ کیا کرے؟ میں نے اس سے کہا نفس کی خواہش کے خلاف جب کرے گا تو درد خود اس کے لیے مرہم کا کام کرے گا۔ میں نے جب جواب دے دیا تو اس نے اپنا سر گریبان میں کیا اور اپنے نفس سے خطاب کر کے کہا کہ تو نے مجھ سے یہی جواب سن لیا تھا، اب یہی جواب جنید کی زبان سے سن لیا۔ یہ کہا اور چلا گیا۔ حضرت جنید فرماتے ہیں کہ مجھے نہیں معلوم وہ کہاں سے آیا تھا اور کہاں چلا گیا۔

وفات

آپ کی وفات شنبہ کے دن ۲۷ رجب ۲۹۷ھ کو ہوئی۔ تاریخ یافعی میں سن وفات ۲۹۷ھ اور ایک دوسرے قول میں ۲۹۹ھ بتایا گیا ہے۔ پہلا قول زیادہ صحیح معلوم ہوتا ہے۔

روایت ہے:

جب آپ کی وفات کا وقت قریب پہنچا۔ آپ کی زبان پر تسبیح جاری تھی، چار انگلیوں کو باندھے ہوئے تھے، سبابہ کو کھولے ہوئے تھے۔ بسم اللہ پڑھی، آنکھیں بند کیں اور واصل بحق

ہو گئے۔

غسال نے غسل دیتے وقت چاہا کہ آنکھوں کے اندر پانی ڈالے، آواز آئی ہمارے دوست کی آنکھوں سے اپنے ہاتھ کو الگ رکھو۔ جو آنکھ ہمارا نام لے کر بند ہو وہ ہمارے لیے ہی کھولی جاسکتی ہے۔ پھر چاہا کہ آپ کی انگلیوں کو کھول کر سیدھا کر دے۔ نہ آئی جو انگلیاں ہمارا نام لے کر بند ہوں۔ وہ ہمارے فرمان سے ہی کھل سکتی ہیں۔

جب آپ کا جنازہ اٹھایا گیا تو ایک سفید کبوتر جنازہ پر آ کر بیٹھ گیا۔ ہر چند اس کو اڑانا چاہا وہ کسی طرح نہ اڑتا تھا۔ پھر اس نے کہا کہ اپنے آپ کو اور مجھے پریشان نہ کرو۔ میرے بچے عشق کی میخوں سے اس جنازہ کے گوشوں پر جمے ہوئے ہیں۔ آج جنید کا قالب فرشتوں کے دوش پر ہے، اگر تمہارا شور و غل نہ ہوتا تو جنید کا جسم سفید باز کی طرح ہمارے ساتھ ہوا میں اڑ جاتا۔

آپ کا مزار مقدس بغداد شریف میں ہے۔

حضرت شیخ ابو بکر شبلی قدس سرہ

آپ کی کنیت ابو بکر اور نام جعفر بن یونس اور دوسری روایت میں دلف بن مجد ہے۔ آپ حضرت جنید بغدادی کے خاص مرید تھے، آپ کو خرقہ بھی اسی بارگاہ سے ملا تھا۔ چنانچہ شیخ فرماتے تھے کہ ہر قوم میں ایک تاج (سردار) ہوتا ہے اور اس قوم کا تاج شبلی ہیں۔ آپ مذہب مالکی کے پیرو تھے۔ ایک قول کی بنا پر آپ کا خاندان خراسان کے موضع شبیلہ سے تعلق رکھتا تھا۔ طبقات سلمیٰ میں ہے کہ ”خراسانی الاصل اور بغدادی المولد والمنشاء اند“ یعنی آپ اصل کے اعتبار سے خراسانی ہیں۔ جائے ولادت بغداد شریف ہے۔ ایک روایت کے اعتبار سے آپ کی جائے ولادت سامرہ ہے اور آپ کی اصل سر و شنبہ ہے۔ جو فرخانہ کے مضافات سے ہے۔ آپ ابتداء میں پوشیدہ طور پر خلیفہ تھے۔

آپ کی وفات جمعہ کی شب ۲۷ رزی الحجہ ۳۳۳ھ کو ہوئی۔ آپ کی عمر ۸۸ سال تھی، مزار مبارک بغداد شریف میں ہے۔ اس کی لوح پر لکھا ہوا ہے ”جعفر بن یونس“۔

روایت ہے کہ اواخر سال میں حضرت شبلی متصل اللہ کہتے تھے اور کلمہ لا الہ الا اللہ نہیں کہتے تھے۔ اس بنا پر اس وقت کے مشائخ کو آپ کے متعلق شبہات پیدا ہوئے اور عوام نے طعن و تشنیع کرنا شروع کی، مگر چونکہ آپ کی بیت اور جلال غالب تھا۔ کسی کو آپ سے دریافت



کرنے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔ ایک دن ایک نوجوان آپ کی مجلس میں پہنچ گیا اور صبر و سکون کا دامن اس کے ہاتھ سے چھوٹ گیا۔ عرض کیا، اے پیر طریقت و حقیقت کچھ نصیحت فرمائیں جس سے دل جمعی حاصل ہو، آپ نے فرمایا کہ اس گروہ کو چاہیے کہ ہر سانس کو آخری سانس خیال کرے اور اس آخری سانس میں لفظ اللہ کا زبان پر رہنا اس سے بہتر ہے کہ کلمہ لا الہ الا اللہ پڑھا جائے۔ کیونکہ ہو سکتا ہے کہ لفظ اللہ سے پہلے نفی لا میں مشغول ہو اور سانس منقطع ہو جائے۔ جو ان نے عرض کیا کہ میں اس سے زیادہ بہتر اور اعلیٰ چاہتا ہوں۔ ارشاد فرمایا لا غیر اللہ کی نفی کے لیے ہے اور میں اس کی ذات کے سوا کسی کو نہیں دیکھتا۔ جو ان نے پھر عرض کیا کہ میں اس سے اور زیادہ وضاحت چاہتا ہوں، فرمایا اس معاملہ میں میں نے صدق اکبر کی اتباع کی ہے۔ جیسا کہ روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے اصحاب کو تین مرتبہ حسب حیثیت مال دینے کی ہدایت فرمائی تھی اور صدیق اکبرؓ نے ہر مرتبہ اپنا سارا مال راہ خدا میں دے دیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر مرتبہ پوچھا کہ اے صدیق! اہل و عیال کے لیے کتنا چھوڑا؟ صدیق اکبرؓ نے پہلی مرتبہ جواب میں عرض کیا: اولاد و دو حال سے خالی نہیں، یا تو نیک ہوگی یا بد، اگر وہ نیک ہوں گے تو خدائے تعالیٰ نیکوں کو ضائع نہیں فرماتا اور اگر وہ بد ہیں تو مجھے ان سے کیا مطلب۔ دوسری مرتبہ کے جواب میں فرمایا، میں نے ان کے لیے سورہ واقعہ کو چھوڑ دیا ہے کہ بعد مغرب اس کی تلاوت کریں۔

تیسری بار کے جواب میں فرمایا کہ عمر اگر کسی دن ابو بکرؓ پر سبقت اور فوقیت لے جا سکتا ہے تو وہ آج کا دن ہے۔ کیونکہ عمر دولت مند ہے اور ابو بکرؓ ایک غریب مسکین۔ عمر نے اپنا نصف مال راہ خدا میں پیش کیا اور صدیق نے تمام مال۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس دن حضرت جبریلؑ کو انسانی شکل میں دیکھا کہ کھجور کی چھال بدن پر اوڑھے ہوئے تھے۔ اس کا سبب پوچھا گیا۔ حضرت جبریلؑ نے عرض کیا یا رسول اللہ! آج آسمان پر تمام ملائکہ نے ابو بکرؓ کی اتباع میں کھجور کی چھال پہنی ہے۔

تھوڑی ہی دیر بعد صدیق اکبرؓ لوگوں نے دیکھا کھجور کی چھال سے اپنے جسم اطہر کو پوشیدہ کیے ہوئے ہیں ایک پرانی بوری، پگڑی اور ایک کرتہ جو آپ کے پہلو میں تھا، سر اقدس پر اس کو اٹھائے تشریف لارہے ہیں۔ اس دن صدیق اکبرؓ کے پاس اس کے سوائے اور کچھ سرمایہ نہ تھا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا، ابو بکرؓ بچوں کے لیے کیا چھوڑا؟ یہ تیسری مرتبہ آپ کا دریافت فرمانا تھا۔ صدیق اکبرؓ نے جواب دیا۔ اللہ، اس نوجوان نے عرض کیا، میں اس سے زیادہ اور اعلیٰ چاہتا ہوں۔ حضرت شبلیؒ نے فرمایا اے جوان! میں نے بہتر بہتر صورتیں اور مثالیں تجھ سے بیان کر دی ہیں لیکن تیری ہمت اور حوصلہ بہت بلند ہے اچھا اس سے زیادہ بہتر چیز بتاتا ہوں، فرمایا کہ اس طریق کا اختیار کرنا اور اس پر عمل کرنا بموجب حکم خداوندی ہے۔ کیونکہ اسی نے اپنے کلام میں فرمایا ہے قل اللہ ثم زرعہم فی خوضہم یلعبون۔ یعنی اے محمدؐ کہہ دیجئے کہ بس اللہ کافی ہے ان سب کو اپنے لہو و لعب میں مشغول رہنے دیجئے۔ ان سے کوئی سروکار نہ رکھئے۔

نوجوان نے عرض کیا، جزاک اللہ بس اب میرے لیے یہ بہت کافی ہے جو آپ نے فرمایا، ایک نعرہ اور اصل بحق ہو گیا۔

اس کے وارثوں نے حضرت شبلیؒ پر دعویٰ خون کا کر دیا، شیخ شبلیؒ نے فرمایا اس کی روح مشتاق دید ہوئی، رونے لگی، فریاد کی، اس طرف سے دعوت آئی، اس نے لبیک کہا اور اصل بحق ہو گئی۔ اس میں میرا کیا قصور تھا۔ مدعیان نے اپنا دعویٰ واپس لے لیا اور حضرت شبلیؒ کو بے قصور سمجھ کر معاف کر دیا۔

روایت ہے کہ کسی نے دریافت کیا کہ اکرم الاکرمین کون ہے اور کب ہوتا ہے؟ فرمایا جب کسی گناہ کو معاف کر دے، تو پھر اس گناہ پر اس کو سزا نہ دے۔ یہ کہنا بھی گناہ ہے کہ میں نے اپنے فلاں دوست کو بخش دیا۔ (مرج البحرین مصنفہ عبدالحق محدث دہلویؒ میں ہے کہ شیخ

شبلی کا ایک لڑکا فوت ہو گیا۔ اس کی ماں نے اس کے عم میں بے قراری اور آہ وزاری شروع کی۔ سر کے تمام بال کاٹ دیے اور حضرت شبلیؒ نے اپنی داڑھی میں چوناٹل لیا جس سے داڑھی کے بال جھڑ گئے۔ اہل بغداد نے حضرت شبلیؒ کی یہ حرکت ناپسند کی اور ان کی اس حرکت کی وجہ سے کوئی بھی ان کی تعزیت کے لیے ان کے پاس نہیں گیا۔ ان کے دوستوں میں سے ایک نے دریافت کیا کہ یہ آپ نے کیا کیا؟ فرمایا کہ موافقت..... کہا کہ حقیقت حال بیان فرمائیے کہ اس جواب سے تسکین نہیں ہوئی۔ فرمایا کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ جو دوسروں کو پند و نصیحت کرتا ہے خود غافل ہوتا ہے اور لعنت کا مستحق بنتا ہے۔ پس میں نے نہیں چاہا کہ لوگ میری تعزیت کو آئیں اور زمانہ کی رسم کے مطابق ترجیع کریں گے، مجھے تسلی تشریف دیں گے انا اللہ وانا الیہ راجعون پڑھ کر سنائیں گے اور ان کے دل اور وہ خود خدا سے غافل ہوں گے اور محبوب ہونے کی وجہ سے لعنت کے مستحق ہوں گے اور اس کا سبب میں بنوں گا۔ اس لیے میں نے اپنی داڑھی کو صاف کر دیا اور خلق خدا کو ہلاکت سے باز رکھا۔ اب تم بتاؤ کہ میرا یہ فعل صدق اور نیکی پر مبنی ہے یا نہیں اور کیا میں نے اپنے فعل سے خلق خدا پر احسان اور شفقت نہیں کی؟

شیخ عبدالواحد تمیمی قدس اللہ سرہ

کنیت ابو الفضل باپ کا نام عبدالعزیز بن حرث بن اسد ہے۔ اس گروہ کے اکابر حضرت شبلیؒ کے کامل ترین مریدوں میں سے تھے۔ آپ کی وفات جمادی الآخر ۳۲۵ھ میں ہوئی۔ آپ کا مزار مبارک حضرت امام حنبلیؒ کے مقبرہ میں ہے۔

شیخ ابو الفرح طرطوسی قدس اللہ سرہ

آپ کی اصل طرطوس سے ہے اور حضرت شیخ عبدالواحد تمیمی کے مریدوں میں ہیں اپنے وقت کے اولیاء کاملین اور صاحب مقامات و کرامات میں آپ کا شمار ہوتا تھا۔

حضرت شیخ ابوالحسن ہنکاری قدس اللہ سرہ

آپ کا نام علی بن جعفر القرشی الہنکاری ہے۔ شیخ ابو الفرح طرطوسی سے بیعت ہیں۔

اپنے زمانے کے مشائخ کبار اور صاحب کشف و کرامات میں آپ کا شمار ہوتا ہے۔ آپ کی وفات ماہ محرم ۴۸۶ھ میں ہوئی۔

حضرت شیخ ابوسعید مبارک قدس اللہ سرہ

آپ کا نام مبارک بن علی بن حسین المخدومی ہے، آپ سلطان الاولیاء عارفین کے پیشوا و سالکوں کے قبلہ گاہ پیر طریقت، واقف اسرار حقیقت، علوم ظاہری و باطنی کے جامع، حضرت خضر کے رفیق و مصاحب حنبلی المذہب ہیں۔ شیخ ابوالحسن ہنکاری سے بیعت ہیں۔ قطب ربانی حضرت عبدالقادر جیلانی سے خرقہ ولایت حاصل کیا۔ غوث الثقلین سے روایت ہے کہ میں نے ابتدائے حال میں خدائے تعالیٰ سے عہد کیا تھا کہ میں اس وقت تک نہیں کھاؤں گا کہ وہ خود نہ کھلائیں اور خود نہیں پیوں گا جب تک وہ خود نہیں پلائیں گے۔ چالیس دن گزرنے پر ایک شخص آیا اور کچھ کھانا دے کر چلا گیا۔ قریب تھا کہ بھوک کی شدت سے میرا نفس کھانے پر آمادہ ہو، میں نے اپنے دل میں کہا۔ بخدا میں نے اپنے اللہ سے جو عہد کیا تھا اس سے میں پھر نہیں ہوں۔ اچانک میں نے غیب سے ایک آواز سنی کہ کوئی زور زور سے الجوع الجوع (بھوک بھوک) پکار رہا ہے۔ اتنے میں حضرت شیخ ابوسعید مخدومی تشریف لائے۔ یہ آواز سن کر آپ نے فرمایا عبدالقادر یہ کیا ہے؟ میں نے عرض کیا یہ نفس کا اضطراب اور اس کی بے چینی ہے۔ لیکن روح اپنی جگہ پر قائم ہے اور اپنے خدا کے مشاہدہ میں مستغرق ہے۔ فرمایا ہمارے گھر چلو۔ میں نے انتہائی رقت سے کہا کہ میں باہر کبھی نہ جاؤں گا۔ اتنے میں ابوالعباس خضر علیہ السلام تشریف لے آئے۔ فرمایا اٹھو اور ابوسعید کی خدمت میں چلو۔ میں چل دیا دیکھا کہ ابوسعید اپنے مکان کے دروازے پر کھڑے میرا انتظار کر رہے ہیں۔ فرمانے لگے کہ اے شاہ عبدالقادر جو کچھ میں نے تجھ سے کہا تھا وہ کافی نہ تھا کہ تو نے خضر کو بھی تکلیف دی، یہ فرمایا اور اندر مکان کے طے گئے اور جو کھانا تیار تھا لقمہ لقمہ میرے منہ میں دیتے تھے۔ حتیٰ کہ میں سیر ہو گیا۔ اس کے بعد مجھے خرقہ پہنایا۔ پھر میں ان کی صحبت میں رہنے لگا، مدرسہ باب الازخ کی عمارت جو غوث الثقلین کے دربار میں ہے آپ ہی کی بنوائی ہوئی ہے اور اپنی زندگی میں حضرت غوث الثقلین کی خدمت میں پیش کر دیا تھا چنانچہ حضرت غوث اعظم کا مزار مبارک اسی مدرسہ میں ہے۔ حضرت شیخ ابوسعید المخدومی کی وفات ۵۱۳ھ میں واقع ہوئی۔

حضرت شیخ حماد د یاس قدس سرہ

آپ کی کنیت ابو عبد اللہ اور نام حماد بن مسلم ہے۔ د یاس ٹھنڈا باسی پانی بیچنے والے کو کہتے ہیں۔ آپ حضرت غوث الثقلین شیخ عبدالقادر جیلانی کے خاص مصاحبوں میں تھے۔ اپنے زمانہ کے مشائخ کبار اور عارف علوم و اسرار و صاحب کرامات تھے۔ گو آپ امی محض تھے۔ لیکن حق تعالیٰ نے آپ کو علم لدنی عطا فرما کر دولت علم سے مالا مال فرما دیا تھا۔ کم و بیش آپ کے کامل مریدوں کی تعداد بارہ ہزار تھی۔ بڑے اور چھوٹے سب حضرت عبدالقادر جیلانی کے مریدوں میں شامل ہیں۔

روایت ہے کہ ایک دن شیخ حماد فرماتے تھے کہ میرے بارہ ہزار مرید ہیں اور ہر رات کو میں سب کو یاد کرتا ہوں۔ ان کی ضرورتوں کو خدا سے طلب کرتا ہوں۔ ان میں سے اگر کوئی کسی گناہ و جرم میں مبتلا ہوتا ہے تو اس کے لیے توبہ کی توفیق کی درخواست کرتا ہوں۔ یا پھر اس کو اس جہان سے اٹھالینے کی دعا کرتا ہوں تاکہ گناہوں میں تا دیر نہ مبتلا رہے۔ حضرت شیخ عبدالقادر وہاں حاضر تھے۔ فرمانے لگے اگر خدائے تعالیٰ مجھے یہ درجہ اور منصب عطا فرمائے تو میں خدا سے دعا کروں کہ میرے مریدوں کو قیامت تک توبہ نصیب نہ ہو اور بلا توبہ مریں اور میں ان کی ضمانت میں ماخوذ ہوں۔

شیخ حماد نے فرمایا کہ میں نے حق تعالیٰ کا مشاہدہ کیا اور جو کچھ عبدالقادر نے خدا سے دعا کی تھی۔ خدا نے اسے قبول فرمایا۔

نقل ہے کہ حضرت غوث پاک نو جوان تھے اور شیخ حماد کی صحبت میں رہتے تھے۔ ایک دن پاس ادب و احترام سے شیخ کی مجلس میں حاضر تھے۔ جب اٹھ کر باہر جانے لگے تو شیخ حماد نے فرمایا کہ اس گنجی کو خدا نے ایسے قدم عطا فرمائے ہیں جو اپنے وقت کے تمام اولیاء کی گردن پر ہوں گے۔ اسی وقت حق تعالیٰ کی طرف سے حکم ملا کہ اے عبدالقادر کہہ دو قدمی ہذہ علی رقبۃ کل ولی اللہ میرا یہ پاؤں ہر ولی اللہ کی گردن پر ہے اور جب بھی آپ یہ فرمائیں تمام اولیاء اپنی گردنوں کو جھکا لیں۔ آپ کی وفات رمضان ۵۲۵ھ میں ہوئی۔

حضرت غوث الثقلین شاہ محی الدین عبدالقادر الحسینیؒ

آپ کی کنیت طریقت میں بادشاہ مشائخ اور شریعت میں امام الائمہ اور محبوب ربانی ابو محمد ہے۔ آنحضرت پیر کامل، مرشد زمانہ، سردار عارفان، فخر زہاد و عباد، قطب ہدائی، محبوب ربانی کا اسم گرامی عبدالقادر ہے۔ آپ کا سلسلہ نسب ابن ابی صالح سنوسی حنبلی دوست بن ابی عبداللہ بن یحییٰ زہاد بن محمد بن داؤد بن موسیٰ الجون بن عبداللہ محض بن حسن ثنی بن حسن بن علی مرتضیٰ ہے۔ آپ کو حسن حسینی اس لئے کہا جاتا ہے کہ عبداللہ محض کے والد حسن ثنی بن حسن بن علی مرتضیٰ ہیں اور عبداللہ محض کی والدہ فاطمہ بنت حسین بن علی مرتضیٰ ہیں دوسرے یہ کہ آنحضرت کی والدہ ماجدہ بھی حسینی ہیں۔

آپ کا لقب محی الدین ہے۔ اس لقب سے شہرت کا سبب یہ ہے کہ آپ نے خود فرمایا کہ میں کسی سفر سے بغداد پہنچا۔ میرا گزر ایک ایسے بیمار پر سے ہوا جو نہایت کمزور جسم اور متغیر رنگ تھا۔ اس مریض نے مجھے دیکھ کر السلام علیک یا عبدالقادر کہا۔ میں نے سلام کا جواب دیا۔ پھر کہا کہ میرے پاس آئیے۔ میں اس مریض کے قریب گیا۔ اس نے کہا مجھے بٹھائیے۔ میں نے اس کو سہارا دے کر بٹھا دیا۔ کیا دیکھا کہ بیٹھتے ہی اس کا جسم تازہ اور تندرست معلوم ہونے لگا۔ اس کا رنگ نکھرنے لگا۔ مجھے یہ دیکھ کر خوف معلوم ہوا۔ اس نے کہا کہ اے عبدالقادر! آپ مجھے پہچانتے ہیں؟ میں نے عرض کیا نہیں۔ کہا میں آپ کے جدا مجد کا دین ہوں۔ نحیف و لاغر ہو گیا تھا۔ جیسا کہ آپ نے بہ نفس نفیس مشاہدہ فرمایا۔ خدا تعالیٰ نے آپ کی برکت سے مجھے زندہ فرما دیا، آپ کا نام محی الدین (دین کے زندہ کرنے والے) ہے۔ میں اس سے رخصت ہو کر جامع مسجد پہنچا۔ ایک شخص نے میرے جوتے میرے پاس اٹھا کر رکھے اور کہا اے شیخ محی الدین! جب میں نماز سے فارغ ہوا، لوگ میرے چاروں طرف جوق در جوق اکٹھا ہونے لگے، میرے پاؤں کو بوسہ دیتے تھے اور کہتے تھے، اے محی الدین! آپ کا لقب آسمانوں پر بازا شہب ہے۔ جس کا آپ نے اپنے قصیدہ میں ذکر فرمایا ہے۔

حضرت غوث الثقلین نے فرمایا کہ میرا تصرف جن وانس پر ہے، لوگ آپ کی محفل میں حاضر ہو کر مشرف بہ اسلام ہوتے تھے اور پچھلے گناہوں سے تائب ہو کر واپس جاتے تھے اور آپ کی صحبت سے مستفیض ہوتے تھے۔ جنات بھی صف پہ صف آپ کی مجلس میں حاضر

ہو کر اسلام لاتے تھے اور آپ کی صحبت سے فیض پاتے تھے۔ آپ نے فرمایا کہ انسانوں میں مشائخ ہوتے ہیں اور جنات و ملائکہ میں بھی مشائخ ہوتے ہیں۔ میں جن و انس اور ملائکہ کا شیخ ہوں، شیخ ابو سعید عبد اللہ بغدادی فرماتے ہیں کہ فاطمہ نامی میری ایک لڑکی تھی جس کی عمر سولہ سال تھی۔ وہ چھت پر گئی اور گم ہو گئی۔ حضرت غوث الثقلین کی خدمت میں حاضر ہو کر میں نے یہ ماجرا عرض کیا۔ فرمایا کہ آج رات تم بغداد کے محلہ خرابہ کرخ میں جا کر زمین پر ایک دائرہ کھینچو اور بسم اللہ علی بنت عبدالقادر پڑھتے جانا، پھر اس دائرہ میں بیٹھ جانا، جب رات خوب تاریک ہو جائے گی۔ تو جنات کی ایک جماعت کا اس طرف سے گزر ہو گا۔ ان کی صورتیں مختلف ہوں گی تم ان سے خوف نہ کرنا۔ صبح کے قریب جنات کا بادشاہ لشکر کے ساتھ گزرے گا وہ تجھ سے کہے گا، بتائیے کیا کام ہے؟ شیخ عبدالقادر جیلانی نے مجھے آپ کی خدمت میں بھیجا ہے، اپنی لڑکی کا واقعہ اس کو بتا دینا۔ راوی کہتا ہے کہ میں نے ایسا ہی کیا جیسا آپ نے مجھے حکم فرمایا تھا۔ جنات گروہ درگروہ مختلف شکلوں میں گزرتے جاتے تھے۔ لیکن اس دائرہ کے قریب جس میں میں بیٹھا ہوا تھا، کوئی نہیں آسکتا تھا۔ حتیٰ کہ ان کا بادشاہ ایک گھوڑے پر سوار جنات کی ایک بڑی جماعت کے ساتھ ظاہر ہوا اور دائرہ کے مقابل آ کر کھڑا ہوا۔ مجھ سے پوچھا تیرا کیا کام ہے، میں نے کہا شیخ عبدالقادر جیلانی نے تیرے پاس مجھے بھیجا ہے۔ یہ سنتے ہی گھوڑے سے اترا۔ زمین چومی اور دائرہ کے باہر بیٹھ گیا اور کہنے لگا کیوں بھیجا ہے۔ میں نے اپنی لڑکی کے اس طرح سے غائب ہو جانے کا قصہ اس کو سنایا۔ اس نے فوراً حکم دیا جو جن اس کی لڑکی کو اٹھا کر لے گیا ہے، فوراً حاضر ہو۔ تھوڑی ہی دیر میں اس جن کو مع لڑکی کے وہاں حاضر کیا گیا اور کہا کہ یہ چین کے جنات میں سے ہے۔ بادشاہ نے اس سے فرمایا، کیا وجہ ہے کہ تو نے اس لڑکی کو حضرت غوث اعظم کے حلقہ سے اٹھا لیا۔ عرض کیا مجھے بھلی معلوم ہوئی اور میرے دل میں اس کی محبت پیدا ہو گئی، حکم دیا کہ اس کا سر قلم کر دیا جائے اور لڑکی کو میرے حوالے کر دیا۔

میں نے اس سے کہا کہ میں نے تجھ سے زیادہ فرماں بردار شیخ کا کسی اور کو نہیں پایا۔ اس جنوں کے بادشاہ نے جواب دیا کہ ہم ان کے کیوں کر فرماں بردار نہ ہوں، وہ جب اپنے گھر سے دنیا کے تمام جنات پر نظر ڈالتے ہیں تو اس کی ہیبت سے جنات ادھر ادھر پریشان ہو جاتے ہیں اور اللہ تعالیٰ جب کسی قطب کو مقرر فرماتا ہے تو شیخ کو تمام جنات و انس پر حاکم و متصرف کر دیتا ہے۔

آپ کو جیلی اس وجہ سے کہتے ہیں کہ آپ کی اصل ولایت جیل سے ہے۔ آپ کی ولادت مبارک بھی مقام جیل میں ہوئی۔ جیل طبرستان کے عقب میں ایک ملک کا نام ہے، جس کو جیلان اور گیلان اور گیل بھی کہتے ہیں۔

بعض مورخین کی رائے ہے کہ جیل دریائے دجلہ کے کنارہ ایک موضع کا نام ہے، بغداد سے واسط کی طرف جاتے ہوئے ایک دن کی مسافت پر واقع ہے اور ایک روایت کے مطابق مدین کے نزدیک ایک موضع کا نام جیل ہے۔ ان دو موضوعوں کی نسبت سے آپ کو جیلانی اور گیلانی کہا جاتا ہے۔

جس جماعت نے آنحضرتؐ کی نسبت ان مذکورہ دو مقامات کی طرف کی ہے۔ صاحب روضۃ النواظر، جو اپنے وقت کے اکابرین میں سے تھے اور ان کا قول مستند مانا جاتا ہے وہ آنحضرتؐ کی نسبت ان دو مقامات کی طرف کرنے والوں کو غلط ثابت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ممکن ہے کہ آنحضرتؐ نے ان دو مقامات پر چند دن سکونت فرمائی ہو۔ چنانچہ برج عجمی میں آپ کی اصل ولایت گیلان سے بتائی ہے اور صاحب معجم البلدان نے آنحضرتؐ کو مقام شتیز کی طرف منسوب کیا ہے جو ولایت گیلان کے مضافات سے ہے۔

آپ کی نسبت ارادت روحانی ہے جو آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کو حاصل ہے اور خرقہ آنحضرتؐ کا شیخ ابوسعید مخزومی اور شیخ ابوسعید اسامی و دیگر مشائخ مذکورہ بالا اور..... آخر میں نسبت خرقہ حضرت معروف کرخیؒ تک پہنچ کر حضرت امام رضاؑ کے آباء کرام کے واسطہ سے سید الخلائق و سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتی ہے۔ آپ کے پیر صحبت شیخ حماد دیاس ہیں۔ آپ کی اکثر صحبت حضرت خضر علیہ السلام کے پاس رہی ہے۔ مذہب میں آپ احمد بن حنبلؒ کے پیروکار تھے اور فتویٰ امام شافعیؒ اور امام احمد بن حنبلؒ کے مذہب پر دیا کرتے تھے۔

شیخ بقائی بن بطون نے کہا ہے کہ ایک دن حضرت غوث الثقلینؒ حضرت امام احمد بن حنبلؒ کے مزار پر حاضری کے لیے تشریف لے گئے۔ میں نے دیکھا کہ امام احمد بن حنبلؒ اپنے مزار سے باہر تشریف لے آئے ہیں اور غوث اعظمؒ کو اپنے آغوش میں لے لیا اور فرمایا اے عبدالقادر میں علم شریعت و علم حقیقت و طریقت میں تیرا محتاج ہوں۔

آپ کی والدہ ماجدہ کی کنیت ام الخیر ہے اور لقب و نام لمة الجبار فاطمہ بنت شیخ عبداللہ صوفی ہے جو گیلان میں اولیائے کرام اور اپنے زمانے کے مقدر اور مستجاب الرشدات

حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی المقبولؒ

آپ کا نام یحییٰ بن جیش ہے۔ مشائخ اور اشرافیہ کی حکمت میں عالم قہر تھے۔ بعض مشائخ نے آپ کی بابت کہا ہے کہ آپ علم سیمیا جانتے تھے اور بعض کہتے ہیں کہ آپ کے عقیدہ میں کچھ خلل و نقص آ گیا تھا۔ فلاسفہ کے عقائد پر نظر زیادہ تھی۔ آپ جب حلب پہنچے تو علماء نے آپ کے قتل کا فتویٰ جاری کر دیا۔ بعض کہتے ہیں کہ قید میں بند کر دیا۔ بعض روایت میں ہے کہ ان کو سولی دے دی گئی۔ بعض کہتے ہیں کہ ان کو یہ اختیار دیا گیا کہ جس طرح چاہیں اپنے قتل ہونے کے لیے طریقہ پسند کر لیں۔ آپ کو ریاضت کی عادت تھی۔ فرمایا کہ مجھے بھوک سے ہلاک کیا جائے۔ حلب کے باشندے آپ کی بابت مختلف رائے تھے۔ بعض ان کو طہ اور زندقہ کہتے اور بعض ان کو صاحب کرامات و درجات ہونے کا عقیدہ رکھتے تھے۔ حضرت مولانا عبدالرحمن جامی قدس سرہ فرماتے ہیں کہ ان کی عقل پر علم کا غلبہ تھا اور عقل کو علم پر غالب رہنا چاہیے۔

آپ کی وفات ۵۷۷ھ میں ہوئی۔ عمر شریف ۳۶ یا ۳۷ سال کی ہوئی۔

بزرگ ہیں۔

مولانا عبدالرحمن جامی نے لکھا ہے کہ شیخ عبداللہ صومعی سرداران زہاد سے تھے اور خدا نے آپ کو مراتب عالیہ و کرامات ظاہرہ عطا فرمائی تھیں۔ آپ اگر غضب ناک ہوتے اور کسی سے ناراض ہو جاتے تو اللہ تعالیٰ جلد آپ کی طرف سے انتقام لے لیتا اور جیسی آپ کی خواہش ہوتی اللہ تعالیٰ آپ کی خوشنودی کے مطابق ایسا ہی کرتا اور جس بات کی بابت ہونے سے پہلے کچھ فرمادیتے ویسا ہی ہو جاتا۔ حضرت غوث اعظمؒ کی والدہ ماجدہ کو خدا کی طرف سے بہت کچھ ملا ہوا تھا، شیخ عبدالرزاق صاحبزادہ حضرت غوث اعظمؒ نے فرمایا کہ جس وقت غوث صمدانی والد ماجد کی صلب سے مادر مشفقہ کے رحم لطیف میں منتقل ہوئے، والدہ صاحبہ ساٹھ سال کی تھیں۔ جب کہ اولاد کی توقع منقطع ہوتی ہے۔ یہ بھی آنحضرت کے کرامات سے ہے جو خدائے تعالیٰ کے افضال و اکرام سے آپ کو حاصل تھیں آپ کی والدہ ماجدہ بڑی عارفہ صالحہ اور صاحب کشف و کرامات تھیں۔

آپ کی ولادت باسعادت جیلان میں ماہ رمضان کی پہلی شب کو ۴۷۰ھ یا ۴۷۱ھ کو ہوئی۔ آپ کی والدہ ماجدہ نے فرمایا ہے کہ جب میرا لڑکا عبدالقادر پیدا ہوا رمضان بھردن میں دودھ منہ میں نہیں لیا۔ ایک مرتبہ ابر آلود ہونے کی وجہ سے چاند نظر نہیں آسکا۔ لوگوں نے آج مجھ سے دریافت کیا۔ میں نے کہا کہ آج میرے لڑکے عبدالقادر نے دودھ نہیں پیا۔ بعد

میں معلوم ہوا کہ اس دن رمضان کی پہلی تاریخ تھی۔ آپ فرماتے تھے کہ عنفوان شباب میں جب میری آنکھوں میں نیند آتی تو میں ایک آواز سنتا کہ اے عبدالقادر! تجھے ہم نے سونے کے لیے نہیں پیدا کیا۔ جب میں مکتب میں جاتا تو فرشتوں کی آواز سنتا وہ کہتے کہ اٹھو اور خدا کے ولی کو راستہ دو۔ آپ کی عمر اٹھارہ سال کی تھی کہ آپ جیلان سے بغداد تشریف لے آئے، اور ۲۸۸ھ میں بغداد میں تحصیل علم میں مشغول ہو گئے۔ سب سے پہلے قرآن شریف ختم کیا۔ پھر فقہ و حدیث اور دوسرے علوم دینیہ سے فراغت حاصل کی اور تھوڑی دیر میں اپنے ہم عصروں پر سبقت لے گئے اور سب میں ممتاز و فائق ہو گئے۔ اس پہلے سفر میں ساٹھ بڑے ڈاکوؤں نے آپ کے دست مبارک پر توبہ کی اور آپ کے مرید ہوئے اور ۵۲۱ھ کو مطابق فرمان پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے آب دہن مبارک صلی اللہ علیہ وسلم آپ کے دہن میں ڈالا گیا تھا، آپ نے منبر پر کھڑے ہو کر وعظ کرنا اور دعوت و تبلیغ کرنا شروع کر دیا اور آپ تمام علوم میں مہارت تامہ رکھتے تھے اور ہر علم سے متعلق آپ گفتگو فرماتے تھے۔ وعظ کرتے وقت فرماتے، اے اہل آسمان و زمین آؤ اور میری بات سنو اور مجھ سے کچھ سیکھ لو کہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اس زمین پر وارث و جانشین ہوں۔ آؤ میری اس مجلس میں خلعتیں عطا ہوتی ہیں اور خدائے تعالیٰ میرے قلب پر اپنی تجلی ڈالتا ہے۔ آپ کی مجلس وعظ میں تقریباً ستر ستر ہزار آدمیوں کا مجمع ہوتا اور چار چار سو آدمی آپ کے کلام کو نقل کرتے اور جب مجلس ختم ہوتی تو آپ کے حقیقت آموز اور معرفت سے بھرے ہوئے کلام کے اثر سے وجد و ذوق سے دو تین آدمی جان سے ہاتھ دھو بیٹھتے۔

شیخ ابو سعید قیلوٹی نے فرمایا کہ آپ کی مجلس وعظ میں بارہا میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم و دیگر پیغمبران علیہم السلام و فرشتوں اور جنات کو صف بہ صف دیکھا ہے۔

تصنیفات میں آپ کی کتاب غنیۃ الطالبین، فتوح الغیب مشہور کتابیں ہیں۔ حلیہ مبارک معتبر کتابوں میں اس طرح لکھا ہے۔ نحیف الجسم، قدمیانہ، کشادہ سینہ، بلند پیشانی، گندم گوں رنگ، دونوں ابرو باہم پیوستہ، آواز بلند تھی۔ لباس عالمانہ زیب تن فرماتے، کبھی اطلس کے قیمتی کپڑے ہوتے اور کبھی ایسے کپڑے ہوتے ایک دینار کا ایک گز قیمت کا ہوتا۔

جب زیادہ تر پہنتے تھے۔ آپ فرماتے تھے کہ میں جب تک نہیں پہنتا کہ وہ خود پہننے کا حکم نہ فرمائیں۔ میں نہیں کھاتا جب تک وہ نہ کھلائیں اور میں بات نہیں کرتا جب تک وہ نہ بولائیں۔ اگر کوئی خدمت اقدس میں نذرانہ پیش کرتا تو اس کو قبول فرما لیتے، لیکن امراء اور

سلاطین کے علاوہ لوگوں سے اور اسی وقت حاضرین میں تقسیم فرمادیتے۔ ایک دن امام مستجد باللہ خلیفہ بغداد آپ کی خدمت میں آئے اور اشرفی کی دس تھیلیاں آپ کو پیش کیں۔ آپ نے فرمایا مجھے ضرورت نہیں، جب زیادہ اصرار کیا تو آپ نے ایک تھیلی کو داہنے ہاتھ میں اور ایک کو بائیں ہاتھ میں اٹھالیا اور پھر ان کو دبا یا ان میں سے خون جاری ہو گیا فرمایا اے ابوالمظفر خدا سے تجھے شرم نہیں آتی کہ خلق خدا کا خون چوستا ہے اور اپنے اوپر اس کی ذمہ داری لیتا ہے اور پھر میرے پاس آیا ہے۔ خلیفہ بے ہوش ہو گیا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ بخدا اگر اس کو پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم سے نسبت نہ ہوتی تو میں اس کو اتنا نچوڑتا کہ یہ خون بہہ کر اس کے محل تک جائے۔

حضرت غوث اعظمؒ کبھی کسی خلیفہ اور دولت مند کے مکان پر نہ تشریف لے جاتے تھے۔ ان کے بستر پر کبھی نہ بیٹھتے تھے اور ان کی تعظیم نہ فرماتے اور جب آپ کے پاس خلیفہ آتا تو آپ مکان میں تشریف لے جاتے اور پھر واپس آتے، تاکہ اس کی وجہ سے آپ کو قیام نہ کرنا پڑے۔ خلیفہ سے گفتگو کرنے میں آپ بہت مبالغہ کرتے۔ خلیفہ آپ کے دست مبارک کو بوسہ دیتا اور جب تک خدمت میں رہتا مؤدب بیٹھا رہتا اور اس طرح عرض کیا کرتا کہ حضرت جو حکم دیں ہمارے سر اور آنکھوں پر اور آپ جب کبھی خلیفہ کو کچھ تحریر فرماتے تو انداز تحریر یہ ہوتا کہ عبدالقادر تجھ کو اس طرح حکم دیتا ہے اس کا حکم تیرے اوپر نافذ ہے اور تجھے مفید بھی اور کل قیامت میں تیرے لیے حجت ہوگا۔ آپ کا فرمان جب خلیفہ کے پاس پہنچتا آنکھوں سے اس کو لگاتا۔ سر پر رکھتا۔

روایت ہے کہ حضرت غوث اعظمؒ سے زیادہ خوش اخلاق، باحیا، شریف، مہربان اور نرم دل دوسرا نہیں دیکھا۔ چنانچہ پاس بیٹھنے والوں میں ہر شخص کو یہ گمان ہوتا ہے کہ آنحضرت اسی کو سب سے زیادہ چاہتے ہیں۔ سائل کے جواب کو آپ رد نہ فرماتے اور جس مریض کے علاج کے لئے اطباء عاجز آجاتے، آخر میں وہ حضور کی خدمت میں لایا جاتا۔ آپ دست شفا سے اس کو چھوتے اور وہ تندرست ہو جاتا۔

ایک مرتبہ ایک چور حضرت غوث اعظمؒ کے گھر میں آ گیا، اندھا ہو گیا اور کچھ نہ لے جا سکا۔ اسی اثناء میں حضرت حضرت حاضر ہوئے اور کہا کہ اے ولی اللہ! ایک ابدال فوت ہو گیا ہے جس کے لیے حکم صادر ہو اس کو اس کی جگہ ابدال مقرر کیا جائے، فرمایا ہمارے گھر میں ایک شخص بہت عاجزی اور انکساری سے پڑا ہے۔ جاؤ اس کو لاؤ اور اس کی جگہ ابدال

بنادو۔ حضرت خضرؑ اس کو گھر سے باہر لائے اور حضرت غوث اعظمؒ کے پاس لے کر حاضر ہوئے، آپ کی ایک ہی نظر سے وہ مینا ہو گیا اور درجہ ابدالیت پر فائز ہو گیا۔ آپ کے بقعہ شریف میں نور معرفت و حقیقت کے سوا اور تھا کیا جس کو چور وہاں سے چرا کر لے جاتا۔ چور انہیں چیزوں کو حاصل کرنے آیا تھا اور آنحضرت نے اس کو اس کے مقصد میں کامیاب واپس کیا، محروم نہیں جانے دیا بلکہ مقام ابدالیت پر پہنچا دیا۔

کہتے ہیں کہ اقطاب و ابدال اور اوتاد کا عزل و نصب اور اولیاء کا سب حال آپ کے اختیار میں تھا۔ جس کسی کو چاہتے معزول فرماتے اور دوسرے کو اس کی جگہ مقرر فرماتے۔ چنانچہ ایک مرتبہ ایک ابدال کی وفات ہوئی۔ قسطنطنیہ سے ایک کافر کو بلوایا۔ اس کی موٹھیں پکڑ کر اس کا نام محمد رکھ دیا اور اپنا عمامہ اس کے سر پر باندھا اور اس کو ابدالوں کی جماعت میں داخل کر دیا۔

ایک دن ایک مرد غیب ہوا میں اڑ رہا تھا۔ جب وہ بغداد کی سمت پہنچا اس کے دل میں خیال گزرا کہ بغداد میں کوئی مرد خدا نہیں، حضرت غوث اعظمؒ کو اس کا علم ہوا، آپ نے اس کے کمالات و احوال کو اس سے سلب کر لیا، پس وہ مرد غیب ہوا سے حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور اپنے قصور کی معافی چاہی، توبہ کی، آپ نے اس کے کمالات و احوال اس کو واپس فرمادے اور وہ جب سابق ہوا میں اڑ کر واپس چلا گیا۔

آنحضرت غوث اعظمؒ کا تمام تر طریقہ شریعت کے عین مطابق تھا اور اگر کسی کو شرع کے خلاف کام کرتے دیکھتے تو اس کے حال کو اس سے سلب فرما لیتے۔ آپ فرماتے اے لوگو! اگر شریعت کا پاس اور ادب نہیں رکھو گے میں تمہیں آگاہ کرتا ہوں کہ جو کچھ تم کھاتے اور جو کچھ تم جمع کرتے ہو، میرے سامنے آئینہ کی طرح ہے۔ تمہارے ظاہر و باطن کو میں اس آئینہ میں دیکھ لیتا ہوں۔

کسی بزرگ نے حضرت خضرؑ سے حضرت غوث اعظمؒ کے بارے میں دریافت کیا۔ آپ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ نے کسی ولی کو یہ مقام نہیں عطا کیا جو بلند مقام شیخ غوث اعظمؒ کو عطا فرمایا ہے اور اپنی محبت کی چاشنی ان کو عطا فرمائی ہے جو کسی اور کو عطا نہیں کی اور فرمایا کہ حضرت غوث اعظمؒ احباب میں ممتاز درجہ کے مالک تھے اور اپنے زمانہ کے غوث و قطب میں ان کا شمار تھا۔

روایت ہے کہ حضرت غوث اعظمؒ نے ایک دن اپنی خانقاہ میں مجلس منعقد کی۔ قریب

ایک سو مشائخ موجود تھے، جن میں شیخ علی ہسیتی، شیخ بقائی بن بطو، شیخ ابوسعید قیلوی، شیخ ابو النجیب سہروردی، جو شیخ شہاب الدین سہروردی کے چچا ہیں، شیخ جاگیر، قصب البان موصلی، شیخ ابوسعود، شیخ عزاز بطایحی، شیخ منصور بطایحی، شیخ حماد بن مسلم دیاس، خواجہ یوسف بن ایوب ہمدانی جو خواجگان نقشبندیہ کے سردار ہیں، شیخ عقیل بن سخی، شیخ ابوبغراء مغربی، شیخ عدی بن مسافر، شیخ علی بن وہب سنجاری، شیخ موسیٰ بن یامین زونی، شیخ احمد بن ابوالحسن رفاعی، شیخ عبدالرحمن طفسونجی، شیخ علی مطربا، شیخ ماجد کردی، شیخ ابو محمد قاسم بن عبد منصور بصری، شیخ ابو عمرو عثمان بن مرزوق، شیخ سوید سنجاری، شیخ حیات بن قیس حرانی، شیخ مرسلان دمشقی، شیخ عبدالکریم الاکبر المعمر، شیخ ابوالعباس الجوسقی الصرصری، شیخ ابو حکیم ابراہیم بن دینار، شیخ مکارم اکبری، شیخ صدقہ بغدادی، شیخ یحییٰ دوری مرتش، شیخ ضیاء الدین، ابراہیم بن ابی عبداللہ بن علی جوینی، شیخ ابو عبداللہ، شیخ ابوبکر الحماوی لمزین، شیخ جمیل، شیخ ابو محمد عبدالحق حریمی، شیخ ابو عمر الکھامی، شیخ ابو حفص عمر بن ابی النصر الغزال، شیخ مظفر الجمال محمد بن درمانی القزونی، شیخ ابوالعباس احمد یمانی، شیخ ابوالعباس احمد بن العربی، شیخ ابو عبداللہ محمد المعروف الخاص، شیخ ابو عمرو عثمان بن احمد شوکی وغیرہم یہ سب اکابرین مردان حق اور رجال الغیب مجلس شیخ میں حاضر تھے اور شیخ سلطان بن احمد المزین، شیخ ابوبکر بن عبد الحمید شیبانی، شیخ ابوالعباس احمد بن الاستاد شیخ ابو محمد بن عیسیٰ المعروف بہ کونج، شیخ مبارک بن علی التھلی شیخ ابوالبرکات بن معدان العراقی، شیخ عبدالقادر بن حسن بغدادی، شیخ ابوالسعود احمد بن ابی بکر عطار، شیخ ابو عبداللہ محمد الاوفی، شیخ ابو یعلیٰ و شیخ شہاب الدین سہروردی، شیخ ابوالقاسم عمر بن مسعود الزار، شیخ ابوالنار محمود بن عثمان البقال، شیخ عباد البواب، شیخ عبدالرحیم فتاویٰ مغربی، شیخ ابو عمرو عثمان بن مروزہ، شیخ مکارم نہر خالص، شیخ خلیفہ بن موسیٰ نہر ملکی، شیخ ابوالحسن جوسقی، شیخ عبداللہ قریشی، شیخ ابوالبرکات بن صحرا موسیٰ، شیخ ابوالحق ابراہیم بن علی اغلب و شیخ غوث الثقلین شاہ عبدالقادر جیلانی منبر پر جلوہ افروز تھے اور ایک بلغ خطبہ فرماتے تھے، درمیان خطبہ آپ نے ارشاد فرمایا:

”قدمی هذه على رقبة كل ولي الله“

شیخ علی ہسیتی اٹھ کر منبر کے قریب آئے اور حضرت غوث اعظم کا پائے مبارک اٹھا کر اپنی گردن پر رکھ کر آپ کے دامن کے نیچے سے ہو کر نکلے۔ حاضرین میں تمام اولیاء نے اپنی گردنیں جھکا دیں۔

شیخ ابوسعید قیلوی کا فرمان ہے کہ جس وقت آپ یہ کلام مذکورہ فرما رہے تھے، اللہ تعالیٰ

نے آپ کے قلب صافی پر بجلی ڈالی اور آنحضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم بہ نفس نفیس ملائکہ کی ایک جماعت کے جلو میں اور تمام ارواح اور تمام اولیائے کرام کے سامنے تشریف فرما ہوئے اور حضرت غوث اعظمؒ کو خلعت پہنایا۔ ہر چہار طرف سے ملائکہ و رجال الغیب کی جماعت آپ کو اپنے جلو میں لئے ہوئے تھی۔ فضا میں صفیں باندھے ہوئے سب حاضر تھے اور زمین پر کوئی ولی اور بزرگ ایسا باقی نہ تھا جس نے اپنی گردن کو آپ کے روبرو خم نہ کیا ہو۔

نقل ہے کہ عجم کے ایک شخص نے آپ کی بڑائی کو تسلیم نہیں کیا اور اس نے اپنی گروں آپ کی اطاعت میں خم نہیں کی۔ اسی وقت اس کے کمالات و احوال سلب کر لئے گئے اور وہ کورارہ گیا۔ یہ اظہر من الشمس ہے کہ اس قسم کا دعویٰ کرنا اور بہ حکم ایزدی اس کا اس طرح اعلان و افشا کرنا، اللہ تعالیٰ کے بے نہایت افضال و اکرام اور خصوصی عنایات و احسانات و تائید و حمایت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی روشن دلیل ہے کہ کرہ ارض کے تمام اولیائے کرام نے آپ کی بڑائی کو تسلیم کیا اور آپ کے فرمان کو دل و جان سے تسلیم کر لیا۔ کوئی بڑے سے بڑا ولی بھی اس بلند مقام پر نہ پہنچ سکا۔

بمقامیکہ رسیدی نہ رسد پہنچ ولی

ذالك فضل الله يوتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم

آپ کے ابتدائی ایام میں بعض مشائخ نے یہ پیشین گوئی کی تھی کہ اس عجمی جوان کے قدم تمام اولیا کی گردنوں پر ہوں گے۔ بڑے بڑے مشائخ نے اس واقعہ سے سو سال پہلے ہی آپ کے احوال، نیز اس مرتبہ سے متعلق پیشین گوئی کر دی تھی، چنانچہ شیخ ابو بکر بن مرار بطانجی قدس اللہ سرہ نے جو غزا کے متقدمین مشائخ کبار میں سے ہیں اور صاحب کرامات اور مقامات بزرگ گزرے ہیں اور جو خواب میں حضرت صدیق اکبرؓ کے مرید ہوئے تھے اور بے واسطہ حضرت صدیق اکبرؓ سے خرقہ حاصل کیا تھا۔ انہوں نے فرمایا کہ میں نے حق تعالیٰ سے اس امر کا عہد لیا تھا کہ جو بھی میرے روضہ میں داخل ہو اس پر دوزخ کی آگ حرام فرما، جس کا مزار مبارک بطانج میں ہے اور یہ مشہور ہے کہ ان کے مزار کے قریب گوشت یا مچھلی پکانے سے کبھی نہیں پکتی تھی۔ کہتے ہیں کہ عراق کے اوتاد سا بزرگ ہیں، معروف کرنی، امام قطبیل، بشر حافی، منصور بن عمان، جنید بغدادی، سہیل بن عبد اللہ تسری اور شیخ عبدالقادر جیلانی قدس اللہ اسرارہم۔ ان مذکورہ صدر بزرگوں سے پوچھا گیا کہ شیخ عبدالقادر کون ہے، فرمایا

ایک کریم النفس نبی ہے۔ جو بغداد میں پیدا ہوگا اور اس کا ظہور قرن پنجم میں ہوگا اور شیخ ابو محمد تفتنی جو شیخ ابو بکر بطائنی کے مرید خاص ہیں اور جو عراق کے مشائخ کبار سے ہیں اور جو صاحب مقامات عالیہ و کشف و کرامات بزرگ ہوئے ہیں۔ جن کا مزار مقدس حدادیہ میں ہے جو بطائنی کے مضافات میں ایک قریہ ہے انہوں نے فرمایا کہ شیخ عبدالقادر ایک ایسا شخص ہوگا کہ اس کے اقوال و افعال میں اس کی اتباع کی جائے گی اور حق تعالیٰ انہوہ کثیر کو اس کی برکت سے بلند مقامات عالیہ پر فائز کرے گا اور قیامت کے دن سابقہ امتوں کے مقابل اس پر فخر و مباہات فرمائے گا۔

حضرت غوث نے فرمایا کہ ہر ولی اللہ اپنے پیغمبر کے نقش قدم پر ہوتا ہے اور میں اپنے جد امجد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نقش قدم پر ہوں۔ جہاں میرے جد امجد نے قدم رکھے ہیں۔ میں نے اسی مقام پر اپنا قدم رکھا ہے۔ بجز راہ نبوت کے کہ وہاں میں معذور تھا کیونکہ اس راہ میں غیر نبی کے لئے کوئی گنجائش نہیں۔ اس سے آپ کے معراج کمال اور بلندی مقام اور اتباع محمدی کا اندازہ بخوبی کیا جاسکتا ہے۔

شیخ شریف بن حضرت حسن موصلی نے فرمایا کہ میں نے اپنے والد ماجد سے سنا، انہوں نے کہا میں تیرہ سال حضرت غوث اعظم کی خدمت میں حاضر رہا۔ میں نے اس عرصہ میں نہیں دیکھا کہ مکھی آپ کے جسم اطہر پر بیٹھی ہو، یا آپ نے ناک صاف کی ہو۔ تمام مشائخ وقت کو آپ سے عقیدت و ارادت حاصل تھی۔ امام یافعی نے فرمایا کہ یمن کے اکثر مشائخ نے غوث اعظم سے اپنی نسبت درست کی ہے، خواجہ معین الدین چشتی و شیخ شباب الدین سہروردی آپ کی صحبت سے باطنی فیض حاصل کرتے تھے۔

روایت ہے کہ کسی نے شیخ عقیلی کے روبرو ذکر کیا کہ عبدالقادر نامی ایک عجمی نوجوان بغداد شریف میں بہت مشہور ہے۔ فرمایا اس سے زیادہ اس کی شہرت آسمان پر ہے۔ شیخ ابو بغراء مغربی سے جو مغرب کے اکابر مشائخ سے تھے ان کے کسی دوست نے کہا کہ ہم بغداد جا رہے ہیں۔ فرمایا جب بغداد میں پہنچو تو شیخ عبدالقادر کی خدمت میں ضرور حاضری دیتے رہنا۔ بخدا تمام عجم میں اس جیسا بزرگ نہیں پیدا ہوا اور نہ عراق میں ایسا بزرگ دیکھا۔ زمین مشرق اس پر مغرب کی زمین پر فخر کرتی ہے اس کے علم و کمالات کا درجہ دوسرے اولیاء کے مقابل بہت بلند ہے۔ جب وہاں حاضری دو میرا سلام عرض کر دینا اور کہنا کہ مجھے دعا میں یاد رکھیں۔

روایت ہے کہ آپ نے خود فرمایا کہ پچیس سال کامل جنگلوں میں پیدل گھومتا رہا ہوں چالیس سال کامل عشاء کے وضو سے صبح کی نماز ادا کی ہے اور پندرہ سال کامل نماز عشاء کے بعد ایک پاؤں پر کھڑے ہو کر صبح سے پہلے تک ایک قرآن روز ختم کیا ہے۔ ایک رات میرے نفس نے سونے کی خواہش کی اور کہا کہ اگر کچھ دیر سولیا جائے تو کیا مضائقہ ہے۔ میں نے اس کی اس خواہش کو ذرا نہیں سنا اور اسی جگہ ایک پاؤں پر کھڑے ہو کر ایک قرآن ختم کیا۔ نیند میرے سامنے مختلف صورتوں میں آتی اور میں غضب ناک لہجہ میں اس پر زجر و توبیح کرتا پس نیند کا فور ہو جاتی اور آپ نے فرمایا کہ چالیس چالیس دن کامل روزہ سے رہتا۔ عراق کے جنگل میں گیارہ سال عجی برج میں رہا ہوں اور صرف میرے رہنے سے اس برج کا نام عجی برج پڑ گیا۔ آپ کے صاحبزادہ شیخ عبدالرزاق نے بیان کیا کہ حضرت غوث اعظمؒ بیان فرماتے تھے کہ مجھے ایک کاغذی کے ہاتھ میں دے دیا گیا تھا۔ میں نے اپنی منتہائے نظر سے دیکھا کہ میرے اصحاب اور مرید قیامت کے دن اپنی نسبتوں کو میری طرف کر کے اصلاح چاہیں گے حکم ہوا کہ ان سب کو تیری وجہ سے میں نے بخش دیا۔

روایت ہے کہ حضرت غوث پاکؒ فرماتے تھے کہ خالق کی عزت و جلال کی قسم میں اپنے خدا کے سامنے سجدہ سے ستر نہیں اٹھاؤں گا، جب تک میرے مریدوں کو میرے ساتھ جنت میں داخل ہونے کی اجازت نہ ملے گی اور آپ نے فرمایا کہ اگر میرا مرید مشرق میں ہوگا اور میں مغرب میں اور وہ برہنہ ہو جائے گا تو میں مغرب میں ہوتے ہوئے بھی اس کو دامن میں چھپا لوں گا۔

روایت ہے کہ شیخ عمران نے غوث اعظمؒ سے عرض کیا کہ اگر کوئی اپنے کو آپ کا مرید کہلوائے اور اس نے درحقیقت آپ کے ہاتھ پر بیعت نہ کی ہو اور نہ آپ سے خرقہ پہنا ہو، ہم اس کو آپ کے مریدوں میں شمار کریں یا نہیں؟ حضرت نے جواب دیا کہ جو اپنی نسبت میری طرف کرے تو حق تعالیٰ اس کو قبول فرمائے گا۔ اس کے گناہوں کو معاف کرے گا اور میرے مریدوں میں ہی سمجھا جائے گا۔

روایت ہے کہ شیخ عمر بزار نے حضرت غوث اعظمؒ سے کہا کہ حسین بن منصور حلاج سے لغزش ہوئی، اس کے زمانہ میں کوئی ایسا نہ تھا جو ان کی دستگیری کرتا، اگر میں ہوتا تو ضرور اس کی اعانت کرتا، میرے مریدوں میں جو بھی ادنیٰ لغزش کرنے گا میں اس کی دستگیری کروں گا، یہ بڑی بشارت اور خوش نصیبی ہے ان کی جو حضرت کے مریدوں میں ہوں۔ جن کے پیر و مرشد

وَضُرِّيَابِكِ الْاِعْبَادِ الْاِيَاهُ بِالْوَالِدِ
اِحْسَانًا ۝۲۲۱

ترجمہ: اور تیرے رب نے یہ فیصلہ کر دیا ہے کہ بچہ اس کے اور کسی کی عبادت نہ کرے اور ماں باپ کے ساتھ اچھا سلوک کرے۔

غوث اعظم ہوں۔ جن کے امام ابوحنیفہ امام اعظم ہوں۔ جن کے پیغمبر خاتم النبیین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہوں، خوش نصیب ہیں وہ جن کو ایسی سعادت عظمیٰ نصیب ہو اور اس بارگاہ سے نسبت ارادت و بندگی حاصل ہو۔ امید ہے کہ اس فقیر عاجز کو بھی اس درگاہ کے نیاز مندوں اور کترین غلاموں سے ہونے کا شرف نصیب ہوگا اور حضرت پیر دستگیر کی توجہ اور عنایات سے دنیا اور آخرت میں نجات حاصل کرے گا اور حضرت کے مریدوں اور اس درگاہ کے متعلقین اور عقیدت مندوں میں شامل ہوگا۔

روایت ہے کہ آپ نے فرمایا کہ جو مسلمان میرے مدرسہ میں آ گیا ہے یا اس نے میری زیارت کی ہے عذاب قبر اور عذاب قیامت اس سے تخفیف کر دیا جائے گا۔
نقل ہے کہ ہمدان سے ایک شخص خدمت غوث اعظم میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ میرے والد کا انتقال ہو گیا ہے۔ اس کو میں نے خواب میں دیکھا اس نے مجھ سے کہا کہ مجھے قبر میں عذاب دیا جا رہا ہے۔ شیخ عبدالقادر کی خدمت میں جا کر دعا کی درخواست کرو۔ آپ نے دریافت کیا، کیا وہ میرے مدرسہ میں آیا ہے، عرض کیا بے شک۔ آپ خاموش ہو گئے۔ دوسرے دن وہ شخص پھر حاضر ہوا، عرض کیا رات میں نے والد کو خواب میں خوش و خرم دیکھا ہے اور سبز لباس پہنے ہوئے تھے اور فرماتے تھے کہ عذاب قبر دور کر دیا گیا اور یہ خلعت شیخ کی برکت سے مجھے عطا ہوا ہے، تو ہمیشہ حضرت کی خدمت میں حاضری دیتا رہ، وہ آنکھیں خوش

نصیب ہیں جنہوں نے جمال جہاں آرا دیکھا، وہ کان سعادت مند ہیں جنہوں نے آپ کی آواز سنی۔ خوش نصیب ہے وہ شخص جو آپ کے مدرسہ میں آیا۔

شیخ علی ہسینی نے فرمایا کہ میں نے حضرت غوث پاکؒ کے طائفہ اور خرقہ سے زیادہ بابرکت کسی کا خرقہ اور طائفہ نہیں پایا اور کوئی دن میں نے ایسا تبرک اور مسعود اس دن سے زیادہ نہیں دیکھا جس دن میں نے جمال چہرہ حضرت غوث پاکؒ کا دیدار کیا۔

اہل یمن کا ایک شخص کہتا ہے کہ میں نے یہ ارادہ کر لیا تھا کہ اہل یمن کے کسی بہتر شخص کی خدمت میں اسلام کی سعادت سے مشرف ہوں گا۔ خواب میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو دیکھا، وہ فرماتے ہیں کہ تو بغداد میں جا کر شیخ عبدالقادرؒ کے دست مبارک پر اسلام قبول کر کیوں کہ تمام روئے زمین پر ان سے بہتر اور کامل تر موجود نہیں۔

شیخ ابو عمرو بن مرزوقی نے فرمایا کہ شیخ عبدالقادرؒ ہمارے شیخ اور امام ہیں جو شخص بھی اس زمانہ میں خدا کی راہ میں چلنا چاہتا ہے اور اس کو حال اور کوئی مقام حاصل ہوتا ہے وہ شیخ کی برکت سے حاصل ہوتا ہے اور وہی اس کے مقتدی اور امام ہیں۔

حق تعالیٰ نے زمانہ کے اولیائے کرام سے عہد کر لیا ہے کہ وہ شیخ عبدالقادرؒ کے لیے ہر اس فیض کو قبول فرمائے گا جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اصحاب کبار کو حاصل ہوا اور وہ فیض اب اس زمانہ کے اولیاء کو شیخ عبدالقادرؒ کے واسطے سے ملے گا جس کو تمام اولیاء کے مراتب کا علم عطا ہوا ہے اور دوسروں کو شیخ کے درجہ ولایت کا کوئی صحیح علم نہیں اور اس طریقہ میں بجز رضائے الہی و سنت محمدی کے اور دوسری کوئی چیز نہیں ہے۔

حضرت غوث پاکؒ نے فرمایا کہ میں نے جنگلوں میں تنہا رہنے اور زندگی گزارنے کا عہد کیا تھا لیکن حق تعالیٰ نے مخلوق کی منفعتوں اور حاجتوں کو مجھ سے متعلق کر دیا اور اس وقت تک میرے ہاتھ پر ایک لاکھ آدمیوں نے بیعت کی ہے۔

شیخ ابو محمد محلیؒ سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا کہ ایک دن میں شیخ عبدالقادرؒ کی زیارت کے لیے حاضر ہوا۔ کچھ عرصہ ان کی خدمت میں ٹھہرا رہا۔ جب مصر واپس جانے کا قصد کیا، آپ سے اجازت طلب کی، فرمایا کہ دیکھو کبھی کوئی چیز کسی سے ہرگز طلب نہ کرنا۔ اپنی انگشت مبارک میرے منہ میں رکھی اور فرمایا اس کو بار بار چوسو، میں نے ایسا ہی کیا۔ بغداد سے مصر تک راستہ میں مجھے بھوک و پیاس کی ضرورت محسوس نہ ہوئی اور جسم میں پہلے سے زیادہ قوت محسوس کرنے لگا۔

شیخ ابوالمنظر اسماعیل سے نقل ہے کہ ایک مرتبہ شیخ علی ہسینی بیمار ہوئے۔ حضرت غوث پاکؒ ان کی عیادت کو تشریف لائے، اس جگہ دو گھجور کے درخت سوکھ گئے تھے۔ چار سال سے ان میں پھل بھی نہیں آتا تھا۔ حضرت نے ان درختوں کے نیچے بیٹھ کر وضو فرمایا اور دو رکعت نماز ادا فرمائی۔ ایک ہی ہفتہ میں دونوں درخت سرسبز و شاداب ہو گئے اور پھل آ گیا۔

نقل ہے کہ ایک مرتبہ ایک شخص حاضر خدمت ہوا۔ عرض کیا میری بیوی حاملہ ہے۔ مجھے لڑکے کی تمنا ہے، فرمایا انشاء اللہ ہوگا۔ جب بچہ ہوا تو وہ لڑکی تھی اس کو لیے ہوئے وہ شخص خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا حضرت یہ لڑکی پیدا ہوئی ہے، فرمایا گھر میں آ جاؤ اور اس کو کپڑے میں لپیٹ لو اور دیکھو کہ کیا ہوتا ہے۔ تھوڑی دیر میں کیا دیکھا کہ وہ لڑکا تھا۔

شیخ ابوالمنصور سے نقل ہے کہ حضرت غوث صمدانی فرماتے تھے کہ آفتاب و ماہتاب طلوع ہوتے ہی مجھے سلام کرتے ہیں۔ اسی طرح سال، مہینہ، ہفتہ اور دن مجھے سلام کرنے حاضر ہوتے ہیں اور جو کچھ خیر و شر ان میں خدا کی طرف سے مقدر ہو چکا ہوتا ہے، مجھے بتاتے ہیں۔ حضرت غوث اعظمؒ کے صاحبزادے شیخ سیف الدین عبدالوہاب نے فرمایا کہ ہر مہینہ آنے سے پہلے میرے والد کی خدمت میں حاضر ہوتا اور اگر اس ماہ میں سختی اور شر مقدر ہوتا تو وہ بری صورت میں ظاہر ہوتا، اگر اس میں خوشحالی اور خیر مقدر ہوتی تو وہ بہتر شکل میں نمودار ہوتا۔

۵۶۰ھ جمادی الآخر کے مہینہ میں جمعہ کے دن مشائخ کی ایک جماعت خدمت حضرت شیخ میں بیٹھی ہوئی تھی کہ ایک خوبصورت نوجوان حاضر ہوا اور عرض کیا السلام علیک ولی اللہ میں مہربان مہینہ آیا ہوں کہ آپ کو مبارکباد پیش کروں اور میرے اندر کوئی شر اور سختی مقدر نہیں کی گئی۔ کہتے ہیں کہ آئندہ ماہ رجب میں بجز خیر و خوبی کے کوئی تنگی و سختی لوگوں نے نہیں دیکھی۔

جب یکشنبہ کو رجب کے آخر میں ایک شخص کر یہ المنظر خدمت میں حاضر ہوا اور آ کر سلام عرض کیا۔ السلام علیک یا ولی اللہ میں ماہ شعبان ہوں آپ کو مبارکباد اور سلامی کے لیے حاضر ہوا ہوں، میرے اندر باشندگان بغداد کے حق میں اموات اور ملک حجاز میں گرانی اور خراسان میں قتل و غارت گری مقدر کی گئی ہے۔ جب ماہ شعبان آیا تو جو کچھ اس نے کہا تھا، ٹھیک ٹھیک نکلا اور آپ ماہ رمضان میں کچھ عرصہ بیمار ہوئے، پیر کے دن ۲۹ رمضان کو شیخ علی ہسینی، شیخ نجیب الدین سہروردی وغیرہ جیسے مشائخ کبار کی جماعت خدمت میں حاضر تھی، ایک شخص

مؤدبانہ خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا السلام علیک یا اہل اللہ میں رمضان کا مہینہ ہوں، آپ کی خدمت میں معذرت کرنے حاضر ہوا ہوں کیونکہ آپ سے میری آخری ملاقات ہے، ربیع الآخر سال دوم میں آپ کا وصال ہو گیا اور دو بار دو ماہ رمضان زندگی میں نہ آسکا۔

آپ کی وفات شریف شنبہ کو بعد نماز عشاء ۸ یا ۹ ربیع الآخر ۵۶۱ھ کو واقع ہوئی۔ ایک روایت میں تاریخ وفات ۱۱ ربیع الآخر تھی اور بعض میں ۱۳ اور بعض روایت میں ۷ لیکن راجح قول ۹ ربیع الآخر ہے۔ آپ کی عمر شریف مطابق بقول اول سال ولادت نوے سال ۷ ماہ نو دن کی تھی اور دوسرے قول کے مطابق ۸۹ سال ۷ ماہ اور نو دن، ہندوستان میں آپ کا عرس شریف ۱۱ ربیع الآخر اور بعض ۷ ار کو کرتے ہیں۔ بغداد شریف میں ۷ ار کو عرس ہوتا ہے۔ یہ احقر حضرت کا عرس ۹ ربیع الآخر کی شب کو کرتا ہے کیونکہ زیادہ صحیح یہی تاریخ بتائی جاتی ہے۔

نقل ہے کہ وفات کے دن بہت سے مشائخ حاضر تھے۔ شیخ عبدالوہاب آپ کے صاحبزادے نے وصیت کرنے کی درخواست کی، فرمایا علیک بتقوی اللہ و طاعته اللہ کی اطاعت اور خاص اس کے لیے پرہیزگاری اختیار کرو۔ ولا تخف احد اولاترح خوف اور امید بجز حق تعالیٰ کے اور کسی سے نہ رکھو کل الحوائج الی اللہ و اطلبو اللہ تمام ضرورتوں کو خدا کے سپرد کرو اور اس سے ہی طلب کرو لا تتق باحد سوی اللہ بجز اللہ تعالیٰ کے کسی پر اعتماد نہ کر خذ التوحید التوحید التوحید اجماع الكل توحید خالص کو لازم پکڑو کیونکہ اس پر تمام مشائخ و سادات کا اتفاق ہے۔ پھر اپنی اولاد سے جو حضرت کے چاروں طرف موجود تھے، فرمایا اٹھو، جگہ دو اور ان کا ادب کرو، رحمت خداوندی برس رہی ہے، جگہ تنگ نہ کرو اور بار بار علیک السلام و رحمۃ اللہ فرماتے تھے۔ ایک رات دن ان کلمات کو بار بار فرماتے تھے کہ انالابالی بشئی ولا بملک الموت مجھے کسی چیز کی پروا نہیں نہ ہی میں ملک الموت سے ڈرتا ہوں۔

آپ کا مزار مبارک مدرسہ باب الازخ میں سے جو شہر بغداد میں ہے۔ شیخ ابوسعید مخزومی کو برابر و تبرکات خود بہ نفس نفیس حضرت غوث اعظم نے اپنی حیات میں عطا کر دیے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو جس طرح تمام عالم پر حیات میں تصرفات عطا فرمائے تھے وفات کے بعد قبر مبارک میں بھی اسی طرح تصرفات عطا فرمائے تھے۔ چنانچہ امام عبداللہ یافعی نے فرمایا ہے کہ جو صاحب حال بغداد میں آئے اور حضرت غوث اعظم محبوب سبحانی کی خدمت میں حاضری نہ دے تو اس کا حال سلب ہو جاتا ہے۔

شیخ عبدالوہاب اور شیخ عبدالرزاق سے روایت ہے کہ ایک دن حضرت والد بزرگوار مدرسہ باب الازخ میں دودھ نوش فرما رہے تھے کہ دودھ پیتے پیتے چھوڑ دیا اور بہت دیر تک غائب رہے اور پھر تشریف لے آئے اور فرمایا کہ ستر بڑے بڑے عالم لدنی کے دروازے میرے قلب پر کھول دیے گئے جن کی وسعت آسمان و زمین کی وسعت کے برابر ہے۔ ایک دن فرمایا کہ مشرق و مغرب، تری و خشکی (بحر و بر) اور پہاڑ سب نے میری عظمت و بڑائی تسلیم کر لی اور کوئی ولی باقی نہیں جس نے اس وقت مجھے نہ مانا ہو۔

شیخ عمر بزار نے فرمایا کہ غوث اعظم نے فرمایا کہ جو پریشانی میں مجھ سے مدد طلب کرتا ہے میں اس کی پریشانی کو دور کرتا ہوں اور جو شدت کے وقت مجھے پکارتا ہے میں اس کو شدت سے نجات دیتا ہوں۔ شیخ ابو عمر و صدیقی اور شیخ ابو محمد عبدالحق نے فرمایا کہ ایک مرتبہ منگل کے دن ۳ صفر کو ہم حضرت کی خدمت میں مدرسہ میں حاضر تھے۔ پس حضرت نے اٹھ کر وضو کیا اور دو رکعت نماز ادا کی، جب نماز سے فارغ ہوئے ایک پر جلال بلند نعرہ لگایا اور نعلین چوہی جو آپ پہنے ہوئے تھے، ان میں سے ایک نعل مبارک ہوا میں پھینکی وہ نعل مبارک ہوا میں جا کر غائب ہوئی پھر دوسری نعل بھی ہوا میں پھینک دی، وہ بھی ہوا میں غائب ہو گئی اور خود آنحضرت بیٹھ گئے، کسی کو سوال کرنے کی جرأت نہیں ہوئی۔ ۲۳ دن کے بعد بلا و عجم سے ایک قافلہ آیا، اس نے کہا ہم کو حضرت کی نذر پیش کرنی ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ ان سے ایک من ریشم اور ریشمی کپڑے اور سونا قبول کر لو۔ پھر ان لوگوں نے حضرت کی نعلین مبارک لا کر رکھ دی۔ حضرت نے پوچھا تم کو یہ نعلین کہاں ملیں۔ عرض کیا منگل ۳ صفر ہم راستہ میں تھے اچانک ڈاکوؤں نے حملہ کر دیا اور قافلہ میں لوٹ مار شروع کر دی۔ بعض کو قتل کر دیا۔ مال و متاع لے کر واپس چلے گئے۔ کسی وادی میں پہنچ کر مال تقسیم کرنے کے لیے اترے۔ ہم نے دل میں سوچا کہ اس وقت ہم حضرت شیخ غوث اعظم کو یاد کریں۔ فوراً ہم نے حضرت کے لیے نذر مانا۔ پھر ہم نے دونوں کی آواز سنی جس کی ہیبت سے تمام وادی گونج اٹھی۔ پھر دیکھا کہ پریشان اور عاجزانہ دو ڈاکو ہماری طرف آئے۔ ہم نے خیال کیا کہ شاید ڈاکوؤں کا دوسرا گروہ ہمیں لوٹنے آرہا ہے۔ ہم نے آپس میں یہ طے کیا کہ لاؤ سب مال جمع کریں اور دیکھیں کہ کیا مصیبت ہم پر آئی ہے۔ ہم نے دیکھا کہ ان کے دوسرا مرے پڑے ہیں اور یہ دونوں جوتیاں پانی میں تران کے قریب پڑی ہیں انہوں نے ہمارا سب مال واپس کیا اور کہنے لگے کہ یہ کوئی بڑا معاملہ ہے۔

روایت ہے کہ ایک شخص غوث اعظمؒ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ میری بیوی کو مرگی کی شکایت ہے۔ بڑے سے بڑا علاج اور جھاڑ پھونک کرائی، کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ حضرت نے فرمایا اگر اب دورہ پڑے تو اپنی بیوی کے کان میں کہہ دینا۔ اے حانس شیخ عبدالقادر بغداد میں مقیم ہیں اور فرماتے ہیں کہ اگر تو باز نہ آئے گا تو تجھ کو ہلاک کر دیں گے۔ راوی کہتا ہے کہ میں نے ایسا ہی کیا جیسا مجھ سے کہا گیا، پھر میری بیوی کو کبھی دورہ نہیں ہوا۔ امام عبداللہ یافعیؒ کہتے ہیں کہ اس کے بعد سے بغداد میں پھر کوئی اس بیماری میں مبتلا ہی نہیں ہوا۔ آپ کے وصال کے بعد لوگ ضرور اس بیماری میں مبتلا ہوئے۔

ایک دن ایک بوڑھی عورت غوث اعظمؒ کی خدمت میں اپنے لڑکے کو لے کر حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ میرے لڑکے کو حضرت سے کمال محبت اور عقیدت ہے۔ میں اس پر سے اپنا ذمہ اٹھاتی ہوں اور حضرت کی خدمت کے لیے اس کو آزاد کرنی ہوں۔ حضرت نے خدا کے لیے اس کو قبول فرمایا اور مجاہدات و ریاضت کی تعلیم دی۔ چند دن بعد وہ بوڑھی عورت اپنے بیٹے سے ملنے آئی۔ دیکھا کہ جو کی روٹی کھا رہا ہے اور رنگ زرد ہو گیا ہے اور کم خوابی و بیداری کی وجہ سے نحیف و لاغر ہو گیا ہے۔ یہ دیکھ کر وہ حضرت کی خدمت میں گئی۔ ایک پلیٹ میں مرغ کی ہڈیاں تھیں جو حضرت تناول فرما چکے تھے۔ بڑھیا نے کہا اے شیخ آپ مرغ کا گوشت کھائیں اور میرا لڑکا جو کی روٹی۔ حضرت نے اپنا دست مبارک ہڈیوں پر رکھ کر فرمایا قومی باذن الذی یحیی العظام وہی رمیم اس ذات کے حکم سے جو بوسیدہ ہڈیوں میں جان ڈالتا ہے، تم اٹھ کر کھڑی ہو جاؤ، وہ مرغ زندہ ہو گیا اور اذان دینا شروع کی۔ حضرت غوث اعظمؒ نے اس بڑھیا سے فرمایا جب تیرا لڑکا اس قابل ہو جائے گا تو جو تو چاہے گی وہی کھائے گا۔

جاننا چاہیے کہ اس آفتاب شریعت محبوب سبحانی کا درجہ اور مرتبہ اس سے بہت بلند ہے کہ اس کو بیان کیا جائے یا لکھا جائے اور ایک میں عاجز کیا مجھ جیسے ہزار لکھنے والے اور بیان کرنے والے بھی عاجز ہیں۔ یہاں جو کچھ آپ کی ذات ستودہ صفات کے متعلق لکھا گیا ہے آپ کے کمالات و کرامات کے ہزاروں حصہ سے بھی بہت کم ہے۔ آپ کے کمال مرتبہ کو سمجھنے کے لیے بس یہی ایک بات کافی ہے کہ آپ محبوبان الہی کے گروہ کے سردار ہیں۔ جیسا کہ شیخ جمال العارفین ابو محمد بن عبداللہ بصری سے روایت ہے کہ ایک دن میں نے خضر علیہ السلام سے ملاقات کی۔ میں نے ان سے کہا اولیائے کرام کا کوئی بہت ہی عجیب قصہ بیان

کہتے جو آپ کو پیش آیا ہو۔ فرمایا ایک مرتبہ میں بحر محیط سے گزر رہا تھا، وہاں کسی آدمی کا گزر نہیں تھا۔ دیکھا کہ ایک شخص کبیل اوڑھے لیٹا ہے۔ میرے دل میں خیال آیا کہ یہ ضرور ولی ہوگا، میں نے اس سے کہا کہ اٹھیے اور عبادت کیجئے۔ انہوں نے اٹھ کر کہا اے ابوالعباس! جاؤ اور اپنے نفس کو مشغول رکھو۔ میں نے پوچھا آپ نے مجھے کیسے پہچانا کہا تم خضر ہو یا نہیں۔ لیکن یہ بتاؤ کہ میں کون ہوں؟ میں نے اپنے خدا سے عرض کیا اے خدا! میں اولیاء کا نقیب ہوں اور میں نہیں جانتا کہ یہ کون ہے؟ غیب سے آواز آئی کہ اے ابوالعباس! تو بیشک اولیاء کا نقیب ہے۔ مگر ان اولیاء کا جو مجھ سے محبت کرتے ہیں لیکن یہ شخص اس گروہ سے ہے جن کو میں چاہتا ہوں۔ اس شخص نے میری طرف منہ کیا اور کہا اے ابوالعباس! سنا، میں نے کہا بیشک آپ میرے حق میں دعا فرمائیں۔ کہا کہ میں تم سے دعا کا طالب ہوں، میں نے کہا کہ میں اس قابل نہیں۔ معذور ہوں۔ فرمایا وفرک اللہ نصیبک منہ میں نے عرض کیا اور زیادہ دعا کیجئے۔ پس اتنے میں آپ میری نظر سے غائب ہو گئے۔ حالانکہ کوئی ولی میری نظر سے غائب نہیں ہو سکتا۔ وہاں سے آگے گیا۔ ریت کے ایک بہت اونچے ٹیلے پر ایک نور دیکھا کہ نگاہ جس سے خیرہ ہوتی تھی۔ دیکھا کہ وہاں ایک عورت ایک نیا کبیل اوڑھے سو رہی ہے۔ جس کا کبیل اس مرد کا جیسا کبیل ہے، میں نے چاہا کہ اس کے پاؤں چھو کر اس کو بیدار کروں۔ آواز آئی، ادب سے رہو اور ان کا احترام کرو جن کو ہم دوست رکھتے ہیں۔ پس تھوڑی دیر میں بیٹھا۔ جب وہ بیدار ہوئے تو اس نے کہا الحمد لله الذی احیانی بعد ما اماتنی والیہ النشور الحمد لله الذی الننی وادحثنی عن خلقہ پھر اس عورت نے مجھ سے کہا اے ابوالعباس! اگر منع کرنے سے پہلے تم ادب سے رہتے تو بہتر تھا۔ میں نے کہا آپ کو خدا کی قسم آپ اس شخص کی بیوی ہیں۔ کہا ہاں، یہاں ابدال میں سے ایک عورت ابدال کا وصال ہو گیا تھا۔ خدا نے اس کے غسل و تجہیز و تکفین کے لیے یہاں بھیجا تھا۔ جب میں اس سے فارغ ہو گئی تو اس کو آسمان کی طرف اٹھالیا گیا۔ میں نے کہا دعا کیجئے، فرمایا اے ابوالعباس! میں تم سے دعا کی طالب ہوں۔ میں نے عرض کیا کہ میں مجبور ہوں۔ کہا وفرک اللہ نصیبک منہ میں نے کہا اور زیادہ دعا کریں۔ فرمایا اگر میں نظر سے غائب ہو جاؤں تو ملامت نہ کرنا۔ یہ کہا اور غائب ہو گئیں۔ راوی کہتا ہے کہ میں نے حضرت خضر علیہ السلام سے پوچھا کہ اس قسم کے خدا کے محبوبین کے گروہ کے بھی سردار ہوتے ہوں گے۔ فرمایا کہ ہاں، پھر میں نے پوچھا کہ ہمارے زمانے میں کون ہے۔ فرمایا، شیخ عبدالقادر۔

ابن بارے میں اس فقیر نے کہا ہے۔

عاشق یار خویش جملہ : جہاں

اے خوش آنکس کہ یار عاشق دوست

صاحب فتوحات لکھتے ہیں کہ مفردان ایک ایسی جماعت سے جو قطب کے دائرہ سے باہر ہے اور حضرت خضر علیہ السلام ان میں سے ہیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بعثت سے قبل اس جماعت سے تھے۔

حضرت غوث پاکؒ کے یہ حالات و کرامات جو لکھے گئے ہیں۔ ان کی نسبت ہزار میں سے ایک کی بھی نہیں۔ حضرت مولانا عبدالرحمن جامیؒ، امام عبداللہ یافعیؒ کی تاریخ سے نجات الانس میں لکھتے ہیں کہ حضرت غوث اعظمؒ کی کرامات احاطہ تحریر و تقریر میں نہیں آسکتی ہیں۔ ائمہ کرام نے مجھے بتایا ہے کہ آپ کی کرامات تو اتر سے ہم تک پہنچی ہیں اور یہ ثابت ہو گیا ہے کہ آپ سے جن کرامات کا ظہور ہوا ہے کسی مشائخ سے نہیں ہوا۔ آپ کی حیات مبارکہ میں جو کرامات ظاہر ہوئیں اور جو بعد کو دیکھنے میں آئیں اگر ان کو جمع کیا جائے تو ایک دفتر چاہیے۔ اس لیے اختصاراً اتنا لکھ دیا ہے یہ کرامات جو ظاہر ہوئیں اور ہوتی رہیں گی۔ درحقیقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزہ کا اثر ہے۔ جیسا کہ عبدالرحمن جامیؒ نے فرمایا:

ازولیا خارقہ کہ مسوع است

معجزہ آل نبی متبوع است

پہلی شب کو جب اس حقیر اور ادنیٰ مرید نے غوث پاکؒ کا تذکرہ لکھنا شروع کیا تو درحقیقت اپنے کو بغداد میں حضرت کے گنبد شریف میں حضرت موسیٰ کاظمؒ و حضرت غوث اعظمؒ کے مزار کے طواف میں مشغول پایا۔ گویا اس کا ر عظیم کی برکت سے یہ سعادت مندی احقر کو حاصل ہوئی پس یقین ہو گیا اور دل میں خوش ہو گیا کہ میری یہ تحریر قبول ہوگئی۔ اللہ کا شکر ادا کیا۔

حضرت غوث الثقلین کے دس صاحبزادوں میں پہلے شیخ

سیف الدین عبدالوہابؒ

آپ سب میں بڑے صاحبزادہ تھے۔ علوم ظاہری و باطنی اپنے والد ماجد سے تحصیل

کئے اور تمام علوم میں آپ کو پوری مہارت اور عبور حاصل تھا۔ حضرت کی وفات کے بعد مدرسہ میں وعظ فرمایا کرتے تھے اور آپ کے فیض صحبت و تقریر سے خلق خدا مستفیض ہوتی تھی۔

آپ سے نقل ہے کہ ایک مرتبہ بلاد عجم میں سفر کر رہا تھا اور تمام قسم کے علوم و فنون حاصل کر کے بغداد واپس آیا اور حضرت والد سے موجودگی میں وعظ کہنے کی اجازت طلب کی۔ اجازت مل گئی۔ منبر پر اپنے علوم کی روشنی میں عالمانہ تقریر کی۔ کسی کے دل پر ذرا اثر نہیں ہوا اور کسی کے دل پر ادنیٰ رقت طاری نہیں ہوئی۔ نہ کسی کی آنکھ سے آنسو جاری ہوئے۔ حاضرین نے قبلہ والد صاحب سے کچھ دیر وعظ کرنے کی درخواست کی۔ میں منبر سے نیچے اتر آیا اور والد صاحب منبر پر تشریف فرما ہوئے اور فرمایا کہ شجاعت صبر کی ایک گھڑی ہے۔ بس یہی ایک کلمہ آپ نے فرمایا تھا کہ اہل مجلس نے آہ و بکا شروع کیا۔ میں نے والد صاحب سے اس کا سبب دریافت کیا۔ فرمایا تو اپنے نفس سے مخاطب تھا اور میں غیر سے مخاطب تھا۔

شیخ سیف الدین کی ولادت ماہ شعبان ۵۱۲ھ میں ہوئی اور وفات ۲۵ ر شوال ۶۰۳ھ کو ہوئی۔ آپ کا مزار بغداد میں ہے۔ آپ کے دو صاحبزادے تھے، شیخ ابو منصور عبدالسلام اور

ہر مسلمان کے گھر کی ضرورت

قرآن و حدیث کی روشنی میں تعلیمات اسلامی کا ہندی میں روح پرور مبلغ

اسلامی ڈائجسٹ
طلبہ ہندی

اپنے شہر کے ہر بڑے اخبار فروش سے یا ریلوے بک اسٹال کے اے، ایچ و ہیلر سے حاصل کریں

اسلامی اور مذہبی رسالوں کی دنیا میں عالم اسلام کا واحد دینی اردو ڈائجسٹ

ہدیٰ
اسلامی ڈائجسٹ

ایجنسی کے طلب گار مندرجہ ذیل پتے پر خط و کتابت کریں:

صدیقی طباعت گھر: 96، جے پی روڈ، بھوگل نئی دہلی۔ 110014

شیخ ابوالفتح سلیمان۔ آپ عالم باعمل تھے۔

شیخ شرف الدین عسی

کنیت ابو عبد الرحمن ہے۔ آپ حضرت غوث اعظم کے صاحبزادہ ہیں۔ علوم کی تحصیل والد صاحب سے کی۔ پھر حدیث و فقہ کا درس اور خلق خدا کو وعظ و نصیحت کرنا شروع کیا۔ علم تصوف کے حقائق و معارف پر آپ کی مشہور تصنیف کتاب جواہر الاسرار ہے اور حضرت غوث اعظم نے کتاب فتوح الغیب آپ کے لیے تصنیف فرمائی۔ آپ کی وفات ۵۷۳ھ میں مصر میں ہوئی۔

شیخ شمس الدین عبدالعزیز

آپ کی کنیت ابوبکر ہے۔ آپ حضرت غوث اعظم کے صاحبزادہ ہیں۔ آپ نے بھی علوم ظاہری و باطنی اپنے والد صاحب سے حاصل کیے اور آپ کی صحبت سے بہت فیض و برکات حاصل ہیں۔ آپ سنجار کی طرف ہجرت فرما کر چلے گئے تھے اور وہیں آپ نے سکونت اختیار کر لی۔

شیخ تاج الدین ابوبکر عبدالرزاق قدس سرہ

آپ کی کنیت عبدالرحمن اور ابوالفرح ہے۔ آپ حضرت غوث اعظم کے صاحبزادہ ہیں۔ علوم کی تحصیل والد ماجد سے کی، ملک عراق میں آپ مفتی مقرر ہوئے۔ آپ کو علوم پر بڑی قدرت حاصل تھی۔ رسالہ جلاء الخاطر جو ملفوظات حضرت غوث اعظم والد ماجد پر مشتمل ہے۔ آپ کی تصنیف ہے۔ اس رسالہ میں تحریر ہے کہ حضرت غوث اعظم نے فرمایا کہ طامع (لاپچی) بھی دامن اور محروم رہتا ہے جیسے لفظ طمع کے حروف نقاط سے خالی ہیں۔ آپ کا مزار بغداد میں ہے۔

حضرت شیخ ابواسحاق ابراہیم قدس سرہ

حضرت غوث اعظم کے صاحبزادہ ہیں۔ آپ اولیاء و اتقیاء کے سردار اور بزرگ تھے، علوم ظاہری و باطنی اپنے والد صاحب سے حاصل کیے اور آپ کی صحبت سے فیوض و برکات

حاصل ہیں۔ آپ پر عالمِ تفکر اور سکوت غالب تھا۔ زہد و تقویٰ میں بلند درجہ کے مالک تھے۔ تیس سال تک آپ نے اپنا سر بلند نہیں کیا۔ آپ کی ولادت ۵۲۸ھ میں ہوئی۔ وفات ۶۲۳ھ کو ہوئی۔ آپ کی قبر مبارک والد بزرگوار کی قبر مبارک کے قریب ہے۔

آپ نے فرمایا کہ ایک مرتبہ جمعہ کی نماز کے لیے آپ باہر تشریف لائے اور میں اپنے دو بھائیوں کے ساتھ والد کے ساتھ تھا۔ میں نے دیکھا کہ بادشاہ کے لیے تین بار شراب لے جانی گئی جس سے بدبو آرہی تھی۔ سپاہی بھی ساتھ تھے۔ حضرت نے کھڑے ہونے کا حکم دیا۔ وہ کھڑے ہو گئے۔ جانوروں کو تیز تیز ہاتھنا شروع کیا۔ آپ نے فرمایا ٹھہرو۔ سب نے فریاد کی اور اسی جگہ ٹھہر گئے۔ ہر چند کے سپاہی ان جانوروں کو مارتے تھے وہ جگہ سے حرکت نہ کرتے تھے اور اتنے میں سپاہیوں کے پیٹ میں قونج کا درد شروع ہو گیا اور زمین پر گر پڑے اور تڑپنے لگے اور سب نے توبہ کرنا اور فریاد کرنا شروع کی اور درد بند ہو گیا۔ شراب سرکہ میں تبدیل ہو گئی، آپ مسجد میں تشریف لے گئے۔ یہ خبر بادشاہ کو ہوئی تو حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا اور تمام محرمات شرعیہ سے توبہ کی۔

روایت ہے کہ ایک دن شیخ عبدالرزاق نے اپنے والد کی خدمت میں آسمان پر مردانِ غیب کو جاتے دیکھا تو ڈر گئے۔ حضرت غوثِ اعظمؒ نے فرمایا کہ ڈرو نہیں۔ رجال الغیب ہیں اور تو بھی انہی سے تعلق رکھتا ہے۔

آپ کے پانچ لڑکے تھے۔ شیخ ابوصالح نصر، شیخ ابوالقاسم عبدالرحیم، شیخ ابو محمد اسماعیل، شیخ ابوالحسن فضل اللہ اور شیخ جمال اللہ کہ حضرت غوثِ اعظمؒ سے بہت مشابہ تھے۔ سب نے اپنے چچا شیخ عبدالوہابؒ کی خدمت میں علوم ظاہری و باطنی کی تحصیل کی۔ ہر ایک کامل اور مشہور زمانہ ہوئے۔

حضرت شیخ ابوالفضل محمد قدس سرہ

حضرت غوثِ اعظمؒ کے صاحبزادہ ہیں۔ علوم ظاہری و باطنی کی تکمیل والد صاحب قبلہ سے کی اور درجہ کمال پر پہنچے۔ آپ کی وفات بغداد میں ۲۵ رزی قعدہ ۶۰۰ھ کو ہوئی۔

حضرت شیخ ابو عبد الرحمن عبد اللہؒ

آپ حضرت غوث اعظمؒ کے صاحبزادہ ہیں۔ علوم ظاہری و باطنی کی تحصیل والد صاحب قبلہ سے کی اور اپنے وقت کے محدث و فقیہ گزرے ہیں۔ آپ کی وفات ۲۷/ ماہ صفر ۵۸ھ کو ہوئی۔ آپ کی قبر بغداد میں ہے۔ آپ کے دو صاحبزادے ہوئے۔ شیخ ابو محمد عبد الرحمن اور دوسرے شیخ ابو محمد عبد القادر، آپ کی کنیت اور نام اپنے جد امجد کے موافق تھا۔ تمام علوم والد صاحب قبلہ اور چچا عبد الرزاق سے حاصل کیے اور اپنے عہد کے عالم و کامل گزرے ہیں۔

حضرت شیخ ابوزکریاؒ

حضرت قطب ربانی غوث اعظمؒ کے صاحبزادہ ہیں۔ علم فقہ و حدیث اپنے والد ماجد سے حاصل کیے اور اپنے وقت کے فاضل و کامل گزرے ہیں۔ آپ کی ولادت ۶/ ربیع الاول ۵۵۰ھ میں ہوئی۔ وفات شب برات ۶۰۰ھ کو ہوئی۔ آپ کا مزار بغداد شریف میں اپنے بھائی شیخ عبد الوہاب کے مزار سے متصل ہے۔

شیخ ابونصر موسیٰ قدس سرہ

حضرت غوث اعظمؒ کے آخری فرزند ہیں۔ تحصیل علوم والد صاحب سے کی۔ زمانہ کے بڑے فقیہ و محدث اور عارف کامل گزرے ہیں۔ آپ کی ولادت ربیع الاول کے آخر میں ۵۳۸ھ کو ہوئی۔ آپ نے دمشق میں جا کر اقامت اختیار کی اور وہیں جمادی الآخر کی پہلی تاریخ ۶۰۰ھ میں آپ کی وفات ہوئی۔ آپ کی قبر بھی دمشق میں ہے۔ غوث اعظمؒ کے بواسطہ اور بے واسطہ مریدوں کی تعداد شمار سے بہت زیادہ ہے۔ خصوصاً ہندوستان کے اطراف میں اکثر مسلمان اس سلسلہ عالیہ سے بیعت ہیں اور کفار و مشرکین بھی آپ سے حسن عقیدت رکھتے ہیں۔ چنانچہ عام طور پر جمعہ کی شب کو مسلمان اور غیر مسلمان سب آپ کی نذر و فاتحہ کرتے ہیں۔

حضرت شیخ علی بن ہبیبؒ

بطائح کے مشائخ کبار میں آپ کا شمار ہے۔ شیخ تاج العارفین ابو الوفا سے بیعت ہیں

اور آپ شیخ ابو محمد شمیمی سے اور وہ شیخ ابوبکر بن مرار سے حضرت غوث اعظمؒ کی خدمت میں اکثر حاضر رہتے اور صحبت سے فیض اٹھاتے، جس وقت کہ حضرت غوث اعظمؒ قدمی ہذہ علی رقبہ کل ولی اللہ فرمایا تھا۔ پہلا وہ شخص جس نے منبر پر جا کر حضرت کا قدم مبارک اپنی گردن پر رکھا اور آپ کے دامن کے نیچے آ کر اس سعادت سے مشرف ہوا، وہ آپ ہی کی ذات مبارک تھی۔ نقل ہے کہ ایک دن حضرت غوث اعظمؒ وعظ فرما رہے تھے۔ شیخ علی ہسپتیؒ آپ کے قریب بیٹھے تھے، نیند آنے لگی، حضرت غوث نے اہل مجلس سے فرمایا کہ خاموش ہو جاؤ اور آپ بہ نفس نفیس منبر سے نیچے آئے اور شیخ کے سامنے ادب سے کھڑے ہو گئے اور ان کی طرف متوجہ تھے۔ جب شیخ علی ہسپتیؒ بیدار ہوئے۔ حضرت غوث اعظمؒ نے دریافت کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا، کہا جی ہاں، فرمایا میں آنحضرتؐ کے احترام میں مؤدب کھڑا تھا۔ پھر پوچھا کن باتوں کی وصیت فرمائی۔ کہا آپ کی صحبت میں رہنے کی۔ اس کے بعد شیخ علی سے لوگوں نے غوث اعظمؒ کے اس قول کی وضاحت چاہی جو آپ نے فرمایا تھا "کہ من از برائے آں بادب ایستادہ بودم" فرمایا جو کچھ میں خواب میں دیکھ رہا تھا حضرت غوث اعظمؒ اس کو عالم بیداری میں دیکھ رہے تھے۔

حضرت غوث اعظمؒ آپ کی بے حد تعریف فرماتے تھے اور اکثر فرماتے کہ جو بھی اولیاء اللہ عالم غیب و شہود سے بغداد میں آئے گا وہ میرا مہمان ہے لیکن میں شیخ علی بن ہسپتیؒ کا مہمان ہوں، جب کبھی علی ہسپتیؒ زریران سے جہاں وہ مقیم تھے حضرت غوث اعظمؒ کی خدمت میں جاتے اپنے مریدوں کو غسل کرنے کا حکم فرماتے اور خود بھی غسل فرماتے اور مریدوں سے کہتے کہ حضرت کی خدمت میں مؤدب اور ہوشیار رہا کرو اور یہ خیال کر کے جاؤ کہ سلطان المشائخ کی بارگاہ میں جاتے ہیں اور جب حضرت غوث اعظمؒ کی خدمت میں پہنچتے تو حضرت غوث اعظمؒ فرماتے کہ تم عراق کے اکابر مشائخ سے ہو کیوں تکلیف کرتے ہو، شیخ علی ہسپتیؒ فرماتے کہ بادشاہ عراق تو آپ ہیں آپ کی زیارت کو حاضر ہوتے ہیں اور جب آپ امان دیں گے تو ہم مطمئن ہوں گے، حضرت غوث اعظمؒ فرماتے لا خوف علیکم تم پر کوئی خوف نہیں ہے۔ نقل ہے کہ ایک دن آپ منبر پر گئے اور دیکھا کہ وہاں کے باشندے ایک مردہ کے سر ہانے کھڑے ہوئے جھگڑا کر رہے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ اے اللہ کے بندے! یہ شخص اٹھ گیا اور آنکھیں کھول دیں اور کہا کہ فلاں بن فلاں نے مجھے قتل کیا ہے۔ حاضرین نے خود



اس ماجرے کو دیکھا۔ وہ یہ کہہ کر گیا اور جا کر مر گیا۔ شیخ علی ہسپتی کی کرامات میں لکھا ہے کہ اگر شیر کسی پر حملہ کرتا اور آپ کا نام لے لیا جاتا تو شیر واپس چلا جاتا۔ آپ کی وفات ۵۶۰ھ کو ہوئی، آپ کی عمر ۱۲۰ سال ہوئی۔ قبر مبارک مقام زریان میں ہے۔

حضرت شیخ ابو عمر و صریفی قدس سرہ

آپ کا نام عثمان ہے اور حضرت غوث اعظم کے مرید تھے۔ آپ فرماتے تھے کہ میرے کام کی ابتداء اس طرح ہوئی کہ ایک رات میں لیٹا ہوا تھا آسمان کی طرف نظر کر رہا تھا کہ آسمان پر پانچ کبوتر جاتے دکھائی دیئے۔ ایک پڑھتا جا رہا تھا سبحان من عندہ خزائن کل شئی وما ننزلہ الا بقدر معلوم دوسرا پڑھتا تھا سبحان من اعطی کل شیئی خلقہ ثم ہدی تیسرا کبوتر پڑھتا جاتا تھا سبحان من بعث الانبیاء حجة علی خلقہ وفضل علیہم محمد اچوتھا کبوتر پڑھتا جاتا تھا کل مافی الدنیا باطل الا ما کان لله ورسولہ پانچواں کبوتر پڑھتا جاتا تھا اهل الغفلة عن مولاکم قوموا الی ربکم رب کریم یعطی الجزیل ویغفر الذنب العظیم یہ سن کر میں بے خود ہو گیا۔ ہوش میں آیا تو دنیا و مافیہا کی محبت

میرے قلب سے نکل چکی تھی۔ صبح ہوئی تو میں نے خدا سے عہد کیا کہ کسی کامل ہستی کی خدمت میں جاؤں کہ مجھے ہدایت ہو، چل دیا، نہیں معلوم تھا کہ کس طرف جاؤں۔ اچانک ایک پر وضع باہیت و باوقار شخص سامنے آیا اور کہا السلام علیک یا عثمان، میں نے سلام کا جواب دیا اور قسم دے کر پوچھا کہ آپ کون ہیں اور میرا نام کیسے معلوم ہوا؟ کہا میں خضر ہوں اور شیخ عبدالقادر جیلانی کی خدمت میں حاضر تھا کہ آپ نے مجھے طرفین میں تمہارے پاس دوڑ جانے کا حکم فرمایا، آپ کو سات آسمان کے اوپر سے ندا آئی کہ مرحبا بک عبدي اس شخص نے اپنے خدا سے عہد کیا کہ وہ کسی کامل شخص کی سپرد اپنے کو کر دے وہاں جاؤ اور اس کو میرے پاس لاؤ اس لیے مجھے تمہارے پاس آنے کا حکم دیا ہے۔ پس اے عثمان! تم عبدالقادر سید العارفین کی خدمت میں ابھی جاؤ اور ان کی خدمت و احترام کرو میں ابھی روانہ نہیں ہوا تھا کہ اپنے کو بغداد میں پایا اور حضرت خضر غائب ہو گئے۔ میں خود حضرت غوث اعظم کی خدمت میں حاضر ہوا۔ فرمایا خوش آمدید عثمان جلد خدا تعالیٰ تجھے مرید عطا کرے گا جس کا نام عبدالغنی بن ثقفہ ہوگا اور اولیاء میں اس کا سر بلند مرتبہ ہوگا، فرشتوں کے مقابلہ خدا تعالیٰ اس پر فخر فرمائے گا۔ پھر میرے سر پر طاقیہ رکھا جس کی ٹھنڈ میرے دماغ میں پہنچ گئی اور پھر دل پر اس کا اثر ہوا اور میرے دل پر عالم ملکوت منکشف ہو گیا۔ میں نے سنا ہے کہ دنیا اور جو کچھ اس دنیا میں ہے سب خدا کی تسبیح اپنی اپنی بولی میں بیان کرتے ہیں۔ قریب تھا کہ میری عقل زائل ہو جائے اور حضرت شیخ کے ہاتھ میں روئی کی طرح پارہ پارہ ہو جائے پھر میرے سینہ پر ہاتھ رکھا تو میری عقل درست ہو گئی۔ پھر کچھ عرصہ تنہائی میں بٹھایا۔ بخدا کوئی ایسی بات ظاہر و باطن نہ تھی کہ میرے کہنے سے پہلے انہوں نے نہ بتادی ہو اور مجھے ان باتوں کی خبر دی جو تیس سال بعد واقع ہوئیں۔ وہ وہ باتیں جو اس کے ہاتھوں سے میرے خرقہ پہننے اور ابن ثقفہ کے میرے ہاتھوں سے خرقہ پہننے کے درمیان جن کو ۲۵ سال ہو گئے۔ ابن ثقفہ کی بابت جیسا حضرت نے فرمایا تھا، ٹھیک ویسا ہی میں نے ان کو پایا۔

حضرت شیخ ابوسعید قیلوی قدس سرہ

آپ حسی سادات اور عراق کے مشائخ کبار میں سے تھے۔ کرامات و مقامات بلند کے حامل تھے۔ خرقہ ارادت حضرت غوث اعظم شاہ عبدالقادر جیلانی سے حاصل تھا۔ آپ نے فرمایا کہ شیخ عبدالقادر کا درجہ اولیاء کرام میں یکتا ہے۔ ایک مرتبہ حضرت طہارت کے لیے

تشریف لے جاتے تھے۔ پانی سے بھرا ہوا لوٹا ایک مرید کے ہاتھ میں تھا۔ لوٹا ہاتھ سے چھوٹ گیا اور ٹوٹ گیا۔ حضرت نے لوٹے کو اٹھا کر درست کر دیا اور ٹوٹا ہوا لوٹا پہلے کی طرح ثابت ہو گیا اور پانی سے بھی بھر گیا۔ آپ نے وضو کیا۔ آپ کی وفات ۵۵۷ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک قیلویہ میں ہے۔

حضرت شیخ قصبیب البان موصلیؒ

آپ کی کنیت ابو عبداللہ اود حضرت غوث الثقلین کے کامل مریدوں میں سے ہیں۔ آپ سے کرامات و خوارق کا بے شمار ظہور ہوا۔ موصل کے قاضی کو آپ سے سخت اختلاف تھا۔ ایک دن موصل کی کسی گلی سے گزرتے ہوئے آپ کا مقابلہ قاضی سے ہو گیا۔ قاضی نے دل میں کہا کہ آج اس کو پکڑ کر حاکم کے سپرد کرنا چاہیے تاکہ اچھی طرح سزا ملے۔ اچانک دیکھا کہ دور سے گرداڑ رہی ہے۔ جب وہ قریب آئی تو اس میں سے ایک فقیہ کی صورت انسان ظاہر ہوا اور قاضی سے پوچھا کہ کون سے قصبیب البان کو تو حاکم کے سپرد کر کے سزا دلانا چاہتا ہے۔ قاضی نے اپنی بد عقیدگی سے توبہ کی اور حضرت کا مرید ہو گیا۔ کسی نے حضرت غوث اعظمؒ سے آپ کی شکایت کی کہ قصبیب البان نماز نہیں پڑھتے۔ حضرت غوث اعظمؒ نے فرمایا کہ ان کا سر ہمیشہ خانہ کعبہ کے آستانہ پر سجدہ میں پڑا رہتا ہے۔ آپ کی وفات ۵۷۰ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک مقام موصل میں ہے۔

حضرت شیخ احمد بن مبارکؒ

آپ صاحب کشف و کرامات اور خادم خاص جناب شیخ شاہ محی الدین عبدالقادر جیلانیؒ تھے۔ شیخ احمد بن مبارک کی بزرگی اور عظمت کے لیے یہی ایک چیز کیا کم ہے کہ آپ کو ہمیشہ غوث اعظمؒ کی خدمت کی سعادت حاصل تھی۔ یہ شرف آپ کی بزرگی کے لیے روشن دلیل ہے۔ جب حضرت غوث اعظمؒ وعظ کے لیے کرسی پر تشریف رکھتے تھے تو آپ حضرت کے لیے کرسی پر اپنی چادر مبارک کو بچھایا کرتے تھے۔ آپ کی وفات ۵۷۰ھ میں ہوئی۔

حضرت شیخ صدقہ بغدادی قدس سرہ

آپ کی کنیت ابو الفرح اور والد ماجد کا نام حسین ہے۔ بغداد شریف سکونت تھی۔ غوث اعظمؒ کی خدمت میں اکثر حاضر رہتے اور کسب فیض کرتے، ایک مرتبہ حضرت شیخ صدقہ غوث اعظمؒ کی خانقاہ میں حاضر ہوئے۔ حضرت غوث اعظمؒ منبر پر تشریف لے گئے، مگر کچھ بولے نہیں اور قاری کو بھی پڑھنے کو نہیں کہا۔ لیکن لوگوں پر وجد کی کیفیت طاری ہو گئی اور حالت غیر ہو گئی۔ شیخ صدقہ نے اپنے دل میں سوچا کہ حضرت غوث اعظمؒ نے کچھ نہیں فرمایا اور قاری نے بھی کچھ نہیں پڑھا۔ پھر یہ وجدانی کیفیت حاضرین پر کیسے ہے۔ غوث اعظمؒ نے شیخ صدقہ کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا، اے شیخ میرے مریدوں میں سے ایک مرید بیت المقدس سے چل کر ایک قدم میں یہاں آیا ہے اور اس نے میرے ہاتھ پر توبہ کی۔ آج تمام حاضرین اس کی مہمانی میں ہیں۔ شیخ صدقہ نے اپنے دل میں کہا کہ جو شخص بیت المقدس سے ایک قدم میں بغداد پہنچ سکتا ہے اس کو توبہ کی کیا ضرورت پیش آئی اور شیخ سے اس کو کیا کام؟ حضرت غوث اعظمؒ نے فرمایا، اے شیخ وہ اس لیے توبہ کرتا ہے کہ پھر خواہش نفس میں نہ گرفتار ہو جائے اور اس کا مجھ سے کام یہ ہے کہ میں اس کو حق سبحانہ و تعالیٰ کی محبت کا راستہ دکھاؤں۔ آپ کی وفات ۵۷۳ھ میں ہوئی۔

حضرت شیخ بقائی بن بطو

صاحب کرامات اور بڑے زاہد و عابد تھے۔ آپ درویش کامل تھے اور آپ شیخ تاج العارفین ابو الوفا سے بیعت تھے۔ حضرت غوث الثقلینؒ کی مجلس میں اکثر حاضر رہتے اور آپ کی صحبت سے فیض حاصل کرتے۔ آپ نے فرمایا کہ ایک دن میں مجلس میں حاضر تھا اور حضرت غوث اعظمؒ منبر کے پہلے پائے پر وعظ فرما رہے تھے کہ دفعتاً خاموش ہو گئے اور منبر سے نیچے آئے اور پھر کچھ دیر بعد منبر کے دوسرے پایہ پر بیٹھ گئے۔ میں نے دیکھا کہ منبر کا پہلا پایہ کشادہ ہو گیا ہے جہاں تک میری نگاہ کام کرنی تھی۔ مسند پر سبز رنگ کا فرش بچھایا ہوا تھا۔ حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم چند صحابہ کرام کے ہمراہ اس پر تشریف فرما ہیں اور حق تعالیٰ نے شیخ عبدالقار جیلانی کے قلب پر تجلی فرمائی اور شیخ عبدالقادر گرا چاہتے تھے کہ آپ کو

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سنبھال لیا اور پھر میں نے دیکھا کہ حضرت کا جسم چھوٹا ہوتا جاتا ہے اور ہوتے ہوتے ایک چڑیا کی طرح ہو گیا۔ پھر بڑھنا شروع ہوا اور پہلے کی طرح بڑا ہو گیا۔ مگر آپ کے چہرے سے خوف و دہشت کے آثار نمایاں تھے جس سے چہرہ زرد ہو رہا تھا۔ پھر سب میری نظر سے غائب ہو گئے۔ شیخ بقائی سے آنحضرت اور صحابہ کرام کی روایت کی بابت استفسار کیا فرمایا کہ اللہ تعالیٰ آپ کی اعانت و تائید فرماتا ہے۔ کہ ان کی پاک روہیں مختلف اجساد اور ظاہری صفات میں متبدل ہوتی رہتی ہیں اور ان کو وہی حضرات دیکھ سکتے ہیں جن کو دیکھنے کی صلاحیت اور قوت خدا تعالیٰ عطا فرمائے، پھر آپ سے گرنے اور پہلے چھوٹا ہونے اور پھر بڑا ہونے کا سبب دریافت کیا، فرمایا کہ تجلی الہی ابتداء میں اس طرح تھی کہ انسان کو اس کی برداشت کی قوت نہیں۔ مگر بتائید نبوی۔ اسی لیے قریب تھا حضرت شیخ گرجاتے اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم آپ کو نہ سنبھالتے۔

دوسری تجلی صفت جلال کے ساتھ تھی اور اس طرح تھی کہ شیخ کھلنے شروع ہوئے اور چھوٹے ہوتے ہوتے ایک چڑیا کی طرح ہو گئے۔

تیسری تجلی صفت جمال کے ساتھ تھی۔ اسی لیے شیخ نے بڑھنا شروع کیا اور اصلی حالت پر آپ آگئے۔ یہ خدا کی دین اور اس کا فضل ہے جس کو عطا فرمائے، وہ بڑا فضل والا ہے۔

آپ کی وفات ۵۵۳ھ کے قریب ہوئی۔ قبر مبارک باب نوس میں واقع ہے جو فہر ملک کے قصبات میں سے ایک قصبہ ہے۔

شیخ محمد الاوانی المعروف بابن القايد

آپ حضرت قطب ربانی شاہ عبدالقادر جیلانی کے کامل مریدوں میں ہیں۔ صاحب کرامات اور شیخ کامل تھے۔ فتوحات مکی میں ہے کہ غوث اعظم آپ کو مرید الحضرت کہتے تھے اور فرماتے تھے کہ محمد بن قاید اپنے زمانہ میں منفرد ہے۔ ابن القايد فرماتے ہیں کہ میں نے تمام چیزوں سے قطع تعلق کر لیا اور حضرت کی خدمت میں آ گیا۔ دفعتاً میں نے اپنے آگے اپنے پاؤں کا نشان دیکھا۔ مجھے شرم معلوم ہوئی اور سوچنے لگا کہ پاؤں کس کا ہے، کیونکہ میں اپنے خیال میں یہ سمجھتا تھا کہ مجھ سے کوئی سبقت نہیں کر سکتا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ یہ قدم مبارک آنحضرت کے نشان ہیں۔ یہ سن کر مجھے اطمینان ہو گیا۔

حضرت شیخ ابوالسعود بن الشبلی قدس سرہ

آپ کا شمار مشائخ کبار میں ہوتا ہے۔ آپ صاحب کشف و کرامات بزرگ گزرے ہیں۔ حضرت غوث پاکؒ سے بیعت ہیں۔ کتاب قصص میں لکھا ہے کہ شیخ ابوالسعود نے اپنے مریدوں سے فرمایا کہ پندرہ سال ہوئے کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے مملکت میں قوت تصرف عطا فرمائی ہے لیکن میں نے اس سے کبھی کام نہیں لیا۔ ابن قائد نے ایک دن دریافت کیا کہ آپ تصرف کیوں نہیں کرتے؟ فرمایا کہ میں نے تصرف صرف اللہ کے لیے چھوڑ دیا ہے وہ جس طرح چاہتا ہے تصرف کرتا ہے اور جو اس کی منشا ہوگی اس کے مطابق اختیار فرمائے گا۔

حضرت شیخ ابو عمرو قرشی قدس سرہ

اسم گرامی عثمان بن مرزوق بن حمید بن سلامہ ہے۔ آپ کا مذہب حنبلی تھا۔ حضرت غوث اعظمؒ کے شاگرد رشید اور مرید تھے۔ مصر کے مشائخ کبار اور صاحب کشف و کرامات تھے۔ علم ظاہری و باطنی میں پوری دسترس تھی۔ ایک برس دریائے نیل میں طغیانی آئی۔ مصر کے باشندے آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور پانی کی کمی کی درخواست کی۔ آپ نے دریائے نیل کے کنارہ بیٹھ کر وضو فرمایا۔ پانی کم ہونا شروع ہو گیا اور اگلے سال بھی پانی کم رہا۔ پھر مصر کے لوگ خدمت میں حاضر ہوئے اور اس مرتبہ پانی کے بڑھ جانے کی درخواست کی، آپ دریا پر گئے اور اپنے ساتھ جو لوٹا تھا اس سے وضو فرمایا۔ دریا کا پانی بڑھنا شروع ہو گیا اور آپ کی دعا کی برکت سے زراعت حسب توقع ہوئی۔ حضرت کی وفات ۵۶۴ھ میں واقع ہوئی۔ آپ کی عمر شریف ستر سال سے زیادہ ہوئی۔ آپ کا مزار امام شافعیؒ کے مزار کے متصل مصر میں واقع ہے۔

حضرت شیخ موفق الدین المقدسیؒ

نام عبداللہ محمد بن احمد بن قدامہ حنبلی ہے۔ آپ صاحب تصانیف اور علوم ظاہری و باطنی کے بڑے پایہ کے مشہور عالم گزرے ہیں۔ حضرت غوث پاکؒ کے شاگرد اور مرید تھے۔ آپ کی وفات ۶۲۰ھ میں ہوئی۔

حضرت شیخ محمد بن احمد الجوینی قدس سرہ

شیخ عبداللہ بطاخی کے مرید ہیں اور وہ شیخ عبدالقادر جیلانی کے مرید۔ کتاب ہجرت الاسرار میں ہے کہ آپ نہایت خوب رو اور خوش اخلاق تھے گویا حسن صورت اور حسن سیرت ہر دو آپ میں موجود تھیں۔

روئے خوش خوئے نکو چو دوست میدارڈ خدا
 خرم کے کورا بود خوئے خوش دروئے نکو
 آپ کی وفات ۶۵۸ھ میں ہوئی۔

حضرت شیخ ابو مدین مغربی قدس سرہ

آپ کا نام شعیب بن حسین یا شعیب بن حسن ہے، آپ شیخ ابو بغراء مغربی کے مرید اور شیخ محی الدین ابن عربی کے پیرو مرشد ہیں۔ زمین مغرب کے مشائخ کبار اور صاحب کشف و کرامات بزرگ گزرے ہیں۔ ایک دن شیخ ابو مدین نے دیار مغرب کے کسی مقام پر اپنی گردن کو جھکا کر پڑھا اللھم انی اشھد ملائکتک انی سمعت و اطعت آپ کے اصحاب نے اس کا سبب دریافت کیا، فرمایا کہ شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ نے بغداد میں یہ فرمایا قدمی هذه علی رقبۃ کل ولی اللہ۔ اس کے بعد بغداد کے بعض اکابر حاضر خدمت ہوئے اور انہوں نے اطلاع دی کہ حضرت عبدالقادر جیلانی نے اسی وقت یہ الفاظ فرمائے تھے، آپ کی وفات ۵۹۰ھ میں ہوئی۔

حضرت شیخ محی الدین عربی قدس سرہ

آپ کا نام محمد بن عربی ہے۔ آپ کو خرقہ کی نسبت ایک واسطہ سے حضرت عبدالقادر جیلانی سے حاصل ہے اور یہ نسبت شیخ ابو محمد یونس القصار ہاشمی سے وابستہ ہے۔ بعض روایتوں میں ہے کہ آپ کو حضرت غوث اعظم سے ارادت بلا واسطہ حاصل ہے لیکن پہلا قول زیادہ صحیح معلوم ہوتا ہے۔ خرقہ ولایت میں دوسری نسبت آپ کو حضرت خضر علیہ السلام سے ایک واسطہ سے حاصل ہے اور ایک نسبت بلا واسطہ حضرت خضر سے حاصل ہے۔ اصطلاحات کاشی میں

لکھا ہے کہ شیخ محی الدین عربی نے اپنی کتاب الملائس میں ذکر فرمایا کہ انہوں نے خرقہ تصوف ابوالحسن علی بن عبداللہ بن جامع کے دست مبارک سے پہنا ہے اور انہوں نے حضرت خضر علیہ السلام سے حاصل کیا۔ فحیات الانس میں مذکور ہے کہ آپ کی تصانیف کی تعداد پانچ سو سے زیادہ ہے۔ کہا جاتا ہے کہ شیخ محی الدین کو ایک مرتبہ شیخ شہاب الدین سہروردی سے شرف ملاقات حاصل ہوا اور ہر ایک نے دوسرے کی طرف دیکھا اور بغیر کلام کے ایک دوسرے سے جدا ہو گئے۔ آپ سے شہاب الدین سہروردی کے مقام کی نسبت دریافت کیا گیا۔ فرمایا کہ وہ حقیقتوں کا سمندر ہے۔ آپ کی ولادت دوشنبہ کی رات ۷ ابرمضان ۵۶۰ھ کو اندلس کے ایک شہر مرسیہ میں ہوئی اور وفات جمعہ کی رات کو ۲۲ ربیع الآخر ۶۳۸ھ میں دمشق میں واقع ہوئی۔ آپ کا مزار مبارک ضبل فاسون میں ہے۔ جو آج کل صالحیہ کے نام سے مشہور ہے۔

شیخ صدرالدین محمد بن اسحاق قویونی

کنیت ابوالمعالی ہے اور شیخ محی الدین عربی کے ارشد مریدوں میں سے تھے۔ علامہ قطب الدین غم حدیث میں آپ کے شاگرد ہیں اور آپ کو طریقت و شریعت دونوں میں درجہ کمال حاصل تھا۔ آپ کے اور مولانا جلال الدین رومی کے درمیان دوستی اور محبت کے خاص روابط تھے۔ مولانا جلال الدین رومی کی وفات آپ سے پہلے ہوئی اور اپنی نماز جنازہ پڑھانے کی وصیت فرمائی تھی۔

حضرت امام عبداللہ یافعی بن سعد یافعی

ابوالسعادات آپ کی کنیت اور عقیف الدین لقب تھا۔ یمن کے رہنے والے ہیں اور آپ کا قیام زیادہ عرصہ جرمن میں تھا۔ شافعی مذہب ہیں اور صاحب تصانیف و خوارق کرامات ہیں اور علوم ظاہر و باطن میں اپنے زمانہ کے علماء میں ممتاز ہیں۔ آپ کو نسبت ارادت چند واسطوں سے حضرت عبدالقادر جیلانی سے حاصل ہے، آپ نے اپنی اکثر تصانیف، تاریخ یافعی، مکملہ روضہ الیاضین اور نشر المحاسن وغیرہ میں حضرت غوث الثقلین کے احوال اور خرق عادت کا تذکرہ کیا ہے اور آپ کو حضرت سے کمال درجہ کا اعتقاد و خلوص تھا۔ آپ کی وفات یکشنبہ کی رات ۲۱ جمادی الآخر ۶۰۶ھ میں واقع ہوئی اور روضہ مبارک

حضرت فضیل بن عیاض کے مزار کے متصل مکہ میں مزار معلا میں واقع ہے۔

حضرت شیخ مخدوم عبدالقادر قدس سرہ

آپ کو شیخ عبدالقادر ثانی کہتے تھے، آپ کو حضرت عبدالقادر جیلانی سے سات واسطوں سے نسبت حاصل ہے۔ اس طرح آپ کے والد ماجد شیخ محمد ہیں اور سلسلہ نسب اس طرح سے حضرت غوث پاک تک پہنچتا ہے محمد بن سید شاہ میر بن سید علی بن سید مسعود بن سید احمد بن سید صفی الدین بن سید سیف الدین عبدالوہاب بن سید السادات سید عبدالقادر جیلانی۔

آپ صاحب کرامات اور علوم باطنی و ظاہری کے ایک جامع عالم تھے۔ علم معقولات و منقولات میں بڑی دسترس حاصل تھی۔ بغداد سے خراسان میں اور پھر خراسان سے اجہ ملتان میں تشریف لے آئے اور یہیں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ اکثر ممالک کا سفر پایادہ کیا۔ آپ کا مزار مبارک مقام اجہ میں ہے۔ آپ ہندوستان کے مشائخ کبار سے ہیں۔ سینکڑوں مشرکین و کفار نے آپ کے دست مبارک پر توبہ کی اور مشرف بہ اسلام ہوئے۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اپنی تصنیف اخبار الاخبار میں آپ کا ذکر فرماتے ہوئے لکھا ہے کہ شیخ عبدالقادر ولایت میں حضرت غوث پاک کے حقیقی وارث تھے۔

آپ کی وفات ۷ اربیع الاول ۹۴۰ھ میں ہوئی اور عمر شریف ۷۸ سال تھی۔ آپ کے دو صاحبزادے تھے۔ ایک غلام شیخ زماں عبدالرزاق ہے، جو اپنے زمانہ کے بڑے عارف کامل گزرے ہیں۔ ۵ جماد الاخر ۹۴۲ھ میں آپ کا وصال ہوا۔

دوسرے صاحبزادے سید زین العابدین ہیں۔ جو والد ماجد کی زندگی میں ہی وفات پا گئے تھے۔ ان کا ایک لڑکا تھا جس کا نام سید محمد تھا۔ جن کی اولاد آج تک ہے۔

شیخ عبدالرزاق کا ایک لڑکا تھا جس کا نام شیخ حامد تھا۔ جو آپ کے والد کے صحیح جانشین تھے۔ ان کا بھی ایک لڑکا تھا شیخ جمال الدین ابوالحسن نامی۔ جو اپنے والد کی اجازت سے زندگی میں ہی مسند پر بیٹھے۔ ان کی وفات ۲۹ رزی قعدہ ۹۷۸ھ کو ہوئی۔

حضرت شیخ عبداللہ تمیمی قدس سرہ

آپ کے والد کا نام سید عمر بن سید حسن جیلی ہے۔ بارہ واسطوں سے آپ کی نسبت

حضرت غوث اعظمؒ سے جا کر ملتی ہے اور خرقہ ولایت دست بدست اپنے آباؤ اجداد سے پہنا۔ پندرہ سال کے تھے کہ خدائے تعالیٰ کے حکم سے بغداد سے ہندوستان آگئے اور ہندوستان کے اکثر مشائخ کبار سے ملاقات کی۔ علوم ظاہری و باطنی میں آپ کو درجہ کمال حاصل تھا۔ موضع تہہ میں آپ نے سکونت اختیار فرمائی تھی۔ جو دہلی کے مضافات میں سے ایک چھوٹا سا موضع ہے اور آپ کے مریدوں کا سلسلہ وسیع ہے۔ آپ ہمیشہ با وضو اور مراقبہ میں مستغرق رہتے تھے، آپ سے کرامات کا ظہور بہت ہوا ہے۔ مشہور ہے کہ اگر کوئی چور آپ کے گھر میں آجاتا تو وہ یا تو اندھا ہو جاتا یا مردہ پڑا پایا جاتا۔ بلکہ جس موضع میں آپ رہتے تھے وہاں چور کو آنے کی قدرت نہ تھی۔

آپ کی وفات جمعہ کے دن ۱۰ ربیع الاول ۹۳۷ھ میں ہوئی۔ عمر ایک سو سال سے زیادہ تھی۔ قبر مبارک موضع تہہ میں ہے۔

حضرت شیخ محمد مشہور بہ میاں میر قدس سرہ

آپ کے والد ماجد کا نام قاضی سائید نہ ہے۔ حضرت امیر المومنین عمر فاروقؓ کی اولاد میں سے ہیں۔ حضرت میاں میر زمانہ کے قطب اور پیشوا، امام طریقت، واقف اسرار حقیقت علوم ظاہری و باطنی میں یکتائے روزگار اور عارف کامل گزرے ہیں۔ ظاہری اور باطنی حقیقت اور قابلیت میں اتنا بلند مقام تھا کہ بڑے سے بڑے فاضل شخص کو بھی ان کے سامنے مجال سخن نہ ہوتی تھی۔ آپ کے بھتیجے کے قول کی بنا پر آپ کی ولادت شریف ۹۵۷ھ شہر سوستان میں ہوئی۔ آپ کے والدین اور ہمشیرہ بھی صاحب کرامات ہوئی ہیں۔ آپ نے اپنی والدہ سے روایت کی ہے کہ جب میرے بڑے بھائی پیدا ہوئے تو والدہ نے کشف سے یہ معلوم کر لیا کہ یہ عارف نہیں ہوگا۔ تو والدہ نے خدا سے دعا کی کہ خدایا میرے اس لڑکے کو عارف کامل، تارک دنیا اور اپنی یاد میں مستغرق بنا دے، غیب سے آواز آئی کہ اللہ تعالیٰ نے تیرے لڑکے اور لڑکی دونوں کو عارف بنانا قبول فرمایا اور تیری دعا کے مطابق خدا ان کو عارف کامل کر دے گا بعد کو حضرت پیدا ہوئے اور پھر ان کی ہمشیرہ پیدا ہوئیں، جو اس وقت بقید حیات ہیں، خدا نے ان ہردو کو صاحب حال و استغراق کامل پیدا فرمایا۔

حضرت نے ساٹھ سال سے زیادہ لاہور میں قیام فرمایا اور ہر خاص و عام کو آپ سے ارادت حاصل تھی۔ آپ کا سلسلہ قادریہ سے تعلق تھا۔ شیخ خضر سے بیعت ہیں جو سوستان کے صاحب کمال دیکھائے روزگار بزرگ گزرے ہیں۔ عالم ملکوت کا کشف حال کا علم اپنی والدہ ماجدہ سے حاصل کیا۔ آپ اویسی بھی ہیں اور حضرت غوث پاک کی روح سے آپ کو یہ نسبت حاصل ہے۔ کہتے ہیں کہ آپ غوث اعظم کے نام نامی کو بے وضو نہیں لیتے تھے۔ فقر و غنا، توکل و قناعت اور ترک دنیا و زہد و عبادت میں اپنے زمانہ میں ممتاز درجہ رکھتے تھے۔ شب و روز ذکر الہی میں مستغرق رہتے تھے۔ آپ فرماتے تھے کہ صوفی وہ ہے جس کا وجود فنا ہو جائے، کسی وزیر نے آپ کی خدمت میں عرض کیا کہ حضرت خاص وقت میں جب حضرت کا مزاج و طبیعت بہتر ہو تو اس خاکسار کو دعا میں یاد فرمائیں، حضرت نے فرمایا کہ اس وقت پر خاک پڑے کہ جس وقت ماسویٰ اللہ کا خیال کروں اور اس کی یاد دل میں نہ ہو۔ آپ سنت کے بڑے پابند تھے، شریعت کے خلاف ایک قدم باہر نہیں نکالتے تھے اور جلوت و خلوت میں کسی وقت بھی آپ زبان سے ایسی بات نہ نکالتے جو شرع کے مخالف ہو۔ طریقت میں تو اپنے وقت کے جنید تھے۔ آپ کسی کو مرید بہت مشکل سے کرتے تھے اور جس کسی کو مرید کرتے اس کو مطلوب تک پہنچا دیتے، زبان پر لفظ مرید نہیں لاتے بلکہ یوں فرماتے کہ ہمارے دوستوں کو بلاؤ، حکام وقت سے نذرانے قبول نہیں کرتے تھے، آپ کی باتیں مستقل و عظیم و نصائح ہوتیں۔ موقع کے مناسب اشعار بھی سناتے تھے۔ عاشق ترک تھے اور فرماتے تھے کہ تارک وہ ہے جس کا کوئی مقصد اور غرض نہ ہو۔ جس طرح جنبی کا ایک بال بھی اگر غسل میں خشک رہ جائے تو وہ پاک نہیں ہوتا۔ اسی طرح دل میں اگر خطرات میں سے ایک خطرہ بھی ہوگا، تو اس کا حال بھی وہی ہے کہ درحقیقت وہ تارک اور خدا کا سچا عاشق نہیں کہلایا جاسکتا۔

اکثر یہ شعر سناتے تھے۔

شرط اول در طریق عاشقی دانی کہ صیست

ترک کردن ہر دو عالم را و پشت پا زدن

آپ کا معمول تھا کہ فجر کی نماز سے پہلے اپنے مریدوں کو ساتھ لے کر جنگل اور باغات کی طرف جاتے تھے اور وہاں جا کر جدا جدا درختوں کے نیچے بیٹھ جاتے تھے۔ جب نماز کا وقت ہوتا تو سب جماعت سے نماز ادا کرتے اور اپنے اپنے گھروں کو واپس جاتے، رات کو اپنے حجرہ کو بند کرتے اس میں بیٹھتے کبھی کبھی دو تین مرید بھی ہمراہ ہوتے تھے اور اکثر ساری

ساری رات تنہا عبادت میں مشغول رہتے۔

آپ کے مریدوں میں سے کسی نے بیان کیا کہ ایک مرتبہ حضرت ملا خواجہ کلاں کے ساتھ جو حضرت کے ارشد مریدوں میں سے تھے، قبرستان تشریف لے گئے اور دعا میں مشغول ہو گئے۔ ملا خواجہ کلاں کو کشف قبور ہوتا تھا۔ حضرت سے عرض کیا کہ آپ سنتے ہیں کہ اس قبر سے کیا آواز آتی ہے، آپ نے فرمایا کیا آواز آتی ہے؟ خواجہ کلاں نے عرض کیا کہ صاحب قبریوں کہتا ہے کہ میں جوانی کے عالم میں دنیا سے رخصت ہوا اور بد اعمال کی وجہ سے میں عذاب قبر میں مبتلا ہوں اس سال آپ حضرات میری قبر پر آئے اور تعجب ہے کہ میں پھر بھی عذاب میں مبتلا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ صاحب قبر سے دریافت کرو کہ عذاب کس طرح رفع ہو سکتا ہے، خواجہ نے مراقبہ سے معلوم کر کے کہا کہ صاحب قبر کہتا ہے کہ اگر ستر ہزار مرتبہ کلمہ طیبہ پڑھ کر اس کا ثواب مجھے پہنچایا جائے تو یہ عذاب میرے اوپر سے دور ہو سکتا ہے۔ حضرت نے سب سے کلمہ پڑھنے کو فرمایا اور خود بھی پڑھنا شروع کیا۔ جب پورا ہو گیا اور اس کا ثواب صاحب قبر کو پہنچا دیا گیا تو ملا خواجہ نے پھر کہا کہ صاحب قبر کہتا ہے کہ کلمہ طیبہ اور آپ بزرگوں کی برکت قدم سے میرے اوپر سے عذاب رفع کر دیا گیا۔ غرض کہ کرامات کا ظہور آپ کی ذات سے اور آپ کے مریدوں سے اس کثرت سے ہوا ہے کہ اس کو لکھا نہیں جاسکتا۔

حضرت کے ایک خادم نے روایت کی ہے کہ حضرت گرم ہواؤں میں راتوں کو حجرہ کی چھت پر عبادت میں مصروف رہتے۔ ایک دن مجھ سے فرمایا کہ پانی کا ایک آب خورہ اور ایک پنکھا میرے پاس رکھ کر تم سو جاؤ۔ خادم کہتا ہے کہ میں نے پنکھا تو رکھ دیا۔ پانی کا کوزہ رکھنا یاد نہیں رہا۔ آدھی رات کو یاد آیا۔ میں اٹھا اور آب خورہ اوپر لے گیا، وہاں آپ کو نہیں پایا۔ کپڑے موجود ہیں۔ تلاش کیا کہ ممکن ہے حجرہ میں تشریف رکھتے ہیں۔ چراغ جلایا، حجرہ میں گیا وہاں بھی آپ موجود نہیں تھے۔ حیران ہو کر بیٹھ گیا۔ فجر کی نماز کے وقت حضرت نے اوپر سے آواز دی کہ وضو کے لیے پانی لاؤ۔ میں فوراً پانی کا کوزہ لے کر پہنچا۔ میں نے دریافت کیا حضرت کہاں تشریف لے گئے تھے؟ پہلے تو آپ نے مجھ سے فرمایا کہ تم نے خواب دیکھا ہے! میں نے عرض کیا کہ اگر آپ نہیں بتائیں گے تو زندگی بھر یہ خطرہ دل میں رہے گا۔ فرمایا، بتاتا ہوں لیکن کسی اور سے نہ کہنا۔ اگر کسی سے کہہ دے گا تو نقصان ہوگا۔ فرمایا میں اس وقت تک غار حرا میں تھا، میں نے پوچھا غار حرا کہاں ہے؟ فرمایا، ایک غار ہے جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بعثت سے قبل خدا کی عبادت اور اس کے ذکر میں مشغول

رہتے تھے۔ مجھے حج کرنے والوں پر افسوس ہوتا ہے کہ حج کے لیے جاتے ہیں، اس غار سے گزرتے ہیں اور تھوڑی دیر کے لیے بھی اس غار میں نہیں جاتے۔ اگر کسی شخص کو بارہ سال عبادت کرتے کرتے کشائش اور انشراح نہ ہوا ہو۔ اس غار میں صرف ایک رات کی عبادت میں فتوحات حاصل ہوتے ہیں اور اس کا سینہ کشادہ ہو جاتا ہے۔

یہ خاکسار حضرت کی رفاقت میں دو بار وہاں حاضری دے آیا ہے۔ حضرت اس خاکسار کے حال پر خاص کرم فرماتے تھے، بیس سال کی عمر میں جب میں بیمار پڑا، اطباء علاج سے عاجز ہو گئے تو بادشاہ میرا ہاتھ پکڑ کر حضرت کی خدمت میں لے گیا اور عرض کیا کہ میرا بڑا لڑکا ہے اور تمام طبیب اس کے علاج سے تنگ آ گئے ہیں، آپ توجہ فرمائیں کہ حق تعالیٰ اس کو شفاء عطا فرمائے۔ حضرت نے ایک پیالہ میں پانی منگوایا اور کچھ پڑھ کر اس پر دم کیا اور مجھے دیا، جب میں نے اس کو پیا تو اسی ہفتہ میں شفا کے کامل حاصل ہو گئی اور بیماری بالکل جاتی رہی چونکہ میں اس سے پہلے ایک کتاب ”سکینۃ الاولیاء“ میں آنحضرت کے حالات اور آپ کے مریدوں کے حالات بہت تفصیل سے لکھ چکا ہوں، اس لیے اس رسالہ میں بس اتنے ہی پراکتفا کرتا ہوں۔

آپ کی وفات منگل کے دن، ظہر کی نماز کے بعد ۷ ربیع الاول ۱۰۴۵ھ کو شہر لاہور میں محلہ خانی پورہ میں ہوئی۔ آپ کی نماز جنازہ میں بے شمار لوگوں نے شرکت کی، آپ کی عمر ۸۸ سال تھی، مزار مبارک شہر لاہور کے قریب موضع ہاشم پور میں واقع ہوئی۔ آپ کے عارف و کامل اور مشہور مریدوں میں سے جن کا وصال ہو چکا، ایک عارف کامل حضرت حاجی نعمت اللہ سرہندی بھی گزرے ہیں۔ شیخ ننھا، شیخ اسماعیل، ملا خواجہ کلاں، میاں حامد، حضرت ملا عبدالغفور دانشمند اور حاجی صالح وغیرہ حضرات آج بھی بقید حیات ہیں اور حضرت کے کامل مریدوں میں حضرت ملا و شاہ حضرت ملا خواجہ بہاری، شیخ محمد لاہوری، شیخ احمد سنائی اور شیخ احمد دہلوی وغیرہ ہیں۔ سلسلہ عالیہ قادریہ کے مشائخ کبار کے احوال و کوائف کو تمام کر کے دوسرے سلسلہ خواجگان کے مشائخ کبار کا تذکرہ شروع کرتا ہوں۔

سلسلہ قادریہ کے مشائخ کبار جن کے ذکر پر میں نے اس بیان کو ختم کیا ہے۔ میری نظر سے ایسے کاملین درویش نہیں گزرے اور آج بھی جو حضرات بقید حیات ہیں ان کی صحبت و خدمت میں رہ کر ہی فیض و برکات حاصل کیے جاسکتے ہیں۔

تاہم اپنی سلسلہ نکستہ باد
گردن ایام بدین بستہ باد

سلسلہ شریفہ خواجگان بزرگوار قدس اسرارہم

حضرت شیخ ابویزید بسطامی قدس سرہ

آپ کا لقب سلطان العارفين۔ نام طيفور بن عيسى بن آدم بن سروشان ہے۔ آپ کے دادا گبر (آتش پرست) تھے۔ آخر میں مشرف بہ اسلام ہو گئے تھے۔ آپ اصل میں بسطام کے رہنے والے تھے۔

صاحب رِشحات نے لکھا ہے کہ آپ حضرت امام جعفر صادق کے اویسی ہیں۔ صاحب تذکرۃ الاولیاء نے لکھا ہے کہ آپ نے ایک سوتیرہ پیروں کی خدمت کی ہے۔ من جملہ ان کے ایک امام جعفر صادق ہیں۔ حضرت ابو حفص، یحییٰ معاذ اور شفیق بلخی سے بھی شرف ملاقات حاصل کیا ہے۔ آپ کی ماں نے کہا کہ ایام حمل میں جب میں اپنے منہ میں لقمہ کھاتی اور اس لقمہ میں کسی قسم کا شبہ ہوتا تو بایزید بسطامی میرے پیٹ میں بے چین ہو جاتے اور مجھے تے ہو جاتی اور وہ لقمہ پیٹ میں نہ رہتا۔

سید الطائفہ حضرت جنید نے فرمایا کہ بایزید ہمارے اندر اس طرح ہیں جیسے ملائکہ میں جبریل ہیں۔ ان بڑی بڑی باتوں میں سے جو بایزید بسطامی کی بابت مشہور ہیں ایک یہ ہے کہ شیخ السلام نے فرمایا کہ بایزید بسطامی پر بڑے بڑے اتہام لگائے گئے ہیں، حضرت بایزید بسطامی سے کسی نے پوچھا کہ سنت کس کو کہتے ہیں اور فرض کیا ہے؟ فرمایا سنت ترک دنیا اور فرض خدا کی محبت۔ نقل ہے کہ ایک دن آپ دجلہ پر گئے، دجلہ دونوں کناروں سے بھر آیا۔ آپ نے فرمایا کہ مجھے اس امر کے ظاہر کرنے میں ذرا بھی غرور اور فخر محسوس نہیں ہوتا کہ گو میں کیسا ہی بے حیثیت ہوں لیکن اپنی عمر کے تیس سال کسی قیمت پر ضائع نہیں کر سکتا۔ مجھے کریم چاہیے کرامت نہیں چاہیے۔ آپ نے فرمایا عارف وہ ہے جو بجز وصل و دیدار الہی کے کسی چیز پر رضا مند نہ ہو۔ آپ کا فرمان ہے کہ نیکوں کی صحبت نیک کام کرنے سے بدرجہا بہتر ہے اور بروں کی صحبت بر۔ کام کرنے سے زیادہ نقصان دہ اور مہلک ہے۔

نقل ہے کہ آپ کے وصال کے بعد کسی نے آپ کو خواب میں دیکھا، پوچھا کہ آپ کا

کیا حال ہے؟ فرمایا کہ مجھ سے دریافت کیا گیا اے بوڑھے کیا لایا ہے؟ میں نے کہا اس سے یہ نہیں پوچھا جائے گا کہ تو کیا لایا ہے بلکہ اس سے یہ کہا جائے گا کہ تو کیا چاہتا ہے۔ طریقہ طیبور آپ ہی کی طرف منسوب ہے۔ اس فرقہ کی بنیاد سکر و غلبہ پر ہے۔ یعنی ہمیشہ یہ لوگ نشہ الہی میں سرشار و مست رہتے ہیں۔

آپ کی وفات ۱۵ شعبان ۲۶۱ھ اور دوسری روایت ۲۳۲ھ میں ہوئی۔ آپ کی وفات کی یہ دونوں تاریخیں معتبر کتابوں سے نقل کی ہیں جو قدیم مستند اور مشہور کتابیں ہیں۔ مولانا عبدالرحمن جامی نے جو تاریخ وفات ۲۳۲ھ طبقات سے نقل کی ہے وہ خالی از علت نہیں۔ آپ کا مزار بسطام میں ہے۔

حضرت شیخ ابوالحسن خرقانی قدس سرہ

آپ کا نام علی بن جعفر ہے۔ قزوین کے قریب موضع خرقان کے قدیم باشندے ہیں۔ اپنے زمانہ کے غوث ہوئے ہیں۔ تصوف و طریقت میں آپ کو شیخ بایزید بسطامی سے نسبت ہے اور راہ سلوک میں بھی آپ کو روحانی فیض بایزید بسطامی سے حاصل ہے۔ شیخ بایزید بسطامی کی وفات کے بعد آپ کی ولادت ہوئی اور آپ کی وفات منگل کی شب ۱۰ محرم ۳۲۵ھ کو ہوئی۔ آپ کا فرمان ہے کہ ایسے شخص کی صحبت میں ہرگز نہ بیٹھو کہ تم کہو خدا اور وہ کچھ اور کہے۔ شیخ سیسی نے فرمایا کہ میں یہ چاہتا ہوں کہ کچھ نہ چاہوں۔ کسی نے کہا کہ یہ بھی تو چاہنا ہوا۔ ایک دن اپنے دوستوں سے کہا کہ کون سی چیز سب سے بہتر ہے؟ دوستوں نے کہا حضرت آپ فرمائیں۔ کہا کہ وہ ولی جس کے دل میں ہمہ وقت بس اسی کی یاد ہو۔

حضرت شیخ ابوعلی رودباری قدس سرہ

آپ کے والد کا نام محمد بن قاسم بن منصور ہے۔ آپ شاہی خاندان سے ہیں اور سلسلہ نسب شاہ کبریٰ تک پہنچتا ہے۔ ابو عبد رودباری کے ماموں ہیں اور حضرت جنید بغدادی کے بے واسطہ مرید ہیں۔ آپ کی وفات ۳۳۲ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک مصر میں ہے۔

حضرت شیخ ابوعلی کاتب

آپ کے آباؤ اجداد مصر کے رہنے والے تھے، اکثر مشائخ سے آپ کو شرف صحبت

حاصل تھا۔ شیخ بوعلی رودباری سے بیعت ہیں۔ آپ فرماتے کہ جب کوئی مشکل مجھے پیش آئی۔ حضرت محمد رسول اللہ کو خواب میں دیکھتا اور آپ سے اس کا حل معلوم کر لیتا۔ آپ کی وفات ۳۲۶ھ میں دوسری روایت میں ۳۵۶ھ کو ہوئی۔ مزار مصر میں ہے۔

شیخ ابو عثمان مغربی قدس سرہ

آپ کا نام سعید بن سلام ہے۔ مغرب کے رہنے والے ہیں۔ ابوالحسن صالح دینوری کے شاگرد رشید اور شیخ علی کاتب کے مرید۔ شیخ یعقوب نہر جوری، حبیب مغربی اور ابو عمرو زجاج وغیرہ کی صحبتوں میں آپ رہتے تھے۔ برسوں مکہ معظمہ کے مجاور رہے۔ شیخ الاسلام کہتے ہیں کہ آپ تیس سال مکہ معظمہ میں رہے اور احترام میں کبھی حرم شریف میں آپ نے پیشاب تک نہیں کیا۔ ۳۷۳ھ میں آپ کی وفات نیشاپور میں ہوئی اور مزار مبارک حضرت ابو عثمان جرمی اور عثمان نصیبی کے پہلو میں نیشاپور میں ہے۔

شیخ ابوالقاسم گرگانی

آپ کا نام علی ہے اور نسبت ارادت باطنی آپ کو دو سلسلہ سے حاصل ہے۔ ایک شیخ عثمان مغربی سے۔ دو واسطہ سے شیخ جنید بغدادی تک پہنچتی ہے اور دوسری نسبت شیخ حسن خرقانی سے بواسطہ شیخ بایزید بسطامی کے صاحب کشف الحجوب ابتدائی دور میں ان کی صحبت میں پہنچے۔ وہ لکھتے ہیں کہ آپ اپنے وقت کے قطب اور مدار علیہ گزرے ہیں۔ شیخ ابوسعید ابوالخیر قدس سرہ کی صحبت سے فیض حاصل کیا۔ آپ کی وفات ۴۵۰ھ میں ہوئی۔

شیخ ابوعلی فارندی قدس سرہ

آپ کا نام فضیل محمد بن محمد ہے۔ فارند کے رہنے والے تھے جو مضافات طرس میں ایک قریہ ہے۔ آپ کو خراسان کا شیخ الشیوخ کہا جاتا تھا۔ امام قشیری کے شاگرد اور شیخ ابوالقاسم گرگانی سے مرید تھے۔ شیخ ابوسعید ابوالخیر سے ملاقات و صحبت کا شرف حاصل تھا۔ آپ کی وفات ۴۷۷ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک مقام طوس میں واقع ہے۔

حضرت خواجہ یوسف بن ایوب ہمدانیؒ

آپ کی کنیت ابو یعقوب ہے اور آپ کے آباؤ اجداد ہمدان کے باشندے تھے۔ شیخ بوعلی فارندی سے بیعت ہیں۔ شیخ ابوالفتح شیرازی سے بھی کسب فیض حاصل کیا۔ شیخ عبداللہ جوئی اور شیخ حسن سمنانی سے صحبت رکھتے تھے۔ بغداد میں جب آپ تشریف لے گئے تو حضرت غوث اعظمؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اکثر آپ کی مجلسوں میں حاضر رہے۔ مذہب احنفی تھے۔ سلسلہ خواجگان کے سردار ہیں۔ آپ کی ولادت ۴۴۰ھ میں ہوئی اور آپ کی وفات ۵۳۵ھ میں مرو سال کے راستہ میں ہوئی۔ قبر مبارک مرو میں ہے۔ آپ کے چار خلیفہ ہوئے۔ خواجہ عبداللہ برقی۔ خواجہ حسن انداقی۔ خواجہ احمد یسوی اور خواجہ عبدالخالق غجدوانی۔

حضرت خواجہ حسن انداقیؒ

آپ کی کنیت ابو محمد اور نام حسن بن حسین ہے۔ انداق کے باشندے ہیں جو بخارا کے نواح میں ایک موضع ہے۔ آپ کی ولادت ۴۶۰ھ میں اور وفات ۵۲۵ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک بخارا میں دروازہ کلابانہ کے باہر شیخ ابوبکر اسحاق کلابادی کے مزار سے متصل ہے۔

حضرت خواجہ احمد یسویؒ

آپ کی جائے پیدائش مقام یسی ہے۔ جو ترکستان کا ایک مشہور شہر ہے۔ آپ صاحب کرامات اور مقامات عالیہ کے حامل تھے۔ امام طفولیت میں باب ارسلان کے منظور نظر تھے، جو ترک کے مشائخ عظام سے گزرے ہیں۔ باب ارسلان نے آپ کو حضرت سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایات اور بشارات پر تربیت کیا اور باب ارسلان کی خدمت میں ہی کچھ مرتبے آپ نے طے کر لیے تھے اور خواجہ یوسف ہمدانی کی صحبت میں تصوف کے باقی مدارج کی تکمیل کی اور حضرت یوسف ہمدانی کے بلند مرتبہ خلیفہ ہوئے اور منصور اتا۔ سید اتا، سلیمان اتا اور حکیم اتا آپ کے خلیفہ گزرے ہیں۔

حضرت خواجہ احمد یسویؒ کی وفات ۵۶۲ھ کو ہوئی۔ مزار مبارک مقام یسی میں ہے۔

حضرت خواجہ عبدالخالق عجد وائی

آپ کے والد کا نام امام عبدالحجیل ہے۔ آپ کی والدہ روم کے بادشاہوں کی اولاد میں سے تھیں۔ سلسلہ خواجگان کے سردار تھے۔ خواجہ بہاؤ الدین نقشبند قدس سرہ کی نسبت آپ کی طرف ہے۔ علوم ظاہری و باطنی میں عالم کامل گزرے ہیں۔ اتباع سنت۔ شریعت حقہ آپ کا طریقہ تھا۔ حضرت خضر نے آپ کو اپنی فرزندگی میں لینا قبول کیا تھا۔ معرفت الہی کے سمندر بے پایاں میں غوطہ لگانا اور گہرائی قلب سے ذکر الہی میں مشغول رہنا حضرت خضر سے سیکھا تھا۔ جب خواجہ یوسف ہمدانی بخارا پہنچے تو آپ ان کی صحبت میں حاضر رہنے لگے اور خرقہ ولایت آپ سے پہنا، ولایت کے اس درجہ پر پہنچے ہوئے تھے کہ ایک وقت نماز کے لیے کعبہ میں جاتے اور نماز وہاں پڑھ کر واپس آتے۔

آپ کی ولادت شریف عجد وان میں ہوئی۔ عجد وان چھ فرسنگ فاصلہ پر ایک قصبہ کا نام ہے وہیں آپ کی پرورش ہوئی۔ آپ نے خود فرمایا ہوش دارم و نظر بر قدم سفر در وطن خلوت در انجمن۔ آپ کی وفات ۵۷۵ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک عجد وان میں ہے۔

حضرت خواجہ عارف ریوگری قدس سرہ

آپ حضرت خواجہ عبدالخالق کے مرید اور خلیفہ تھے۔ آپ کی جائے ولادت اور جائے وفات موضع ریوگری ہے اور وہیں آپ کا مزار مبارک بھی ہے۔ ریوگر مضافات بخارا کے ایک قصبہ کا نام ہے۔ آپ کی وفات ۱۵۷۵ھ میں ہوئی۔

حضرت خواجہ محمود الخیر فعنوی

آپ خواجہ عارف ریوگری کے مرید اور خلیفہ تھے، آپ کی ولادت شریف مقام الخیر فعنوی ہے جو بخارا کے مضافات میں ایک قصبہ ہے، آپ کی وفات ۱۵۷۵ھ میں ہوئی۔ آپ کا مزار بخارا میں ہے۔

حضرت خواجہ علی راتینی قدس سرہ

سلسلہ خواجگان میں آپ حضرت عزیز کے لقب سے مشہور ہیں اور خواجہ محمود الخیر فعنوی

کے مرید اور خلیفہ ہیں۔ آپ بڑے درجہ اور کرامات کے حامل تھے۔ آپ سے نقل ہے آپ نے فرمایا اگر روئے زمین پر عبدالحق غجدوائی کے فرزندوں میں سے ایک بھی ہوتا تو حسین بن منصور ہرگز دار پر نہ چڑھائے جاتے، اس جگہ فرزندوں سے مراد آپ کے مریدوں سے ہے۔ آپ کی ولادت شریف مقام راتین میں ہوئی جو بخارا کے قریب ایک قصبہ ہے۔ وفات ۷۲۱ھ میں ہوئی۔ عمر شریف ۱۳۰ سال تھی۔ مزار مبارک خوارزم میں ہے۔

حضرت خواجہ محمد بابا سماسی قدس سرہ

آپ حضرت عزیز کے مرید اور خلیفہ تھے اور خواجہ بہاء الدین نقشبندی کو فرزندگی میں قبول کیا ہے۔ آپ اپنے مریدوں میں فرماتے تھے کہ یہ ایسا شخص ہے کہ جس کی بوہم کو آتی تھی۔ وہ وقت قریب ہے کہ یہ زمانہ کا پیشوا اور امام ہوگا۔ پھر آپ نے اپنے مرید اور خلیفہ سید میرکلاں کی طرف منہ کیا اور فرمایا کہ میرے لڑکے بہاء الدین کے معاملہ میں شفقت و عنایت میں تم کسی طرح کی کوتاہی نہ کرنا۔ اگر تم نے اس معاملہ میں ذرا بھی کوتاہی کی تو میں معاف نہیں کروں گا۔ میرکلاں مودب کھڑے ہو گئے اور دونوں ہاتھ سینہ پر رکھے اور عرض کیا کہ اگر میں کوتاہی کروں تو مرد نہیں۔

آپ کی ولادت راتین کے قصبہ سماسی میں ہوئی، مزار بھی اسی قصبہ میں ہے۔

حضرت سید امیر کلاں قدس سرہ

آپ خواجہ محمد بابا سماسی کے مرید اور خلیفہ ہیں۔ آپ کی ولادت مقام سوخار میں ہوئی اور وفات صبح کو جمعرات کے دن ۸ جمادی الاول ۷۳۷ھ کو ہوئی۔ آپ کا مزار سوخار میں ہے۔

حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبندی قدس سرہ

آپ کا نام محمد بن التجاری ہے۔ آپ کو نقشبندی کہنے کی وجہ رسالہ بہا سہ میں جو مقامات خواجہ میں ہے، یہ لکھی ہے کہ آپ نے فرمایا کہ میں اور والد دونوں کخواب کے کپڑے بننے اور ان پر نقوش بنانے میں مشغول رہتے تھے اور یہی روایت مولانا عبدالرحمن جامی کے مکتوبات

میں ملی ہے۔ آپ سلسلہ خواجگان نقشبند یہ کے سر تاج ہیں اور آپ کو خواجہ محمد بابا سما سی نے فرزندگی میں قبول فرمایا تھا۔ آپ سید میرکلاں کے مرید ہیں۔ آپ اویسی بھی ہیں اور روحانی نسبت آپ کو خواجہ عبدالحق غجدوانی قدس سرہ سے حاصل ہے اور آپ نے قشقم شیخ و خلیل اتا مشائخ ترکستانی کی خدمت و صحبت سے فیض و برکات حاصل کی ہیں۔ اپنے زمانہ کے غوث اور اولیائے وقت کے قبلہ و امام گزرے ہیں۔ ہر خاص و عام آپ سے خوش عقیدگی رکھتا تھا۔ آپ شریعت مطہرہ کی سختی سے پابندی کرتے تھے۔ مذہباً حنفی تھے۔ امام ابوحنیفہ کے مقلد تھے۔ اس سلسلہ کے اکثر مشائخ حنفی المذہب گزرے ہیں۔ خواجہ بزرگ سے دریافت کیا کہ کیا آپ کے طریقہ میں جہر و خلوت اور سماع کا جواز ہے؟ فرمایا نہیں۔ پھر آپ سے پوچھا کہ آپ کے طریقہ کی بنیاد کس چیز پر ہے؟ فرمایا ظاہر میں خلق خدا پر اور باطن میں حق تعالیٰ پر۔

ازدروں شو آشناؤ وز بیروں بیگانہ باش
اس چنیں زیبا روش کم می بود اندر جہاں،

دیگر

دائم ہمہ جاو باہمہ کس درکار
میدار نہفتہ چشم و دل جانب یار

روایت ہے کہ حضرت خواجہ کے کوئی لڑکا اور لڑکی یعنی اولاد نہیں تھی۔ جب اس کی بابت دریافت کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ بندگی خواجگی کے ساتھ زیب نہیں دیتی۔ پھر آپ سے کسی نے پوچھا کہ آپ کا سلسلہ کسی ایک جگہ پر جا کر منتہی ہوتا ہے۔ فرمایا کہ کوئی سلسلہ بھی کسی جگہ پر منتہی نہیں ہوتا۔ پوچھا گیا کہ سماع کی بابت آپ کی کیا رائے ہے۔ فرمایا نہ میں انکار کرتا ہوں اور نہ اس کام کو کرتا ہوں۔

حضرت خواجہ بزرگ کی کرامات و خوراق اس درجہ ہیں کہ ان کا عشر عشر بھی بیان نہیں کیا جاسکتا۔ آپ کی والدہ ماجدہ سے نقل ہے کہ آپ نے فرمایا کہ میرا لڑکا خواجہ بہاؤ الدین جب چار سال کا تھا اس نے گائے کی بابت کہا کہ یہ ہماری گائے سفید پیشانی کا بچہ دے گی۔ چند مہینہ کے بعد اس صورت کا بچہ گائے نے دیا۔

نقل ہے کہ جب حضرت خواجہ مکہ معظمہ تشریف لے گئے، جس دن حاجی قربانی کر رہے تھے۔ آپ نے فرمایا کہ ہم بھی ایک لڑکا رکھتے ہیں، ہم نے بھی راہ خدا میں اس کو قربان کر دیا۔ جو مرید و درویش سفر میں ہمراہ تھے، سب نے اس دن اور تاریخ کو نوٹ کر لیا، جب بخارا

واپس گئے اور تحقیق کیا تو معلوم ہوا کہ حضرت کا لڑکا اسی دن فوت ہوا تھا۔

زندگی میں جو تصرف آپ کو حاصل تھا، وفات کے بعد بھی اسی طرح تصرف حاصل ہے۔ آپ کی ولادت ماہ محرم ۱۸ھ میں قصر عارفان میں ہوئی اور وفات دوشنبہ کی شب کو ۳ ربیع الاول ۷۹۱ھ میں واقع ہوئی، آپ کی عمر ۷۳ سال کی تھی۔ مزار مبارک بخارا کے قریب قصر عارفان میں ہے۔ حضرت نے وصیت فرمائی تھی کہ میرے جنازہ کے سامنے یہ شعر پڑھا جائے۔

مفلسا نیم آمدہ در کوئے تو
شبا للہ از جمال روئے تو

حضرت کے مرید بہت ہیں۔ ماوراء النہر کے اکثر باشندے آپ ہی سے بیعت ہیں۔ زیادہ مشہور اور کامل ترین ہستی خواجہ پارسا، خواجہ علاؤ الدین عطار، ملا یعقوب چرخئی اور خواجہ علاؤ الدین عجد والی ہوئے۔

حضرت خواجہ محمد پارسا قدس سرہ

آپ کا نام محمد بن محمود الحانفی البخاری ہے۔ لقب پارسا ہے۔ یہ لقب خواجہ بزرگ کا عطا فرمودہ تھا۔ خواجہ بزرگ نے اپنے مرض الموت میں حضرت کی عدم موجودگی میں اپنے مریدوں سے حضرت کی بابت فرمایا۔ ہمارے وجود کی غرض و غایت درحقیقت ان کا وجود ہے۔ ان کو ہم نے جذب و سلوک کے ہر دو طریقہ سے تربیت کیا ہے۔ اگر وہ روشن ہو جائے تو ساری دنیا اس سے منور ہو سکتی ہے۔ محرم کے مہینہ میں ۸۲۲ھ کو طواف بیت الحرام کے لیے زیارت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کو جب آپ نے سفر کیا۔ راستہ میں جگہ جگہ مشائخ و علماء آپ کے استقبال و احترام میں آپ کی پیشوائی کے لئے حاضر تھے۔ جب آپ مکہ معظمہ میں پہنچے اور ارکان حج ادا فرمائے پھر آپ علیل ہو گئے، اور وہاں سے مدینہ منورہ تشریف لے گئے۔ چہار شنبہ ۲۳ رذی الحجہ کو آپ مدینہ پہنچے اور پنجشنبہ ۲۴ رذی الحجہ کو آپ کا وصال ہو گیا۔ شب جمعہ کو آپ کی تجہیز و تکفین عمل میں آئی۔ مزار مبارک جنت البقیع میں حضرت امیر المومنین عباسؓ کے حمار میں واقع ہے۔ آپ کی عمر شریف ۸۳ سال کی تھی۔

حضرت خواجہ ابونصر پارساؒ

لقب برہان الدین اور حافظ الدین ہے۔ خواجہ محمد پارسا کے فرزند ہیں اور آپ کے مرید بڑے کامل و عارف گزرے ہیں۔ نجات میں لکھا ہے کہ آپ کے علوم و معرفت اور طریقت کا درجہ اپنے والد ماجد کے درجہ تک پہنچا ہوا تھا۔ نفی و جود اور بذل موجود کی صفات میں آپ والد ماجد سے بڑھے ہوئے تھے۔ سفر حجاز میں آپ اپنے والد ماجد کے ہمراہ تھے۔ آپ نے فرمایا کہ جب میرے والد کا انتقال ہوا۔ میں سرہانے موجود نہ تھا۔ جب میں حاضر ہوا اور آپ کے روئے مبارک کو دیکھنے کے لئے میں نے منہ کھولا، آپ نے آنکھیں کھولیں اور مسکرائے۔ میری بے چینی اور زیادہ ہو گئی۔ میں نے اپنا منہ والد صاحب کے پائے مبارک پر رکھ دیا، آپ نے اپنے پاؤں کھینچ لئے۔

خواجہ ابونصر پارسا کی وفات ۸۶۵ھ کو ہوئی۔ مزار مبارک بلخ کے نواح میں کسی موضع میں واقع ہے۔

حضرت خواجہ علاؤ الدین عطارؒ

آپ کا نام محمد بن محمد البخاری ہے۔ آپ کے آباؤ اجداد خوارزم کے رہنے والے تھے۔ خواجہ بزرگ کے ارشد مرید اور خلیفہ تھے۔ خواجہ بزرگ نے اپنی حیات میں اپنے بہت سے مریدوں کی ہدایت اور ارشاد آپ کے سپرد کر دی تھی۔ خواجہ بزرگ فرماتے تھے کہ علاؤ الدین نے ہمارا کام بہت ہلکا اور آسان کر دیا ہے۔ خواجہ بزرگ کی صاحبزادی آپ کے فرزند خواجہ حسن عطار کے گھر میں تھیں۔ چنانچہ خواجہ احرار سے روایت ہے کہ خواجہ حسن، حضرت خواجہ بزرگ کے داماد تھے۔

آپ کی وفات عشاء کی نماز کے بعد چار شنبہ کی شب کو ۲۰ رجب المرجب ۸۰۲ھ کو ہوئی۔ مزار تو جغانیاں کے ایک گاؤں میں ہے۔ آپ کی وفات دو شنبہ عید الاضحیٰ کی شب کو ۸۲۶ھ کو واقع ہوئی۔

مولانا یعقوب چرخئی

آپ کی اصل موضع چرخ سے ہے۔ چرخ ایک قصبہ ہے نواح غرنین سے، یہ احقر وہاں ہو آیا ہے۔ آپ کے اجداد کے مزارات اسی جگہ میں ہیں۔ آپ خواجہ بزرگ سے بے واسطہ مرید ہیں۔ پہلی مرتبہ جب آپ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ نے فرمایا کہ ہم کوئی کام خود سے نہیں کرتے، آج رات ہم دیکھتے ہیں اگر تجھ کو انہوں نے قبول کر لیا تو ہم بھی قبول کر لیں گے۔ مولانا یعقوب چرخئی نے فرمایا کہ میرے اوپر اس رات سے زیادہ سخت کوئی رات نہیں ہوئی۔ آیا میرے لیے کیا حکم ہوتا ہے، صبح کو جب میں حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا۔ فرمایا کہ تجھے قبول کر لیا گیا ہے اور خواجہ علاؤ الدین عطار کے سپرد کیا ہے۔ خواجہ بزرگ کے انتقال کے بعد علاؤ الدین عطار کی صحبت میں آپ مرتبہ کمال پر پہنچے اور علوم ظاہری و باطنی میں جامع ہوئے۔ آپ کی ولادت مقام غرنین میں ہے، مزار مبارک موضع ملفقو میں ہے جو حصار شادمانی کے مواضع میں سے ایک موضع ہے۔

حضرت خواجہ عبداللہ قدس سرہ

آپ کا لقب ناصر الدین احرار ہے۔ والد ماجد کا اسم گرامی خواجہ محمود بن شہاب الدین ہے۔ آپ کے جدا مجدد بڑے بزرگ ہوئے ہیں۔ حضرت خواجہ مولانا یعقوب چرخئی کے کامل ترین مریدوں میں تھے۔ سلسلہ خواجہ احراری کے سر تاج ہیں اور طریقت کے مقتدی اور راہ حقیقت کے راہ نما ہیں۔ باوراء النہر اور خراسان کے لوگ آپ کو بہت بڑا مانتے تھے اور آپ کا بڑا احترام کرتے تھے۔ کرامات و خوارق عادات آپ سے بے شمار ظاہر ہوئی ہیں۔ حضرت مولانا عبدالرحمن جامی قدس سرہ کو آپ سے کمال اخلاص اور حسن اعتقاد تھا۔ چنانچہ اپنی بعض تصنیفات کو ان کے نام سے معنون کیا ہے اور آپ کو بجائے اپنے بیٹے کے سمجھتے تھے۔ حضرت خواجہ کو بھی آپ سے بے حد محبت اور خلوص تھا۔ تین مرتبہ مولانا جامی نے آپ سے ملاقات کی

ہے۔ جب آخری مرتبہ مولانا جامی کو آپ نے دیکھا تو فرمایا آپ نے تمام محاسن سفید کر لیے۔ جامی نے فی البدیہہ یہ شعر پڑھا۔

پیرانہ سر کشیدم سردرہ سگانت

موتے سفید کردم جاروب آستانت

کہتے ہیں کہ خواجہ احرار کے پاس مال وزمینداری کافی تھی۔ سب مال و دولت خدا کی راہ میں صرف کر ڈالتے تھے۔ جب سال آخر ہوتا تو انبار کے انبار لگ جاتے۔ یہ بھی حضرت خواجہ کی کرامت تھی۔ مولانا کی شان میں آپ نے یہ اشعار کہے ہیں۔

ہزاراں مزرعہ درزیر گشت ست

کہ زاد رفتن راہ بہشت ست

دریں مزرعہ فشانہ تخم دانہ

درآن عالم نہد انبار خانہ

آپ کی ولادت ماہ رمضان ۸۰۶ھ میں تاشقند کے ایک قریہ باغستان میں ہوئی اور آپ کی وفات سنچر کی رات ۲۹ ربیع الاول ۸۹۵ھ کو ہوئی۔ آپ کی عمر چند مہینہ کم نوے سال کی ہوئی۔ مزار مبارک سمرقند میں ہے۔

حضرت مولانا نظام خاموشؒ

آپ مولانا نظام الدین خاموش کے کامل و فاضل ترین مریدوں میں ہیں۔ علوم ظاہری و باطنی میں آپ کو کافی دسترس حاصل تھی۔ شرع شریف کے سختی سے پابند تھے۔ جب آپ خراسان تشریف لے گئے تو سید قاسم تبریزی، مولانا ابو یزید بورانی اور شیخ بہاء الدین کی صحبت میں تمام عمر رہے۔ مولانا عبدالرحمن جامی قدس سرہ نے کتاب نجات میں لکھا ہے کہ ایک مرتبہ آپ اپنے مرید کو خواب و بیداری میں فرق بتا رہے تھے کہ اس وقت تک یہ فرق نہیں معلوم ہو سکتا کہ تم خود سو جاؤ۔ ورنہ خواب و بیداری دونوں حالت میں ان کی مشغولیت کی حالت یکساں ہے بلکہ خواب کی حالت میں بعض موانع مرتفع ہوتے ہیں۔ مجھے ایسا گمان ہوتا ہے کہ جو کچھ آپ فرما رہے تھے اپنی کیفیت کی طرف اشارہ کرنا مقصود تھا۔ آپ کی وفات چہار شنبہ کو نماز

کی حالت میں ۷ رجمادی الآخر ۸۶۰ھ میں ہوئی۔ مزار آپ کا ہرات کے خیابان میں ہے۔

مولانا عبدالرحمن جامی قدس سرہ

آپ کا اصل لقب عماد الدین ہے۔ لیکن مشہور لقب نور الدین ہے۔ تخلص جامی۔ والد ماجد کا نام احمد بن دشتی۔ دشت اصفہان کے محلات میں سے ایک محلہ کا نام ہے۔ آپ حنفی المذہب تھے اور عوام میں جو آپ کے متعلق مشہور ہے آپ شافعی المذہب تھے، یہ غلط اور بے بنیاد ہے چنانچہ ایک شخص نے حضرت مولانا زین الدین قواس سے اس سلسلہ میں استفسار کیا، آپ نے فرمایا کہ لوگوں نے غلط اس چیز کو مشہور کر دیا ہے۔ اس کی کوئی حقیقت نہیں۔ بجز اس کے کہ شیخ سعید خرقانی کی کتاب چہار مذہب کو آپ مکہ معظمہ سے اپنے ہمراہ لائے تھے اور اس میں سے بعض محتاط مسائل پر عمل فرماتے تھے۔ مثلاً عورت کو چھو کر وضو کرنا، اعضائے نہانی کو اگر ہاتھ لگ جائے تو وضو کرنا وغیرہ چند مسائل پر عمل کرنے کی وجہ سے لوگوں کو یہ غلط فہمی ہو گئی کہ آپ شافعی المذہب ہیں اگرچہ ایسا نہیں تھا۔

حضرت مولانا عارف کامل اور علوم ظاہری و باطنی میں بڑے ماہر اور جامع تھے، ماوراء النہر خراسان کے امام و پیشوا تھے۔ اپنے وقت کے امام گزرے ہیں۔ سلطان حسین مرزا کو آپ سے کمال خلوص اور عقیدت تھی۔ حضرت سعد الدین کاشغری کے ارشد مریدین میں تھے۔ جب آپ مولانا سعد الدین کی خدمت میں پہنچے۔ آپ نے فرمایا کہ آج ہمارے چنگل میں ایک شہباز پھنسا ہے۔ تین واسطوں سے خواجہ بزرگ سے آپ کو نسبت ہے۔ طفولیت کے زمانہ میں آپ خراسان میں تھے۔ خواجہ محمد پارسا کی صحبت میں عرصہ تک رہے۔ حضرت خواجہ نے آپ کو تبرکات کا ایک ٹکڑا عنایت فرمایا۔

خواجہ احرار قدس سرہ کو آپ سے بڑی عقیدت تھی اور آپ کا بڑا احترام کرتے تھے چنانچہ انتہائی محبت اور کمال عقیدت میں اپنے مکتوبات میں لفظ عرضداشت لکھتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ خراسان میں ایک آفتاب ہے۔ پھر لوگ چراغ کی روشنی میں ماوراء النہر میں کیوں آتے ہیں۔ اس کے باوجود کہ آپ کو حضرت مولانا سے اس درجہ عقیدت تھی کہ کبھی اپنی درویشی اور کرامات کا اظہار نہیں فرماتے تھے بلکہ یوں کہتے تھے کہ کشف و کرامات پر اعتماد نہیں۔ اپنے کو کبھی علم ظاہری کے بھیس میں اور کبھی شعر و شاعری کے لباس میں پوشیدہ رکھتے

تھے اور فرماتے تھے کہ اس طریقہ میں اپنے کو پوشیدہ رکھنا پہلی شرط ہے۔ حاشا کہ کبھی آپ کے ذہن میں شعر و شاعری کے پیشہ کا خیال آتا ہو۔ کسی وقت بھی آپ قلبی ذکر سے خالی نہیں رہتے تھے۔ علم و فضل میں ایک بحر ذخار تھے۔ ایسے ذی علم و فضل کم لوگ گزرے ہیں۔ حق تعالیٰ نے آپ کو نفس قدسی عطا کیا تھا۔ آپ کے اشعار کا تمام دفتر حقائق و معارف پر مشتمل ہے۔ حضرت مولانا پر ابتدائے عمر سے آخر تک کمال عشق و جذبہ محبت کا غلبہ رہا۔ چنانچہ آپ نے اس کا خود بھی اظہار کیا ہے۔

لذت عشق فرد رفتہ مرا در رگ و پی
عشق می گویم و جان میدہم از لذت وے

دیگر

غم عشق از دل کس کم مبادا
دلے بے عشق در عالم مبادا
متاب از عشق او گر خود مجازیت
کہ آں بہر حقیقت کار سازیت

اگرچہ ظاہر میں آپ کے دل میں جمال و حسن الہی سے خاص تعلق تھا اور اس میں کسی کے طعن و تشنیع کی پروا نہ کرتے تھے: رباعی

کار جامی عشق خوبانست ہر سو عالمی
در پی انکار او او بچناں در کار خویش

یہ جذبہ حسن و جمال پرستی اس وجہ سے تھا کہ آپ فرماتے تھے کہ کتنا ہی بڑا عارف کامل ہو جب تک اس کو محبوب ازلی سے عشق کامل نہ ہوگا اس کو کچھ بھی نظر نہیں آسکتا اور کسی چیز کو بھی حاصل کرنا چاہے گا کچھ بھی اس کو حاصل نہیں ہوگا۔ آخر عمر میں تمام تعلقات سے یکسر منحرف ہو گئے تھے اور فرماتے کہ محبت نام ہے ہر چیز سے قطع تعلق کر لینے کا، اس کی رضا۔ رضا الہی ہو اور بس۔

با عشق توام ہوا نمائندست و ہوس
با آتش سوزندہ چساں ماندخس
خواہد ز تو مقصود و دل خود ہمہ کس
جامی از تو ترا ہمیں خواہد و بس

آخر زمانہ میں سوائے طلب الہی کے اور کوئی طلب آپ کو نہ تھی۔ آپ فرماتے تھے۔

ہست مراد ہر کسے چیز دگر از ہم این جہاں

نیست مراد غیر تو جامی نامراد را

آپ ہر وقت ذوق اور وجد کی حالت میں سرشار رہتے تھے۔ کئی مرتبہ فرماتے تھے اور

آخر زمانہ میں جب آپ معراج کمال پر فائز تھے، آپ فرماتے تھے۔ رباعی

خوش وقت کسیکہ می دریں خم خانہ

از خم بسو کشد نہ از پیانہ

صدبار اگر نیست شود عالم ہست

واقف نہ شود کہ ہست عالم یانہ

حضرت مولانا جامی کو قدرت نے ایسی طبیعت اور سمجھ عطا فرمائی تھی کہ بہت کم لوگوں کو

ملی ہوگی۔ آپ نہایت خلیق اور مفسار تھے، گفتگو کا لہجہ نہایت نرم اور دلچسپ ہوتا تھا۔ گفتگو میں

ظرافت آمیز جملے اور حکیمانہ باتیں ہوتیں۔ تصانیف کی تعداد تقریباً ۴۴ ہیں۔ لفظ جام کے

جتنے عدد ہوتے ہیں اتنی ہی آپ کی تصانیف کی تعداد ہے اور آپ کی تمام تر تصانیف نہایت

مشہور اور مقبول خواص و عام ہیں۔ کسی کو کسی قسم کا اعتراض نہیں۔ شواہد النبوة اور نجات الانس

جو حکیمانہ و عارفانہ لطائف و نکات پر مشتمل ہے گویا آپ کی تصانیف کی دو آنکھیں ہیں۔ مثنوی

میں یوسف وزلیخا اور غزلیات میں دیوان اول اپنی آپ مثال ہیں۔ اس خاکسار کے زیر

مطالعہ حضرت کی تصانیف کے نظم و نثر کے مجموعے ہر وقت رہتے ہیں۔ آپ کے کلام کی برکت

اور حقیقت سے بیٹا ر فوائد حاصل ہیں۔ یہ کتاب بھی میں نے حضرت کی شاگردی اور اتباع کی

وجہ سے لکھی ہے۔ حضرت کے کلام میں فصاحت و بلاغت اور سوز و گداز بھرا ہوا ہے۔ اس زمانہ

کے علماء میں سے ایک عالم آپ کے حق میں طعن و تشنیع اور سو عقیدگی کا اظہار کرتا تھا اور آپ کی

شان کے نامناسب باتیں کہتا تھا، اس خاکسار نے کئی مرتبہ اس کو ایسا کہنے سے روکا اور سمجھایا،

جب اس کا انتقال ہوا تو ایک عالم باعمل اور فاضل اجل نے اس عالم بد عقیدہ کو خواب میں

دیکھا کہ سخت پریشان ہے، اس سے پوچھا کہ کیوں پریشان ہے۔ کہنے لگا کہ میں جنت میں

جانا چاہتا تھا کہ مولانا عبدالرحمن جامی تشریف لائے اور میرا دامن پکڑ کر مجھے کھینچ لیا اور اندر

جانے سے روک دیا اور کیوں کہ اس خاکسار کو حضرت سے جو عقیدت تھی اس عالم کو معلوم تھا۔

میرا نام لیا اور عرض کیا کہ وہ مولانا جامی سے کہہ دیں کہ وہ مجھے معاف کر دیں اور جنت میں

جانے دیں۔

آپ کی ولادت ۲۶ شعبان ۸۱۷ھ کو حریر و جام میں ہوئی۔ آپ کی عمر ۸۱ سال کی تھی۔ وفات خواجہ احرار کی وفات کے تین سال بعد ۸۹۸ھ کو ۱۸ محرم جمعہ کے دن ہوئی۔ آپ کا مزار مبارک خیابان برات میں واقع ہے، اپنے پیر و مرشد کے پہلو میں آسودہ ہیں۔ آپ کا جنازہ اٹھاتے وقت سلطان حسین مرزا کو سب حاضرین جنازہ نے دیکھا کہ آپ موجود ہیں۔

حضرت مولانا عبدالغفور لاری قدس سرہ

آپ کا لقب رضی الدین تھا۔ لار کے قدیمی باشندے اور وہاں کے اعیان و اشراف میں آپ کا شمار تھا۔ حضرت سعد بن عبادہ کی اولاد میں ہیں جو قبیلہ انصار اور قبیلہ خزرج سے تھے، آپ مولانا جامی کے ارشد تلامذہ میں ہیں۔ حضرت جامی نے آپ کے حق میں فرمایا:

آنجا کہ فہم و دانش مرعی بود شکارے

بازیت تیز رفتار عبدالغفور لارے

مولانا جامی بہت کم مرید کرتے تھے۔ آپ کا فرمان ہے کہ ایک کامل مرید کا ہونا بس کافی ہے اور یہ اشارہ عبدالغفور لاری کی طرف تھا۔ جو نہایت کامل اور علوم ظاہری و باطنی میں پوری مہارت و قدرت رکھتے تھے، آپ ہی نے شرح ملا اور نجات الانس پر حاشیہ لکھا ہے۔ مشکل لغات والفاظ کا حل بھی آپ ہی نے کیا ہے۔ اپنے پیر سے کمال خلوص اور عقیدت رکھتے تھے۔ وفات کے وقت اپنے پیر کی خدمت میں حاضر تھے۔ آپ کی وفات طلوع آفتاب کے بعد بروز یکشنبہ ۵ شعبان ۹۱۲ھ میں ہوئی۔ آپ کا مزار مقدس اپنے پیر کی آغوش میں خیابان برات میں واقع ہے، کیسا خوش نصیب اور سعادت مند مرید ہے جسے وفات کے بعد بھی اپنے پیر کی خدمت میں حاضری کی سعادت نصیب ہے۔

حضرت خواجہ عبدالشہید قدس سرہ

آپ کے والد ماجد کا نام خواجہ بن حضرت خواجہ عبداللہ احرار ہے۔ آپ جب پیدا ہوئے تو خواجہ کے والد حضرت خواجہ احرار کی خدمت میں لے کر حاضر ہوئے۔ حضرت نے گود میں لے کر فرمایا کہ یہ لڑکا عارف کامل ہوگا۔ حضرت کے فرمان کی برکت سے خواجہ عبدالشہید کو خدا

نے ظاہری اور باطنی کمالات پر فائز کیا۔ آپ سے کرامات و خوارق بہت ظاہر ہوئے، آپ ہند شریف لائے تو اہل ہند نے آپ کا شایان شان احترام کیا اور بہت سے لوگوں نے آپ کے دست مبارک پر بیعت کی۔ آپ کا طریق راہ سلوک میں حضرت خواجہ کے طریقہ کے مطابق تھا، ۹۸۲ھ تک اٹھارہ سال آپ ہندوستان میں مقیم ہوئے۔ آپ نے فرمایا کہ اب ہمارے کوچ کا وقت قریب ہے۔ فرمایا کہ حکم ہوا ہے کہ ہم اپنی ایک مشیت ہڈیوں کے ڈھانچے کو سمرقند میں جا کر اپنی آخری آرامگاہ میں پہنچادیں۔ چنانچہ آپ سمرقند کی طرف روانہ ہوئے۔ وہاں پہنچ کر دو تین دن بعد آپ کا وصال ہو گیا۔ مزار مبارک حضرت خواجہ احرار کے پہلو میں ہے۔

حضرت خواجہ باقیؒ

حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبندی کے اویسی اور ظاہر میں مولانا خواجگی الکنینی کے مرید ہیں، خواجہ کے کسی مرید نے کہا کہ حضرت خواجہ نے رحلت کے وقت اپنے تمام فرزندوں کو پاس بلایا اور پوچھا کہ ان چھوٹوں کے حق میں آپ کیا کہتے ہیں، فرمایا۔
فرزند بندہ ایست خدارا غمشی مخور

آپ کی وفات ۱۰۱۲ھ کو ہوئی۔ عمر شریف صرف چالیس سال کی ہوئی۔ مزار دہلی میں ہے۔

ہاشم خواجہ و صالح خواجہ دہید کی قدس اسرارہم

دہید سمرقند کے مضافات میں ایک موضع کا نام ہے یہ دونوں بھائی بھائی تھے اور اپنے زمانہ کے امام اور ماوراء الہند میں مقتدا مانے جاتے تھے اور ماوراء الہند کے تمام لوگوں کو آپ سے کمال عقیدت تھی۔ ہاشم خواجہ بڑے بھائی اور چھوٹے صالح خواجہ تھے۔ سمرقند میں رہتے تھے۔ اپنے والد سے بیعت تھے۔ خواجہ کلاں اور آپ خواجہ کلاں جو باری کے مرید تھے اور وہ خواجہ محمد کاشانی کے مرید تھے اور وہ مولانا محمد قاضی کے اور وہ حضرت خواجہ احرار قدس سرہ کے مرید۔

ہاشم خواجہ کی وفات دوشنبہ کو ماہ ربیع الاول ۱۰۳۶ھ کو ہوئی۔ قبر دہید میں ہے۔ صالح خواجہ بلخ میں رہے۔ کرامات و خوارق دونوں برادران سے بہت ظاہر ہوئیں۔ آپ کی وفات ماہ محرم ۱۰۳۸ھ میں ہوئی۔ قبر بلخ میں ہے۔ عمر شریف ۷۸ سال تھی۔ احوال مشائخ سلسلہ نقشبندیہ قدس اسرارہم تمام ہوئے۔

سلسلہ شریفہ چشتیہ جو حضرت خواجہ حسن بصریؒ سے حضرت امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ تک منتهی ہوتا ہے

حضرت خواجہ عبدالواحد زیدؒ

آپ کے آباؤ اجداد بصرہ کے قدیمی باشندہ تھے۔ حسن بصریؒ سے بیعت اور امام اعظمؒ کے شاگرد ہیں۔ خرقہ ارادت آپ نے ان سے ہی پہنا ہے۔ چونکہ حضرت حسن بصریؒ کا ذکر صحابہ کرامؓ کے تذکرہ کے بعد ہے۔ اس لیے اس سلسلہ میں ابتداء میں ذکر نہیں کیا گیا، آپ بڑے درجہ کے مالک تھے۔ خوارق و کرامات آپ سے بہت ظاہر ہوئی ہیں۔

نقل ہے کہ ایک مرتبہ درویشوں کی ایک جماعت پر بھوک کا غلبہ تھا اور یہ سب حضرت کی خدمت میں حاضر تھے۔ حلوا کھانے کی خواہش ظاہر کی اور کچھ بھی موجود نہ تھا۔ خواجہ نے آسمان کی طرف منہ کیا اور حق سبحانہ سے اس جماعت کے حق میں دعا فرمائی۔ اسی وقت سرخ سرخ دینار آسمان سے برسنا شروع ہو گئے۔ حضرت نے مریدوں سے فرمایا، حلوا کے لیے جس قدر دینار کی ضرورت ہے ان میں سے اٹھا لو اور حلوا لاؤ۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ سب نے حلوا کھایا، لیکن خواجہ نے نہیں کھایا اور آپ کے نہ کھانے کا سبب یہ معلوم ہوا کہ ان دیناروں کا گرنا حضرت کی کرامت سے تھا۔ آپ نہیں چاہتے تھے کہ اپنی کرامت سے حاصل کی ہوئی چیز سے اپنی خوراک حاصل کریں۔ کیونکہ یہ حضرات محنت و مشقت سے حاصل کر کے خوراک کھاتے ہیں، چنانچہ ایک درویش کسی جنگل میں پیاسا ہوا۔ اس کے لئے آسمان سے ایک سنہری پیالہ پانی سے بھرا ہوا آیا۔ اس درویش نے کہا خدا کی قسم میں اس میں سے ذرا بھی نہ پیوں گا مگر اس اعرابی کے ہاتھ سے جو میرے ایک تھپڑ رسید کرے اور پھر پانی پلائے ورنہ میری کرامت سے پانی نہیں آسکتا تو قادر و توانا ہے کہ میرے پیٹ میں پانی پیدا فرما سکتا ہے یعنی کرامات ظاہری مگر کے خطرہ سے باہر نہیں۔ آپ کی وفات ۷۷ھ میں ہوئی۔

حضرت فضیل بن عیاضؓ

کنیت ابوعلی، اصل وطن کوفہ تھا۔ بعض روایت میں آپ کا اصل وطن خراسان ہے جو مرو کے نواح میں ایک مقام ہے۔ ولادت سمرقند میں ہوئی اور نشوونما بادر میں ہوئی۔ ایک دوسری روایت میں آپ کو بخاری الاصل بتایا ہے۔ خواجہ عبدالواحد بن زید کے مرید اور امام اعظمؒ کے شاگرد رشید ہیں۔ ابراہیم ادھم، بشر حافی، سفیان ثوری اور داؤد طائی کے ہم عصر تھے، معارف و حقائق میں یکتائے روزگار تھے۔ روایت ہے کہ ایک دن آپ نے اپنے چھوٹے بڑے کو گود میں لے لیا۔ اس کے منہ کو چوما۔ جیسا کہ آپ کی عادت ہے۔ بچے نے کہا۔ باپ آپ کو مجھ سے محبت ہے کہا ہاں۔ بچے نے کہا خدا سے آپ کو محبت ہے۔ فرمایا ہاں۔ بچے نے کہا باپ ایک دل میں دو محبتیں رہ سکتی ہیں؟ باپ نے اب سمجھا کہ یہ بات کس نے کہلوائی ہے۔ ہاتھ سر پر مارا، بچے کو زمین پر ڈال دیا اور ذکر الہی میں مشغول ہو گئے اور فرمایا کہ خدا سے ڈرتا ہے کسی چیز سے نہیں ڈرتا۔ آپ نے فرمایا جب حق تعالیٰ بندے کو دوست کہتا ہے اس کو بہت رنج و غم دیتا ہے اور جب کسی کو دشمن رکھتا ہے دنیا اس پر کشادہ کر دیتا ہے، آپ نے فرمایا جو اپنے کو قیمتی جانتا ہے تو وضع سے اس کو کوئی حصہ نہیں۔ آپ نے فرمایا اگر ہو سکے تو ایک جگہ ساکن ہو جاؤ، تاکہ کوئی تم کو نہ دیکھ سکے اور نہ تم کسی کو دیکھ سکو کہ یہ تمہارے حق میں بہتر ہے۔ فرمایا کہ جس طرح بہشت میں رونا قابل تعجب ہے اس سے زیادہ قابل تعجب یہ ہے کہ دنیا میں ہنسا جائے۔ فرمایا دنیا میں آنا بہت آسان ہے لیکن دنیا سے نجات پا جانا اور خلاصی حاصل کرنا بہت دشوار ہے۔ فرمایا کہ اگر تجھ سے پوچھا جائے کہ تو خدا کو دوست رکھتا ہے تو تو خاموش ہو جا۔ اگر تو نے انکار کیا تو کافر ہو جائے گا اور اگر ہاں کرے گا تو تیرا فعل خدا کے دوستوں کے موافق نہ ہوگا۔ آپ کی وفات ماہ محرم ۱۸۷ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک مکہ شریف میں مزارات معلیٰ میں واقع ہے۔

حضرت سلطان ابراہیم ادھمؓ

آپ کی کنیت ابوالفتح، باپ کا نام ادھم بن سلیمان بن منصور بلخی ہے۔ آپ شامی خاندان سے ہیں۔ ابتداء میں بلخ کے بادشاہ تھے۔ جوانی میں تائب ہوئے، نقل ہے کہ ایک

رات تخت پر سو رہے تھے۔ نصف شب کے قریب چھت طٹنے لگی، آپ نے آواز دی کون ہے؟ آواز آئی میرا اونٹ گم ہو گیا ہے اس کو تلاش کرتا ہوں، آپ نے کہا کہ اونٹ چھت پر کس طرح آسکتا ہے۔ آواز آئی اے غافل، تو خدا کو اطلس کے کپڑے پہن کر سونے کے تخت پر بیٹھ کر تلاش کرتا ہے یہ تو چھت پر اونٹ تلاش کرنے سے زیادہ عجیب بات ہے، اس بات کو سن کر سلطان ابراہیم کے دل پر ایک ہیبت طاری ہو گئی اور ایک فکر میں مبتلا ہو گئے۔ دوسرے دن دربار عام کیا، ارکان دولت بھی موجود تھے، دفعتاً ایک بیٹناک مرد اندر سے باہر آیا کہ کوئی اس کو اندر آنے سے نہ روک سکا۔ سلطان کے تخت کے پاس آ کر کھڑا ہو گیا، سلطان نے پوچھا کیا ارادہ ہے۔ پوچھا اس سرائے میں آسکتا ہوں۔ فرمایا یہ عام رباط نہیں ہے، میری سرائے ہے۔ کہا یہ سرائے تیرے پاس کس سے آئی، تجھ سے پہلے کس کے پاس تھی؟ کہا میرے باپ کے پاس۔ کہا اس سے پہلے کس کے پاس؟ کہا ان کے باپ کے پاس! کہا اس سے پہلے۔ کہا فلاں کے پاس۔ پھر اس طرح چند آدمیوں کو گنایا۔ پھر کہا یہ رباط تیرے پاس نہ رہے گی۔ ایک جاتا ہے، دوسرا آتا ہے، سلطان اس گفتگو سے بہت پریشان ہو گیا، پوچھا آپ کون ہیں۔ کہا کہ میں خضر ہوں، یہ سن کر دل میں اور بھی خوف و ہراس پیدا ہوا اور بس سب دولت و تخت کو چھوڑ کر سلطان نے جنگل کی راہ لی۔ لوگوں نے ہاتف کو یہ کہتے سنا کہ بیدار ہو قبل اس کے کہ موت کے بعد تجھے بیدار کیا جائے اور اس طرح چند بار ہاتف نے کہا! دفعتاً ایک ہرن آتا دیکھا۔ سلطان اس کے پیچھے ہولیا۔ ہرن کو خدا نے قوت گویائی عطا کی اور کہا کہ مجھے تمہارے شکار کرنے کو بھیجا ہے تو مجھے کیسے شکار کرے گا۔ یہ سن کر سلطان کی حالت بدل گئی۔ کپڑے اتار پھینکے۔ حکومت و تخت کو ٹھوکر ماری اور راہ طریقت میں چلنا شروع کیا۔ مکہ شریف پہنچے۔ امام اعظم، سفیان ثوری اور ابو یوسف ثعلبی کی صحبت میں رہنے لگے۔ امام اعظم سے علم حاصل کیا۔ امام اعظم آپ کو سیدنا کہا کرتے تھے۔ سید الطائفہ حضرت جنید قدس سرہ فرماتے تھے کہ ابراہیم ادھم اس جماعت علم کی کنجی ہیں۔ حضرت خضر کی صحبت میں رہتے تھے۔ خرقہ ولایت حضرت فضیل بن عیاض سے پہنا تھا۔ تمام عمر اپنے ہاتھ کی کمائی سے کھاتے تھے، زمانہ میں یکتا شاہ ہر دو جہاں اور اپنے ہم عمروں کے سردار تھے۔ آپ سے کرامات کا اس درجہ ظہور ہوا۔

بیان نہیں ہو سکتا۔ کہتے ہیں جب غیب سے ندا آتی تو آپ فرماتے کہ دنیا کے بادشاہ جہاں ہیں۔ آ کر دیکھیں کہ یہ کیا معاملہ ہے اور یہ کیسا کاروبار ہے تاکہ اپنے ملک و حکومت سے شرم آئے۔

روایت ہے کہ ایک مرتبہ کشتی میں سفر کیا۔ پیسے پاس نہ تھے۔ ملاح نے کرایہ طلب کیا، آپ نے دو رکعت نماز پڑھی اور خدا سے کہا۔ خدایا مجھ سے یہ کچھ مطالبہ کرتے ہیں۔ فوراً دریا کے دونوں کناروں کا ریت سونا ہو گیا۔ ایک مٹھی بھرا ٹھکانی اور ملاح کو دے دی۔ روایت سے کہ ایک بار دریا کے کنارے پر بیٹھے ہوئے اپنے پھٹے ہوئے کپڑے سیتے تھے۔ آپ کی سوئی دریا میں گر گئی۔ دریا کو آپ نے اشارہ فرمایا۔ ہزاروں مچھلیوں نے اپنا سر نکالا اور ہر ایک کے منہ میں سونے کی ایک سوئی تھی، فرمایا میں اپنی سوئی چاہتا ہوں۔ ایک کمزور سی مچھلی منہ میں آپ کی سوئی لے کر حاضر ہوئی۔ سلطان کے سامنے رکھ دی۔ فرمایا بلخ کی حکومت کو چھوڑ کر ادنیٰ چیز جو مجھے حاصل ہوئی وہ یہ ہے۔ آپ کی وفات ۱۶ جمادی الاول ۱۲۴ھ کو ہوئی۔ مزار مبارک جبلہ شام میں ہے، ایک روایت میں بغداد میں کہا گیا ہے۔ لیکن پہلا قول زیادہ صحیح ہے۔

حضرت خواجہ حدیفہ مرثیٰ

مرعش شام کے قریب ایک شہر کا نام ہے۔ آپ وہاں کے رہنے والے تھے۔ آپ کا شمار مشائخ کبار میں ہے۔ سلطان ابراہیم ادھم قدس سرہ کے مرید ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ اخلاص یہ ہے کہ انسان کے افعال ظاہر و باطن میں یکساں ہوں۔ آپ کی وفات ۱۴ شوال کو ہوئی۔ سنہ وفات معلوم نہ ہو سکا۔

حضرت خواجہ بیرہ بصری

آپ بصرہ کے قدیمی باشندے تھے۔ اپنے زمانہ کے اکابر میں سے تھے۔ خواجہ حدیفہ مرثیٰ کے مرید تھے۔ کرامات و خوارق آپ سے بہت ظاہر ہوئیں۔ تصوف میں آپ کا مقام بلند تھا۔ وفات ۱۸ شوال کو ہوئی۔ سنہ وفات معلوم نہیں ہو سکا۔

حضرت شیخ علوی دینوری

خواجہ بیرہ بصری کے خاص مریدوں میں تھے، اپنے وقت کے مشائخ کبار میں تھے۔ علوم ظاہری و باطنی کے عالم تھے۔ خوارق و کرامات عجیب عجیب آپ سے ظاہر ہوئیں،

چنانچہ روایت ہے کہ جس دن آپ تولد ہوئے اس دن سے آخری وقت تک اپنی تمام عمر روزہ دار رہے۔ صائم الدہر تھے۔ ایام طفولیت میں دن میں دودھ نہیں پیتے تھے۔ تذکرۃ الاصفیاء اور مشائخ چشت کے بعد ملفوظات میں لکھا ہے کہ شیخ علی دینوری اور شیخ ممشاد دینوری دونوں ایک ہیں اور شیخ ممشاد علوی دینوری ان کو لکھتے ہیں نجات الانس اور بعض دوسری کتابوں سے پتا چلتا ہے کہ شیخ علوی دینوری وہ نہیں ہیں جو شیخ ممشاد دینوری ہیں۔ شیخ ممشاد دینوری کا تذکرہ سلسلہ سہروردیہ میں کیا جائے گا۔

حضرت شیخ ابواسحق شامیؒ

آپ اپنے زمانہ کے قطب تھے۔ شیخ علوی دینوری کے خاص مرید۔ آپ کی وفات ۱۴ ربیع الثانی کو ہوئی۔ مزار شام کے علاقہ میں مقام عکہ میں واقع ہے۔

حضرت خواجہ احمد ابدال چشتیؒ

حلقہ سلسلہ چشتیہ کے سردار اور سلطان فرسافہ کے لڑکے ہیں۔ اس ولایت کے امیر اور شیخ ابواسحق شامی کے مرید ہیں۔ کہتے ہیں کہ جب شیخ ابواسحق قصبہ چشت میں پہنچے، خواجہ نے فوراً آپ کے دست مبارک پر بیعت کی۔

روایت ہے کہ ایک دن خواجہ ابواحمد، جب بیس سال کی عمر تھی اپنے والد ماجد سلطان فرسافہ کے ہمراہ شکار کے ارادہ سے پہاڑ کی طرف گئے۔ اثنائے سفر میں کہیں تنہا رہ گئے، والد سے بچھڑ گئے۔ ایک پہاڑ پر پہنچے۔ جہاں چالیس رجال الغیب ایک پتھر پر کھڑے تھے۔ شیخ ابواسحق شامی بھی اس جماعت میں موجود تھے۔ یہ دیکھ کر ان کو بڑا تعجب ہوا۔ گھوڑے سے نیچے اترے اور شیخ ابواسحق کے پاؤں پر گر پڑے، گھوڑا، ہتھیار، جو کچھ ساتھ تھا سب وہیں چھوڑ دیا اور ایک کبل اوڑھ کر ان کے ساتھ چل دیے۔ والد نے اور دوسرے لوگوں نے تلاش کیا کہیں نہیں ملے۔ کچھ عرصہ کے بعد معلوم ہوا کہ آپ شیخ ابواسحق کے پاس ہیں اور فلاں جگہ موجود ہیں۔ باپ نے کچھ آدمیوں کو لانے کے لیے بھیجا۔ ہر چند سمجھایا، آپ واپس نہیں آئے اور کوئی بھی نصیحت کار آمد نہیں ہوئی۔ کہتے ہیں کہ آپ کے باپ کا ایک شراب خانہ تھا، ایک دن موقع پا کر اندر پہنچ گئے اور تمام گھڑوں کو توڑنا شروع کیا، باپ کو معلوم ہوا، غصہ میں چھت

سورة البقرہ

پس انہوں نے شکست دی جالوت کے لشکر کو اللہ کے اذن سے اور قتل کر دیا داؤد نے جالوت کو اور عطا فرمائی داؤد کو اللہ نے حکومت اور دانتی اور سکھا دیا اس کو جو چاہا اور اگر نہ بچاؤ کرتا اللہ تعالیٰ بعض لوگوں کا بعض کے ذریعہ تو برباد ہو جاتی زمین لیکن اللہ تعالیٰ فضل و کرم فرمانے والا ہے سارے جہانوں پر۔ یہ آیتیں ہیں اللہ کی ہم پڑھتے ہیں آپ پر (اے حبیب) ٹھیک ٹھیک اور یقیناً آپ رسولوں میں سے ہیں۔ یہ سب رسول ہم نے فضیلت دی ہے (ان میں سے) بعض کو بعض پر ان میں سے کسی سے کلام فرمایا اللہ نے اور بلند کئے ان میں سے بعض کے درجے اور دیں ہم نے عیسیٰ فرزند مریم کو کھلی نشانیاں اور مدد فرمائی ہم نے ان کی پاکیزہ روح سے اور اگر چاہتا اللہ تعالیٰ تو نہ لڑتے (جھگڑتے) وہ لوگ جو ان (رسولوں) کے پیچھے آئے بعد اس کے کہ آگئیں ان کے پاس کھلی نشانیاں لیکن انہوں نے اختلاف کیا۔ ان میں سے کوئی ایمان پر (ثابت) رہا اور ان میں سے کوئی کافر ہو گیا اور اگر چاہتا اللہ تعالیٰ تو نہ لڑتے (جھگڑتے) لیکن اللہ تعالیٰ کرتا ہے جو چاہتا ہے۔ (آیت 251 تا 253) (ترجمہ: بحوالہ ضیاء القرآن)

پر چڑھے اور ایک بڑا پتھر اٹھایا اور چاہا کہ سوراخ میں سے ان کو ماریں۔ سوراخ نے پتھر کو پکڑ لیا اور مع پتھر کے ان کو ہوا میں اٹھالیا۔ جب یہ حالت دیکھی تو بہ کی۔ اس قسم کی کرامتیں آپ سے بے شمار ظاہر ہوئیں جن کے لیے بڑی تفصیل کی ضرورت ہے۔

آپ کی ولادت ۲۶۰ھ میں اور وفات ۱۰ جمادی الآخر ۲۵۵ھ میں ہوئی۔ آپ کی قبر مبارک مقام چشت میں واقع ہے۔

حضرت خواجہ محمد چشتی قدس سرہ

آپ خواجہ ابو احمد ابدال چشتی کے لڑکے اور مرید ہیں۔ علوم دینیہ کے مالک تھے۔ زہد و عبادت میں کامل تھے۔ کہتے ہیں کہ غزوہ سومنات میں محمود سبکتگین کے ہمراہ ستر سال کی عمر میں محمود کی امداد کے لیے بحکم الہی گئے تھے۔ آپ کی برکت قدوم سے سومنات فتح ہوا۔ آپ کی وفات ماہ رجب ۴۱۱ھ میں ہوئی۔ مزار مقام چشت میں ہے۔

حضرت خواجہ یوسف بن سمعان

آپ کا لقب ناصر الدین ہے، خواجہ محمد بن خواجہ ابو احمد چشتی کے بھانجہ، مرید اور تربیت

یافتے ہیں۔ نعل ہے کہ خواجہ محمد کی ہمشیرہ جن کی تقریباً چالیس سال عمر بھی بھائی کی خدمت کی وجہ شادی کرنے کا ارادہ نہیں رکھتی تھیں، ہر وقت عبادت اور اطاعت الہی میں مشغول رہتی تھیں۔ ایک رات خواجہ محمد بزرگوار نے خواجہ ابو احمد کو خواب میں دیکھا، وہ فرماتے ہیں کہ ولایت شام میں ایک شخص محمد سمعان نامی ہے جو عالم باعمل اور پرہیزگار ہے، اپنی ہمشیرہ کا ان سے عقد کر دو۔ خواجہ نے ان کو بوا کر اپنی ہمشیرہ کا ان کے ساتھ عقد کر دیا۔ خواجہ یوسف چشت میں ان سے پیدا ہوئے۔ ان پر آخری عمر میں سکر اور حیرت کا اتنا غلبہ تھا کہ کبھی ایسا ہوتا کہ خادم وضو کرتا اور اثنائے وضو میں غائب ہو جاتے، تھوڑی دیر غائب رہ کر پھر موجود ہو جاتے اور وضو کو پورا کرتے۔ آپ کی وفات ۴ ربیع الآخر ۴۵۹ھ میں ہوئی۔ آپ کی عمر ۸۴ سال کی تھی۔ رحلت کے وقت اپنے بڑے صاحبزادے خواجہ قطب الدین مودود کو اپنا جانشین بنایا۔ آپ کا مزار چشت میں ہے۔

حضرت خواجہ مودود چشتی

آپ کا لقب قطب الدین ہے۔ سات سال کی عمر میں پورا قرآن قرأت و تجوید کے ساتھ حفظ ختم کیا تھا۔ پھر علوم دینیہ کی تحصیل کی۔ ۲۶ سال کی عمر تھی کہ والد ماجد حضرت خواجہ یوسف کا سایہ سر سے اٹھ گیا اور وصیت کے مطابق آپ باپ کے جانشین ہوئے، اخلاق حسنہ اور حسن سیرت میں آپ سب میں مشہور تھے۔ اس جگہ کے تمام لوگ آپ سے حسن عقیدت رکھتے تھے۔ اگرچہ آپ والد کے مرید تھے لیکن آپ کے والد کے انتقال کے بعد جس وقت حضرت شیخ الاسلام احمد جام ہرات میں پہنچے اور خواجہ مودود اور حضرت شیخ جام کا وہ معاملہ جو کتاب نجات الانس میں مذکور ہے کہ جب خواجہ مودود نے اپنی تربیت اور خلوص کی بابت حضرت شیخ جام سے درخواست کی تو حضرت شیخ جام نے آپ کو آغوش میں بٹھایا اور تین مرتبہ فرمایا۔ ”بشرط علم“ تین دن تک آپ حضرت جام کی خدمت میں رہے اور فیوض و برکات سے مالا مال ہوئے۔ سلسلہ چشتیہ خواجہ مودود سے حضرت شیخ جام تک بھی پہنچتا ہے۔

آپ کی وفات ماہ رجب ۵۷۷ھ میں ہوئی۔ آپ کا مزار مبارک بھی مزار چشت کے اندر واقع ہے۔

حضرت خواجہ احمد بن مودود چشتیؒ

اپنے وقت کے قطب اور بہت بڑے مشائخ میں تھے۔ اپنے والد ماجد کے مرید تھے۔ علوم ظاہری و باطنی میں پوری مہارت تھی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو انہوں نے خواب میں دیکھا۔ آنحضرت نے فرمایا کہ اے احمد اگر تو ہمارا عاشق نہیں ہے ہم تیرے عاشق ہیں۔ ایک رات اس طرح کہ کوئی آپ کو پہچان نہ سکے آپ حرمین شریفین کی زیارت کو تشریف لے گئے۔ جب ارکان حج سے فارغ ہوئے۔ مدینہ منورہ گئے۔ چھ ماہ وہاں رہے۔ نقل ہے کہ آپ کا مدینہ میں اتنے عرصہ رہنا حرم کے مجاروں کو ناگوار تھا اس لیے وہ آپ کو وہاں سے جانے پر مجبور کرنا چاہتے تھے اور تنگ کرنے کا ارادہ رکھتے تھے۔ روضہ شریف سے آواز آئی۔ ہمارے مشتاق کو کوئی آزار نہ پہنچاؤ، یہ آواز سب حاضرین نے سنی، واپسی میں بغداد آ کر شیخ شہاب الدین سہروردی کی خانقاہ میں ٹھہرے، شیخ شہاب الدین نے آپ کو بڑے احترام سے رکھا اور آپ کی خاطر مدارات کی، آپ کی ولادت ۵۰۷ھ میں ہوئی اور وفات ۵۷۷ھ کو، مزار چشت میں واقع ہے۔

حضرت شاہ سنجانؒ

آپ کا لقب رکن الدین اور نام محمود ہے۔ آپ سنجان خواف کے ایک قصبہ کے قدیمی باشندے تھے۔ خواجہ مودود چشتیؒ کے مرید۔ شاہ کا لقب آپ کو خواجہ مودود نے عطا کیا تھا۔ روایت ہے کہ جتنے عرصہ آپ کا قیام چشت میں رہا آپ با وضو رہے کبھی بے وضو نہیں ہوئے۔ جب ضرورت ہوتی تو چشت سے باہر جا کر قضائے حاجت کرتے اور وضو فرما کر آتے۔ آپ فرماتے تھے کہ یہ جگہ ادب کی ہے۔ آپ کی وفات ۵۹۷ھ میں ہوئی۔

حضرت خواجہ حاجی شریف زندیؒ

خواجہ مودود چشتیؒ کے مرید ہیں۔ خواجہ معین الدین چشتیؒ کا سلسلہ آپ کی طرف سے خواجہ مودود چشتیؒ پر منتہی ہوتا ہے۔ روایت ہے کہ ایک شخص نے وفات کے بعد شاہ سخر کو خواب میں دیکھا۔ پوچھا خدا نے تیرے ساتھ کیا معاملہ کیا۔ شاہ سخر نے کہا کہ میری بابت فرشتوں کو

حکم ملا کہ دوزخ میں عذاب کے لیے لے جائیں۔ اسی اثنا میں پھر حکم آیا کہ فلاں دن یہ دمشق میں حاجی شریف زندگی کی صحبت کی سعادت سے مشرف ہوا تھا۔ اس برکت سے ہم نے اس کی مغفرت کر دی۔ آپ کی وفات ۱۶ رجب المرجب کو ہوئی۔

حضرت شیخ عثمان ہارونی قدس سرہ

آپ حاجی شریف زندگی کے مرید ہیں۔ اپنے زمانہ کے یکتا اور قطب گزرے ہیں۔ بہت سے اکابر مشائخ کی صحبت اٹھائی ہے۔ حضرت خواجہ معین الدین چشتی سے روایت ہے کہ ایک دن شیخ عثمان ہارونی سفر میں ایک جگہ پہنچے تو آتش پرستوں کی بستی تھی، وہاں آتش کدہ تھا، جس میں روزانہ بیس ارب لکڑیاں ڈالی جاتی تھیں اور آگ کسی دن سرد نہیں ہوتی، آپ نے پوچھا کہ اس آگ کی پرستش سے کیا حاصل۔ تم لوگ خدا کی پرستش کیوں نہیں کرتے جس نے اس آگ کو پیدا کیا ہے، جواب دیا کہ ہمارے مذہب میں آگ کو بڑا مانا گیا ہے۔ شیخ نے فرمایا کہ اچھا تم اپنے ہاتھ پاؤں کو آگ کے اندر ڈال سکتے ہو۔ کہا آگ کا کام جلانا ہے۔ یہ کس کی مجال ہے کہ اس کے قریب بھی جائے۔ شیخ نے ایک بچہ کو جو ایک آتش پرست کی گود میں تھا لے لیا اور بسم اللہ الرحمن الرحیم قلنا یا نار کونی برداً و سلاماً علی ابراہیم کہہ کر آگ میں چلے گئے اور چار گھنٹہ کے بعد باہر آئے، نہ آپ کا خرقہ آگ سے جلا اور نہ اس بچے پر آگ کا کوئی اثر ہوا۔

یہ دیکھ کر تمام آتش پرست قدموں پر گر پڑے اور اسلام لے آئے، وہ بچہ اور اس کا باپ دونوں چل کر ولی کامل ہوئے، نیز خواجہ معین الدین چشتی نے فرمایا کہ شیخ عثمان ہارونی فرماتے تھے کہ حق تعالیٰ کے کچھ دوست ہیں جو ایک ساعت بھی حق تعالیٰ سے غافل اور محجوب نہیں رہتے۔ اگر ذرا دیر کے لئے بھی وہ حق تعالیٰ سے محجوب ہو جائیں تو فنا ہو جائیں نیز شیخ نے فرمایا جس میں یہ تین خصلتیں ہوں گی سمجھو کہ خدا اس کو دوست رکھتا ہے۔

سخاوت دریا کی مانند۔ شفقت آفتاب کی مانند۔ تواضع و انکساری زمین کی مانند۔ آپ کی وفات ۱۶ شوال کو ہوئی۔ مزار مکہ معظمہ میں واقع ہے۔

حضرت خواجہ معین الدین چشتی

جائے پیدائش اور آبائی وطن بھستان ہے۔ آپ کی تربیت خراسان کے ملک میں ہوئی۔

والد ماجد کا نام خواجہ غیاث الدین حسن ہے جو حسینی سادات سے ہیں۔ شیخ ہارونی کے مرید تھے، ہندوستان میں سلسلہ چشتیہ کے سردار مانے جاتے ہیں۔ شیخ ہارونی فرماتے ہیں کہ ہمارے معین الدین خدا کے محبوب ہیں۔ مجھے اپنے ان جیسے مریدوں پر فخر ہے۔ جو اپنے وقت کا قطب اور صاحب تصرف سردار اولیاء اور مرکز انوار معرفت ہے۔ ہندوستان کے لوگ عام طور پر آپ کے عقیدت مند تھے۔ آپ علوم ظاہری و باطنی میں یکتائے زمانہ تھے۔ خوراق و کرامات کا بے شمار ظہور ہوا۔ جس کو بیان نہیں کیا جاسکتا۔ روایت ہے کہ جب حق تعالیٰ نے آپ کو توفیق توبہ عطا فرمائی اور آپ نے اپنا تمام مال و اسباب درویشوں میں تقسیم فرما دیا، تو آپ سر قند اور بخارا تشریف لے گئے اور وہاں قرآن مجید حفظ کیا۔ علوم دینیہ کو حاصل کیا۔ پھر وہاں سے عراق عرب تشریف لے گئے۔ جب آپ نیشاپور کے قصبہ ہارون میں پہنچے۔ شیخ ہارونی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کامل بیس سال تک آپ کی خدمت کی۔ خواجہ معین الدین چشتی نے دور دور ممالک کا سفر کیا اور بڑے بڑے مشائخ سے آپ نے فیض حاصل کیا۔ چنانچہ حضرت غوث الثقلینؒ سے جیلان میں ملاقات کی اور تقریباً چھ ماہ ان کی خدمت میں رہے۔ ان کی صحبت سے آپ نے فیوض و برکات حاصل کیں۔ نجار میں شیخ الدین کبریٰ سے، ہمدان میں خواجہ یوسف ہمدانی سے، تبریز میں شیخ ابوسعید تبریزی اور لاہور میں شیخ حسین زنجانی سے ملاقاتیں کیں اور بلخ سے لاہور تشریف لائے۔ پھر دہلی اور دہلی سے اجمیر شریف جا کر وہاں مستقل سکونت اختیار فرمائی۔ آپ کے قدم کی برکت سے سینکڑوں مشرکین اور کفار کو دولت اسلام ملی اور جو لوگ اسلام نہیں لائے وہ بھی حضرت سے خوش عقیدگی رکھتے تھے، آپ کی خدمت میں تحفے بھیجتے تھے اور آج تک قرب و جوار کے کفار و مشرکین ان کی زیارت کے لیے حاضری دیتے ہیں۔ اور روضہ منورہ کے مجاورین اور خدام کو نذرانے پیش کرتے ہیں۔

آپ کی ولادت ۵۳۷ھ میں ہوئی۔ آپ کی وفات دوشنبہ ۶ رجب ۶۳۳ھ کو ہوئی۔ ایک دوسری روایت میں ۳۰ رذی الحجہ کو وفات ہوئی۔ لیکن پہلا قول زیادہ صحیح معلوم ہوتا ہے۔ آپ کے وصال کے وقت آپ کی پیشانی پر لوگوں نے لکھا ہوا دیکھا "حبیب اللہ مات فی حب اللہ" حضرت کا عرس شریف ہندوستان کے مشائخ ۶ رجب کو کرتے ہیں اور اس ماہ میں اطراف و جوانب سے مسلمان اور کافر، خواص اور عوام دور دراز سے گروہ در گروہ سفر کر کے شریک ہوتے ہیں۔ جن کی تعداد ہزاروں ہوتی ہے اور ہر سال لوگوں کی حاضری کا یہی معمول ہے۔ حضرت کی عمر ایک سو چار سال ہوئی۔ حضرت کی قبر مبارک اجمیر شریف میں

ہے۔ یہ خاکسار بھی کئی مرتبہ روضہ منورہ پر حاضری دے آیا ہے۔ اجمیر شریف پر فضا اور ایک پر نور اچھی آب و ہوا کا شہر ہے، اس کے ہر چہار طرف ایک بڑا تالاب ہے جو دریا کی طرح وسیع ہے۔ جس کا نام ساگر تال ہے۔ اس فقیر کی ولادت بھی اجمیر کے خطہ میں ساگر تال کے اوپر ہوئی۔ اور تاریخ ولادت اس فقیر کی ماہ صفر و شنبہ کی شب ۱۰۲۳ھ ہے۔ والد صاحب کے گھر میں تین لڑکیاں ہوئیں۔ لڑکا تو لد نہیں ہوا تھا اور عمر ۲۴ سال کی ہو چکی تھی۔ تو حضرت نے اس اخلاص و فقیدت کی بنا پر جو آپ سے تھی۔ نذر و نیاز کی اور درخواست کی۔ خدا تعالیٰ نے آپ کی دعا کی برکت سے اس فقیر کو پیدا فرمایا۔ خدا تعالیٰ سے دعا ہے اور اس کی رحمت سے امید ہے کہ وہ اپنی اور اپنے دوستوں کی محبت نصیب فرمائے اور نیکی کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

حضرت شیخ حمید الدین الصوفی السعدی الناکوریؒ

آپ کی کنیت ابو احمد ہے۔ لقب سلطان التارکین۔ ناگور ہندوستان کے شہروں میں ایک شہر ہے۔ آپ وہاں کے باشندے تھے اور خواجہ معین الدین چشتی کے خلیفہ ہیں۔ آپ اپنے زمانہ کے یکتا، متقدمین مشائخ میں آپ کا درجہ بہت بلند ہے۔ علوم ظاہری و باطنی کے جامع اور صاحب کرامات و تصوف گزرے ہیں۔ خدا تعالیٰ نے آپ کو بلند مرتبہ عطا کیا تھا۔ شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی سے فقر و غنا کے سلسلہ میں آپ سے بڑی خط و کتابت رہی ہے۔ شہر ناگور اور طناب میں آپ کی کچھ زمینداری تھی جس کی خود کاشت کرتے تھے۔ جس سے اہل و عیال کے لیے معاش حاصل کرتے تھے۔ آپ کی وفات ۲۹ ربیع الثانی ۶۷۳ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک قصبہ ناگور میں ہے۔

حضرت خواجہ قطب الدین اوشی کاکیؒ

آپ کا نام بختیار بن احمد بن موسیٰ ہے۔ جائے ولادت اور اصلی وطن اوش فرغانہ ہے۔ مضافات اندجان کا ایک قصبہ ہے۔ کاکی آپ کو اس مناسبت سے کہتے ہیں کہ جب آپ دہلی میں تھے اور نذرانہ کسی سے قبول نہیں کرتے تھے اور ہمہ وقت ذکر الہی میں مشغول رہتے تھے۔ آپ کے اہل و عیال بڑی عسرت و تنگدستی کی زندگی بسر کرتے تھے اور پڑوس کی ایک بقال عورت سے کچھ بطور قرض لے لیا کرتے تھے۔ جس سے قوت لایموت حاصل کریں۔ ایک

دن اس عورت نے کہا کہ اگر میں تمہارے پڑوس میں نہ ہوتی تو تم سب بھوک سے مر جاتے۔ حضرت کی اہلیہ کو اس عورت کی بات ناگوار گزری اور عہد کیا کہ آئندہ اس سے قرض نہ لیا جائے۔ ایک دن یہ واقعہ حضرت قطب الدین کے سامنے آیا۔ فرمایا میں ہرگز کسی سے قرض نہیں لیتا اور فرمایا کہ جب ضرورت ہو ہمارے حجرہ کے طاق میں ہاتھ ڈال کر پکی ہوئی روٹی حاصل کر لیا کریں اور اس کو اپنی ضرورت میں صرف کریں اور جس کو چاہیں اس کو بھی اس میں سے دیں۔ اس کے بعد سے جب بھی ضرورت ہوتی اس طاق سے روٹی حاصل کر کے صرف کرتے۔ اس روٹی کو کاک کہتے ہیں بس اس وجہ سے حضرت کے نام کے آگے کاک کا لقب موجود ہے۔

نقل ہے کہ حضرت قطب الدین ایک سال کے تھے کہ باپ کا سایہ اٹھ گیا۔ حضرت نے آپ کو شیخ ابو جعفر کے سپرد کر دیا کہ علوم ظاہری و باطنی کی تکمیل کرائیں۔ خواجہ معین الدین چشتی جب مقام اوش پہنچے تو حضرت قطب الدین ان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان کے دست مبارک پر بیعت کی۔ حضرت معین الدین چشتی کو آپ کے حال پر کمال شفقت و عنایت تھی۔ آپ خضر علیہ السلام کی صحبت میں بھی رہتے تھے۔ اپنے وقت کے قطب ظاہری و باطنی فضائل کے جامع اور صاحب تصوف و کرامات تھے۔ نقل ہے کہ مرید ہونے سے پہلے بیس سال کی عمر میں حضرت خواجہ معین الدین چشتی کی صحبت میں بڑے بڑے ریاض و مجاہدے آپ نے کیے تھے اور دور دراز سفر میں بھی آپ کے ہمراہ رہتے تھے۔ روایت ہے کہ جب آپ بغداد پہنچے، شیخ شہاب الدین سہروردی کو معلوم کر کے ان کی خدمت میں آئے۔ چونکہ آپ کو شیخ سے جوان کے پیر تھے کمال اخلاص اور اشتیاق تھا۔ وہاں سے واپسی پر ہندوستان تشریف لائے اور ملتان پہنچے، وہاں شیخ بہاؤ الدین کبریا ملتان قدس سرہ سے ملاقات کی۔ ملتان میں شیخ فرید الدین گنج شکر ان کی خدمت میں آ کر آپ کے ہاتھ پر مرید ہوئے۔ جب دہلی آئے تو اپنے مرشد کو جو اجمیر شریف میں تشریف فرما تھے ایک عریضہ لکھا جس میں حاضری کی درخواست کی۔ خواجہ معین الدین چشتی نے جواب میں تحریر فرمایا کہ اگر چہ ظاہر میں ہم میں اور تم میں یہ دوری ہے اور کالی بعد ہے لیکن قلبی اور باطنی بعد نہیں وہاں قرب ہے اس لیے تم وہیں مقیم رہو۔ کچھ دن دہلی میں قیام کیا اور کچھ عرصہ کے بعد اجمیر شریف تشریف لانے کا ارادہ فرمایا اور روانہ ہو گئے۔ راستہ میں دہلی کے لوگوں نے آ کر فریاد کرنا شروع کیا اور آپ کی جدائی کی تاب نہ لا کر آہ وزاری شروع کی۔ حضرت نے جب یہ دیکھا تو خواجہ قطب

الدین سے فرمایا کہ میں نے شہر دہلی کو تمہاری پناہ میں دے دیا۔ تم دہلی میں ہی رہو، تمہارے جانے سے لوگوں کو تکلیف ہوتی ہے۔ حضرت خواجہ کے فرمانے سے آپ نے دہلی کا واپسی ارادہ کر لیا اور دہلی میں مقیم رہے۔ آپ اکثر سماع فرماتے تھے کیونکہ سلسلہ چشتیہ میں سماع مروج ہے اور لوگ عام طور پر سماع میں شرکت کرتے ہیں۔ بعض سلسلوں میں مثلاً سلسلہ قادریہ میں اس کی اجازت نہیں اور سید الطائفہ بھی سماع نہیں سنتے تھے۔ بعض اکابر جیسا کہ شیخ الاسلام نے فرمایا کہ ذوالنون مصری، شیخ شبلی، خراز اور لوزئی دراج وغیرہ اکابر نے سماع کی اجازت دی ہے۔

سلطان المشائخ سے روایت ہے کہ ایک مرتبہ شیخ سبحانی کی خانقاہ میں محفل سماع منعقد تھی۔ صاحب حال اور اہل کمال درویشوں کا مجمع تھا۔ قوالی کے اثنا میں شیخ احمد جام کے اس شعر و قوال نے پڑھا۔

کشتگانِ خنجر تسلیم را
برزمان از غیب جانی دیگر است

خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کی حالت بدلنا شروع ہو گئی اور آخر بے ہوش ہو گئے۔ جو مشائخ کہ اس وقت مجلس میں حاضر تھے، جن میں قاضی حمید الدین ناگوری۔ شیخ بدر الدین غزنوی وغیرہ آپ کو مکان لے آئے اور قوال برابر اس شعر کی تکرار کرتے رہے اور حضرت خواجہ سماع فرماتے رہے، چنانچہ کئی دن اور رات اسی حالت میں گزر گئے اور خواجہ کی حالت بد سے بدتر ہوتی گئی۔ حتیٰ کہ دو شنبہ ۱۲ ربیع الاول ۶۳۳ھ میں آپ کا وصال ہو گیا۔

حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر قدس سرہ

آپ کا نام مسعود بن عزیز الدین محمود ہے، باپ کی طرف سے حضرت عمر خطابؓ کی اولاد میں ہیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ مولانا وحید الدین بجنیدی کی صاحبزادی تھیں۔ بڑی باعصمت اور صاحب کرامات بی بی تھیں۔ حضرت صائم الدہر تھے اور تندرستی اور بیماری دونوں حالتوں میں آپ روزے سے رہتے تھے۔ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے مرید اور خلیفہ تھے۔ آپ کو گنج شکر اس لیے کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت شیخ کو کامل سات دن ہو گئے تھے افطار نہیں کیا تھا، آپ پر ضعف غالب تھا۔ اپنے پیر کی خدمت میں روانہ ہوئے، ضعف

سے آپ کا پاؤں پھسل گیا اور آپ زمین پر گر گئے۔ آپ کے دہن مبارک میں مٹی کا ایک ڈھیلا کسی طرح آ گیا جو سب شکر بن گیا۔ وہاں سے اٹھ کر پیر کی خدمت میں تشریف لے گئے۔ حضرت خواجہ نے فرمایا، فرید! جو مٹی کا ڈھیلا تیرے منہ میں آیا۔ حق تعالیٰ نے تجھے گنج شکر بنا دیا ہے تو ہمیشہ شیریں رہے گا۔ جب آپ پیر کے پاس سے باہر آئے جو بھی آپ کو دیکھتا تھا گنج شکر کہتا تھا۔ پھر آپ خواجہ معین الدین چشتی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت نے فرمایا کہ بختیار نے ایک بڑے شاہباز کو اپنے دام میں پھانسا ہے جس کی پرواز سدرة المنتہی سے کم نہیں ہے۔ یہ ایک ایسی شمع ہے جس سے درویشوں کے گھروں میں اجالا ہو جائے گا، آپ اپنے وقت کے غوث و قطب تھے۔ آپ سے خوارق کرامات کا بے شمار ظہور ہوا ہے کہ اس سلسلہ میں دوسروں سے نہیں ہوا۔ خواجہ قطب الدین کو آپ کے حال پر کمال عنایت و شفقت تھی چنانچہ مشہور ہے کہ جب حضرت خواجہ کی وفات کا وقت قریب ہوا، تو آپ نے ان کو حصار کے علاقہ ہانسی سے بلوایا اور وصیت فرمائی کہ میرے جانشین آپ ہوں گے، پیر کی وفات کے بعد آپ نے ملتان کے مضافات اور دیباپور کے متصل قصبہ اجودھن میں سکونت اختیار فرمائی اور ہزاروں تشنگان علوم باطنی آپ کے دریائے فیض سے سیراب ہوئے۔

حضرت شیخ فرید بہت سے مشائخ کی خدمت میں پہنچے اور ان کی صحبت سے فیض حاصل کیا۔ مثلاً حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی وغیرہ۔ مشہور ہے کہ آپ جب ریاضات شاقہ اور مجاہدات شدیدہ سے فارغ ہوئے اور معراج کمال پر پہنچے تو ایک دن آپ نے فرمایا جو خدا کرتا ہے وہی ہوتا ہے۔ ہاتھ نہیں نے فوراً کہا کہ جو کچھ فرید کہتا ہے وہ ہوتا ہے۔

آپ کے اہل و عیال پر فقر و فاقہ کی نوبت یہاں تک پہنچی کہ آپ کی بیوی نے آکر آپ سے عرض کیا کہ آپ کا فلاں لڑکا بھوک کی وجہ سے مر رہا ہے۔ آپ نے فرمایا، بندہ مسعود کیا کرے؟ اگر خدا کا فیصلہ اسی طرح ہے اور اس کی موت آجائے اس کے پاؤں میں ایک رسی باندھو اور باہر پھینک دو، آپ نے فرمایا کہ جب درویش کپڑے پہنتا ہے تو یہ تصور کرتا ہے کہ کفن پہن رہا ہے۔

آپ کی ولادت شریف ملتان کے قریب قصبہ کہووال میں ہوئی تھی اور وفات سہ شنبہ ۱۵ محرم ۶۶۳ھ کو ہوئی۔ عمر شریف ۹۵ سال کی تھی۔ قبر مبارک پاک پٹن شریف میں مرجع خلائق ہے، جو ملتان اور لاہور کے مابین واقع ہے۔

حضرت شیخ نظام الدین اولیاءؒ

نام محمد بن احمد بن دانیال بدایونی ہے۔ بدایوں سنہ ۱۰۰۰ھ کے مضافات میں ایک قصبہ کا نام ہے، آپ کا لقب خدا کی طرف سے سلطان المشائخ ہے۔ شیخ فرید الدین گنج شکر کے مرید اور خلیفہ ہیں۔ آپ بڑے کامل اور عالم باعمل درویش تھے۔ تمام علوم میں ماہر تھے۔ ہندوستان میں مشائخ کبار میں آپ کا شمار ہے۔ سلاطین وقت اور خواص و عوام سب کو آپ سے بڑی عقیدت تھی۔ ہر شخص آپ کے احترام و اکرام کو اپنے اوپر ضروری جانتا تھا اور آپ کا پورا پورا احترام کرتا تھا۔

دارالسلطنت دہلی میں آپ کو مستقل سکونت تھی اور وہیں آپ مریدوں کی تعلیم و تربیت میں مشغول رہتے تھے۔ خوارق و کرامات آپ سے بے شمار ظاہر ہوئیں۔ ایک مرتبہ آپ نے وضو فرمایا۔ چاہا کہ موئے مبارک میں شانہ کریں۔ کنگھا طاق میں رکھا تھا۔ کوئی دوسرا شخص موجود نہ تھا کہ کنگھالا کر دے۔ کنگھا خود بخود وہاں سے آکر آپ کے ہاتھ میں آ گیا۔

حضرت سلطان المشائخ کی مجالس میں وعظ، وجد اور سماع ہوتا تھا۔ قوال سناتے اور آپ خود کھڑے کلام سنتے۔ اگر کسی کو دیکھتے کہ وہ بھی آپ کی تقلید میں سماع کرتا ہے، تو آپ احترام سماع میں اٹھ کھڑے ہوتے اور سماع کا پورا پورا اذہب فرماتے تھے۔

روایت ہے کہ ایک شخص کی دستاویز نام ہو گئی۔ آپ کے پاس حاضر ہوا۔ آپ نے فرمایا حضرت گنج شکر کی روح پاک کو حلوہ کی فاتحہ لراؤ، وہ شخص بہت جلد حلوہ ایک کاغذ میں لے کر حاضر ہوا۔ کاغذ کھولا تو اس میں اس کی گمشدہ دستاویز مل گئی۔

روایت ہے کہ آپ نے وصال سے چالیس دن پہلے کھانا پنا ترک کر دیا تھا اور مریدوں سے فرمایا کہ جو کچھ وجود ہے سب کو خیرات کر دو کہ ایک جبہ بانی نہ رہے۔

آپ کی ولادت قصبہ بدایوں میں ہوئی اور وفات چہار شنبہ ۱۸ ربیع الآخر ۷۲۵ھ کو ہوئی۔ عمر ۹۴ سال ہوئی۔ نماز جنازہ شیخ رکن الدین ابوالفتح بن صدر الدین نے پڑھائی۔ پھر آپ نے فرمایا کہ میں ملتان سے صرف نماز جنازہ پڑھانے کے لیے ہی آیا تھا۔

مزار مبارک نئی دہلی میں ہے، جہاں آپ کی کونٹ تھی۔ مرجع خلائق ہے۔ یہ خاکسار کئی بار روضہ منورہ پر حاضری دے آیا ہے۔ چہار شنبہ کے دن سینکڑوں لوگ زیارت کے لیے حاضر ہوتے ہیں۔ آج تک فیوض و برکات اس جگہ سے حاضرین کو پہنچتے ہیں اور کافی نذر و نیاز

آپ کے روضہ پر پیش کی جاتی ہیں۔ سال میں ایک مرتبہ عرس ہوتا ہے۔ جس میں ہزاروں لوگ دور دراز سے حاضری دیتے ہیں۔ قوال اپنا کلام سناتے ہیں اور زبردست مجلس ہوتی ہے اس سلسلہ کے اکثر مشائخ شریک ہوتے ہیں اور وجد اور سماع میں حصہ لیتے ہیں۔ حضرت کے اگرچہ مریدوں کی تعداد کثیر ہے۔ لیکن چار مرید فاضل اور کامل اپنے وقت میں گزرے ہیں۔ حضرت امیر خسرو، شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی، شیخ برہان الدین غریب اور شیخ حسن دہلوی۔

حضرت امیر خسرو دہلویؒ

آپ ہزارہ کے امیر زادوں میں ہیں۔ نواحی بلخ کے ترک خاندان سے ہیں۔ آپ کی جائے ولادت مومن آباد ہے۔ جو آج پٹیالہ کے نام سے مشہور ہے اور مضافات سنجل میں ہے۔ آپ مختلف علوم و فنون کے جامع تھے، سلطان المشائخ کے مرید، محبوب اور منظور نظر تھے۔ نقل ہے کہ حضرت امیر خسروؒ نے خود اپنے پیر سے درخواست کی تھی کہ خسرو بادشاہوں کا نام ہوتا ہے اور میں تو درویش ہوں۔ میرے لیے کوئی اور نام تجویز فرمائیے۔ شیخ نے فرمایا آج تمہارے نام کے لیے میں خدا سے التماس کروں گا۔ دوسرے دن جب امیر خسروؒ حاضر ہوئے تو شیخ نے فرمایا کہ ہم سے ایسے کہا گیا ہے کہ قیامت کے دن تجھے محمد کا سہ لیس کہہ کر پکاریں گے۔

سلطان المشائخ کو آپ کے حال پر کمال عنایت و شفقت تھی اور تمام مریدوں سے زیادہ چاہتے تھے اور فرماتے تھے کہ قیامت میں ہر شخص سے پوچھا جائے گا کہ کیا لایا۔ جب مجھ سے پوچھا جائے گا تو میں کہوں گا کہ اس اللہ کے ترک کے سینہ کی تپش اور سوز۔ حضرت امیر خسروؒ کے سوز سینہ کا یہ حال تھا کہ سینہ کا حصہ آپ کے کرتے کا ہمیشہ جلا رہتا تھا۔ آپ چالیس سال صائم الہ ہر رہے اور سلطان المشائخ کے ہمراہ خوب سیر و سیاحت کر کے حج فرمایا۔ سلطان المشائخ نے آپ کے حق میں فرمایا۔

ایں خسرو ماست ناصر خسرو نیست

زیرا کہ خدائے ناصر خسرو ماست

کہتے ہیں کہ آپ کی تصانیف کی تعداد نظم و نثر ملا کر ۹۹ ہیں اور آپ کے اشعار جیسا کہ مشہور ہے پانچ لاکھ سے کم اور چار لاکھ سے زیادہ ہیں۔ ہندی تصانیف اس کے علاوہ ہیں۔

حضرت سلطان المشائخ کے آب دہن کی برکت سے آپ کی طبیعت اور کلام میں خدا تعالیٰ نے عجیب شیرینی اور طاقت عطا فرمائی تھی۔ آپ شعر گوئی پر ایسے قادر تھے کہ مخزن اسرار کے جواب میں مطلع انوار صرف دو ہفتہ میں مکمل کر لی۔ آپ کے اشعار میں وہ حسن و خوبی پنہاں ہے جو دوسروں کے کلام میں نہیں پائی جاتی اور اشعار ایک بیت کے ہیں جو دوسرے شعراء کے ہاں نہیں ہیں۔ یہ شعر بھی آپ کے انہیں شعروں میں سے ایک ہے۔

زلفت زہر دو جانب خوزیز عاشقان ست

چیزے نمی تو اوں گفت روئے تو در میان ست

آپ کے اشعار میں وہ عالی اور اچھوتے مضامین ہیں کہ اگر سب کو ایک جگہ جمع کیا جائے تو آپ کی تصانیف میں اور اضافہ ہو۔ اسی طرح زبان کی انواع و اقسام اور ہندی فنون علم میں آپ کا کلام بے مثل ہے۔ یہ شان جامعیت بہت کم دیکھنے میں آتی ہے۔

چونکہ حضرت کے پیر و مرشد کو سماع و نغمہ کا کامل ذوق و شوق تھا تو یہ مروجہ ہندوستان کی روش تو ابلی، جو اس سے پہلے کہیں نہیں تھی۔ آپ نے اس میں نئی نئی اختراعات کیں اور آپ خود پڑھتے تھے اور سلطان المشائخ سنتے تھے۔

روایت ہے کہ جب شیخ سعدی ہندوستان میں آئے دہلی میں امیر خسرو، سے ملاقات کی۔ ایک رات آپ کے ساتھ گزار لی، خسرو نے سعدی کی خدمت میں ایک درہم پیش کیا اور عرض کیا کہ جو کچھ دنیا کے مال سے ہمارے پاس ہے وہ حاضر ہے اور جو حکم ہو مہیا کیا جائے۔ سعدی نے فرمایا چراغ کے لیے تیل خرید لو تا کہ آج کی رات تمہارے ساتھ گزاریں۔

کہتے ہیں کہ خسرو کو اپنے پیر و مرشد سے جو اخلاص و اعتقاد تھا ایسا کم دیکھنے میں آیا ہے۔ چنانچہ روایت ہے کہ ایک درویش سلطان المشائخ کی خدمت میں مفلسی کی وجہ سے حاضر ہوا۔ فرمایا کہ کہہ دو۔ اس وقت ہمارے پاس کچھ موجود نہیں۔ آج جو کچھ ملے گا تم کو دے دیا جائے گا۔ اس دن اتفاق سے کچھ نہیں آیا۔ فرمایا کہ کل۔ اس طرح چند دن گزر گئے اور کہیں سے کوئی نذرانہ نہیں آیا۔ اپنے کفش مبارک اس درویش کو عطا فرمادیے۔ وہ آپ سے انتہائی عقیدت مند ہو گیا اور دہلی سے باہر چلا گیا۔ راستہ میں امیر خسرو جو بادشاہ کے ساتھ کہیں گئے ہوئے تھے اور وہاں سے واپس دہلی آرہے تھے اس فقیر سے ملاقات ہو گئی۔ خسرو نے اس درویش سے پوچھا کہ سلطان المشائخ کا حال کچھ معلوم ہے؟ درویش نے کہا

اچھی طرح ہیں۔ پوچھا کہ کوئی نشانی ان کی تیرے پاس ہے۔ کہا ہاں یہ آپ کے جوتے ہیں جو حضرت نے مجھے عطا کیے ہیں۔ پوچھا ان کو فروخت کرتا ہے۔ کہا ہاں، پانچ لاکھ روپیہ جو سلطان محمد نے قصیدے کے صلہ میں خسرو کو دیے تھے، وہ سب آپ نے ان جوتوں کے عوض اس درویش کو دے دیے اور اپنے پیر کے جوتوں کو خرید لیا۔ اپنے سر پر ان جوتوں کو رکھ کر سلطان المشائخ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ سلطان المشائخ نے فرمایا، خسرو! سستے خرید لیے۔

جب سلطان المشائخ کا وصال ہوا۔ خسرو دہلی میں موجود نہیں تھے۔ لوگوں نے خسرو سے حضرت کی وفات کو پوشیدہ رکھا۔ لیکن جب خسرو دہلی آئے اور یہ روح فرسا خبر معلوم ہوئی۔ سر کے پال منڈوا دیے۔ منہ کالا کیا اور اپنے پیر کے مزار کے سامنے آکھڑے ہوئے اور کہنے لگے سبحان اللہ آفتاب زمین کے نیچے ہے اور خسرو زندہ زمین کے اوپر! یہ کہا اور سر کو قبر کے اوپر دے مارا اور بے ہوش ہو گئے۔ چھ ماہ تک اسی رنج و غم میں اسی جگہ رہے۔ چہار شنبہ ۱۸/شول ۷۲۵ھ کو آپ کا وصال ہو گیا۔ مزار اپنے پیر کے مزار کے پاؤں کے نیچے ہے۔

حضرت شیخ نصیر الدین چراغ دہلویؒ

نام محمود، قدیمی وطن شہر اودھ ہے۔ سلطان المشائخ نظام الدین اولیاء کے کابل ترین مریدوں اور خلفاء میں ہیں۔ ۲۵ سال تک درس ترک و تجرید اختیار کیے رہے۔ سخت سخت ریاضات کیے۔ چالیسویں سال میں آپ سلطان المشائخ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت کو آپ سے بے انتہا خلوص اور کمال اتحاد تھا۔ شیخ کے کسی مرید سے اتنی کرامتیں ظاہر نہ ہوئیں جتنی آپ سے ظاہر ہوئیں۔ حالانکہ شیخ نصیر الدین وجد و سماع کے قائل نہیں تھے نہ اس کو سنتے اور نہ اس میں شریک ہوتے۔ حالانکہ اس سلسلہ میں عام طور پر سماع کا رواج ہے۔ آپ فرماتے تھے کہ یہ سنت کے خلاف ہے۔ شیخ نظام الدین اولیاء کو آپ کا سماع کو خلاف سنت کہنا، کبھی ناگوار نہیں ہوتا تھا بلکہ آپ فرماتے تھے کہ نصیر الدین ٹھیک کہتا ہے۔

روایت ہے کہ ایک قلندر نے گیارہ زخم لگائے۔ آپ حالت استغراق میں تھے آپ کو خبر نہیں تھی۔ خون نالی سے بہہ کر آیا اور مریدوں نے دیکھا تو پھر قلندر کو پکڑا اور چاہا کہ اس قلندر کو سزا دیں۔ مگر آپ نے فرمایا کہ کوئی اس سے کچھ نہ کہے بلکہ کچھ روپیہ اس کو انعام میں

دیے۔ مہادا چھری مارتے وقت اس کو کوئی اذیت پہنچی ہو۔ اس واقعہ کے تین سال بعد ۱۸ رمضان چاشت کے وقت ۱۷۵۷ھ کو آپ کا وصال ہوا۔ آپ کا مزار نئی دہلی کے باہر ہے۔ یہ خاں سار بھی حاضری دے آیا ہے۔ آپ کے خلیفہ خاص میں سید محمد گیسو دراز ہیں۔

حضرت شیخ برہان الدین غریبؒ

سلطان المشائخ کے مریدوں میں ہیں۔ حضرت سلطان المشائخ نے آپ کو برہان پور اور دولت آباد کی طرف اسلام کی تبلیغ و اشاعت کے لیے حکماً بھیجا تھا کہ اس حدود و اطراف کے باشندوں کی اصلاح فرمائیں۔ شیخ حسن دہلوی کو چند مریدوں کے ہمراہ آپ کے ساتھ کر دیا۔ آپ کی تبلیغی مساعی سے اس طرف کے سینکڑوں آدمی مشرف بہ اسلام ہوئے اور آپ کے ہاتھ پر بیعت کی۔

آپ کو اپنے پیر سے کمال درجہ کا خلوص اور عقیدت تھی۔ آخر وقت تک سلطان المشائخ کے وطن مالوف موضع غیاث پور کی طرف کبھی پشت نہیں کی۔ سنہ و تاریخ وفات نہیں معلوم ہوئی۔ مزار مبارک دولت آباد دکن میں ہے، یہ خاں سار وہاں حاضری دے آیا ہے۔

حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہیؒ

امام اعظمؒ کی اولاد سے ہیں۔ شیخ محمد بن شیخ عارف بن شیخ احمد عبدالحق کے مرید ہیں۔ علوم ظاہری و باطنی کے عالم تبحر تھے، وجد و سماع میں شریک ہوتے۔ شیخ احمد عبدالحق کی روحانیت کے تربیت یافتہ ہیں۔ آپ کی کثیر اولاد ہیں۔ سب اولاد عالم باعمل ہوئی۔ خصوصاً شیخ زین کہ راہ درویشی و طریقت میں اپنے والد ماجد کے قدم بہ قدم چلے۔ آپ سے کرامات بے شمار ظاہر ہوئیں۔ آپ کی وفات ۹۴۵ھ میں ہوئی۔ مزار گنگوہ شریف میں ہے۔ جو دہلی کے مضافات میں ایک قصبہ ہے۔

حضرت شیخ جلال تھانیسری قدس سرہ

آپ ماں اور باپ دونوں طرف سے فاروقی ہیں۔ آپ قدیمی باشندے بلخ کے ہیں۔ سات برس کی عمر میں قرآن شریف حفظ کیا اور سترہ سال کی عمر میں علوم دینیہ سے فارغ التحصیل

ہونے اور درس و تدریس کی خدمت شروع کی۔ فتاویٰ نویسی کا کام بھی انجام دیا۔ شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے مرید ہیں اور وہ شیخ محمد عارف کے اور وہ اپنے والد بزرگوار احمد عبدالحق کے اور وہ شیخ جلال پانی پتی کے اور وہ شیخ شمس الدین ترک پانی پتی کے اور وہ علی صابر کے اور وہ شیخ فرید الدین گنج شکر قدس اللہ اسرار ہم کے مرید ہیں۔

کہتے ہیں کہ ابتدائی عمر میں ایک شخص خوش الحانی سے ایک غزل گارہا تھا اس کی آواز جب شیخ جلال کے کان میں پہنچی۔ آپ بے ہوش ہو گئے اور عالم بے ہوشی میں چھت سے نیچے گر گئے اور نیم بسمل کبوتر کی طرح تڑپنے لگے۔ کافی دیر کے بعد ہوش آیا۔

آپ سے بے شمار کرامتیں ظاہر ہوئی ہیں۔ آپ کا استغراق اس درجہ بڑھا ہوا تھا کہ جب نماز کا وقت ہوتا، مرید اللہ اکبر اللہ اکبر کہتے ہوش میں آتے پھر نماز پڑھتے۔ وجد و سماخ خوب فرماتے۔ قصبہ تھانیر میں آپ کا مستقل قیام تھا۔ وہی آپ کا وطن مالوف تھا۔ سلسلہ چشتیہ میں مشائخ متاخرین میں آپ سے زیادہ بزرگ نہیں ہوا۔

کہتے ہیں کہ شیخ جلال کے مریدوں میں سے ایک مرید نے آپ کی بہت عرصہ خدمت کی۔ اس عرصہ میں اس نے آپ کی کوئی کرامت نہیں دیکھی۔ ایک دن شیخ سے باتیں کر رہا تھا اس کے دل میں خیال آیا کہ پہلے زمانہ میں شیخ نجم الدین کبریٰ ایسے تھے جس پر ایک نظر ڈالتے اس کو ولایت کے مرتبہ تک پہنچا دیتے۔ آج ان جیسا کوئی نظر نہیں آیا۔ شیخ کو اس کے دل کے اس خطرہ پر آگاہی ہو گئی۔ اس کی طرف دیکھا اور فرمایا۔ آج بھی ایسے لوگ ہیں کہ ایک نظر میں مرتبہ ولایت تک پہنچا دیں۔ یہ سن کر وہ بے ہوش ہو کر گر پڑا اور جب وہ ہوش میں آیا تو ولایت کے اعلیٰ مرتبہ تک پہنچا ہوا تھا۔ تھوڑی دیر زندہ رہ کر اس کا وصال ہو گیا۔ پھر شیخ نے فرمایا ہر شخص کو اس بار کے اٹھانے کی برداشت نہیں ہوتی۔

شیخ جلال تھانیر کی وفات جمعہ کو ۲۵ رزی الحجہ ۹۸۹ھ کو ہوئی۔ آپ کی عمر ۹۶ سال کی تھی۔ حزار مبارک تھانیر میں واقع ہے۔ مشائخ سلسلہ چشتیہ کا تذکرہ تمام ہوا۔

سلسلہ کبرویہ جو حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ قدس اللہ تعالیٰ سرہ سے منسوب ہے

حضرت شیخ ابوبکر بن عبداللہ نساچ

آپ کا آبائی وطن طوس ہے۔ عبدالقاسم گرگانی کے مرید ہیں۔ شیخ ابوالقاسم گرگانی کی نسبت ارادت کی بابت خواجہ بھائے بزرگوار کے بیان میں لکھا جا چکا ہے۔ یہ سلسلہ کبرویہ خواجہ بھائے بزرگوار کے سلسلہ کے ساتھ شیخ ابوالقاسم پر جا کر مل جاتا ہے۔ شیخ ابوبکر نساچ حضرت ابوبکر دینوری سے صحبت رکھتے تھے۔

کسی نے شیخ ابونساچ سے پوچھا کہ مطلوب کا دیدار کس طرح حاصل کیا جاسکتا ہے، آپ نے فرمایا، صدق کی آنکھ سے طلب کے آئینہ میں مطلوب کا دیدار کیا جاسکتا ہے۔

حضرت شیخ احمد غزالی

آپ کا اصل وطن طوس ہے۔ شیخ ابوبکر نساچ مرید ہیں۔ حجۃ الاسلام امام محمد غزالی کے بھائی ہیں۔ بڑے عالم تھے۔ علوم ظاہری و باطنی میں پوری دسترس حاصل تھی۔ آپ کی وفات ۵۰۵ھ میں واقع ہوئی۔ مزار قزوین میں ہے۔

حضرت شیخ ابوالنجیب

آپ کا نام عبدالقادر ہے۔ لقب ضیاء الدین۔ آپ کا سلسلہ نسب بارہ واسطوں سے امیر المؤمنین حضرت ابوبکر صدیق سے ملتا ہے۔ آپ کی نسبت ارادت دو طرف سے ثابت ہے۔ ایک شیخ احمد غزالی کی جانب سے، جیسا کہ اس سلسلہ میں مذکور ہوا۔ دوسرے شیخ وجیہ الدین سے جو آپ کے چچا ہیں۔ جن کا ذکر سلسلہ سہروردیہ میں کیا جائے گا۔ آپ تمام علوم میں کامل تھے۔ آپ کی تصانیف بہت ہیں۔ آپ کو شیخ عبدالقادر جیلانی کی صحبت بابرکت کی سعادت بھی نصیب ہوئی تھی۔

روایت ہے کہ ایک دن آپ بغداد میں ایک قصاب کی دکان پر پہنچے۔ دکان پر ایک بکری لٹکی ہوئی تھی۔ آپ وہاں کھڑے ہو گئے اور فرمایا کہ یہ بکری یوں کہتی ہے کہ مری ہوئی بکری ہوں، ذبح کی ہوئی نہیں ہوں۔ قصاب بے ہوش ہو کر گر پڑا۔ ہوش آیا تو شیخ کے قول کی تصدیق کی اور توبہ کی۔ درویش کے دل میں جو کچھ گزرے۔ اظہار کرامت شیخ کو اس میں ضرور دخل ہوتا ہے اور اس میں دو حکمت پوشیدہ ہوتی ہیں۔ ایک یہ کہ حرام گوشت کو مسلمان کھانے سے باز رہیں۔ دوسرے یہ کہ قصاب کی توبہ کی توفیق کا وقت آچکا تھا۔

آپ کی وفات شنبہ کی شب کو ۱۲ ماہ جمادی الثانی ۵۶۳ھ کو ہوئی۔ مزار بغداد شریف میں ہے۔

حضرت شیخ عمار یا سر قدس سرہ

آپ شیخ ابوالنجیب سہروردی کے مرید ہیں۔ مریدوں کی تربیت و ترتیب اور ان کے واقعات کے کشف میں کمال درجہ رکھتے تھے۔ اپنے زمانہ کے بزرگ اور صاحب کرامات ہوئے ہیں۔

حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ قدس سرہ

آپ کی کنیت ابوالجنا ب ہے، یہ کنیت آپ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے خواب میں عطا فرمائی تھی۔ نام احمد بن عمر الجعوتی ہے اور لقب نجم الدین کبریٰ ہے۔ کبریٰ اس وجہ سے آپ کو کہتے ہیں کہ غضوان شباب میں جب آپ تحصیل علم میں مشغول تھے جس کسی سے مناظرہ یا مباحثہ کرتے، اس پر غالب آتے اس سبب سے آپ کو طامۃ الکبریٰ کہنے لگے، کثرت استعمال سے لفظ طامۃ حذف ہو کر صرف کبریٰ باقی رہ گیا۔

آپ کو شیخ ولی تراش بھی کہتے ہیں۔ اس مناسبت سے حالت وجد میں جس پر آپ کی نظر پڑ جاتی وہ درجہ ولایت تک پہنچ جاتا۔ چنانچہ کسی دن ایک سوداگر آپ کی خانقاہ میں آ گیا۔ اس وقت شیخ کی حالت متغیر تھی۔ اس پر آپ کی نظر پڑی اسی وقت وہ ولایت کے مرتبہ پر فائز ہو گیا۔ پوچھا کس جگہ کے رہنے والے ہو۔ کہا فلاں مملکت کا۔ اس کو اس مملکت کی ارشاد و تبلیغ کی اجازت لکھ کر عطا فرمادی کہ اپنے حدود مملکت میں خلق خدا کی راہ نمائی کرے۔

ایک دن ایک باز نے ہوا میں چڑیا کو شکار کیا ہوا تھا اتفاق سے آپ کی نظر کیسیا اثر اس پر پڑی، وہ چڑیا اس باز پر غالب آگئی اور باز کو پکڑے ہوئے حضور کے سامنے زمین پر اتار لائی۔

ایک دن خانقاہ کے دروازہ پر آپ کھڑے ہوئے تھے۔ ایک کتا آیا، آپ کی نظر اس پر پڑی بس اس کی حالت ہی کچھ اور ہوئی۔ دیوانہ ہو گیا اور شہر سے قبرستان کی طرف چلا گیا۔ اپنا سر زمین پر پٹکتا تھا اور جہاں سے گزرتا تھا محلہ کے کتے اس کے گرد جمع ہو جاتے تھے اور ہاتھ باندھ کر اس کے سامنے کھڑے ہو جاتے۔ کچھ دن بعد وہ مر گیا۔ آپ کے حکم کے بموجب اس کو دفن کر دیا گیا۔ اس کی قبر پر ایک عمارت تعمیر کرائی جس کی بابت مولانا روم فرماتے ہیں۔

یک نظر فرما کہ مستغنی شوم از بنائے جنس
سگ کہ شد منظور نجم الدین سگانرا سرور راست

غرض یہ کہ آپ راہ طریقت و تصوف میں یکتائے روزگار تھے۔ آپ کی کرامات مشہور و معروف ہیں۔ نسبت ارادت آپ کو دو طرف سے حاصل ہے۔ ایک شیخ عمار یاسر سے۔ اس تریب سے جو اس کتاب میں بتائی گئی ہے جو شیخ ابوالقاسم گرگانی تک منتہی ہوتی ہے اور دوسرا طریق و سلسلہ شیخ اسماعیل حضری سے محمد مائیل تک اور ان سے محمد بن داؤد تک اور ان سے ابو العباس ادریس تک اور ان سے ابوالقاسم بن رمضان تک اور ان سے حضرت ابو یعقوب طبری تک اور ان سے ابو عبد اللہ بن عثمان تک اور ان سے ابو یعقوب نہر جوری تک اور ان سے ابو یعقوب سوسی تک اور ان سے عبدالواحد زید تک اور ان سے کمیل بن زیاد تک اور ان سے حضرت امیر المؤمنین علی کرم اللہ وجہہ تک اور پھر سلسلہ بہ سلسلہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچتا ہے۔

آپ کی وفات ۱۰ جمادی الاول ۶۱۸ھ کو ہوئی۔ جب ہلاکو خوارزم میں پہنچا، اس وقت آپ کی عمر شریف ساٹھ سے زیادہ تھی۔ شیخ نے اپنے اصحاب کو مثلاً شیخ سعد الدین حموی اور شیخ رضی الدین علی لالا وغیرہم کو بلا کر فرمایا کہ صبح سویرے اٹھ کر اپنے اپنے ملکوں کو چلے جاؤ کیونکہ مشرق سے ایک آگ اٹھے گی۔ جو مغرب تک سب کو جلادے گی اور مجھ کو یہیں ہونا ہے یہ ایک بلائے مبرم ہے جس کا کوئی علاج نہیں پھر آپ نے نیزہ اپنے ہاتھ میں لیا اور کفار سے جنگ شروع کی۔ حتیٰ کہ آپ نے جام شہادت نوش فرمایا۔ روایت ہے کہ شہادت کے وقت ایک کافر دین کی کاکل آپ کے دست مبارک میں تھیں اور کسی کو یہ مجال نہ ہوئی کہ آپ کے

دست مبارک سے ان کو چھڑا سکے۔ آخر کار ان کو کاٹ دیا گیا۔
حضرت کی نظر کیمیا اثر سے آپ کے مرید بڑے کامل اور عالم ہوئے اور بڑے بڑے مدارج پر فائز ہوئے۔ جن میں بہت سے مشہور و معروف ہیں۔ جیسے شیخ مجد الدین بغدادی۔ شیخ سعد الدین حموی۔ بابا کمال بخندی شیخ رضی الدین علی لالا۔ شیخ سیف الدین ماخزری۔ شیخ نجم الدین رازی۔ شیخ جمال الدین کیلی، وغیرہ۔ بعض مولانا شیخ بہاؤ الدین ولد مولانا جلال الدین رومی کو بھی ان میں شمار کرتے ہیں۔

حضرت شیخ سعد بن حمویؒ

آپ کا نام محمد بن ابی بکر بن ابی حسن ہے۔ شیخ نجم الدین کبریٰ کے کامل ترین مریدوں میں ہیں۔ اپنے وقت کے بڑے فاضل اور عارف کامل گزرے ہیں۔ آپ صاحب تصانیف تھے اور تصانیف کی تعداد کافی ہے۔
آپ کی وفات عید الاضحیٰ کے دن ۶۵۰ھ کو ہوئی۔ عمر شریف ۶۳ سال تھی۔ قبر بحر آباد خراسان میں ہے۔

حضرت شیخ سیف الدین ماخزریؒ

شیخ نجم الدین کبریٰ کے منتخب مریدوں میں ہیں۔ جب حضرت نے ان کو ابتدائی زمانہ میں ایک چلہ میں بٹھایا اور دوسرے چلہ میں آپ دروازہ پر تشریف لے گئے اور دروازہ کھٹکھٹایا اور فرمایا اٹھو اور باہر آؤ۔

منم عاشق مرا غم ساز دار است
تو معشوقی ترا با غم چکار است

آپ کی وفات ۶۵۸ھ میں واقع ہوئی۔ عمر ۷۳ سال تھی۔ مزار بخارا میں بنا ہے۔

حضرت شیخ رضی الدین علی لالاؒ

آپ کا لقب رضی الدین اور نام علی بن سعید بن عبد الجلیل لالا ہے۔ آپ کی اصل غزنی ہے۔ آپ کے والد ماجد حکیم سنائی غزنوی کے صاحبزادہ ہیں۔ آپ شیخ نجم الدین کبریٰ کے

مرید ہیں۔ شیخ احمد یسوی۔ خواجہ ابو یوسف ہمدانی کی صحبت میں شریک ہوئے ہیں اور بہت سے مشائخ کبار کی صحبت میں بیٹھے۔ ایک سو چوبیس مشائخ کا ملین سے خرقہ ولایت حاصل کیا۔ علوم ظاہری و باطنی دونوں میں پوری دسترس حاصل تھی۔ اپنے وقت کے بزرگوں میں گزرے ہیں۔ ہندوستان کا سفر کیا اور حضرت ابو الرضارتن ہندی کی صحبت سے مستفیض ہوئے۔ جن کا مزار حصار کے نواح میں مقام تلتبدہ میں واقع ہے اور ابو الرضارتن ہندی سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی امانت شانہ مبارک حاصل کیا۔

آپ کی وفات ۳ ربیع الاول ۶۴۲ھ کو ہوئی۔ آپ کا مزار مبارک روضہ سلطان محمود کے درمیان غزنی میں واقع ہے، یہ نیاز مند بھی وہاں حاضری دے آیا ہے۔ عصر کی نماز بھی وہیں ادا کی اور بہت سے مشائخ غزنی۔ ملک بار پرزہ و خواجہ شمس العارفین، شیخ اجلی سرزرے، حکیم سنائی، امام محمد حداد، ابی محمد اعرابی، خواجہ محمد باغبان متوفی ربیع الاول ۶۴۰ھ، خواجہ علی ناز، خواجہ احمدی، شیخ پہلول، خواجہ ابی بکر بلغاری جو اولاد صدیق اکبر سے ہیں۔ پرفیض شیخ عثمان و لد چینی ججویری، شیخ حاجی بلدی ختم الاولیاء خواجہ بقال اور تاج الاولیاء شاہ میر فالیز بانی وغیر ہم قدس اللہ ارواحہم کے مزارات مقدسہ پر حاضری دے دی ہے۔

حضرت شیخ جمال الدین احمد جورقانی

شیخ رضی الدین علی لالا کے مرید ہیں۔ آپ کا شمار بڑے مشائخ وقت میں ہے۔ راہ تصوف میں آپ کا درجہ بہت بلند تھا۔ شیخ رضی الدین علی فرماتے تھے جو شخص ہمارے جمال الدین احمد کی خاموشی و سکوت کے ساتھ موافقت کرے تو دوسروں نے جو کچھ حضرت جنید و شبلی سے حاصل کیا وہ جمال الدین احمد سے حاصل کر سکتا ہے۔ آپ کی وفات آخر ربیع الآخر ۶۶۲ھ کو ہوئی۔

حضرت شیخ نور الدین عبدالرحمن السفرانی کسرتی

آپ کسرتی کے رہنے والے تھے۔ کسرتی اسفرائن کے مضافات میں ایک موضع ہے۔ شیخ احمد جورقانی کے مرید ہیں۔ اپنے زمانہ کے مشائخ کبار اور عارفین میں شمار تھا۔ آپ کی ولادت ماہ شوال ۶۳۷ھ یا ۶۳۹ھ کو ہوئی اور وفات شب یکشنبہ ۱۳ جمادی الاول ۷۰۰ھ کو

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ اَنْزَلَ عَلَیْنَا الْقُرْآنَ الْعَرَبِیَّ
 الْمُبِیْنِ

ہوئی۔ قبر بغداد شریف میں واقع ہے۔

حضرت شیخ رکن الدین علاؤالدولہ سمنانی

آپ کی کنیت ابوالکارم ہے۔ نام احمد بن محمد بیابانگی۔ آپ ملوک سمنان سے تھے، پندرہ سال کی عمر میں آپ سلطان وقت کے ہمراہ تھے اور ۶۷۷ھ کو بغداد میں شیخ نورالدین عبدالرحمن کسرتی کے مرید ہوئے۔ آپ صاحب ریاضات و مقامات تھے۔ کہتے ہیں کہ اپنی عمر میں ایک سو تیس چلہ کیے۔ آپ کی ولادت ۶۵۹ھ کو ہوئی اور وفات جمعہ کی شب ۲۲ رجب ۳۶۷ھ کو ہوئی۔ آپ کی عمر ۷۷ سال تھی۔ مزار مقبرہ عمادالدین عبدالوہاب میں واقع ہے۔ اس زمانہ میں ایک رسالہ دیکھنے میں آیا جس کی بابت مشہور ہے کہ وہ شیخ علاؤالدین سمنانی کی تصنیف اور خودنوشت ہے۔ جو آپ نے اپنے عقائد کے بیان میں تحریر فرمایا ہے۔ اس رسالہ میں بعض مسائل اہل سنت و جماعت کے مسلک کے خلاف ہیں۔ جو خود آپ نے اجتہاد سے لکھے ہیں۔ اگر واقعتاً وہ رسالہ آپ کی ہی تصنیف اور خودنوشت ہے۔ پس میں خدا کی پناہ میں آتا ہوں۔ ایسے آدمی سے جو اس کے احکام کی مخالفت کرے اور ائمہ اربعہ رحمۃ اللہ علیہم کے مسلک کے خلاف ہو۔

شیخ نجم الدین محمد الاوکائی

آپ شیخ علاؤالدولہ سمنانی کے مرید ہیں۔ صاحب کشف و کرامات بزرگ ہیں۔ آپ

کی وفات ۷۷۸ھ میں ہوئی۔ عمر ۸۰ سال تھی۔ قبر اسفرائن کے صوبہ حصار میں واقع ہے۔

حضرت شیخ محمود مزدہ کانی

آپ کا لقب شرف الدین ہے۔ والد کا نام عبداللہ۔ شیخ علاؤ الدولہ سمنانی کے کامل ترین مریدوں میں ہیں۔

حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی قدس سرہ

امیر سید علی ہمدانی کے والد کا نام شہاب الدین بن محمد ہے۔ آپ شیخ شرف الدین محمود مزدہ کانی کے مرید ہیں۔ راہ طریقت آپ نے شیخ تقی الدین علی دوستی سے طے کی۔ جو خود بھی علاؤ الدولہ سمنانی کے مرید تھے۔ اپنے پیرومرشد شیخ شرف الدین محمود کے فرمانے سے تین مرتبہ آپ نے ایک چوتھائی دنیا کی سیر و سیاحت کی۔ ایک ہزار چار سو اولیاء کا ملین سے ملاقات کی اور ایسی مجلسوں میں شریک ہوئے جہاں ایک مجلس میں چار چار سو اولیاء کا مجمع تھا۔ ابتدائی اسلام کے زمانہ میں آپ کی تشریف آوری کی وجہ سے کشمیر میں قیام کیا۔ آج آپ کی خانقاہ کشمیر میں موجود ہے۔ آپ کی وفات ۶۷۰ھ ربیع الثانی ۷۷۰ھ میں ہوئی۔ قبر مقام ختلان میں ہے۔

حضرت شیخ بہاء الدین ولد

آپ شیخ نجم الدین کبریٰ کے مرید ہیں۔ اسم مبارک آپ کا محمد بن حسین بن احمد الخنطی الکبریٰ ہے۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ کی اولاد میں ہیں۔ آپ کی والدہ علاء الدین محمد بن خوارزم شاہ کی لڑکی تھیں۔ آنحضرت کے منشا اور اشارہ سے علاء الدین محمد نے اپنی لڑکی حسین بن احمد کے نکاح میں دی تھی۔ آپ سے شیخ بہاء الدین پیدا ہوئے۔ آپ نہایت بزرگ اور صاحب کرامات تھے۔ آپ نے شیخ شہاب الدین سہروردی سے ملاقات کی ہے۔ آپ کی وفات ۶۲۸ھ میں ہوئی۔ مزار قونیہ میں ہے۔

حضرت مولانا جلال الدین رومی

آپ مولوی رومی کے نام سے مشہور ہیں۔ آپ کا نام محمد بن بہاء الدین محمد ہے۔ اصل

و خاندانی وطن بلخ ہے۔ نشوونما روم میں ہوئی۔ آپ اپنے باپ کے مرید تھے۔ صاحب حال و قال اور بہت بڑے مرتبہ کے تھے۔ آپ کے درس میں روزانہ چار چار سوطلبا شریک ہوتے۔ آپ مشہور شاعر تھے۔ آپ کا کلام اسرار معرفت اور رموز تصوف سے بھرا ہوا ہے۔ کہتے ہیں کہ چھ سال کی عمر میں تین چار دن میں ایک بار افطار کرتے، اسی زمانہ کا واقعہ ہے کہ ایک دن آپ چند لڑکوں کے ساتھ مکانوں کی چھت پر سیر کر رہے تھے۔ ایک لڑکے نے کہا آؤ اس چھت سے دوسری چھت پر کودیں۔ مولانا نے فرمایا کہ اس قسم کی حرکتیں کتے بلی کرتے ہیں۔ اگر انسان ان لغو چیزوں میں مشغول ہو تو اس پر ہزار افسوس ہے اگر تم میں طاقت ہے تو آؤ آسمان کی طرف اڑیں۔ بس اتنی دیر میں آپ سب لوگوں کی نظر سے غائب ہو گئے۔ لڑکوں نے شور کرنا اور فریاد کرنا شروع کیا۔ تھوڑی دیر کے بعد واپس آ گئے۔ آنکھوں اور چہرہ کارنگ بدلا ہوا تھا اور فرمایا کہ جب میں تم سے گفتگو کر رہا تھا، میں نے دیکھا کہ ایک سبز پوشوں کی جماعت ہے جس نے مجھے اٹھا لیا اور آسمان کی خوب سیر کرائی۔ عجائبات ملکوتی کی خوب سیر کی۔ جب تمہاری آہ و فغان کی آواز سنی، واپس آ گیا۔ نیز مولانا رومی نے فرمایا کہ جو جانور زمین سے اوپر اڑتا ہے اگر چہ آسمان تک نہیں پہنچ سکتا تاہم اتنا ضرور ہے کہ وہ جال سے زیادہ دور ہو جاتا ہے اور اس طرح بلاکت سے بچ جاتا ہے۔ اسی طرح اگر کوئی درویش بن جاتا ہے، اگر چہ معراج کمال تک نہ پہنچ سکے تاہم اتنا ضرور ہوتا ہے کہ وہ عام مخلوقات کے گروہ سے ممتاز ہو جاتا ہے اور دنیا کے غمخسوں اور جھگڑوں سے محفوظ رہتا ہے۔

آپ کی ولادت ۶ ربیع الاول ۶۰۳ھ کو اور وفات غروب آفتاب کے وقت ۵ جمادی الآخر ۶۷۲ھ میں ہوئی۔ آپ کی قبر تونسہ میں ہے۔

حضرت شیخ حسام الدین حلبیؒ

آپ کا نام حسن محمد بن حسن بن اخی ترگست ہے۔ حضرت مولانا روم کو آپ کے حال پر کمال عنایت و شفقت تھی۔ آپ مولانا کے ممتاز خلفاء میں تھے۔ جب مولانا روم کا وصال ہوا۔ ساتویں دن حسام الدین تمام اصحاب کے ہمراہ سلطان ولد کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ میں چاہتا ہوں کہ میرے والد مرحوم کی جگہ آپ بیٹھیں اور مریدین و مخلصین کی راہ نمائی فرمائیں اور ہمارے شیخ بنیں اور میں آپ کی غلامی میں حاشیہ بردوش رہوں اور پھر یہ

شعر پڑھاں

برخانہ ولی اے جاں آں کیست ایستادہ
برتخت شہ کہ باشد جز شاہ شہزادہ

سلطان ولد بہت روئے اور پھر فرمانے لگے الصوفی اولیٰ بخرقتہ والہم
اخری بخرقتہ تم جس طرح اپنے والد کی حیات میں خلیفہ اور ہمارے بڑے تھے۔ آج
بھی اسی طرح ہمارے خلیفہ اور قابل احترام ہوئے۔ آپ کی وفات ۶۸۳ھ کو ہوئی۔

حضرت سلطان ولدؒ

آپ مولانا جلال الدین رومی کے فرزند خلف ہیں اور مولانا کے مرید اور صاحب سجادہ
بھی ہیں۔ علوم ظاہری و باطنی اپنے والد صاحب اور مولانا حسام الدین حلبی اور شیخ شمس الدین
تبریزی قدس اسرار ہم سے حاصل کیے۔ مولانا روم نے آپ کی شان میں فرمایا کہ ہمارا ظہور
ہی تیرے وجود کی خاطر ہوا۔ یہ باتیں میرا قول ہیں اور تو میرا فعل اور عمل اور فرمایا کہ ایک دن
میرے والد صاحب نے کہا کہ اے بہاء الدین اگر تو چاہتا ہے کہ بہشت بریں میں ہمیشہ رہے
تو ہر ایک سے محبت کر، کسی سے دل میں کینہ نہ رکھ اور پھر یہ رباعی پڑھی:-

رباعی

پیش طلبی زہچکس پیش مباح
چول مرہم و موم باش و چول پیش مباح
خواہی کہ زہچکس بتو بد نہ رسد
بدگوئی و بد آموز و بداندیش مباح

آپ کی ولادت لارندہ میں ۶۲۳ھ میں ہوئی اور وفات شنبہ کی شب ۱۰ رجب ۷۱۲ھ
کو ہوئی۔ روایت ہے کہ جس شب کو آپ کا وصال ہوا۔ یہ شعر آپ پڑھ رہے تھے۔

امشب شب آں ست کہ بینم شادی
دریا بم از خدائے خود آزادی

سلسلہ کبرویہ کے مشائخ کبار کا تذکرہ تمام ہوا۔

سلسلہ سہروردیہ جس کو شیخ شہاب الدین سہروردی سے نسبت ہے

حضرت ممشادینوریؒ

دینور فرسین کے قریب جنبل کے شہروں میں سے ایک شہر کا نام ہے۔ حضرت ممشاد دینوریؒ عراق کے مشائخ کبار میں سے ہیں۔ علوم ظاہری و باطنی اور کرامات و تصرفات میں یکتائے روزگار تھے۔ حضرت جنید بغدادیؒ کے کامل ترین مریدوں میں ہیں اور حضرت رویم نوریؒ کے ہم عصر تھے۔

آپ نے فرمایا کہ چالیس سال سے بہشت مع اپنی تمام نعمتوں کے میرے سامنے پیش کی جاتی ہے۔ میں نے اپنی آنکھ کا ایک گوشہ بھی اس کو دیکھنے کے لیے نہیں صرف کیا۔ یعنی ایک نظر تک اس پر نہیں ڈالی۔ آپ کی وفات ۲۹۹ھ میں ہوئی۔

حضرت شیخ احمد اسود دینوریؒ

آپ کے والد کا نام عطار ہے۔ حضرت ممشاد دینوریؒ کے کامل مریدوں اور اپنے وقت کے مشائخ کبار میں ہیں۔ آپ کی وفات ماہ ذی الحجہ ۳۶۷ھ میں ہوئی۔

حضرت شیخ محمد عمویہؒ

آپ کے والد کا نام عبداللہ ہے۔ اپنے وقت کے مشائخ کبار میں تھے۔ آپ شیخ احمد اسود دینوریؒ کے مرید ہیں۔

حضرت شیخ الشیوخ رویمؒ

آپ کی کنیت ابو محمد، ابو الحسین اور ابوسیمان ہیں۔ باپ کا نام احمد بن یزید بن رویم ہے۔ آپ کا اصل وطن بغداد ہے۔ آپ جید عالم اور فقیہ تھے۔ علوم ظاہری و باطنی دونوں میں

مہارت حاصل تھی۔ مگر آپ اپنے آپ کو چھپاتے تھے۔ حضرت جنید بغدادیؒ کے مرید کامل اور شاگرد رشید تھے۔ خواجہ عبداللہ انصاری نے فرمایا کہ اگر چہ رویم خود کو جنید کا شاگرد بتاتے مگر آپ اپنے استاد سے زیادہ کامل اور بہتر تھے۔ میں ان کے ایک بال کو بھی ایک سو جنید سے زیادہ عزیز رکھتا ہوں۔

حضرت شیخ ابو عبداللہ خفیف فرماتے ہیں کہ کسی نے میری نگاہ کو نہیں دیکھا جیسا کہ رویم نے دیکھا ہے۔ ہمیشہ آپ توحید کی باتیں کرتے، نقل ہے کہ آخر عمر میں آپ دنیا والوں سے پوشیدہ ہو گئے تھے۔ لیکن اپنے شغل سے مجبور نہیں ہوتے تھے۔ حضرت جنید بغدادیؒ فرماتے ہیں کہ ہم فارغ ہوتے ہوئے مشغول ہیں اور رویم مشغول بھی فارغ ہے۔ آپ کی وفات ۳۰۳ھ کو ہوئی۔ مزار بغداد شریف میں مقام شو نیز میں ہے۔

حضرت شیخ ابو عبداللہ بن خفیفؒ

نام محمد اور اصل شیراز ہے۔ آپ شاہی خاندان سے ہیں۔ اپنے زمانہ کے قطب اور امام گزرے ہیں اور اہل طریقت کے پیشوا۔ ریاضات و مجاہدات میں آپ کی مثال نہ ملتی۔ حضرت رویم کے مرید ہیں۔ منصور حلاج سے شرف نیاز حاصل تھا۔ ابو حسین مالکی، ابو الحسن مزین، ابو الحسن دراج وغیرہ مشائخ سے صحبت تھی۔ علوم ظاہر و باطن میں کامل درجہ تھا۔ شافعی المذہب تھے۔ علم تصوف میں آپ کی بہت تصانیف ہیں۔ طریقہ خفیفہ آپ ہی کی طرف منسوب ہے۔ آپ کے مذہب کا طریق حضور و غیبت تھا۔

روایت ہے کہ شیخ ابو عبداللہ خفیف نے فرمایا کہ میں نے ابتداء میں چاہا کہ حج کو جاؤں ایک جنگل میں پہنچا، ڈول اور ری ساتھ تھی۔ پیاس کا غلبہ تھا، ایک کنوئیں پر پہنچا۔ ایک ہرن کو پانی پیتے دیکھا۔ جب میں کنوئیں پر پہنچا پانی گہرائی میں چلا گیا۔ میں نے کہا، خدایا عبداللہ کا درجہ اس ہرن سے بھی کم تر ہے۔ آواز آئی کہ اس ہرن کے پاس ڈول ری نہیں صرف ہمارے اوپر بھروسہ تھا اور تیرا ڈول اور ری پر۔ یہ سن کر میں خوش ہوا۔ ڈول اور ری کو پھینک دیا۔ پھر آواز سنی۔ ہم نے تجھے آزمایا تھا، اب تم باز آگئے، ہم بھی باز آگئے۔ اتنے میں دیکھا کہ پانی کنوئیں کے کنارہ پر تھا۔ خوب سیر ہو کر پیا اور وضو کیا۔

ایک مرتبہ کسی نے کہا کہ مصر میں ایک جوان اور ایک بوڑھا ہمہ وقت مراقبہ میں رہتے

ہیں۔ میں وہاں گیا دیکھا کہ دونوں قبلہ رو بیٹھے ہیں۔ تین مرتبہ سلام کیا۔ جواب نہیں دیا پھر میں نے خدا کی قسم دے کر سلام کیا۔ اس جوان نے سر اٹھایا اور کہا اے ابن خفیف! دنیا تھوڑی ہے اور اس تھوڑے کا بھی تھوڑا باقی رہ گیا ہے۔ اس تھوڑے سے بہت حصہ حاصل کر۔ اے ابن خفیف! فارغ کون ہے جو تو سلام میں ہم کو مشغول کرتا ہے۔ یہ کہا اور سر نیچا کر لیا۔ میں بھوکا اور پیاسا تھا۔ بھوک اور پیاس سب کو بھول گیا اور ان کے اس قول کا قلب پر بڑا اثر ہوا۔ کچھ دیر ٹھہرا اور نماز ظہر اور عصر ان کے ساتھ پڑھی۔ پھر میں نے درخواست کی کہ کچھ نصیحت فرمائیے۔ کہا اے ابن خفیف! ہماری زبان سے نصیحت نہیں ہوتی۔ کسی اور کو چاہیے کہ مصیبت زدوں کو نصیحت کرے۔ میں تین دن وہاں رہا۔ اس عرصہ میں میں نے سونے اور کھانے کا کوئی واقعہ نہیں دیکھا۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ اس خیال میں رہنے سے کیا فائدہ کہ یہ مجھے نصیحت کریں گے۔ جوان نے سر اٹھایا اور کہا۔ ایسی کسی کی صحبت میں جاؤ جس کا دیکھنا تجھے خدا کی یاد دلائے اور تیرے دل پر اس کی بیعت ہو اور زبان فعل سے تجھے نصیحت کرے۔ زبان قال سے نہیں۔

آپ کی وفات ۳۷۱ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک شہر آذر میں ہے۔ آپ کی عمر ۹۵ سال اور ایک روایت میں ۱۰۴ سال کی عمر ہوئی۔

حضرت شیخ ابوالعباس نہاوندیؒ

آپ کا نام احمد بن محمد بن الفضل ہے۔ آپ کا قدیمی وطن نہاوند ہے۔ حضرت جعفر خلدی کے شاگرد رشید اور شیخ ابو عبد اللہ خفیف کے مرید ہیں۔ شیخ ابوالعباس نے فرمایا آپ بڑے صاحب حوصلہ اور عالی ہمت تھے۔ آپ کی وفات ۶۴۳ھ میں ہوئی۔ مزار مبارک وصیت کے مطابق خواجہ قطب الدین بختیار کاگی کے قدموں میں مقام دیہلی میں ہے۔ اس خاکسار نے اس کی زیارت کی ہے۔

حضرت شیخ نجیب الدین علی برغشؒ

آپ کی جائے پیدائش شیراز ہے اور اصلی وطن شام ہے۔ نقل ہے کہ آپ کا ابتداء عمر

سے فقراء سے محبت بھی اور فقراء کی صحبت میں اٹھتے بیٹھتے تھے، باپ ہر چند بہتر سے بہتر لباس آپ کے لیے بناتے اور لذیذ سے لذیذ کھانے پکواتے۔ آپ اس طرف توجہ نہیں کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ میں دنیا کا جامہ ہرگز نہیں پہنوں گا اور نازک مزاجوں کا کھانا ہرگز نہیں کھاؤں گا۔ آپ کسبل اوزھتے تھے۔ شیخ شہاب الدین سہروردی کے مرید تھے۔ عارف کامل اور ایک جید عالم تھے۔ آپ کی پر حکمت اور لطف آمیز باتیں اور خطوط بے شمار ہیں۔ آپ کی وفات ۶۷۸ھ کو ہوئی۔ مزار شیراز میں ہے۔

حضرت شیخ عبدالرحمن بن علی برغش

آپ کا لقب ظہیر الدین ہے۔ اپنے باپ کے مرید اور خلیفہ ہیں۔ آپ صاحب مقامات و کرامات تھے۔ جب آپ پیدا ہوئے تو شیخ الشیوخ نے اپنے خرقہ مبارک کا ایک ٹکڑا آپ کے پہننے کے واسطے ارسال کیا۔ دنیا میں سب سے پہلے خرقہ آپ نے پہنا۔ آپ کی وفات ۷۱۶ھ کو ہوئی۔

حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی

آپ کی کنیت ابو محمد اور ابو البرکات ہے۔ والد کا نام وجہ الدین بن کمال الدین علی شاہ قریش ہے۔ ملتان کے قدیمی باشندے تھے۔ علوم ظاہر و باطن اور فقہ و حدیث اور اصول و فرع میں کامل اور اپنے عہد کے قطب و غوث تھے۔

آپ کا مذہب خنفسی تھا۔ شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی کے کامل ترین خلیفہ اور مرید تھے۔ آپ صاحب کشف و کرامات اور بڑے درجہ کے حامل تھے۔ جب آپ حج بیت اللہ واپس آ کر بغداد شریف پہنچے۔ شیخ الشیوخ شہاب الدین سہروردی کی خدمت میں حاضر ہو کر مرید ہو گئے۔ آپ کے خرقہ پہننے کا طریقہ اس طرح ہے کہ جب آپ شیخ الشیوخ کی خدمت میں پہنچے تو اس کا انتظار میں تھے کہ حضرت شیخ الشیوخ خرقہ پہنائیں گے۔ ایک دن خواب میں دیکھا کہ نور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم گھر میں تشریف رکھتے ہیں اور شیخ الشیوخ ان کے حضور دست بستہ کھڑے ہوئے ہیں۔ اس گھر میں ایک طناب بندھی ہوئی ہے اور اس طناب پر خرقے لٹکے ہوئے ہیں۔ آنحضرت نے مجھے طلب فرمایا۔ شیخ الشیوخ نے میرے

ہاتھوں کو پکڑ کر آنحضرت سے قدم بوس کرایا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان خرقوں میں سے ایک خرقہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا۔ عمر واس خرقہ کو بہاؤ الدین کو پہناؤ۔ شیخ الشیوخ نے حکم کی تعمیل کی۔ پھر علی الصباح مجھے اندر طلب کیا۔ جب میں اندر گیا، وہی مکان اور اس پر اسی طرح طناب پر خرقے لٹکے ہوئے ہیں۔ شیخ الشیوخ نے وہی خرقہ جس کی طرف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اشارہ فرمایا تھا۔ طناب سے اتار کر مجھے پہنایا اور کہا، اے بہاؤ الدین یہ خرقہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے بخشا ہوا ہے اور میں درمیان میں صرف ایک واسطہ ہوں اور کسی کو بغیر اجازت کے نہیں دے سکتا۔ پھر آپ شیخ الشیوخ سے اجازت لے کر ملتان آئے اور وہیں مستقل سکونت اختیار کر لی اور طالبان حق کی ہدایت و ارشاد میں مشغول ہوئے۔ آپ کی برکت سے بہت سی مخلوق راہِ راست پر آئی اور اس شہر اور اطراف کے تمام لوگ معتقد ہوئے اور آج بھی اس نواح میں آپ کے مرید کثرت سے موجود ہیں۔ آپ کی کرامات و خوارق ظاہر ہیں۔

آپ کی ولادت ۵۶۶ھ کو قلعہ کوت کرد میں ہوئی اور وفات جمعرات کے دن ظہر کی نماز سے فارغ ہو کر ۷ ماہ صفر ۶۶۶ھ کو ہوئی۔ عمر ایک سو سال کی پائی۔ قبر مبارک ملتان میں حصار قدیم میں واقع ہے۔

حضرت شیخ فخر الدین عراقی

آپ شیخ بہاؤ الدین زکریا کے کامل ترین مریدوں میں ہیں اور حضرت شیخ الشیوخ کی صاحبزادی بھی آپ کے حوالہ عقد میں تھیں۔ آپ ہمدان کے رہنے والے ہیں۔ بہت چھوٹی عمر میں قرآن شریف حفظ کیا اور سترہ سال کی عمر میں علوم دینیہ سے فراغت حاصل کرنے کے بعد درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ آپ کا دیوان مشہور ہے۔ لغات بھی آپ کے تصنیف کردہ ہیں۔ آپ صاحب کرامات و خوارق تھے۔ آپ کی وفات ماہ ذی قعدہ ۸۸۸ھ کو ہوئی۔ عمر ۸۲ سال ہوئی۔ آپ کی قبر مبارک شیخ محی الدین ابن عربی کے مزار کے عقب میں واقع ہے جو دمشق میں صالحیہ میں ہے۔

حضرت امیر حسین سادات

آپ کا نام حسین بن عالم بن ابی الحسین ہے۔ غور کے رہنے والے ہیں۔ علوم ظاہر و

باطن میں عالم اجل تھے۔ کتاب کنز الرموز، زاد المسافرین، نزہۃ الارواح، سوالات اور گلشن راز آپ کی تصانیف ہیں۔ آپ شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی کے مرید ہیں۔ آپ کی وفات ۱۰۱۸ شوال ۷۱۸ھ کو ہوئی۔ مزار مفرخ ہرات میں واقع ہے۔

حضرت شیخ صدر الدین محمدؒ

آپ کی کنیت ابوالمغانم ہے۔ شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی کے جانشین، مرید کامل اور فرزند رشید ہیں۔ اپنے والد مرحوم کے بعد ملتان کے خانقاہ میں اٹھارہ سال کامل، طالبان حق کی ہدایت اور مریدوں کی تربیت میں والد کے حکم کے مطابق مشغول رہے۔ آپ کی کرامات بے شمار ہیں۔ آپ کی وفات سنہ شنبہ ۲۳ رزی الحجہ ۶۸۳ھ کو ہوئی۔ قبر مبارک ملتان میں اپنے والد بزرگوار کے مزار کے متصل ہے۔

حضرت شیخ رکن الدینؒ

آپ کی کنیت ابوالفتح اور لقب فضل اللہ ہے، اپنے والد شیخ صدر الدین محمد بن شیخ بہاؤ الدین زکریا کے مرید اور خلیفہ ہیں، اپنے دادا اور اپنے والد کی گدی پر ۵۲ سال کامل طالبان حق کی رشد و ہدایت میں مشغول رہے۔ آپ علوم ظاہر و باطن کے جید عالم تھے، کشف و کرامات آپ سے بے شمار ظاہر ہوئیں۔ اپنے وقت کے جلیل القدر و عظیم المرتبہ بزرگ تھے۔ نقل ہے کہ ایک مرتبہ آپ کی والدہ ماجدہ شیخ بہاؤ الدین کے سلام کو حاضر ہوئیں۔ جس وقت شیخ رکن الدین سات ماہ کے آپ کے پیٹ میں تھے۔ حضرت شیخ نے کھڑے ہو کر آپ کی تعظیم کی۔ شیخ رکن الدین کی والدہ کو تعجب ہوا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ تعظیم اس کی وجہ سے ہے جو تمہارے پیٹ میں سات ماہ کا ہے وہ خاندان کا چراغ اور شفیق بنے گا۔ آپ کی وفات ۹ جمادی الاولیٰ ۷۳۵ھ کو ہوئی۔ عمر ۸۸ سال کی ہوئی۔ قبر مبارک اپنے والد اور جد امجد کے مزار کے جوار میں ہے۔

حضرت مخدوم جہانیاںؒ

آپ کا نام جد امجد کے نام پر سید بخاری ہے۔ بخارا کے اس قبیلہ سے پہلی بار جو سب

سے پہلے ہندوستان آیا، آپ کے جدا مجد سید جلال بخاری ہیں جن کی بابت مخدوم جہانیاں نے فرمایا کہ جب آپ بخارا سے ہندوستان آئے تو حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانی کے مرید ہوئے۔ آپ جلیل القدر بزرگ ہوئے۔ علوم ظاہری و باطنی میں عالم اجل تھے۔ آپ کے تین صاحبزادے تھے۔ سید احمد کبیر، سید بہاؤ الدین، سید محمد، سید احمد کبیر کے دو لڑکے ہوئے جو نہایت سعادت مند اور فرماں بردار تھے۔

ایک اپنے وقت کے قطب اور شیخ المشائخ، یکتا نے زمانہ حضرت مخدوم جہانیاں اور دوسرے سید راجوی قتال۔ یہ سب اپنے وقت کے اویانے کالمین میں گزرے ہیں۔ گو حضرت مخدوم جہانیاں کو ظاہر و باطن میں تربیت آپ کے والد نے فرمائی۔ لیکن مرید شیخ رکن الدین بن شیخ صدر الدین بن شیخ زکریا ملتانی سے ہیں اور اس سلسلہ کی برکت سے اور آپ کی توجہ اور اصلاح سے معراج کمال پر پہنچے ہیں۔ اپنے زمانہ کے یکتا اور کامل تھے۔ آپ کو مخدوم جہانیاں اس وجہ سے کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ عید کے دن آپ حضرت شیخ بہاؤ الدین اور شیخ صدر الدین کے روضہ پر حاضر ہوئے اور عید کی دعا فرمائی۔ اندر سے آواز آئی کہ حق تعالیٰ نے تجھ کو مخدوم جہانیاں کر دیا، تیری عید بس یہی ہے۔ جب شیخ رکن الدین کے روضہ پر گئے۔ وہاں سے بھی یہی آواز آئی، جب باہر آئے تو بر شیخ آپ کو مخدوم جہانیاں کہہ کر خطاب کرتا تھا۔

آپ سے خوارق و کرامات بے شمار ظاہر ہوئی ہیں۔ جب آپ مکہ معظمہ میں پہنچے تو امام عبداللہ یافعی سے ملاقات کا شرف حاصل کیا اور دونوں میں اس درجہ اتحاد و محبت بڑھا کہ اس سے زیادہ گہرا تعلق دیکھا نہیں گیا۔ مکہ معظمہ سے جب ہندوستان لوٹے اور دہلی میں حضرت نصیر الدین چراغ دہلی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ خرقہ چشت آپ کو اسی بارگاہ سے ملا۔ آپ کی ولادت شب جمعہ یکم شعبان ۷۰۷ھ کو ہوئی۔ وفات غروب آفتاب کے وقت چہار شنبہ عید الاضحیٰ کو ۸۵۷ھ کو ہوئی۔ عمر ۷۸ سال کی پائی۔ مزار اربعہ ملتان میں ہے۔

حضرت شیخ برہان الدین قطب عالم

آپ کی کنیت ابو محمد نام عبداللہ بن ناصر الدین محمد بن مخدوم جہانیاں ہے۔ اس قبیلہ میں پیر صاحب کمال بزرگ گزرے ہیں۔ آپ اپنے آباء کرام کے مرید تھے۔ خوارق و کرامات

آپ سے بے شمار ظاہر ہوئی ہیں۔

روایت ہے کہ ایک رات تہجد کی نماز پڑھنے کے لیے اٹھے۔ رات اندھیری تھی۔ پاؤں میں ایک کیل چبھ گئی۔ آپ کو معلوم تک نہ ہوا۔ فرمایا یہ کوئی پتھر یا لکڑی یا کوئی کیل ہے۔ صبح کو جب لوگوں نے دیکھا تو جس طرح آپ نے فرمایا اور جو کچھ آپ کی زبان مبارک سے نکلا لکڑی کا ٹکڑا اپنی اصلی حالت پر موجود تھا جس میں کچھ پتھر کچھ لوہا اور کچھ اور چیز بھی اس میں ملی ہوئی تھی کہ انسان اس طرح سے مرکب نہیں کر سکتا۔ آج تک وہ چیز احمد آباد میں جو آپ کا وطن تھا آپ کے فرزندوں کے پاس موجود ہے۔

آپ کی ولادت ۱۴ رجب ۷۹۰ھ میں ہوئی۔ وفات طلوع آفتاب کے وقت ۸ رذی الحجہ ۸۵۶ھ کو ہوئی۔ عمر ۶۸ سال اور ۴ ماہ ہوئی۔ آپ کا مزار موضع تبوہ میں ہے جو احمد آباد و گجرات کے مضافات سے ہے۔

حضرت سراج الدین محمد شاہ عالم

آپ کی کنیت ابو البرکات اور نام محمد بن قطب عالم ہے، اپنے والد ماجد کے خلف صادق اور خلیفہ رشید اور مرید تھے۔ صاحب کشف و کرامات اور مقامات عالیہ کے حامل تھے۔ ظاہر و باطن میں اپنے وقت کے سردار تھے۔ کہا جاتا ہے کہ آپ کا حلیہ شریف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حلیہ مبارک سے بہت مشابہ تھا اور آپ کی عمر اور والدین نیز دایہ کا نام بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے والدین و عمر کے مطابق تھا۔

روایت ہے کہ ایک بوڑھی عورت آپ سے بیعت تھی۔ اس کا ایک بیٹا تھا جس کی عمر چار پانچ سال تھی۔ جو بیمار ہو کر فوت ہو گیا۔ وہ ضعیفہ اس کی جدائی اور فراق میں اس درجہ رنجیدہ تھی کہ فرط الم میں اس نے آپ کا دامن پکڑ لیا اور گڑ گڑانا شروع کیا کہ جب تک میرا لڑکا مجھے نہیں مل جائے گا میں آپ کا دامن نہیں چھوڑوں گی۔ جب اس کا گریہ و تضرع حد سے بڑھا، آپ نے اس کو تسلی دی اور اندر تشریف لے گئے۔ آپ کا بھی ایک لڑکا تھا، جو چھوٹا تھا، اس کو گود میں اٹھا کر اپنے دونوں ہاتھ آسمان کی طرف اٹھائے اور دعا کی کہ خدایا وہ لڑکا نہیں یہ لڑکا۔ اسی وقت آپ کا لڑکا فوت ہو گیا۔ باہر آ کر اس ضعیفہ سے فرمایا۔ جا تیرا لڑکا زندہ ہو گیا۔ جب وہ عورت گھر گئی۔ اپنے لڑکے کو زندہ پایا۔ آپ کی ولادت ۷ رذی قعدہ ۸۱۷ھ کو ہوئی

اور وفات شنبہ کی شب ۲۰ جمادی الآخر ۸۸۰ھ کو ہوئی۔ عمر شریف ۶۳ سال پائی۔ مزار مبارک شہر احمد آباد میں ہے۔

خدا کا شکر ہے کہ حضرت غوث الثقلین شیخ عبدالقادر جیلانی کی روح پر فتوح کی برکت سے سلسلہ قادریہ و نقشبندیہ، چشتیہ اور سلسلہ کبرویہ و سہروردیہ کے اکابر قدس اسرار ہم کے حالات مکمل ہوئے۔

جاننا چاہیے کہ بنی نوع انسان کے امور اخروی کے انتظام کا دار و مدار اور نظام عالم کا قیام انہی مذکورہ بالا سلسلوں پر ہے۔ اہل اسلام کے اکثر حضرات خواص و عوام ان سلسلوں سے باہر نہیں ہیں کیوں کہ ان بزرگوں کے وسیلہ اور اعانت کے بغیر مقصود اصلی تک پہنچنا اور اس دار فنا سے ایمان کی متاع کو ڈاکوؤں کی دست برد سے بچا کر لے جانا بہت دشوار ہے۔ آخرت کی نجات ان سلسلوں میں منسلک ہوئے بغیر متصور نہیں۔ جیسا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے کہ قیامت کے دن ایک شخص تہی دامن کی وجہ سے اعمال سے خالی ہونے کی وجہ سے نجات پانے سے ناامید ہوگا حق تعالیٰ فرمائے گا اے میرے بندے تو فلاں محلہ میں میرے دوست کو جانتا ہے، وہ عرض کرے گا ہاں میں اس کو پہچانتا ہوں۔ خدا فرمائے گا جا میں نے اس کی برکت سے تیری مغفرت کر دی۔

پس یہ معلوم ہو گیا کہ اس سلسلہ سے رشتہ جوڑنے سے نجات کی امید ہے اور اولیاء الہی کی دوستی اور ان کی سیرت کی اتباع اور پیروی آخرت میں فائدہ پہنچاتی ہے، تو ہر شخص کو چاہیے کہ اپنے کو کسی سلسلہ میں منسلک کرے۔ اس امید پر اس احقر نے بھی اپنے آپ کو سلسلہ قادریہ میں شامل کر لیا ہے اور امام الاولیاء شاہ محی الدین عبدالقادر جیلانی کے دامن کو اپنے ہاتھ میں تھام لیا ہے کہ اس برکت سے کونین کی نجات و سعادت حاصل ہو اور حق تعالیٰ اس سلسلہ کی برکت سے اس خاکسار کی بخشش فرمائے۔ شہزادہ داراشکوہ کہتے ہیں کہ اس کو اچھی طرح جانو کہ ان تمام سلسلوں میں جو اسمائے گرامی مذکور ہوئے ہیں صرف انہی پر انحصار نہیں۔ بلکہ اس سے کہیں زیادہ عامل و بہتر اولیاء موجود ہیں۔ جو بڑے بڑے درجات کے حامل تھے مگر جب ان کی تاریخ ولادت و وفات اور دیگر حالات کا پتا نہیں معلوم ہو سکا اور اس صورت میں ترتیب کی رعایت بھی باقی نہیں رہتی۔ اس ڈر سے صرف انہیں چند اکابر مشائخ کے حالات پر اکتفا کیا ہے۔



ہدیٰ اسلامی ڈائجسٹ کا

قرآنی وظائف

نمبر

تقریباً ایک ہزار قرآنی وظائف مع حوالہ بات و ترتیب ہر گھر کی بریشانیوں، الجھنوں اور مشکلات کا حل

جس میں ہر کوئی مستند یا غیر مستند عامل کی آمد و آمدات سے بجز خود پرچہ کرتے معمولی بیماری سے لے کر ایڈز اور کینسر تک جسمانی اور ظاہری و باطنی امراض اور عوارض و دور دراز تباہی۔ قرآن حکیم کی چھوٹی چھوٹی آیات پر مشتمل یہ وظائف آسان، سادہ اور عام فہم زبان میں اس نمبر سے پیش کیے گئے ہیں کہ ہر پڑھنے والا ان پر بغیر دشواری کے عمل پیرا ہو کر بے بھاری بنا سکتا ہے۔ (انشاء اللہ)

اور وہ سب پتہ جو بدنی نمبروں کی خصوصیات ہیں

لگ بھگ پانچ سو صفحات ہدیہ صرف ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
مندرجہ ذاک پتہ:- 100/ پے کاٹھی آرزو بیچ کر بڈریجری بھی منگا سکتے ہیں۔

ازواج مطہرات

نمبر

اہل ایمان کی مائیں امہات المؤمنین رضی اللہ عنہن کی ایمان افروز داستانیں

ان کی تاریخ ساز دینی اور ملی خدمات بھائی بہنوں کو، سہیلی اپنی سہیلیوں کو، ماں اپنی بیٹیوں کو، ساس سسر اپنی بہوؤں کو اور دو لہے اپنی دلہنوں کو، دلہنیں اپنے شوہروں کو یادگار کے طور پر پیش کر سکتے ہیں۔

لگ بھگ پانچ سو صفحات

ہدیہ صرف -50 روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
مندرجہ ذاک پتہ:- 90/ پے کاٹھی آرزو بیچ کر بڈریجری بھی منگا سکتے ہیں۔

دیدار نبی علیہم السلام

نمبر

خواب میں رسول اللہ ﷺ سے دلاقات و ہدایات کا شرف اور جمال مصطفیٰ کا نظارہ کرنے والوں کے ہزاروں پاکیزہ واقعات

• رسول اللہ ﷺ کے وصال سے آج تک چودہ سو سال میں بیکروں کتابوں کے مطالعے کے بعد ہزاروں خواب مع حوالہ جات • ہمارے نبی زندہ نبی • سیرت انبی بعد وصال انبی پر درجنوں مضامین اور وہ سب کچھ جو ہدیٰ کے نمبروں کی خصوصیات ہیں۔

لگ بھگ پانچ سو صفحات

ہدیہ صرف -60 روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
مندرجہ ذاک پتہ:- 100/ پے کاٹھی آرزو بیچ کر بڈریجری بھی منگا سکتے ہیں۔

بڈریجری ڈاک منگانے کا پتہ: صدیقی طباعت گھر 96، چرچ روڈ، بھوکھل نئی دہلی۔ 110014

(دستی طور پر 96، مسجد لین (END) بھوکھل، نئی دہلی۔ 110014 سے حاصل کریں)

منقبتِ غوث الاعظم دستگیرؒ

حلقہ جگوش تو بھی ہو پیرانِ پیرؒ کا
دامن پکڑ لے مجھ سا تو بھی دستگیرؒ کا

مانا کہ تم ہو یادِ شہِ وقت دوستو
میں تو فقط غلام ہوں روشن ضمیرؒ کا

ہے آسمان اوڑھنا، بسترِ زمین ہے
جینا یہی ہے غوثؒ کے سچے فقیرؒ کا

میں دنیوی گناہوں کی آفت سے بچ گیا
پایا ہے جب سے راستہ روشن ضمیرؒ کا

راہِ خدا میں ولیوں سا ہر چیز چھوڑ دی
ہے یہ کمالِ فقرِ مرے قلبِ میرؒ کا

شاغلِ ادیب! صالحوں کی صف میں آ گئے
یہ بھی ہے اک کرشمہ مرے دستگیرؒ کا

شاغلِ ادیبِ ایم، اے

امام اعظمؒ نمبر

جس میں مجتہدین کے رئیس..... ماہرین حدیث کے امام اور استاد..... وارفنگان شوق کے قبلہ..... عابدوں کے رہنما..... زاہدوں کے قافلہ سالار..... صوفیوں کے پیشوا..... سراج المسلمۃ نعمان بن ثابت رحمۃ اللہ علیہ کے بے شمار محاسن و اوصاف اور جس قدر فضائل ہو سکتے ہیں، تفصیلات کے ساتھ یکجا کر دیے گئے ہیں۔

علمی، عملی، فقہی نکات اور کمالات
 ◆ امام ابوحنیفہؒ کی داستان حیات ◆ بحث و مناظرے ◆ بے باکانہ حق گوئی ◆ قید و بند کی صعوبتیں ◆ زندگی کی آخری گھڑیاں ◆ مدح و قدح کی کثرت اور وہ سب کچھ جو ہدی کے نمبروں کی خصوصیات ہیں، ہر مضمون عقیدت و محبت، ادب و احترام اور علم و عرفان کی خوشبوئے جانفزا سے معطر

لگ بھگ پانچ سو صفحات ہدیہ صرف ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
 مندرجہ ڈاک پتہ پر:- 100/- روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ رجسٹری بھیج سکتے ہیں۔

محبوب سبحانی شہباز آسمانی نمبر

◆ مقبول بارگاہ رسول، محبوب سبحانی عبدالقادر جیلانی کے حالات و کمالات
 ◆ تعلیمات جیلانی، انتخاب کی نشانی ◆ سلسلہ قادریہ کے لوہا و دروہہ خانہ ◆ شیخ کی تلقین اور اعمال ◆ بندے کے سوالات، بندے کے جوابات، شیخ کے الہامات
 ◆ بے نواؤں کی دشمنی اور سبائی۔ ستاروں میں چاند سب اس کے سامنے ماند

◆ فقیروں میں فقیر شاہوں میں شہنشاہ ◆ اقوال کے اندر روشنی کا سمندر ◆ دلوں سے گناہ دھو ڈالنے والے خطبات
 شعاع نور، دل کا سرور، عرفانی مکتوبات ◆ تصنیفات اور قلم کے معجزات ◆ ریاضت، ولایت، تصوف اور حقانیت کی امتیازی فضیلت ◆ ہر مہینے کی گیارہویں تاریخ ◆ قادری سلسلے کی اذان ◆ قصیدہ غوثیہ مع اردو ترجمہ
 وہ سب کچھ جس کی آپ ادارہ ہدی سے توقع کر سکتے ہیں۔

ہدیہ صرف 60/- روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
 مندرجہ ڈاک پتہ پر:- 100/- روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ رجسٹری بھیج سکتے ہیں۔

شیخ عبدالقادر جیلانی نمبر

جلال و جمال کی وہ عظیم الشان شخصیت جسے رہتی دنیا تک کے لیے پیرانہ پیر دیکھیں اور محی الدین کے خطاب عطا ہوئے جس کے قدم تمام ولیوں کی گردنوں پر تھے۔ عبرت و نصیحت حاصل کرنے والی سستی آموز وہ داستانیں جو اس سے قبل آپ کے علم میں نہ آئی ہوں گی۔

◆ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے کلام کی تاثیر ◆ حضرت شیخ جیلانیؒ کی حیات میں پیدا ہوئے اس رات میں پیدا ہونے والے تہہ منزل ولایت تک پہنچنے والے بزرگوں کی داستان ◆ شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی فاقہ سستی اور قلم کے واقعات ◆ زمانہ طالب علمی میں شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے خلاف زور و شور کے ساتھ تحریکیں۔
 ◆ جب ملائے بند لڑکے بنوں سے ان کا غم رخصت ہو گیا ◆ جب پور بند لڑکے بنوں سے بھر گیا تھا ◆ شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے کانوں میں نیچی آواز کا آنا اور جب ذہن میں آنے والے شہادت اور موت کے دو سب کچھ جس کی آپ اور ہدی سے توقع کر سکتے ہیں۔

ہدیہ صرف 60/- روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
 مندرجہ ڈاک پتہ پر:- 100/- روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ رجسٹری بھیج سکتے ہیں۔

بذریعہ ڈاک منگوانے کا پتہ: صدر ایچی طباعت گھر، 96، چرچ روڈ، بھگول نئی دہلی۔ 110014

حضرت خواجہ بندہ نواز گیسو دراز رحمۃ اللہ علیہ

بندہ نواز آپ ہیں کوئی دوسرا نہیں
 بے شک ہیں آپ شان خدا گو خدا نہیں
 در اور کوئی میری تجھیں کو چچا نہیں
 سر تیرے آستان پر جھکا تو اٹھا نہیں
 وہ بد نصیب ہے جسے خوف خدا نہیں
 اس کے لئے بھی در توبہ کھلا نہیں
 بندہ نواز آپ کی چاہت ہے دل میں اب
 مجھ کو جہاں میں غیر سے کچھ واسطہ نہیں
 دیکھا ہے میں نے خواب میں بندہ نواز کو
 اب تک ہے کیوں خمار مجھے کچھ پتا نہیں
 اب کس کے در پہ جاؤں گا میں آپ کے سوا
 میرا جہاں میں اور کوئی آسرا نہیں
 کھا کے قسم کہتا ہوں میں بندہ نواز کی
 بندہ نواز آپ ہیں کوئی دوسرا نہیں
 جو اولیاء میں ہو فنا اس کو نہیں ہے موت
 سے مودۃ حیات دوائی قضا نہیں
 کلمہ عمل میں جو پڑھے بن جائے وہ ولی
 مومن نہیں عمل میں جو کلمہ پڑھا نہیں
 بے ہوشی ایسی دے کہ فقط یاد تو رہے
 میں خود کو بھول جاؤں تو کچھ فائدہ نہیں
 آتے رہیں گے اولیاء اُمت میں تا ابد
 سلسلہ رواں ہے بھی بھی رکا نہیں
 جس نے بھی دیکھا خواب میں بندہ نواز کو
 چائل کی موت وہ بھی بھی مرا نہیں
 پام نے حق کو پالیا بندہ نواز سے
 جب تک نہ ہو وسیلہ تو ملتا خدا نہیں

محمد ظہیر الدین بابر

ہدیٰ اسلامی ڈائجسٹ کا

دین اور فہم دین نمبر

پیدائش سے کفن تک ہر مسلمان کی ضرورت

ہر مسلمان کی زندگی میں ورپیش چھوٹے چھوٹے مسائل سے لے کر عبادات کے بنیادی عقائد تک، ہر مسئلے کا قرآن و حدیث کی روشنی میں انتہائی آسان الفاظ میں پیش بہا صل

• دین اسلام کے بنیادی مسائل کے احکام • ضروری اصطلاحات • ارکان و عقائد اسلام کا بیان • طہارت اور پاکی و ناپاکی کے مسائل • کلمہ، نماز، روزہ، زکوٰۃ اور حج کے مکمل احکامات

پانچ سو کے لگ بھگ صفحات..... ہدیہ صرف پچاس روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
مندرجہ ذیل پتے سے -90 روپے کا منی آرڈر بھیج کر براہ راست بھی منگاسکتے ہیں

فہم حدیث نمبر

فہم قرآن نمبر

غارجرا میں پہلی وحی سے نزول قرآن تک مکمل واقعات و معلومات

• قرآنی سورتوں کا تعارف • خلاصہ مطالب قرآن • قرآن کے علمی اسرار و عجائب • قرآن حکیم سائنسی مشاہدات کی روشنی میں • فضائل قرآن حکیم • عالمین قرآن کی عظمت • فرقان حمید سے روگردانی اور اس کا نتیجہ • قرآنی پیشین گوئیاں • قرآنی قیے • قرآنی خواتین • قرآنی اخلاق • قرآن کے وہ اعجاز عظیم جن کی مثال ساری دنیا پیش کرنے سے عاجز ہے • اور وہ سب کچھ جس کی آپ ادارہ ہدیٰ سے توقع کر سکتے ہیں۔

سین اور بصورت اور حیرت انگیز مطومات کا خزان ہفت رنگ سینچن شدہ سرورق ہدیہ صرف -60 روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)
مندرجہ ذیل پتے پر -100 روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ منی منگاسکتے ہیں۔

اللہ کے آخری پیغمبر ﷺ کے ارشاد گرامی ہ ایک ایک ذریعہ لفظ جو عالم انسانیت کی ظاہری اور باطنی زندگیوں کی مکمل فلاح کا باعث ہے۔

اردو میں پہلی بار مع متن اور ضروری وضاحت کے ساتھ ہر مضمون عقیدت و محبت، ادب و احترام اور علم و عرفان کی خوشبوئے جانفزا سے معطر ہر دور کو نہیں پہنچنے کی ترسیل سالہ زندگی کے دوران وقوع پذیر ہونے والے ہزاروں فرمان اور فرمودات جن کے ذریعے لاتعداد انسانوں کے لیے راہ ہدایت روشن ہوئے..... اور نیا نیا انسانیت پہ چھائی ہوئی کفر و جہالت کی تاریکیاں سنٹی چلی گئیں..... اور وہ سب کچھ جو ہدیٰ کے نمبروں کی خصوصیات ہیں

لگ بھگ پانچ سو صفحات ہدیہ صرف ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)

مندرجہ ذیل پتے پر -100 روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ منی منگاسکتے ہیں

بذریعہ ڈاک منگانے کا پتہ: صدیقی طباعت گھر: 96، جے جے روڈ، بھوگل نی دہلی۔ 110014

شیخ صوفی بدھنی رحمۃ اللہ علیہ

آپ جب ذکر اللہ فرماتے تو آپ کے سب اعضاء جسم سے
جدا ہو جاتے تھے

پیدائش ۶۳۹ھ میں ہوئی اور وفات ۷۰۴ھ میں ہوئی

خواجه نظام الدین اولیاء فرماتے ہیں کہ لیٹھل میں ایک بزرگ رہتے تھے جنہیں لوگ
صوفی بدھنی کہا کرتے تھے۔ وہ اس قدر تارک الدنیا تھے کہ ستر پوشی تک نہ کیا کرتے تھے۔ ایک
مرتبہ انہوں نے فرمایا کہ جو اس قدر کھائے کہ اس سے بھوک ختم ہو جائے اور قوائے بدن برقرار
رہیں، نیز اتنا کپڑا پہنتا ہو کہ اس سے ستر پوشی ہو جاتی ہو تو ایسے آدمی کی اتباع کرنی چاہیے لیکن
اس قول کے خلاف ان کا اپنا عمل یہ تھا کہ نہ خود کھاتے اور نہ ہی پہنتے تھے۔ فوائد الفواد میں بھی ان
کی یہی کیفیت لکھی گئی ہے۔

خیرالنجالس میں شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی سے نقل کیا گیا ہے کہ صوفی بدھنی کو عبادت
کا بے انتہا ذوق و شوق تھا۔ مسجد میں رہتے اور شب و روز محراب کے سامنے نماز پڑھتے رہتے۔
اس کے علاوہ آپ کا اور کوئی کام نہ تھا۔ آپ کے پاس لوگوں کا جھوم لگا رہتا تھا۔ ایک دن کچھ
علمائے کرام آپ کی خدمت میں تشریف لائے۔ آپ نے ان سے دریافت فرمایا کہ کیا جنت میں
نماز ہوگی؟ علمائے کرام نے جواب دیا کہ جنت تو اصل میں جزا کی جگہ ہے جہاں کھانے پینے اور
نیش نرنے کے علاوہ اور کچھ نہ ہوگا۔ عبادتیں تمام تر دنیا ہی میں کی جاتی ہیں۔ آپ نے یہ سن کر
فرمایا کہ جس جنت میں نماز نہ ہوگی اس سے میرا کیا تعلق۔ اس کے بعد ہندی زبان میں ایک
جملہ کہا جو قابل تحریر نہیں۔ اس کے بعد شیخ چراغ دہلوی نے آپ کے اکثر مناقب بیان کئے، منجملہ
ان کے ایک واقعہ یہ بھی ہے کہ ایک دفعہ شیخ صوفی بدھنی کسی بلند جگہ پر چڑھ گئے جہاں ایک مرد
غیب سے ملاقات ہوئی، پھر اس مرد سے شیخ صوفی بدھنی نے دریافت کیا کہ صوفی بدھنی کس قسم کا
آدمی ہے؟ مرد غیب نے جواب دیا کہ ایک بزرگ ہے لیکن افسوس! اتنا کہنے کے بعد وہ استغفار

حضرت شیخ جاگیر قدس سرہ

آپ کردستان کے باشندے تھے۔ نواحی سامرہ آپ کا وطن تھا۔ شیخ تاج العارفین ابو الوفا نے اپنا طاقیہ (درویشوں کے پہننے کی خاص قسم کی ٹوپی) شیخ علی ہسینی کے ذریعہ ان کی خدمت میں بھیجی تھی۔ خود حاضری کی زحمت نہیں فرمائی اور فرمایا کہ میں نے حق تعالیٰ سے درخواست کی کہ جاگیر کو میرا مرید بنا دے۔ حق تعالیٰ نے مجھے عنایت فرمادیا حضرت غوث الثقلین سے شرف ملاقات تھا۔ آپ صاحب کرامات عالیہ تھے۔

آپ کی وفات ۵۹۰ھ کو ہوئی۔ قبر سامرہ کے اطراف میں واقع ہے۔

میں مشغول ہو گیا اور استغفر اللہ کہنے لگا۔ اتنا کہہ کر شیخ صوفی نے کہا کہ اس نے صوفی بدھنی پر آتے وقت استغفار شروع کر دیا تھا اگر وہ استغفار نہ پڑھتا تو میں اس کو بلندی پر سے ایسا پٹختا کہ اس کی گردن ٹوٹ جاتی۔

منقول ہے کہ شیخ صوفی جب ذکر اللہ میں مشغول ہوتے تو اس وقت آپ کی کیفیت یہ ہوا کرتی تھی کہ ہاتھ، پاؤں، سر، غرض کہ سب اعضاء جدا جدا ہو جایا کرتے تھے۔ کسی نے دریافت کیا کہ شیخ صوفی بدھنی کس زمانے کے بزرگ تھے تو شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی نے جواب دیا کہ صوفی بدھنی شیخ الاسلام حضرت فرید الدین کے عہد و زمانے میں موجود تھے، نیز یہ بھی مشہور ہے کہ صوفی بدھنی کے گنبد پر کسی چڑیا کو بیٹھے یا گزرتے ہوئے کسی نے نہیں دیکھا۔

لوگوں میں یہ بھی مشہور ہے کہ ایک دفعہ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اور شیخ صوفی بدھنی دونوں چنگیز خانیوں کے ہاتھوں گرفتار ہوئے۔ ایک روز تمام تر قیدی سخت بھوکے اور پیاسے تھے۔ کرامت کے طور پر خواجہ قطب الدین صاحب اپنی بغل سے روٹیاں نکال کر قیدیوں کو تقسیم کر رہے تھے اور صوفی بدھنی ایک ہی لوٹے سے تمام قیدیوں کو پانی پلاتے رہے۔ اس واقعہ کے بعد خواجہ صاحب کاکی کے لقب سے اور شیخ صوفی بدھنی کے لقب سے مشہور ہو گئے۔ ہندی زبان میں ٹوٹی دار لوٹے کو بدھنی کہتے ہیں۔ اسی طرح خواجہ صاحب کے بارے میں معلوم ہوا کہ ان کی نسبت بھی کاک کی طرف اسی مناسبت سے کی جاتی ہے (یعنی روٹی والا) اللہ کی آپ پر رحمتیں نازل ہوں۔



حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ

اور ان کے خاندانی اولیاء

خود ان کی اپنی زبانی

شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ اپنی تصنیف ”اخبار الاخیار“ میں تحریر فرماتے ہیں کہ ہمارے جد امجد آغا محمد ترک بخاری سلطان علاؤ الدین خلجی کے زمانے میں بخارا سے وہلی تشریف لائے۔ چونکہ یہ اپنے قبیلہ کے سردار تھے اس لئے بہت سے ترک جو آپ کے مرید اور رشتہ دار تھے وہ بھی آپ کے ہمراہ دہلی آ گئے، بادشاہ کی نظر عنایت اور ان کی مخلصانہ تربیت کے باعث عزت و شوکت کے بلند ترین منصب پر فائز ہوئے۔

سلطان علاؤ الدین خلجی گجرات فتح کرنے کے ارادہ سے نکلا اور اپنے ساتھ چند امیروں اور آپ کو بھی ہمراہ لیا اور فتح کرنے کے بعد آپ کو وہاں رہنے کا حکم دیا، آخر کار ایک دن آپ کی کسی امیر سے رنجش پیدا ہو گئی جس کی وجہ سے آپ وہاں سے چل کر بادشاہ کے دربار میں حاضر ہوئے اور پہلے سے زیادہ عزت و عظمت کے مرتبہ پر فائز ہوئے۔

جب سلطان علاؤ الدین خلجی کی حکومت ختم ہوئی تو ہمارے جد امجد اپنے فرزندوں کے ساتھ جو کہ فضیلت ذاتی اور کسی کے مالک تھے سلطان قطب الدین اور سلطان محمد تغلق کے زمانے میں بھی لوگوں میں ممتاز نظر آتے تھے اور اس آیت کے مصداق بنے ہوئے تھے المال البنون زینة الحیوة الدنیا ترجمہ: (مال و فرزند دنیاوی زندگی کی زینت ہے) اللہ نے آپ کو (۱۰۱) نرینہ اولاد دی، ان کے علاوہ آپ کی زندگی میں آپ کے پوتے وغیرہ بھی

تھے لیکن کچھ عرصہ کے بعد ہی آپ کے تمام بیٹے بحکم الہی انتقال کر گئے، صرف ایک بڑا لڑکا ملک معزالدین زندہ رہا، اس حادثہ کی وجہ سے آپ کی آسائش و فراغت سب کی سب رنج و غم سے بدل گئی، آپ نے حکومت کے بلند ترین منصب و عزت کو چھوڑ کر سیاہ لباس پہنا اور شیخ صلاح الدین سہروردی کی خانقاہ میں بغرض اعتکاف بیٹھ گئے، ایک عرصہ بعد آپ کو یہی اشارہ ہوا کہ اہل و عیال کی طرف رجوع کیا جائے، نیز یہ کہ موجودہ فرزند ملک معزالدین کی بکثرت اولاد ہوگی اور تاقیام قیامت وہ باقی رہے گی، اللہ تعالیٰ نے ملک معزالدین کو ان کے سو بھائیوں کی فضیلت، استعداد اور نعمتوں سے مالا مال کیا اور بے انتہا صلاحیتوں سے نوازا اور اپنے بیٹے ملک موسیٰ کو اپنی دولت وغیرہ حوالہ کر کے ۷۳۹ھ میں دنیا سے رخصت ہوئے۔ عید گاہ تمسک کے عقب میں آپ کا مزار ہے۔

ملک موسیٰ بھی مملکت کے بڑے عہدہ دار اور رئیس وقت تھے ماوراء النہر گئے اور وہاں سے صاحب قرآن امیر تیمور گورگاں کے معزز عہدیدار کے طور پر دہلی تشریف لائے اور اپنے آباؤ اجداد کا سلسلہ تازہ کیا اور دہلی میں سکونت اختیار کی۔ پھر ان کی اولاد میں سے کوئی بھی باہر نہیں گیا۔ ملک موسیٰ کے کئی لڑکے تھے جن میں ایک کا نام شیخ فیروز تھا جو میرے والد کے ختیلی دادا تھے۔ یہ شیخ فیروز تمام فضائل ظاہری و باطنی سے موصوف تھے اور دینی و دنیوی نعمتوں سے مالا مال تھے، فن جنگ میں اپنی مثال نہ رکھتے تھے، جنگی ترکیبوں میں اپنی قوت طبع اور سلیقہ کے لئے بے نظیر تھے۔ علم شاعری، دلیری، سخاوت، ظرافت، لطافت، عشق و محبت اور دیگر صفات حمیدہ میں یکتائے روزگار تھے۔ نیز دولت و حشمت، عزت و عظمت میں شہرہ آفاق تھے، ہمارے گھر میں شیریں کلامی، ذوق و ظرافت آپ ہی کی وجہ سے پیدا ہوا ہے، آپ سلطان بہلول کے دور خلافت کے ابتدائی زمانہ میں بقید حیات تھے، آپ نے سلطان حسین شرقی کی آمد اور سلطان بہلول سے جنگ کا قصہ نظم کیا ہے جو ہمارے پاس تھا لیکن اس وقت موجود نہیں ہے۔ البتہ اس کے دو شعر یاد ہیں جو سلطان بہلول کو حسین شرقی نے مخاطب کر کے کہے ہیں۔

ایا حابش	شہر	دہلی	شنو
حیات	چو	خوای	ازیں
منم	تابض	ملک	ماراست
خداداد	مارا	خدا	راست

شیخ فیروز ۸۶۰ھ میں بہرائچ گئے تھے جہاں جنگ میں شہادت پائی اور وہیں دفن ہوئے، جنگ میں جاتے وقت آپ کی اہلیہ محترمہ نے کہا کہ امید سے ہوں۔ آپ نے جواب دیا انشاء اللہ بیٹا پیدا ہوگا اور اس سے بکثرت اولاد ہوگی، پیٹ کے فرزند اور تم دونوں کو اللہ کے سپرد کیا، جنگ میں نہ معلوم کیا صورت پیش آئے، غرض کہ اللہ نے ان کو بیٹا دیا جن کا نام سعد اللہ تھا اور وہ میرے حقیقی دادا تھے۔ یہ بھی اپنے والد محترم کی طرح فضیلت، لطافت، ظرافت، خوش طبعی، عشق و محبت وغیرہ میں ہمہ صفت موصوف تھے، بچپن ہی میں آپ کے چہرے و بشرہ سے رشد و ہدایت اور بزرگی کے آثار نمایاں تھے، علم کی دولت حاصل کرنے کے بعد مصباح العاشقین شیخ محمد منکن کے مرید ہوئے جو اپنے زمانہ کے کاملین میں سے تھے جن کا ذکر گزر چکا ہے۔ غرض کہ ان کی خدمت میں رہ کر خوب ریاضت کی اور پیر و مرشد کی مہربانیوں کی وجہ سے ان کے خلیفہ بنے۔ اس کے بعد انہوں نے اپنے بڑے فرزند شیخ رزق اللہ کو بھی شیخ محمد منکن سے بیعت کرائی۔

میرے والد بزرگوار شیخ سیف الدین فرماتے تھے کہ ہمارے والد ماجد شیخ سعد اللہ ہر وقت ذوق و شوق، ریاضت و مجاہدہ اور فقر و طلب میں فائق تھے، راتوں کو جاگتے اور گریہ و زاری کرتے تھے اور عاشقانہ اشعار پڑھتے تھے۔ ان میں سے امیر خسرو کے یہ شعر مجھے یاد رہ گئے ہیں جو آخری راتوں میں پڑھا کرتے تھے۔

ہمہ شب رود رہی را کہ مرا صبا نشست
ہمہ کس بخواب راحت من بتلا نشست
غرض و رای انکاں چہ خیال فاسداست ایں
ہوس جمال سلطان بدل گدا نشست

میرے چچا فرمایا کرتے تھے کہ ایک مرتبہ میں نے اپنے والد بزرگوار سے دریافت کیا ابا جان! کبیر شاعر جوئے سے پڑھا کرتا تھا یہ مسلمان تھا یا کافر؟ فرمایا موحد تھا۔ اس پر میں نے کہا کیا غیر کافر مسلمان اور کافر بھی موحد ہوتا ہے؟ جواب دیا، ابھی یہ سمجھنا مشکل ہے انشاء اللہ آئندہ سمجھ جاؤ گے، غرض کہ دادا صاحب شیخ سعد اللہ نے بروز جمعہ ۲۲، ربیع الاول ۱۰۲۸ھ کو وفات پائی اور اس وقت میرے والد صاحب شیخ سیف الدین کی عمر ۸ سال کی تھی۔ والد ماجد فرماتے تھے کہ جب ہمارے والد بزرگوار کا وقت قریب آیا تو مجھے نماز تہجد کے وقت کوٹھے پر لے گئے نماز پڑھ کر مجھے اپنے سامنے کھڑا کیا اور کہا اے اللہ! تو جانتا ہے کہ میں نے اپنے

دوسرے لڑکوں کی تربیت کی اور ان کے حقوق ادا کئے لیکن اس کو تمیم، بے کس چھوڑے جا رہا ہوں ابھی اس کے حقوق ادا کرنا میرے ذمہ تھے اس لئے اس کو تیرے حوالہ کر رہا ہوں، تو ہی اس کا محافظ ہے۔ یہ دعا کر کے فوراً ہی کوٹھے سے اتر آئے۔

غرض کہ دادا صاحب کے وصال کے بعد میرے والد بزرگوار شیخ سیف الدینؒ میں اپنی ذاتی استعداد اور والد صاحب کی دعا کی برکت سے آثار ترقی نمودار ہونے لگے، آپ نے اپنے بھائیوں کی موجودگی میں اپنی والدہ کی خوب خدمت کی، خرچ کی تنگی اور دیگر موانع کے باوجود تعلیم حاصل کرنے لگے، شاعری، فضیلت، قبولیت، ذوق و شوق، محبت و الفت، خوش طبعی، بے تعلقی، خوش کلامی، حضور قلب، ذکر الہی، لطائف و ظرائف، باریک بینی اور دور رس میں یکتائے زمانہ اور ملک کی یادگار ثابت ہوئے۔

شہر والے کہتے تھے کہ دلی ان بھائیوں کی وجہ سے دہلی ہے، مقام عقل و تمیز کو سمجھنے کے بعد والد صاحب نے درویشانہ طریقہ اختیار نہیں کیا، نیز درویشوں کی خدمت کا انہیں خیال تک نہ ہوا، باوجودیکہ اپنے ہم عصر رئیسوں اور مالداروں سے اپنی کفاف معیشت کے حصول میں ملتے جلتے رہتے تھے لیکن ان میں سے کسی کو بھی آپ کے فقر و غنا کا علم نہ ہو سکا، شہر کے صرف گنے چنے لوگ ہی میرے چچا صاحبان اور والد بزرگوار کے حالات درویشانہ سے واقف تھے، باقی شہر بھر کے تمام لوگ ان کے علم و فضل، سخن فہمی، سخن شناسی، سخن گوئی، خوش مزاجی کی تعریف کرتے اور اسی اعتبار سے ان سے واقف تھے، ہاں جوان کی خلوت کے ساتھی تھے وہ ان کے فقر و غنا سے واقف تھے اور باوجود تمام ظاہری اور باطنی وسیلوں کے دنیا کی شوکت و حشمت کی طرف رخ نہیں کرتے تھے بلکہ تمام ہمت اور پوری نیت کے ساتھ صرف قلب اور باطن کی جانب متوجہ رہتے تھے، قسم کھا کر کہا کرتے تھے کہ ہمیں دنیا کی طلب، مال و دولت کی زیادتی، مالداری اور سرمایہ داری کا شوق نہیں ہے کیونکہ ہمارا دلی رجحان صرف محبت الہی اور فقر کی طرف ہے، جب نفس کی گفتگو ہوتی ہے تو ادھر دل لگا جاتا ہے، نیز فرماتے تھے کہ مجھے ان لوگوں پر حیرت آتی ہے جو اپنا اعتبار بڑھانے کے لئے لوگوں کے کام کرتے ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ لوگوں سے کیا واسطہ، صرف خدا سے وابستہ رہنا چاہئے۔ فرماتے تھے کہ مجھے سات سال کی عمر سے جس میں ادراک، شعور اور عقل کی ابتداء ہوئی ہے، درد محبت، طلب الہی اور معرفت کا شوق دامن گیر تھا اور اسی ذکر و فکر میں عمر بسر ہوئی ہے، نیز فرماتے تھے کہ مجاہدہ اور ریاضت کے زمانے میں نے وہ حالات دیکھے ہیں جن کا اظہار نہ کرنا ہی اسرار اور

رازداری ہے اور یہی چیز فقیروں کے لئے ضروری ہے۔

فرماتے تھے کہ دنیا کی لذت کی مثال بالکل لذت احتلام کی طرح ہے جو ایک لمحہ بعد زائل ہو کر اپنی کثافت و کدورت باقی رکھتی ہے، نیز فرماتے تھے ابتدائی زمانہ میں نسبت یادداشت برقرار رکھنے کی کوشش کیا کرتا تھا اور اب یہ حالت ہے کہ ایک لمحہ کے لئے بھی غافل ہونا چاہوں تو یہ بات میرے اختیار گھر میں نہیں ہے، علاوہ ازیں ابتدائی زمانہ میں مجھے اس راہ میں ایسی مشکلات درپیش ہوئیں کہ جان نکلنا باقی رہ گیا تھا اور اتنی وحشت ہوتی تھی کہ اپنی جان دے دی جائے، میں نے اکثر ارادہ کیا کہ کسی کنویں میں کود پڑوں اور اس کشمکش سے نجات پاؤں لیکن پروردگار نے اپنی مہربانی سے مجھ پر معرفت کے دروازے کھول دیئے اور اس حقیر نالائق کو گرانمایہ نعمتوں سے سرفراز فرمایا، آپ فرماتے تھے کہ سالکان تصوف جو نوافل و مستحبات ادا کرتے ہیں میں نے ان کی طرف کوئی توجہ نہیں کی ہے مگر اللہ نے مجھے عاجزی، حسرت، ندامت اور نیستی کی نعمت سے سرفراز کیا تھا کاش یہ سب بارگاہ الہی میں قبول ہو جائیں اور یہ جملے آپ نے اس مجلس میں کہے جب کہ مشرب قلندر یہ کا آپ کے سامنے تذکرہ ہوا اور آپ سے کہا گیا تھا کہ آپ نے زیادہ سے زیادہ نوافل و مستحبات ادا نہیں کئے ہیں۔

خلاصہ یہ کہ فرائض کی تکمیل کرتے، دوسرے لوگوں کے رسوم و عادات نا جائز کونا کارہ فرماتے اور قلب کو اللہ کی جانب مائل کرتے تھے۔ فرماتے تھے میں بذاتہ کچھ نہیں ہوں اور جو کچھ ہوں وہ اسی راہ معرفت کے مشرب کے سبب سے ہوں۔

آپ کو سلسلہ عالیہ قادریہ سے نسبت و ارادت تھی اور دوسرے سلسلوں کے ذریعہ بھی اجازت و نسبت حاصل تھی، مشغولی باطن کی وجہ سے آخری عمر میں سلسلہ نقشبندیہ پر قائم ہو گئے تھے اور زیادہ سے زیادہ آپ پر مشرب توحید غالب تھا۔

فرماتے تھے جب میں بڑے بڑے علماء اور فضلاء کو طلب عزت و جاہ اور کثرت اموال میں لوگوں سے لڑتے ہوئے دیکھتا ہوں تو خدا کا شکر ادا کرتا ہوں کہ بہت زیادہ پڑھ کر بہت بڑا آدمی نہ بنا۔

اکثر اوقات احقر سے فرماتے تھے کہ علمی بحثوں میں کسی سے تکرار نہ کرنا اور نہ کسی بھی شخص کو مشہرت میں ڈالنا اور اگر فریفتی مخالف حقیقت پر ہو تو اس کی بات بلا چون و چرا مان لینا اور جب تک کہ وہ صداقت پر ہو تو اسے فریفتی مخالف کو دو تین مرتبہ سمجھانا تا کہ وہ صداقت کو قبول کرے اور اس سے صلح کر لے۔ یہ بات معلوم ہے جو ہم تم سے کہہ رہے ہیں اور

شیخ عبدالرحیم مغربی

آپ کی کنیت ابو محمد ہے۔ آبائی وطن زمین مغرب ہے۔ حسی سادات سے تھے۔ مصر کے صاحب کرامات مشائخ میں تھے۔ ایک دن شیخ وضو فرما رہے تھے، ایک شخص آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ شیخ نے جس پانی سے وضو کیا ہے اس میں سے کچھ پینا چاہتا ہوں آپ نے اجازت دے دی اور اس نے اس کو پیا۔ اس شخص کے حالات و کرامات سلب ہو چکے تھے۔ وہ اس کو واپس مل گئے۔

آپ فرماتے تھے کہ شیخ عبدالقادر دینا میں اعیان و اوتاد میں ہیں۔

آپ کی وفات ۵۹۲ھ کو ہوئی۔ عمر ۷۰ سال کی ہوئی۔

قبر موضع قن میں واقع ہے۔ جو مضافات مصر میں ایک موضع ہے۔

ممکن ہے کہ جو تم کہہ رہے ہو وہ بھی امر واقعہ ہو لیکن اصل نزاعی مسئلہ صداقت و بطلان کا باقی رہ جانا ہے اور اگر گفتگو تمہارے کسی استاد یا پیر سے ہو تو ان سے اپنی محبت اور خوش اعتقادی کو برقرار رکھو اور کسی صورت میں بھی ان سے جنگ نہ کرو، ان سے تعصب نہ کرو کیونکہ محبت کرنے والوں کا کام ہی یہ ہے کہ وہ محبت سے کام لیں، یاد رہے کہ اساتذہ و مشائخ کی محبت ہی سود مند ہے اور لڑائی جو کی جاتی ہے وہ اپنے نفس کے لئے ہوتی ہے دوستوں سے کوئی نہیں لڑتا۔

آپ فرماتے تھے کہ سالک طریقت کو چاہیے کہ مشائخ کے اقوال پر اعتماد کرے اور کامل طور پر ان کے احکام پر کار بند رہے اگرچہ اس مسئلہ میں اختلاف رکھتا ہو لیکن اس کی بابت کوئی شک و شبہ نہ کرتے ہوئے پیر و مرشد کے حکم پر آمنا و صدقاً کہے، نیز یہ وہ راستہ ہے کہ اس میں شروع ہی سے پیر و مرشد کے کہے کو بے چون و چرا ماننا ہے۔ ورنہ آگے چل کر اس کے لئے نقصان کا سبب ہوتا ہے، پہلے تو پیر و مرشد کی پیروی و اعتقاد میں مشغول رہے اور پھر رفتہ رفتہ ان کی صحبت اور اپنے ذوق و شوق فطرت سلیمہ کے مطابق تحقیق و یقین کے مرتبہ پر فائز ہو جائے۔

فرماتے تھے کہ ابتدا مجھے بھی مسئلہ توحید میں ایک قسم کا تردد تھا، میں اپنے دل میں کہتا تھا کیا اتنے علماء کرام اور مشائخ عظام جو توحید کا اعتقاد رکھتے ہیں یہ سب گمراہی پر ہیں۔ ان

بزرگوں کے سامنے میری کیا ہستی ہے، اب حالت یہ ہو گئی ہے کہ لاکھوں حیلے بہانے کروں تب بھی راہ توحید کے بارے میں مجھے کوئی شبہ نہیں ہوتا۔

فرماتے تھے میں جب کسی کی جانب نظر کرتا ہوں تو پہلے اس میں ایک اجمالی بسیط نوری کیفیت دکھائی دیتی ہے اس کے بعد تفصیلی حالات و کوائف اس شخص کی صورت و شخصیت ظاہر کرتے ہیں۔

آپ کی علالت کے آخری زمانے میں آپ کے ایک دوست تیمارداری کے لئے آئے، آپ نے ان سے فرمایا دوست! جانتے ہو مشاہدہ کی کیا حالت ہے؟ واقعہ یہ ہے کہ اللہ کو مظاہر کونیہ میں اس طرح دیکھتے ہیں جیسے آئینہ میں صورت اس طرح دیکھی جائے کہ آئینہ درمیان میں نہ رہے اور صورت پیش نظر رہے، فقیروں کی اس دنیا میں دید کی یہی صورت ہے اور آخرت میں ان کے دیکھنے کا ایک دوسرا ہی طور ہے۔

طریقت کے کئی راستے ہیں اور صاحبان ہمت نے متفرق راہیں اختیار کر لی ہیں لیکن اصلیت یہ ہے کہ معیت حق کو اس طرح پیش نظر رکھا جائے کہ کسی وقت کسی معاملہ اور کسی چیز میں غیر حق نہ دکھائی دے اور فوراً ہی اس دیدار الہی سے خیال منتشر نہ ہو جائے ہاتھ سے دنیا کے کام کرتے رہو اور دل کو یار کی طرف لگائے رکھو۔

دائم ہمہ جا باہمہ کس در ہمہ کار

کی دار نہفتہ چشم دل جانب یار

ترجمہ: (ہر جگہ، ہر شخص کے ساتھ اور ہر کام میں اپنے دل کی آنکھوں کو یار کی طرف

لگاؤ)

اللہ کی معرفت کو اس طرح سمجھنا چاہیے کہ اس نے ہم کو اپنی صورت پر پیدا کیا ہے، اس طرز پر عمل کرنے کا اس نے حکم دیا ہے کہ اس کی رویت کو اپنی آنکھوں سے اوچھل نہ ہونے دے اور دنیاوی طور پر مطلق اللہ کی پاکیزگی، رویت اور اعتبار دنیا والوں کی آنکھوں میں محفوظ ہے۔

فرماتے تھے جب تک حقیقت کے معنی مثالی طور پر معلوم نہیں ہوتے اس وقت تک شک و شبہ آتا ہی نہیں ہے۔ فرماتے تھے کہ یہ دولت مجھ کو شیخ امان اللہ سے حاصل ہوئی۔

فرماتے تھے کہ میں کتنی ہی کوشش کروں کہ معنی توحید کے سوائے کسی اور صورت ظاہر ہو لیکن اس کا امکان ہی نظر نہیں آتا، وحدت سے کثرت میں آنے کی کوئی معقول وجہ نہیں ہے

لیکن فطرت سلیم بتاتی ہے کہ یہ صورت بھی فطری طور پر صاحبان فطرت سلیمہ کو میسر ہوتی ہے اور اس کی علامت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ ذوق صحیح اور فہم سلیم عنایت کر دیتا ہے۔

فرماتے تھے کہ حضور و توجہ اور ذکر و اذکار کی حالت بھی غفلت کے منافی اور برعکس ہے۔ حضور و توجہ کی صحیح نسبت حاصل ہو جانے کی علامت یہ ہے کہ خور و نوش، غضب و نزاع کے وقت بھی ہر ایک شخص سے ہوشیار رہے اور توجہ و حضوری قلب کو کسی قیمت پر ہاتھ سے جانے نہ دے۔

فرماتے تھے جب چاہو میرا امتحان لے لو کہ میں اس نسبت سے واقف ہوں یا نہیں۔ ایک مرتبہ دو فقیر باہم ایک دوسرے کے حضور قلبی کا امتحان لینا چاہتے تھے۔ چنانچہ وہ دونوں ایک دن ایک مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے اور میں وہاں پہنچا تو ان میں سے ایک نے کہا اس آنے والے کو پہچانتے ہو؟ دوسرے نے کہا ہاں وہی ہے جسے تم جانتے ہو۔ ان کے اس سوال و جواب سے مجھے معلوم ہوا کہ آگاہی و حضور قلبی کی گفتگو بھی چنانچہ میں نے اپنے دل میں کہا، میں اپنے بارے میں ان دونوں کے حضوری قلب کا امتحان لوں گا، میں ابھی اس خیال میں تھا کہ ایک نہایت شاندار بارع بزرگ اچانک اس مجلس میں آگئے۔ ان دونوں میں سے کسی ایک نے دوسرے سے کہا، ان بزرگ کو جانتے ہو یہ کون ہیں؟ دوسرے نے جواباً کہا بخدا میں ان سے واقف نہیں، اس پر پہلے والے نے کہا یہ بھی وہی شخص ہیں جنہیں تم جانتے ہو اور مقام غفلت میں ہوشیار رہنا نہایت دشوار و مشکل ہے۔

فرماتے تھے خور و نوش بھی ایک قسم کی غفلت ہے اور شخص ہشیار کا مشاہدہ ہے کہ وہ غذا کی لذت، اس کی آمد لذت کی وجہ اور غذا دینے والے کی لذت سے بھی واقف ہوتا ہے۔

فرماتے تھے کتاب و تحریر کی حالت بھی عجیب مشاہدہ دکھاتی ہے پردہ غیب سے مختلف حروف اپنی متفرق صورتیں خارج سے وجود میں لاتے اور وحدت علم و ارادہ قلبی کی عجیب و غریب مثالی صورتیں وحدت سے کثرت میں ظاہر کرتے ہیں اور اپنے تمثالی و عملی وجود سے احکام و آثار و ماہیت کے ذریعہ علمی صورتیں جلوہ گر کرتے ہیں۔

فرماتے تھے مطابق مقصود تمثالی کی ایک مثال حضرت جبریل کا دجیہ کلبی کی صورت میں نمودار ہونا ہے، یہاں غور کرنے سے معلوم ہوگا کہ جبریل اپنی برتری، قدرت، ارادہ کاملہ کے باوجود احکام کی تعمیل کے پیش نظر بصورت افادی جلوہ گری کرتے تھے اور دجیہ کلبی کے مانند جسم و لباس اختیار کر کے بارگاہ رسالت میں حاضری دیا کرتے تھے اور اسی کے ساتھ وہ اپنی

ذات میں بغیر کسی قسم کے تغیر و تبدل اور حلول کے موجود رہا کرتے تھے حکم الہی جبریلؑ چاہیں تو ایک ہی وقت میں ہزاروں صورتوں میں ظاہر اور نمودار ہو سکتے ہیں بغیر تشبیہ اسی طرح اللہ تعالیٰ مظاہر صوری و معنوی میں جلوہ گر ہے اور حقیقت بھی یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ ہی تمام کو اپنے حلقہ میں لئے ہوئے ہیں۔

فرماتے تھے ہمارے شیخ امان اللہؒ اس جملہ کو بار بار کہتے تھے، اللہ تعالیٰ اپنی وحدت و اطلاق کے باوجود ہر ایک ذرہ میں موجود اور کار فرما ہے، نیز والد بزرگوار فرمایا کرتے تھے کہ نور کی تقسیم کرنا اور اس کے ٹکڑے ٹکڑے کرنا محال ہے، اگر ایک چراغ سے ہزاروں چراغ روشن کریں تو پہلے والے چراغ کی روشنی میں کوئی کمی نہیں آئے گی، اسی طرح وجود باری تعالیٰ ہے تمام کا مصدر ہونے کے باوجود اپنی حالت تجرد و اطلاق پر قائم و برقرار ہے۔

فرماتے تھے کہ روحمیں کیا چیز ہیں؟ سنو یہ اللہ کی مہربانیوں اور اس واجب الوجود کے تعینات کے حصے ہیں جو مختلف ماہیوں میں تقسیم ہوئے ہیں اور یہ تقسیم اس قسم کی نہیں ہے جسے عقل و شعور اپنے دوسرے مقتضیات پر محمول کرے، اس عبارت کو آپ نے پھر ایک اور مثال سے اچھی طرح واضح کر دیا، فرمایا، تم نے دیکھا ہوگا کہ بچے ایک ہانڈی میں بہت سے سوراخ کر کے اس میں جلتا ہوا چراغ رکھتے ہیں جس کی روشنی اس ہانڈی کے سوراخوں میں سے نکلتی رہتی ہے اور وہ چراغ اپنی اصلی روشنی برقرار رکھتا ہے جس کی روشنی میں کسی قسم کا تجزیہ تقسیم اور حصے نہیں ہوتے۔ بلا تشبیہ بالکل اسی طرح اللہ تعالیٰ کا وجود اپنے اطلاق حقیقی پر بانی قائم و برقرار ہے اور کائناتی ماہیوں کے روزنوں اور دریچوں سے تاباں و درخشاں ہے۔

فرماتے تھے علماء و مشائخ کا بیان ہے کہ عالم اس سے ہے اور اس پر ہے بلکہ تمام اشیاء اس سے ہیں، زیادہ اچھا کہنا یہ ہے کہ عالم اللہ سے ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ دل کا کام ہے اس کو زبان سے کوئی تعلق نہیں ہے زبان سے صرف وہی کہنا چاہیے جو شریعت کے بالکل موافق ہو اور اگر بنظر غور دیکھا جائے تو معلوم ہو جائے گا کہ عالم اس سے ہے اور یہ سب اس سے ہیں ایک معنی میں ہیں۔

فرماتے تھے اللہ کے سوا کون چیز ہو سکتی ہے اور کیسے ہو سکتی ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے خود فرمایا ہے كَانِ اللّٰهُ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ شَيْئًا۔ جو چیز عدم سے وجود میں آئی وہ، اللہ تعالیٰ کی وجہ سے آئی، اللہ تعالیٰ جیسا تھا ویسا ہی اب بھی ہے یعنی وہ پہلے بھی اللہ تھا اور اب بھی اللہ ہی ہے اور اس کے ساتھ کوئی چیز اس کی شریک نہیں ہے۔

کجا غیر و کو غیر و کو نقش غیر
سوئی اللہ و اللہ ما فی الوجود

ترجمہ: (کہاں ہے غیر اللہ اور کہاں ہے نقش غیر اللہ، بجز اللہ تعالیٰ کہ وجود میں موجود ہے)

فرماتے تھے لوگ ہمارے سامنے اللہ کی بابت کچھ ہی کہیں، ہم تو اس سے توحید کے معنی ہی سمجھتے ہیں، عالم کا مخلوق ہونا یا اللہ کا مظہر ہونا ان دونوں جملوں کا مطلب ہمارے نزدیک بالکل ایک ہے۔ اپنی جوانی میں اس قسم کی باتیں کرنے سے ذوق حاصل ہوتا ہے لیکن اب جو کوئی اس طرح کی باتیں کرے تو اس کے منہ پر طمانچہ مارنے کو جی چاہتا ہے تاکہ پھر وہ اللہ کی توحید مطلقیت و موجودگی کے بارے میں کوئی غیر غلط بات نہ کہے۔

فرماتے تھے کہ ان باتوں کے اظہار میں کیا فائدہ ہے بجز شریعت کی بے حرمتی اور اپنا ضرر ہاں اس آدمی کے ساتھ اظہار کرنے میں کوئی خرابی نہیں ہے جو کہ ہمارا زور ہمد م ہو۔ میرے والد بزرگوار اپنی فطرت کے لحاظ سے عشق و محبت کا مشرب رکھتے تھے۔ انہوں نے فرمایا ہے۔ مصرع۔

کہ اس لذت بشیر آمد درون باجاں بروں آید

اور ان کی خود بذاتہ یہی کیفیت و حالت تھی، وہ فرماتے تھے کہ میں اپنی پانچ چھ سال کی عمر میں مکتب جایا کرتا جہاں ایک لڑکا میرا ہی ہم عمر تھا، مجھے اس سے بے حد عشق تھا لیکن کیفیت یہ تھی کہ اس وقت عشق کی حقیقت سے بالکل بے خبر تھا، میری عمر کا ایک لمحہ بھی عشق بازی کے بغیر نہیں گزرا ہے، اب بھی آتش عشق سے میرا دل کباب ہے، بڑھاپے میں چونکہ عشق بازی رسوائی ہے اس لئے اپنے کو دور رکھتا ہوں۔

والد ماجد فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ ہم قلعہ تغلق آباد کے اوپر بیٹھے ہوئے تھے کہ اچانک ایک ایسے آدمی پر نظر پڑی جس سے ہم کو لگاؤ تھا، اس کو دیکھتے ہی ہم زمین پر گر گئے، اس وقت تو قلعہ پر سے زمین پر گرنے کی چوٹ محسوس نہیں ہوئی لیکن اب بڑھاپے کی وجہ سے ان چوٹوں کا درد محسوس ہو رہا ہے، میرے والد بزرگوار اور چچا صاحب دونوں جب خلوت میں ہوتے تو ذوق و حال ان پر طاری رہتا، یہ درد آمیز باتیں اور دل آویز واقعات بیان کرتے لیکن اس وقت کسی شخص میں بھی ذوق و حال نظر نہیں آتا۔ ان بزرگوں کی مجلس شروع سے اخیر تک عشق و محبت سے بھرپور رہا کرتی تھی۔

چچا صاحب شیخ رزق اللہ کی مثال اس چنگاری کی طرح تھی جو راکھ میں چھپی ہوتی ہے اور ذرا سی تلاش پر وہ انگارہ بن جاتی ہے۔

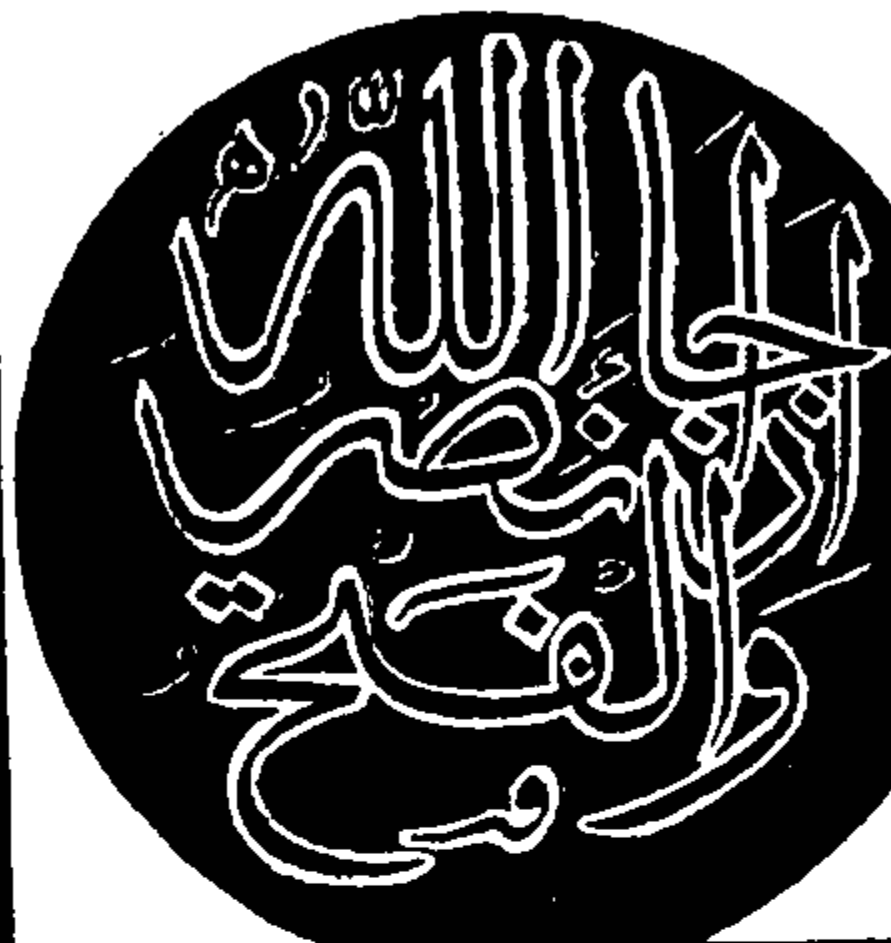
والد ماجد اس پانی کی طرح تھے جو ٹپک کر ایک جگہ جمع ہو گیا ہے، ذرا سا ہاتھ لگنے پر بہنے لگے، آپ بہت ہی نرم دل اور سربخ تاثیر تھے، جب بھی درد و محبت کی کوئی گفتگو ان کے سامنے کی جاتی تو وہ متاثر ہو کر گریہ و زاری کرنے لگتے تھے، میں نے خیام کی یہ رباعی جب ان کے سامنے پڑی تو ان پر جذب کی کیفیت طاری ہو گئی اور گریہ و زاری کرنے لگے۔ حالانکہ میں اس رباعی کو روزانہ بارہ مرتبہ پڑھتا ہوں۔

ایں کوزہ چومن عاشق زارے بودہ است
در بند سر زلف نگارے بودہ است
ایں دست کہ در گردن او می بینی
دستے است کہ در گردن مارے بودہ است

والد بزرگوار فرمایا کرتے تھے کہ مجلس سماع میں حال و جذبہ صرف ایک لمحہ کے لئے پیدا ہوتا ہے اور اس وقت عقل و شعور بالکل مفقود ہوتا ہے، اس کی مثال بالکل اس بجلی کی چمک کی طرح ہے جو ایک لمحہ رہ کر ختم ہوتی ہے، غرض کہ ایک لمحہ کے اثرات سے جو حال، جذبہ، گریہ و بجلی لطیف پیدا ہوتا ہے وہ ایک دو منٹ یا دس گیارہ منٹ تک رہتا ہے اس سے زیادہ اس کی تاثیر قوت اور کیا ہو سکتی ہے؟

فرماتے تھے کہ فقہاء کا یہ کہنا کہ سماع نفاق پیدا کرتا ہے، میری سمجھ سے باہر رہا، نفاق و منافقت کو گانا سننے سے کیا تعلق؟ سماع کے وقت تو خود اپنی ہی خبر نہیں رہتی، اس حالت میں نفاق کی آمیزش کیسے ہوتی ہے؟ اور یہ حال خاص بندگان الہی کا ہے کہ وہ اس کی یاد میں محو ہو جاتے ہیں باقی اللہ ہی زیادہ جانتا ہے۔

میرے والد بزرگوار اور چچا صاحب قبلہ کی یہ حالت تھی کہ یہ دونوں جب کسی کی جانب توجہ کرتے یا اس کی تربیت فرماتے اور طلبگار میں ذرا سی بھی قابلیت ہوتی تو وہ متاثر ہو کر اثرات، تربیت اور توجہ قبول کرتے ہوئے کیا وثق تآب ہو جاتا، مجھ فقیر کو یقین ہے کہ انہوں نے اپنی محبت و الفت کی خاص نظروں اور عنایت فرمایوں سے جو انسانی طبیعت کا خاصہ ہے مجھے مخصوص فرمایا ہے، مجھے یاد ہے کہ والد بزرگوار کے سامنے میں ایک دن ایک علمی مسئلہ پر گفتگو کر رہا تھا، وہ میری جانب متوجہ تھے، چنانچہ انہوں نے دونوں ہاتھ میرے منہ پر



ملتے ہوئے مجھے دعا دی اور فرمایا مجھے تمہارے چہرے پر ایک بجلی اور نور جگمگاتا ہوا دکھائی دیا جسے الفاظ میں بیان نہیں کیا جاسکتا، اللہ جانتا ہے کہ وہ کیا کیفیت تھی۔

فرماتے تھے کہ مجھے درویشوں کی صحبت سے یہ حال نصیب ہوا ہے کہ ہر آدمی کی حالت کو بتا سکتا ہوں، میں نے آپ کی اس صفت کا بار بار مشاہدہ کیا کہ جس آدمی کے متعلق کوئی بات کہہ دی تو اگرچہ اس وقت اس میں موجود نہ تھی لیکن بعد میں ضرور اس میں نمودار ہوتی تھی، مبالغہ کر کے فرماتے تھے اگر اندھیری رات میں بھی کسی کو ہاتھ لگا کر دیکھوں تو اس کی حقیقت حال بیان کر دوں گا۔

فرماتے تھے بعض لوگ ایسے ہوتے ہیں کہ ان کو کسی سے کوئی تعلق نہیں ہوتا لیکن وہ کسی کو کوئی تکلیف بھی نہیں پہنچاتے۔

فرماتے تھے کچھ لوگ ایسے ہیں جو تصنع، تکلف، منافقت اور دکھاوا کرتے ہیں اور خود کو ایسا ظاہر کرتے ہیں گویا ان کو مخلوق سے کسی قسم کی کوئی طلب نہیں ہے اور حقیقتاً ہونا بھی یہی چاہیے کہ تصنع و تکلف برطرف کر کے تمام مخلوق سے صداقت و الفت کا برتاؤ کیا جائے، انسان کا ظاہر و باطن یکساں ہونا چاہیے اور اصل معاملہ تو اللہ تعالیٰ کے ساتھ راستی و راستبازی کا ہے جو ہمیشہ ٹھیک رہنا چاہیے۔

والد بزرگوار نے بہت سی غزلیں، رباعیاں، نظمیں اور قصیدے لکھے لیکن وہ صفحہ

قرطاس پر لکھنے نہ پائے تھے کہ انتقال فرمائے، شہر کا ایک مشہور بد معاش آپ کے کلام کے صندوقے اس خیال سے چرائے گیا کہ ان میں زرقند ہوگا لیکن محرومی کے سبب تمام مسودات کو راز فاش ہو جانے کے خوف سے نذر آتش کر دیا۔

والد ماجد فرماتے تھے کہ میں جوانی کے عالم میں بعض موقع پر اشعار کہا کرتا تھا اور اس سے میرا دل خوش ہوتا تھا لیکن شعر گوئی سے مجھ کو مناسبت نہ تھی، یہ ایک دور سال اس فن میں جو نظر آتے ہیں اس کا سبب یہ ہوا کہ ایک دن میں شیخ امان کی خدمت میں حاضر تھا کہ انہوں نے فرمایا معلوم نہیں یہ لوگ جو ہمارے پاس آتے جاتے ہیں کچھ سمجھتے بھی ہیں یا نہیں، ان کو چاہیے کہ کوئی بات پوچھنے میں شرم محسوس نہ کریں، جس پر میں (عبدالحق) نے عرض کیا کہ فقیر کی یہ مجال نہیں جو آپ کے سامنے کچھ کہہ سکے البتہ اگر اجازت ہو تو کچھ لکھ کر خدمت میں پیش کروں، چنانچہ لکھنے کی اجازت مل گئی۔

والد مرحوم فرمایا کرتے تھے کہ مجھ میں وہ قوت فصاحت وہ بلاغت نہیں ہے کہ سخن آرائی کا دعویٰ کر سکوں، اس وقت جو کچھ ذہن میں موجود ہے، انہیں سپرد قلم کرتا ہوں، والد ماجد کے تحریر کردہ علوم میں سے ایک رسالہ مسکئی بہ کاشفات ہے جس میں انہوں نے لکھا ہے کہ حقیقت مطلقہ کا بلاکم و کیف ادراک تین طرح ہوتا ہے، ایک یہ کہ مرتبہ جمعیت میں بلحاظ شمول و احاطہ اس کا بلاکم و کیف اس طرح ادراک ہو کہ وہ تمام اشیاء میں جاری و ساری نظر آئے اور یہ وہ حالت ہے جو عین مرتبہ کم و کیف میں نمودار ہوتی ہے، دوسرا یہ کہ حقیقت مطلقہ کو بلاکم و کیف بلحاظ مماثلت و واسطہ سرور عالم اس طرح ادراک کرے کہ سیرت نبویؐ میں دکھائی دے اور اس لحاظ سے ہر اس انسان کو جو اپنے ترکیب عنصری کو تحلیل کر دے، حقیقت مطلقہ کا ہر چیز کے ذریعہ بخوبی ادراک ہوتا ہے، اگر انسان کے تمام حواس ظاہری و باطنی جنہیں انسان کے اعضائے رئیسہ کہتے ہیں اگر بفرض محال محو و فنا ہو جائیں تب بھی اس کے وجود و جسم کے لحاظ سے اس کو انسان ہی کہتے ہیں اور یہ دوسری بات ہے کہ صاحب عقل و شعور ہی کو انسانیت نواز انسان کے نام سے یاد کیا جاتا ہے اور دراصل جبکہ انسان اپنی خواہشات وغیرہ کو بصور محویت فنا کر دیتا ہے تو بلاکم و کیف حقیقت مطلقہ کا ادراک ہوتا ہے، جیسا کہ اللہ نے اپنی توحید کو یوں بیان فرمایا ہے اِنَّ اللّٰهَ خَلَقَ اٰدَمَ عَلٰی صُوْرَتِهٖۤ اَوْرَ اٰنِیْ جَامِعِیۡتِہٖۤ کُوۡعِلْمِۤ اٰدَمَ الۡاَسْمَآءِ کَلَّمَاۤہُۤ کَ ذَرِیۡعَہٗ ظَآہِرَہٗۤ کَیَاۤہُۤ، اس کے علاوہ آپ کی ایک مثنوی سلسلہ الوصال ہے جس میں تقریباً پانچ سو اشعار ہیں جس کے متعلق فرماتے تھے کہ غلبہ شوق کی وجہ سے یہ پوری مثنوی

ایک دن میں لکھی اور پھر اس پر نظر ثانی نہیں کی، اگر اس میں کوئی غلطی پائی جائے تو پڑھنے والے اصلاح کر لیں چنانچہ پیر و مرشد شیخ امان اللہ کی مدح میں لکھا ہے۔

ہر چہ زمن درخن آمد یقین
ورنہ چہ حدے است کہ راز دروں
من کیم و کیستم و چیستم!
اوست دریں راه مرا رہنما
بست دل او بکن آویختہ
دست من و دامن او بالیقین
عشق رخس ہدم و ہمساز من
درغمش مونس و ہراز من

غزل

سازی نمودہ درہمہ اعیان چناں عیاں
از نام و از نشاں کہ تواند نشاں دہد
پیش از ظہور بود و ما۔ کان شئی معہ
کون و مکاں بہ پر تو حسن جمال اوست
نزدیک عارفان محقق محقق است
کہ روئے پوش، ہجو عروساں جلوہ گر
سیفی بخوش نسبت ہستی گمان تست

کز غایت ظہور نہاں است در نہاں
گویا ہزار نام و نشان ست بے نشاں
بعد از ظہور ہست علی ماعلیہ کاں!
دیں طرفہ ترنگر کہ نہ کون ست و نہ مکاں
کو عین عالم است و لیکن و رائے آں
کہ بازار شور و شغب جامہا دراں
اے وائے بر کسے کہ بماند دریں گماں

ایک اور غزل

ہمائے سدرہ نشینی و مرغ بالائی
شراب شوق بکام تو کے رسد از حرص
زد تہمتی است کہ نفس تو بہر پارہ ناں
مدام در چین از دست سانی مہوش
لباس بور یا گر پوشی از ریا ندہد
برہ بمیکدہ سیفی و بنگر از سر ہوش
فرماتے تھے کہ سیفی بخاری بہت بلند پایہ شاعر ہیں میں ان کی برابری نہیں کرتا اور میں

زہیر دانہ فتاویٰ بدام رسوائی!
پری بگرد شکر چو ذباب حلوائی
بساخت است ترا ہر درائے ہر جائی
چہ خام مشربی از بادہ رانہ چپائی
ہزار مرتبہ بہتر ز صوفی دارائی
کہ عارفان خدایند زیر یکتائی

خود سینی ٹھکس رکھنا پسند بھی نہیں کرتا ہوں، چونکہ میرا نام سیف الدین ہے اس لئے بعض دوستوں کے اصرار پر مجبوراً سینی ٹھکس رکھا ہے۔

غرض کہ پدر بزرگوار اپنے بڑھاپے کے زمانے میں جبکہ محویت و فنا کا ان پر غلبہ تھا کھانے پینے پہننے، راحت و آرام، صحبت اور شعر و شاعری وغیرہ سے بالکل علیحدہ ہو گئے تھے، اگر ان کے علاج معالجہ کی کوشش کی جاتی تو فرماتے میں نے آج تک کون سا اچھا کام کیا ہے جو آئندہ کے لئے صحت و تندرستی کی خواہش کروں، میرا وجود و عدم دونوں برابر ہیں، آپ پر خوف الہی اتنا غالب ہو گیا تھا کہ کبھی بھی خشیت الہی سے فارغ نہ بیٹھتے اور فرماتے میں اپنی ذات میں کوئی ایسی چیز نہیں دیکھتا جس پر ناز کر سکوں اور اس کو دربار الہی میں پیش کروں۔ اس کے بعد خوب گریہ و زاری کرتے۔

اگر کوئی شخص آپ کی تسلی کے لئے کہتا کہ خدا کے خوف سے ایک آنسو بھی دوسری عبادتوں سے افضل ہے اور آپ کے تو اس قدر آنسو نکل چکے ہیں اب نہ رویئے، تو فرماتے کہ حیرانی ہے، میری نگاہ جب اللہ تعالیٰ کی کبریائی اور استغناء پر پڑتی ہے تو اپنی تمام عبادتیں اور اطاعتیں برباد نظر آتی ہیں۔ خدا ہی جانتا ہے کہ انجام کیسا ہوگا اسی وجہ سے ہر وقت رونے کو جی چاہتا ہے۔

آخر زمانے میں یہ حالت ہو گئی کہ جب میں گھر پر بوقت تلاوت قرآن پاک ان آیات کو بالکل آہستہ پڑھتا جن میں عذاب کا تذکرہ ہے اور اگر کبھی ذرا سی رفق ان کے کان میں آیات عذاب کی پڑ جاتی تو وہ بے انتہا روتے اور جاں بلب ہو جاتے البتہ رحمت و کرم الہی کی آیات بوقت تلاوت ذرا بلند آواز سے پڑھتا جس کے سننے سے آپ میں فرحت و تازگی پیدا ہوتی، بیماری کے زمانے میں ایک رات یہ حالت رہی کہ تین گھنٹہ تک وہ بے سدھ رہے پھر رات کے آخری حصہ میں جب ان کو ذرا ہوش آیا تو میں نے پوزے شوق اور خوش الحانی سے قرآن کریم کی تلاوت شروع کی اور جب اس آیت پر پہنچا ان الذین قالوا ربنا اللہ ثم استقاموا اتنزل علیہم الملائکة ان لا تخافوا ولا تحزنوا و ابشروا ابنا الجنة التي كنتم توعدون ترجمہ (جو لوگ کہتے ہیں کہ اللہ ہی ہمارا امری، تربیت کرنے والا اور پالنے والا ہے پھر اپنے اس قول پر ثابت قدم رہتے ہیں تو فرشتے ان لوگوں کے پاس آ کر کہتے ہیں کہ تم کسی قسم کا خوف و ملال نہ کرو تم کو جنت کی خوشخبری دی جاتی ہے جس کا اللہ نے تم سے وعدہ کیا ہے)۔

مجھ سے یہ آیت سن کر بڑی خوشی ہوئی اور بار بار اس جملہ کو دہراتے رہنے کہ بیٹے!
رحمت ہو اور سو بار رحمت ہو، اللہ تعالیٰ تمہارے ذوق و شوق اور عمر میں زیادتی کرے تم اپنے
نیک اعمال کا بدلہ پاؤ گے۔

چنانچہ آج تک مجھ فقیر عبدالحق کو والد محترم کی یہ دعائیں یاد ہیں اور امید ہے کہ ان کی یہ
دعا میرے لئے سرمایہ دارین ثابت ہوگی۔ والد بزرگوار نے انتقال سے تھوڑی دیر پہلے فرمایا
وہ اشعار اور دعائیں جو عفو و مغفرت کے لئے مناسب حال ہوں ایک کاغذ پر لکھ کر میرے کفن
کے ساتھ رکھ دینا اور یہ رباعی بھی۔

دارم دل کہ غمیں بیمارز و پیرس
صد واقعہ در کہیں بیمارز و پیرس
شرمندہ شوم اگر پرسی عملم!
اے اکرم الاکرمیں بیمارز و پیرس

اور یہ دو شعر بھی

قَدَمَتِ عَلَيَّ الْكَرِيمُ بِغَيْرِ زَادٍ
مِنَ الْحَسَنَاتِ وَالْقَلْبُ السَّلِيمُ
تَحْمِلُ الزَّادَ اقْبَحَ كُلِّ شَيْءٍ
اِذَا كَانَ الْقَدُومُ عَلَيَّ الْكَرِيمُ

اس کے بعد فرمایا منکر نکیر کے جواب میں لکھو! اللہ میرا رب ہے، محمد رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم میرے نبی ہیں اور شیخ عبدالقادر جیلانی میرے شیخ ہیں۔

ایک دن فرمایا ہم کو دنیا سے کوئی تعلق باقی رہا ہے اس کے تیسرے دن عصر کی نماز کے
وقت حالت غیر ہو گئی، میں (عبدالحق) اس وقت مسجد میں تھا۔ بلوایا، میں نے آ کر دیکھا تو اس
وقت آپ میں ایک عجیب قسم کا ذوق و شوق اور تازگی کے آثار تھے جسے تحریر نہیں کر سکتا، چنانچہ
فرمایا بابا! اب ہم کو کسی قسم کا رنج و غم نہیں ہے اب تم عبادت الہی میں مصروف ہو کر دعا کرو کہ
اللہ تعالیٰ جلدی ہم کو اپنے یہاں بلائے، میری زندگی بھر کا مقصود ہاتھ آ گیا ہے کہیں ایسا نہ ہو
کہ ہاتھ سے نکل جائے۔ میں (سیف الدین) ہمیشہ یہ دعا کرتا رہتا ہوں کہ اے اللہ تو مجھے
اپنی یاد میں مصروف رکھ اور اس دنیا سے شوق و ذوق کے ساتھ لے جا، اللہ کا فضل و کرم ہے
اس وقت جمال بامر اذنموداز ہے اگر اس حالت میں اللہ تعالیٰ اپنے یہاں بلا لے تو ان کا بہت

بڑا فضل و کرم ہے، اس حالت میں آپ کے جو دوست و احباب عبادت کے لئے آتے تھے تو آپ ان سے فرماتے تھے کہ دعا کرو اللہ تعالیٰ جلدی خاتمہ بخیر کر دے، اگر کوئی کہتا کہ اللہ تعالیٰ آپ کو شفاء اور تندرستی دے تو اس سے ناراض ہو کر کہتے خدا کے لئے یہ نہ کہو بلکہ دعا کرو اللہ جلد مجھے اپنے پاس بلا لے، کبھی فرماتے اگر کوئی آدمی دو تین دن سرائے میں رہے تو عاجز و تنگ ہو جاتا ہے اور میں نے ستر سال اس سرائے دنیا میں بسر کئے ہیں بتاؤ میں عملگین اور طول کیوں نہ ہوں؟

آپ نے کھانا بالکل ترک کر دیا تھا، فرماتے تھے دل ہی نہیں چاہتا کھاؤں کیسے اور کھانے سے کوئی فائدہ بھی نہیں ہے، نیز اس خوف سے بھی نہیں کھاتا کہ اس سے مزید بقائے حیات کا سبب ہو جاتا ہے، یہاں جو گھڑی گزر رہی ہے وہ مصیبت معلوم ہو رہی ہے، میرا دل تو صرف اللہ کی طرف لگا ہوا ہے، ایک شخص حالت علالت میں گلاب کا پھول آپ کے پاس لایا، آپ نے اسے سونگھ کر درود شریف پڑھا اور فرمایا گلاب کی خوشبو اور درود شریف دونوں بارگاہ نبوت میں پیش ہوتے ہیں اور گلاب کا جسم یہاں تم لوگوں کے سامنے موجود رہتا ہے اس کے بعد حوض سلطان اور اس کے اطراف و اکناف کے مقامات اور اپنے اوقات عبادت یاد کر کے خوش ہوئے اور فرمایا انشاء اللہ عنقریب ہم پھر ان مقامات کی دل کھول کر بازدی سیر کریں گے۔ آپ پر سکرات کا عالم طاری تھا۔ کسی نے پوچھا کیا دیکھ رہے ہیں؟ فرمایا باغ، نہریں اور سادات بخارا موجود ہیں انہیں دیکھ رہا ہوں۔

زمانہ علالت میں ایک دن فرمایا۔ حضرت غوث الثقلین کا فرمان آیا ہے، پڑھو کیا لکھا ہے، میں فقیر (عبدالحق) نے عرض کیا کیا فرمان کون لایا ہے؟ فرمایا ایک صالح و سعادت مند لایا ہے، ذرا ٹھیک ٹھیک پڑھو کیا لکھا ہے؟ ایک دن میں فقیر (عبدالحق) نے آپ کی علالت کے زمانے میں عرض کیا۔ انسان کی عاجزی کیا کوئی عجیب و غریب بات ہے؟ فرمایا حقیقت عاجزی یہ ہے کہ ضرورت و حاجت جو ماہیت امکانی کے لئے لازمی ہے اس کو وجدان کے ذریعہ معلوم کریں اور ساتھ ہی اس ذوق معنی کا ادراک بھی ہو اس حالت کو عاجزی کہتے ہیں اور یہی انوکھی چیز ہے۔

ایک دن فرمایا بیٹے! خوش! امان حافظ تمہارے دوست ہیں انہیں بلاؤ، کچھ قرآن شریف سن لے، اس کے بعد فرمایا رہنے بھی دو، تم خود ہی دن رات ہمارے پاس قرآن شریف پڑھتے ہو پس کیا بہت کمائی ہے، اب کسی بات کی خواہش نہیں یہ عبودیت

کا وقت ہے اللہ جب چاہیں گے کسی کو صحیح کر بلا لیں گے۔

اسی دن انتقال سے پہلے میں نے سنت طریقہ پر آپ کو تلقین کی اور عرض کیا درویش اس وقت پاس انفاس میں مشغول رہتے ہیں تو آپ نے آنکھیں کھول کر آہستہ سے کہا ہاں ”پاس انفاس“ اس وقت کارآمد ہوتا ہے کیونکہ تمام اعضائے جسمانی بیکار ہو گئے ہیں اور سانس لینے کی بھی قوت نہیں ہے۔ اس کے بعد آپ نے بلند آواز سے کئی مرتبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ فرمایا اور خاموش ہو کر دل میں اللہ کی یاد کرنے لگے، جس کا اثر یہ ہوتا ہے کہ دل میں سے کلمہ طیبہ کی آواز آتی ہے اور اس کے چند لمحہ بعد آپ ۲۷ شعبان ۹۹۰ھ کو رحمت حق سے پوست ہو گئے۔ بعض لوگوں نے آپ کی تاریخ وفات ولی تحت النقاب بھی نکالی ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ پر اپنی رحمت نازل فرمائے۔

عبدالحق محدث دہلوی اپنے ابتدائی حالات میں لکھتے ہیں کہ والد ماجد اپنی چیری اور کمزوری کے زمانے میں میری طرف اکثر متوجہ رہتے تھے۔ جوانی ختم ہو جانے اور دوستوں کے انتقال کی وجہ سے وہ ایک مرتبہ سخت بیمار ہوئے۔ اس زمانے میں میری عمر تقریباً چار سال کی تھی، اس وقت میں آپ کی خدمت اور دل دہی کیا کرتا تھا، آپ ہمہ وقت مجھ پر شفقت و عنایت فرمایا کرتے، انہی دنوں جب کہ میں بچہ تھا صوفیوں کے اقوال سناتے اور شفقت و عنایت فرمایا کرتے اور میری باطنی تربیت کرتے اور میں بھی فطری طور پر ان باتوں کے سننے کا متوالا تھا، وہ باتیں کرتے کرتے خاموش ہو کر بالکل از خود رفته ہو جاتے۔

جس زمانے میں میری عمر دوڑھائی سال کی ہوگی اس وقت کی اکثر باتیں اب تک مجھے یاد ہیں اور یہ وہ باتیں ہیں جو دانشمندی کی آگاہی کے لئے بے انتہا ضروری اور مفید ہیں۔ غرض کہ جس زمانے میں پدر بزرگوار کی مہربانیوں کے ظہور کا وقت آیا تو میں تحصیل علوم میں مشغول ہو گیا اور شب و روز ذکر و تذکرہ اور بحث و تکرار میں بسر کرنے لگا۔ اکثر اوقات وہ بذات خود مجھ سے علمی مباحث سنتے اور خوش ہو کر خاص طور سے علم توحید کے مسائل اس طرح سمجھاتے گویا علم شہود اور آنکھوں دیکھی باتیں کر رہے ہیں، جب مقدمات علمی کے لحاظ سے علم شہود و حقیقت کے سمجھنے میں مجھے کچھ شبہ ہو جاتا تو فرماتے اسی قسم کے شکوک و شبہات ان مسائل میں اکثر و بیشتر پیدا ہوتے رہتے ہیں اور انشاء اللہ یہ تمام شبہ آئندہ دور ہو کر تم خود بہ جمال یقینی ان کا مشاہدہ کر لو گے تاہم جہاں تک بھی ہو سکے کوشش کرتے رہو اور ہمیشہ اسی خیال میں رہو کہ مسائل بخوبی از بر ہو جائیں اور اکثر یہ شعر پڑھا کرتے تھے۔

عدل کے تقاضے اور انصاف کی ذمہ داریاں

کسی شخص نے قاضی سوار بن عبد اللہ کے خلاف ابو جعفر منصور کے پاس شکایت کی۔ منصور نے تحقیق احوال کی غرض سے قاضی کو دربار میں طلب کر لیا۔ قاضی صاحب حاضر دربار ہو گئے۔ اسی اثنا میں منصور کو چھینک آئی۔ اس نے چھینک مارنے کے بعد دیکھا کہ قاضی صاحب حسب معلوم خاموش بیٹھے تھے۔ منصور نے ذرا تاؤ میں آ کر کہا:

”آپ نے میرے چھینک مارنے پر یرحمک اللہ (اللہ تم پر رحم کرے) کیوں نہ کہا“
 قاضی صاحب نے نہایت بے تکلفی سے جواب دیا کہ میری دعا سے پہلے خود آپ کو شکر خداوندی بجالانا چاہیے تھا۔ لہذا آپ نے چونکہ الحمد للہ (تعریف اللہ ہی کے لئے ہے) نہیں کہا۔ میں نے یرحمک اللہ نہیں کہا۔ منصور اس پر جھینپ گیا اور کہنے لگا کہ میں نے تو اپنے دل میں الحمد للہ کہہ لیا تھا۔ قاضی صاحب کہنے لگے کہ میں نے بھی اپنے دل میں یرحمک اللہ کہہ دیا تھا۔ اس جواب پر منصور کی آنکھیں کھل گئیں اور بے اختیار بول اٹھا کہ ”قاضی صاحب! کچھ لوگوں نے آپ کے خلاف شکایت کی تھی لیکن میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ آپ جب میری رعایت نہیں کرتے تو کسی اور کی کیا رعایت کرتے ہوں گے!“

لنگ و لوک و خفتہ شکل و بے ادب

سوئے او می خیزد و اورا می طلب

میں نے بغیر حروفِ جمعی پڑھے پہلے دو تین سپارے قرآن کریم کے اس طرح پڑھے کہ والد ماجد مجھے ایک ایک سبق لکھ کر دیتے اور میں پڑھتا جاتا، اس کے بعد ان کی تربیت و شفقت کا یہ اثر ہوا کہ روزانہ جتنا قرآن کریم پڑھتا وہ سنا دیا کرتا، چنانچہ اس طرح دو تین مہینہ کے اندر میں نے پورا قرآن کریم پڑھ لیا اور جس طرح معلم صاحبان مدرسہ میں اپنے شاگردوں کو پڑھاتے ہیں میں نے پڑھا نہیں، والد ماجد نے مجھے فایا قاف تک سختی لکھائی تھی اس کے بعد شاید ایک مہینہ میں مجھے لکھنے پر قدرت حاصل ہو گئی اور میں انشاء لکھنے لگا، اللہ تعالیٰ نے والد ماجد میں یہ اثر و خاصیت رکھی تھی کہ کوئی شخص چاہے کتنا ہی غبی ہو ان کی توجہ اور تربیت سے اس غبی شخص میں صلاحیتیں ظاہر ہو جاتی تھیں اور مجھے جو کچھ ملا وہ صرف والد بزرگوار کی توجہ و مہربانی کا اثر ہے اور انہوں نے اپنے پورے حقوق پوری میری تربیت و تعلیم پر صرف فرمائے، یوستاں و گلستاں، دیوان خواجہ حافظ اور نظم کی مرؤجہ کتابیں خود پڑھائیں، بچپن سے لے کر قرآن کریم ختم کرنے تک اور اس کے بعد میزان منشعب سے لے کر کافیہ کی بھی خود ہی تعلیم دی۔ پڑھانے کے زمانے میں اکثر و بیشتر فرمایا کرتے، انشاء اللہ تم جلد عالم بن جاؤ گے اور

اس تصور سے مجھے بڑی مسرت ہوتی ہے جب کہ اللہ تعالیٰ تم کو درجہ کمال عطا کرے گا اور میں تمہارے دائرہ درس و افادیت پر اپنے بڑھاپے میں تکیہ کروں گا، کبھی چند کتابوں کے نام لے کر فرماتے بس یہ کتابیں پڑھ لو، عالم ہو جاؤ گے، فرماتے ہر علم کی تھوڑی تھوڑی کتابیں پڑھو جو تمہارے لئے کافی ہیں اور اس کے بعد انشاء اللہ برکت و سعادت کے دروازے کھل جائیں گے اور تم تمام علوم بلا تکلف حاصل کر لو گے، والد ماجد کے ان پاکیزہ جملوں نے وہ اثر کیا کہ کتب متداولہ و مروجہ میں نے جلدی جلدی پڑھیں اور کم مدت میں زیادہ سے زیادہ علوم حاصل کئے، علوم کی وسعت سے معلوم ہوتا ہے کہ سا لہا سال اور بہت عرصہ تک تعلیم کے حصول میں زندگی بسر ہوئی ہے۔

علوم نحو میں کافیہ، لب الالباب اور ارشاد وغیرہ کے بعض اوقات ایک نشست میں سولہ سولہ صفحے پڑھ جاتا اور شوق کا یہ حال تھا کہ جب کوئی حاشیہ والی کتاب مل جاتی تو اسے استاد سے نہ پڑھتا بلکہ اکثر اوقات اسے خود ہی پڑھ کر سمجھ لیتا، ہاں اگر کوئی مشکل باب ہوتا تو اسے لازماً استاد کے رو برو پڑھ کر سمجھتا تھا، البتہ اتنا یاد ہے کہ کتاب کی اصل عبارت اس کے حاشیہ کے ذریعہ بخوبی سمجھ لیا کرتا تھا۔ میرے ہاتھ جو کتاب پڑتی، میں اس کے اول و آخر کا لحاظ کئے بغیر اسے کھول کر آخر تک پڑھ لیا کرتا، مطالعہ کو مقدم اور ضروری سمجھتا کیوں کہ علم کا حصول میرا نصب العین تھا، بارہ تیرہ سال کی عمر میں شرح شمسیہ اور شرح عقائد نسفی پڑھی اور پندرہ سولہ برس کی عمر میں مختصر المعانی اور مطول ختم کی اور لوگوں کے خیال سے بیس برس کی عمر میں فلسفہ، ادب، فقہ و حدیث وغیرہ پڑھ چکا تھا اور اللہ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اس کے بعد ایک سال کچھ دنوں میں قرآن کریم بھی حفظ کیا اور کلام اللہ کی حفاظت میں آیا اور وہ نعمت پائی جس کے ایک حرف کا شکر یہ بھی سو سال میں ادا نہیں کر سکتا، غرض کہ تمام کتب مروجہ پر میں نے عبور حاصل کیا، پھر ادب، فلسفہ، علم کلام وغیرہ میں مہارت اور پڑھانے کی مشق کے لئے ماوراء النہر گیا اور وہاں تحصیل علوم میں اتنا مشغول رہا کہ تعلیم و مطالعہ کتب سے شب و روز میں دو تین گھنٹہ کی فرصت ملتی تھی، جب اساتذہ کرام کے رو برو اثنائے سبق میں انوکھی بحث کرتا یا مفید بات کہتا تو وہ فرماتے، اے عزیز! تم تم سے استفادہ کرتے ہیں اور تمہارے شکر گزار ہیں، خدا جانے وہ کیا شوق تھا اور وہ کیسی طلب تھی، اگر اتنا ذوق و شوق طلب الہی اور باطن کی صفائی کے لئے ہوتا تو نہ معلوم کس مقام پر پہنچتا۔

ایک مرتبہ جب کہ میں کافیہ وغیرہ پڑھا کرتا تھا کہ ہمارے ساتھی طالب علم آپس میں

ایک دوسرے سے پوچھ رہے تھے۔ حصولِ علم کے بعد کیا کرو گے؟ بعض نے ظاہری طور پر کہہ دیا کہ ہمارا مقصد معرفتِ الہی ہے، بعض نے اپنی سادگی سے کہا، ہمارا مقصد حصولِ دنیا ہے، پھر مجھ سے پوچھا، بتاؤ تم کیا کرو گے؟ میں نے کہا مجھے بالکل نہیں معلوم کہ تحصیلِ علم کے بعد معرفتِ الہی میں مشغول رہوں گا یا دنیا طلبی میں، البتہ فی الحال اتنا معلوم ہے کہ پہلے زمانے کے عقلمندوں اور عالموں نے کیا کہا ہے اور کشفِ حقیقت و معلوماتِ مسائل میں کون کون سے موتی پروئے ہیں، اس کے بعد جو حالت پیش ہوگی دیکھا جائے گا کہ عیش و عشرت دنیاوی کی طرف متوجہ ہوں گا یا محبتِ الہی اور طلبِ آخرت کے راستہ پر گامزن ہوں گا۔

بچپن ہی سے مجھے معلوم نہیں کہ کھیل کود کیا ہوتا ہے اور خواب و راحت، مصاحبت و دوستی اور سیر و تفریح کیا چیز ہے۔

شب خواب چہ و سکون کدام است

خرد خواب بعاشقاں حرام است

شوقِ علم و عمل میں کبھی وقت پر کھانا نہ کھایا اور بروقت آبائی محل میں نہ سویا۔ موسمِ سرما کی سخت ٹھنڈی ہواؤں اور موسمِ گرما کی چپتی ہوئی تیز دھوپ میں گھر سے روزانہ دو مرتبہ مدرسہ جاتا تھا، دوپہر کو گھر آ کر ایک دو نوالے بقائے حیات کی خاطر کھا لیتا۔ عرصہ دراز تک قبل از وقت مدرسہ جا کر ایک دو پارے چراغ کی روشنی میں تلاوت کرتا، اس پر طرہ یہ کہ گھر پر جتنا وقت ملتا اس میں کوئی لمحہ بیکار نہ بیٹھتا بلکہ مطالعہ کتب، بحث و تکرار میں لگا رہتا۔ رات دن پڑھتا نیز رات کے کسی حصہ میں خوش خطی بھی لکھتا۔

میرے والدین ہمیشہ فرماتے کہ کسی وقت محلہ کے بچوں کے ساتھ کھیل کود کر دل خوش کر لیا کرو اور رات کو آرام سے سویا کرو لیکن میں عرض کرتا کہ کھیل کود سے جب دل خوش کرنا ٹھیرا تو میں اس سے خوش ہوتا ہوں کہ لکھتا پڑھتا رہوں۔

عام طور پر لوگ اپنے بچوں کو اسکول جانے اور پڑھنے کی تاکید کرتے ہیں اس کے برعکس مجھے کھیل کی جانب متوجہ کیا جاتا تھا۔

پڑھتے پڑھتے جب رات کے بارہ بج جاتے تو والد ماجد فرماتے، بابا! کیا کر رہے ہو؟ تو میں فوراً ہی لیٹ جاتا تا کہ جھوٹ نہ ہو جائے اور پھر عرض کرتا جی میں سو رہا ہوں فرمائیے ارشاد کیا حکم ہے؟ اس کے بعد پھر پڑھنے لگتا۔ اکثر ایسا ہوا کہ چراغ کی لو سے میرے صافے اور سر کے بالوں میں آگ لگ گئی اور مجھے اس وقت پتہ چلا جب حرارت میرے دماغ پر

بچپنی۔

چہ دود ہائے چراغ کہ در دماغ نہ رفت
کدام بادہ محنت کہ در ایام نہ رفت
کدام خواب و چہ آسائش و کجا آرام
چہ خار خار کہ در بستر فراغ نہ رفت
بجیر تم ز دل خود کہ عمر رفت ولے
زنج غمگدہ ہرگز بھمن باغ نہ رفت

تھکیل علم کے شوق اور محنت کے باوجود نماز، وظیفہ، شب بیداری، مناجات وغیرہ میں فطری طور پر بچپن ہی سے اتنا مشغول تھا کہ لوگ حیرت کرتے تھے۔ اب بھی اللہ کے فضل و کرم سے شب خیزی کا شوق ہے اور مجھے اس راہ سے کافی نعمتیں ملی ہیں اور اس وقت پہلے سے بھی زیادہ محنت و ریاضت اور تعلیم و افادہ میں مشغول ہوں، تعلیم و افادہ نہیں کہنا چاہیے بلکہ تعلم و استفادہ کہنا اچھا ہے، گوشہ تنہائی میں پڑا ہوں۔ دنیا کے نیک و بد سے مجھے کوئی واسطہ نہیں ہے نیز لوگوں کی دوستی و دشمنی سے میرا دل خالی ہے اور نحوی جملوں زید و عمر کے قصوں سے علیحدہ ہوں۔

صد شکر کہ باہج کسم کارے نیست
و از من بدل پچکس آزارے نیست
گر بر دل دشمنان من بارے نیست
بر خاطر دوستان من بارے نیست

پروردگار عالم نے جس کی نعمتوں کا شکریہ ادا کرنا میرے بس میں نہیں اس نے مجھ غریب کو اپنے ذوق و شوق کی اس حالت سے مخصوص اور مالا مال کیا ہے کہ میرا دل اور میرا تمام وقت صرف اس کے حضور میں مشغول رہتا ہے اور لوگوں کے میل جول وغیرہ سے الگ ہوں، میں اپنے خیال میں مگن ہوں اگرچہ وہ راز ہائے سربستہ کا سراہی ہو یا مالجو لیا لیکن یہ مقطعہ میرے حالات کا آئینہ دار ہے۔

حقی کجا و صحبت کن کز خیال دوست
دارم بخود چو مردم دیوانہ عالی

بحکم والد ماجد کہ ”ملائے خشک و ناہموار نہ بننا“ میں بچپن ہی سے ہمیشہ عشق و محبت کا دم

بھرتا ہوں اور غم خواری و درد مندی کی راہ چلتا ہوں۔

بیدور نہ ایم ہرگز از عشق
دائم دل دردناک داریم

امید ہے کہ صاحبِ قدم کی بدولت میرا دل کار فرمائی کرے اور اصل کام یہ ہے کہ نفس کو بیکار کر دیا جائے میں بیکار نہ رہوں اور میں اپنا جی اس طرح خوش کروں کہ کام کے آغاز یا اس کے دوران میں جن چیزوں کے ذریعہ قدم ڈگمگا جاتے ہیں اور دل کی آنکھیں بند ہو جاتی ہیں وہ تمام وقتیں میرے سامنے آئیں اور پھر پردہ غیب سے میری دستگیری ہو اور کارخانہ نفس و شیطان پر اللہ تعالیٰ کی قدرت کاملہ غلبہ پا کر مجھے گوشہ نشین بنا دے اور دوسروں سے میں اپنی روزی طلب کرنے کے بجائے صرف اللہ ہی سے ہر چیز کا طلبگار ہو جاؤں۔

ایک عرصہ تک عقل کی معارضت اور وہم کی مزاحمت سے مجھے توحید کی حقیقت سمجھ میں نہ آئی جو کہ طالبان حقیقت کے لئے اولین شرط ہے۔ آخر کار جب مخلوق کے مشوروں سے مقصد براری نہ ہوئی تو مجبوراً اللہ ہی سے طلب خیر کی اور اس طلب میں عقل کی گتھیاں سلجھائیں تاکہ دیوانگی کا ساتھ نہ چھوٹے۔

زیں خرد بیگانہ می باید شدن
دست در دیوانگی باید زدن

غرض کہ راحت و آرام کے حصول اور خطرات و وسوسوں کے زوال کے بعد جس کا نتیجہ مایوسی ہوا کرتا ہے میں تمام امور سے ہاتھ دھو کر اور لوگوں سے آنکھیں بند کر کے در دل پر اس انتظار میں بیٹھ گیا کہ اب کیا ہوتا ہے اور کون سی راہ کھلتی ہے، چنانچہ جس نے دربار الہی میں توبہ کی وہ مایوس نہ رہا اور جس نے اللہ کے حضور التجا کی وہ کامیاب ہوا، کے احکام کے پیش نظر اچانک بیکسوں کے چارہ گر اور آوارہ لوگوں کے رہنمانے مجھے اپنی طرف بلایا اور خانماں برباد کی گردن میں زنجیر شوق ڈال کر اپنے گھر کی جانب کھینچ لیا اور مجھ کو گم کردہ راہ کو منزل مقصود تک پہنچا دیا یعنی اپنے حبیب پاک کے دربار فیض آثار میں پہنچا دیا اور ان کی نوازشات سے سرفراز ہوا۔

حاشا وان يحرم الراجی مكانه

اوپر جمع البحار منه غیر محتزم

مجھے فقیر حقیر کو حضرت خیر و بشیر و نذیر کے انعامات و اکرامات سے جو کچھ بشارت ملی ہے

وہ بیان سے باہر ہے اور یقین ہے کہ یہ آثار و انوار نیک لوگوں کے لئے انشاء اللہ ضامن و نسیل ہوں گے۔

اگرچہ میں اپنی کمزوریوں کی وجہ سے اس قابل نہیں ہوں کہ اپنا مطلب حاصل کر سکوں لیکن امید قوی ہے اور پائے یقین مضبوط ہے کہ کشتی نوح میں بیٹھا ہوا ہوں اور انشاء اللہ ساحل نجات پر پہنچ جاؤں گا اور وہاں پہنچ کر جمال الہی سے مسرور ہوں گا اور جو کوئی دنیاوی کشتی میں بیٹھ کر سرکشیاں اور غرور کرے تو وہ اس کا بھی یقین کر لے کہ آتش دوزخ کے طوفان سے اس کو ہرگز ہرگز نجات نہیں مل سکے گی۔

میرا مرکز اعتماد صاحب قدم پر ہے جو مالک رقاب اولیاء ہیں اور کوئی رہبر و ایسا نہیں جو ان کی خدمت میں اپنے سر کے بل نہ جائے اور ان کے قدموں پر اپنا سر نہ رکھے اور یہ سب کچھ خود ان ہی کی سرفرازی ہے، ان کی صفت یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے وہ قدم بہ قدم گامزن رہے بلکہ سرور عالم ہی کی طرح قدم بہ قدم چلتے رہے اور سعادت اسی کو ملی جس نے آپ کے قدموں پر سر رکھ دیا اور بہر نوع آپ کے احکام کی تعمیل کی، رسول اکرم و حضرت علیؑ کی وراثت سے تمام بزرگوں کو جو کچھ ملا وہ صرف خلف صادق کے حصہ میں آیا اور یہ کتنی بڑی دولت ہے، اگرچہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے وارث بکثرت تھے لیکن جو کچھ خلف صادق کو ملا وہ کسی اور کو نہ مل سکا۔ دولت و مال میں تمام ورثاء کو برابر مقررہ حصہ ملتا ہے لیکن وراثت حال و کیف میں ایک کو دوسرے کے برابر حصہ نہیں ملا کرتا، کیونکہ حال و کیف اور مراتب وہ دولت ہے جس کے مستحق ہی کو یہ دولت دی جاتی ہے، اگر دوسرے لوگ قطب ہیں تو یہ خلف صادق قطب الاقطاب ہیں، اگر دوسرے سلطان ہیں تو یہ خلف صادق شہنشاہ سلاطین ہیں اور آپ کا اسم گرامی حضرت شیخ سید سلطان محی الدین عبدالقادر گیلانی ہے جنہوں نے دین اسلام کو دوبارہ زندہ کیا اور طریقہ کفار کو یکسر ختم کر دیا اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی یہی فرمایا ہے: الشیخ یحییٰ و یمیت۔

شیخ کے مقام کا اس سے بھی اندازہ کیا جائے کہ اللہ تعالیٰ جو حی و قیوم ہے اس نے ہم کو اسلام عنایت فرمایا اور غوث الثقلین نے اس کو دوبارہ زندہ کیا، غوث الثقلین کے معنی ہی یہ ہیں کہ جنات اور انسان سب اس کی پناہ میں آتے ہیں، چنانچہ میں پیکس و محتاج بھی ان ہی کی پناہ کا طلبگار اور ان ہی کا درباری غلام ہوں، مجھ پر ان کی عنایت و کرم ہے اور ان کی مہربانیوں کے بغیر کوئی فریادرس نہیں ہے۔

مناجات

غوثِ اعظم دلیلِ راہ یقین کن یقین رہبر اکابر دیں
 شیخ دارین و ہادی ثقلین زبدۂ آل سیدی کونین!
 بادشاہ ممالکِ قربت راہِ نورِ مسالکِ قربت
 اوست درجہ اولیاءِ ممتاز جو پیمبر در انبیاءِ ممتاز
 اولیاءِ بند ہاش از دل و جاں قدم او بگردن ایشان
 وصفِ تعریفِ اوزمن نہ نکوست خود کراماتِ او معترفِ اوست
 من کہ پروردۂ نوالِ دیم عاجز از مدحتِ کمالِ ویم
 ہمہ دم غرقِ بحرِ احسانم اے فدائے درشِ دل و جانم
 در دو عالم باوست امیدم بست بادے امید جاویدم

امید ہے کہ اگر کبھی راہ سے بھٹک جاؤں تو وہ رہبری کریں اور اگر ٹھوکر کھاؤں تو وہ مجھے سنبھال لیں، کیونکہ انہوں نے اپنے دوستوں کو بشارت دی ہے اور فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے میرے لئے ایک رجسٹر بنا دیا ہے جس میں قیامت تک ہونے والے مریدوں کا نام لکھا ہوا ہے، نیز حکم الہی ہو چکا ہے کہ میں نے ان سب کی بخشش کر دی ہے اور ان کے تمام گناہ معاف کر دیئے ہیں، کاش میرا نام بھی آپ کے مریدوں کے رجسٹر میں ہو ایسی صورت میں مجھے کیا غم ہے کیونکہ میری حسب مرضی کام پورا ہو گیا ہے، میں نامراد بھی حضرت غوث الثقلین کا مرید بن گیا ہوں، قبول کرنا یا انکار کر دینا یہ ان کے ہاتھ میں ہے۔ میں ان کے خواہشمندوں میں ہوں اور ان کا چاہنا یہ ان کے اختیار میں ہے، حقیقی طور پر مرید ہوتا یہ مجھ مجازی آدمی سے کیسے ہو سکتا تھا، کسی بے نمازی کے درود شریف پڑھتے رہنے سے ہمیشہ فائدے نہیں ملا کرتے ہیں، چونکہ میں نے خود کو ان کی جانب منسوب کر لیا ہے اور ان ہی کی بارگاہ میں پناہ کا طلبگار ہوں لیکن اتنا ضرور جانتا ہوں کہ جبکہ ازل سے یہ سعادت میری قسمت میں تھی تو لازماً ابد تک میرے ساتھ ہی رہے گی اور میری حالت یہ ہی کہ جس زمانے میں مجھے عقل و شعور نہ تھا اس زمانے سے میں اپنے لوحِ دل پر آپ کا اسم گرامی لکھتا ہوں۔

ماہِ شق تو نہ امروز گرفتار شدیم

کہ گرفتاریِ نابا تو ز روزِ ازل است

ان کا جذبہ محبت خود ہی مجھے کھینچ رہا ہے جس کی مجھ میں سکت نہیں اور ان کا کرشمہ

عنایت خود ہی مجھے مخاطب کر رہا ہے جس کا مجھے عقل و شعور تک نہیں ہے۔

ہنوز از دم ہستی اثر نبود مرا

کہ جذب عشق تو از خویش می ربود مرا

یہ آپ ہی کا فیض باطن ہے جس نے میرے ظاہر و باطن کو محفوظ رکھا ہے اور اول سے آخر تک بچائے رکھا ہے، والد ماجد بھی آپ ہی کے در کی خاک تھے اور اسی نسبت کے زیر اثر تربیت دیتے اور تقویت پہنچاتے تھے۔ وہ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ اس بادشاہ عالم کی جناب بغیر کسی وسیلہ کے بڑھنا چاہا لیکن وسیلہ کے بغیر کوششیں رائیگاں ہوئیں، مجھے اکثر و بیشتر بشارت ہوئی کہ **وابتغوا الیہ الوسیلہ** اور اس فضیلت کے حاصل کرنے کے لئے جس وسیلہ و نسبت کی ضرورت ہے وہ سلسلہ ارادت ہے، میں نے بہت کوشش کی تھی کہ کسی سے باطنی طور پر اسلامی نسبت قائم کروں اور قرابت جسمانی کو رشتہ روحانی سے منسلک کروں اور اس کے ہاتھ پر بیعت کر کے اپنی پوری زندگی اس کے قدموں میں گزاروں، چنانچہ آخر کار میری سچی نیت نے کام کیا اور میرا درخت مراد بار آور ہوا اور جس طرح **بِرِزْقَةٍ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ** اللہ تعالیٰ بغیر شان و گمان کے رزق پہنچا دیتا ہے بالکل اسی طرح اللہ نے میرے پاس اس عیسیٰ کو بھیجا جس کی ہر سانس میں آسمان معرفت کے دسترخوان بچھتے اور عیش و نشاط کے جھمکھٹے ہوتے، وہ موسیٰ مقام تھے جن کا جمال آتش تہجد و وحدت کا طلوع تھا اور طور حقیقی کی درخشانی ان کا نور تھا وہ باقی رہنے والے دوست، جس کے رخسار زریبا میں باغوں کی بہار اور باغ ملت اسلامیہ کے پھول کھلے ہوئے تھے، وہ مصطفیٰ جمال جن کا چہرہ نمکدان خوان انا ملح تھا اور ان کی زبان قرآن کی بہترین فصاحت واضح کرتی تھی، وہ مرتضیٰ کمال تھے جن کا دل دروازہ شہر علم اور ان کے ضمیر پر دروازہ اسرار و کشف کھلے ہوئے تھے، وہ حسن صورت جو خلق عظیم کی وراثت کے مرتبہ اور مسلمانوں پر مہربانی کے مرتبہ پر فائز تھے، وہ حسین سیرت تھے جو آیت تطہیر اور مودت قربی کے مصداق تھے ان کا اسم گرامی زین العابدین و امام الصادقین سید تقی نقی علوی، علی المہدی حضرت کلیم اللہ تھا جو محبوب حبیب خدا تھے۔

احمد خوئے کہ عالمی بندہ اوست

یوسف روئے کہ ماہ شرمندہ اوست

عیسیٰ نفسے کہ جان و دل زندہ اوست

موسیٰ کہ لقائے دوست خواہندہ اوست

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اِنَّ كَلِمَاتٍ لَّا يَدْرِيْنَ
اَنَّ كَلِمَاتٍ لَّا يَدْرِيْنَ
اَنَّ كَلِمَاتٍ لَّا يَدْرِيْنَ
اَنَّ كَلِمَاتٍ لَّا يَدْرِيْنَ

قرآن کریم میں جو صفت آئی ہے وہ آپ پر صادق آتی ہے اور آپ کی حالت کے عین مطابق ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو موتی کا دل دیا گیا ہے مگر آپ دراصل رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے جگر گوشہ ہیں۔

اے دیدہ بیابقائے منظور بہ میں
آن جہہ و آن جمال و آن نور بہ میں
در وادق ایمن محبت بگورا
ہم موتی وہم درخت وہم طور بہ میں

آپ حمیدہ صفات جانشین حامد و وارث مقام محمود ہیں اور ایسے حامد و حمد کرنے والے ہیں کہ آپ کی تعریف و توصیف میں زبان سے بے اختیار ناقابل شمار تعریف نکلتی ہے، غرض کہ یہ آفتاب دولت دنیا و دین جب طلوع ہوا تو میں نے یقین کر لیا کہ یہ میرے ہی مقدر میں ہے اور جوں ہی ان کے جمال جہاں نما سے آنکھیں روشن ہوئیں تو دل میں پچھو اور ہی نور و سرور جلوہ گر ہوا، پہلی ہی ملاقات میں دل ہاتھوں سے جاتا رہا اور میں ان کے قدموں پر گر پڑا۔

مدتے بود کہ مشتاق لقایت بودم
لاجرم روئے ترا دیدم و از جا رتم

کچھ عرصہ کے بعد میں نے اپنی کیفیت عرض کرنے کی جسارت کی لیکن میرے عرض کرنے سے پہلے ہی انہوں نے اپنے صفائے باطن کے ذریعہ میرے حالات معلوم کر لئے تھے اور میرا مطلب و مقصود سمجھ گئے تھے لیکن میری صداقت کی بھوک پیاس کی تفتیش و تحقیق کی خاطر پھر میرے حالات دریافت فرماتے ہوئے کہا، اے پیاسے سنو! ہم تم سب ایک ہی نہر کے پیاسے ہیں اور ایک ہی دریا کی نہریں ہیں، مجھے یقین ہے کہ تم سمندر کے طلبگار بن کر میرے پاس آئے ہو اور میری حالت یہ ہے کہ میں بھی دوسروں کی طرح خود کو دریا کی ایک نہر کہتا ہوں، تم جس نہر کو زیادہ شیریں اور اس کے پانی کو زیادہ صاف شفاف سمجھو اس کی طلب میں کوشش کرنا اور اگر یہ نہیں چاہتے کہ اپنے اختیار کو کام میں لاؤ اور صرف امتحان مد نظر ہو تو پھر خود کو سمندر کے حوالہ کر دو اور اس کی توجہ کے منتظر رہو تا کہ وہ تمہیں جس راہ سے چاہے بلائے اور جہاں چاہے پہنچا دے، اس جملہ کو سن کر میں نے ایک چیخ لگائی اور عرض کیا کہ میں حیران و پریشان ساحل حیرت پر پڑا ہوا ہوں سمندر کو مجھ سے کیا واسطہ ہے جو میری آواز سنے اور اس کو کیا پڑا ہے جو میری چیخ و پکار پر کان دھرے، میں نے خود کو آپ کے حوالہ کر دیا ہے، اب آپ جہاں چاہیں پہنچا دیجئے، ارشاد فرمایا، مایوس نہ ہو تم کو سمندر سے خاص واسطہ و تعلق ہے اور بفرض محال اگر کوئی شناسائی نہ ہو تب بھی وہ دریائے رحمت تمام پر محیط ہے چاہے کوئی چھوٹا ہو یا بڑا۔ ناقص ہو یا کامل، یاد رکھو! وہ ضرورت کے وقت فریادرسی کرتا ہے اور تنگی کے زمانے میں دستگیری کرتا ہے۔

غرض کہ میں آپ کے اشاروں پر تیزی سے گامزن ہو گیا اور پہلی ہی رات میں میرا مطلب حاصل ہوا، چنانچہ بے اختیار ہو کر بغیر کسی توقف کے میں نے ان کی بیعت کر لی اور ان کی خدمت کرنے لگا، یہ ۶ شوال ۸۹۵ھ کا واقعہ ہے اور تمام تعریفیں اللہ ہی کے لئے ہیں، علاوہ ازیں ایک اور سعادت اور عظیم ترین نعمت حاصل ہوئی جس کو ظاہر کئے بغیر صبر نہیں کر سکتا، اگرچہ وہ راز ہائے سربستہ ہیں جن کو چھپایا ہی جاتا ہے۔

لیکن از شوق حکایت بزباں می آید

سنئے! جب سعادت ازلی نے مجھے یہ نعمت ابدی سرفراز فرمائی تو میں ہمیشہ اسی اشتیاق میں رہا کہ میرے مقصود کی مجھے بشارت مل جائے تاکہ نسلی و اطمینان کے ساتھ راہ سلوک میں تیزی سے آگے قدم بڑھاؤں اور اگر طلب فرقت کی سوزش ہے تو معلوم ہو جائے گا کہ یہ کتنی بڑی آرزو ہے اور مقصد کتنا عظیم الشان ہے۔

من و وصال تو ہیہات بس عجب ہوس است
ہمیں کہ نام توام برزباں رود نہ بس است
ہمیشہ اسی خیال میں رات دن کاٹ رہا تھا کبھی راتوں کو اس لئے بیدار رہتا کہ بارگہ
جمال نظر آئے اور دن کو یہی جستجو رہتی کہ خواب و خیال ہی میں اس کے وصال کی نشانی
مل جائے۔

اگر تو وعدہ و صلہ وہی بہ بیداری
حرام باد سرخود اگر بخواب آرم
دگر بخواب نمائی جمال خود یکدم
ہروز حشر نخواہم کہ سر ز خواب آرم
اور یہ حالت اس وقت تک رہی جبکہ عقل کا پردہ اور طلب کی خواہش درمیان سے اٹھ گئی
اور اللہ کے فضل و کرم نے اپنا کام کر دکھایا، مجھ غریب کو براہ راست اپنی چوکھٹ پر پہنچا دیا اور
بیداریوں کے نتیجہ میں وہ خواب دیکھا جو ہزار بیداریوں سے بہتر و برتر ہے۔

بخیا لے ز تو راضی و بخوابے خوشنود
حاصل از وصل تو خوابی و خیالے دارم
یہ اس واقعہ کا اجمالی ذکر ہے جس کو زبان قلم سے ادا ہی نہیں کیا جاسکتا۔

حقایان شوق پیاں کمی رسد
کوتاہ ساز قصہ درد دراز را

اب مجھ فقیر کی درگاہ رب العزت میں ایک مناجات ہے اور ایک حاجت ہے جسے میں
اس کی بارگاہ میں پیش کر رہا ہوں جس میں سے چند جملے ان اوراق میں لکھ رہا ہوں تاکہ جب
چاہوں انہیں پڑھ کر اپنا دل خوش کر لوں اور اگر کسی دوسرے شخص کی بھی میری ہی جیسی حالت
ہو تو وہ بھی اس سے اپنا وقت خوش کر سکے اور عین ممکن ہے کہ وہ میرے لئے بھی دعا کرے جو
حصول مقصد کا سبب بن سکے اور اللہ تعالیٰ قریب و مجیب ہے۔

مناجات بدرگاہ قاضی الحاجات

اے اللہ تو میرے ساتھ وہی سلوک کر جو ایک کریم و حسن آقا اپنے کمزور مجرم نوکر کے
ساتھ کیا کرتا ہے اور وہ سلوک نہ کر جو ایک منصف و با اقتدار حاکم اپنے مفید و عیار و بدکار

ڈاکوؤں کے ساتھ کرتا ہے۔

اے پروردگار! اگر تو ہم کمزوروں کے ساتھ انصاف کرے گا تو ہم تیرے حضور اپنی عاجزی اور پیمانہ صبر کو پیش کریں گے اگرچہ اس کی کوئی ضرورت نہیں ہوگی، لیکن کیا کریں سوائے عاجزی کے ہمارے پاس اور کیا ہے، اے اللہ! تو نے اپنے بندوں کو پیدا ہی اس طرح کیا ہے کہ اپنا ہی نفع چاہتے ہیں، مخلوق میں یہ خصلت تو نے ہی بخشی ہے جس کے استعداد، قابلیت اور ماہیت بیان کرنے کی ہم میں سکت نہیں ہے، اے اللہ! ہم نے قرآن کریم میں پڑھا اور تیرے حبیب پاک نے ہمیں بتایا ہے کہ اللہ جسے چاہتا ہے فنا کرتا ہے اور جسے چاہتا ہے برقرار رکھتا ہے۔ اللہ جو چاہتا ہے وہ ہوتا ہے اور جو نہیں چاہتا وہ نہیں ہوتا، اے اللہ! تو نے اپنا یہ فرمان ہمارے دل نشین کر دیا ہے ”مجھ سے مانگو، میں قبول کروں گا“ اے اللہ! تیری صفت حق و کریم ہے، تو اپنی تخلیق میں تبدیلی نہیں کرتا اور جو کچھ ہونے والا ہے اسے تیرا قلم لکھ کر خشک ہو گیا، تیرے افعال کی بابت کسی میں تجھ سے وجہ معلوم کرنے کی کوئی قوت نہیں ہے اور تیری بارگاہ میں کوئی بات بدلی نہیں جاتی، تو بڑا ہی رحیم و کریم ہے، اگر تو نے انسان میں فاعل ہونے کی قدرت رکھی ہے اور اسے شرط اولین قرار دیا ہے تو اس بیمار کا قیامت تک علاج نہیں ہو سکتا، اے پروردگار! تیرے ہی لئے یہ امر سزاوار ہے کہ تیرے دربار میں کوئی دردمند نہ رہے گا، اے اللہ! تو ہم پر رحم کر، کرم کر۔

اے اللہ! ہم کو اطمینان قلب نصیب فرما کیونکہ اس کے سوا کوئی اور چیز مفید نہیں اور وہ کشادگی اور فارغ البالی دے جس کے ذریعہ دنیا اور آخرت کے تمام مقصود پورے ہو جائیں، استغفر اللہ! مجھے ان باتوں سے کیا مطلب، میں تو نہایت کمزور فقیر بھیک منگا ہوں، مجھے یقین کی قوت عنایت کر اور وہ سرمایہ دے کہ پھر مخلوق کی حاجت نہ رہے اور ایسی بخشش کر کہ میرا ظاہر و باطن آباد ہو جائے۔

اے اللہ! تو جانتا ہے کہ میرے دل میں کتنی امیدیں اور آرزوئیں ہیں اور ساتھ ہی مجھے اپنی کمزوری اور بے بسی کا یقین بھی ہے، میں اپنا کوئی نصب العین مقرر نہیں کر سکتا کیونکہ ہو سکتا ہے کہ میرے مقصد کے خلاف ہی میں فائدہ ہو لیکن آخرت کے درجات جو مقرر ہیں ان کا آرزو مند ہوں، کبھی دل میں خیال آتا ہے کہ یہ خواہش بھی طریقہ بندگی سے دور ہے، بندہ کو کوئی آرزو نہ کرنا چاہیے لیکن یہ بہت بڑی بات ہے اور حقیقت یہ ہے کہ بندہ سراسر عاجز، آرزو مند ہے، اے اللہ! مجھے یقین ہے کہ تمام دنیاوی خواہشوں کے درمیان موت

حائل ہے جو بالکل ہیج ہے اسی لئے میں تجھ سے رضا مندی کا طلبگار ہوں، تیرے راستے میں ثواب قدمی، حق پرستی، قوت یقین اور شک و شبہ کو زائل کرنے کے لئے عقل و شعور کا خواہشمند ہوں، مرنے کی محبت دے تاکہ دنیا سے کوچ کرنا دشوار معلوم نہ ہو، فقیروں کی محبت عنایت کرتا کہ موت سے الفت ہو سکے۔

اے اللہ! اسباب و سامان جمع کرنے کی قوت نہیں اور بغیر کسی سامان کے کوئی کام نہیں ہوتا، مجھ غریب کے کام بغیر سبب کے پورے کر اور اگر بغیر سبب کے نہیں کرنا چاہتا تو اسباب آسان کر دے۔

یا مفتوح الابواب اور یا مسبب الاسباب! ہمارے لئے سامان فراہم کر دے جن کے حاصل کرنے کی ہم میں سکت نہیں ہے، اے اللہ! تو جانتا ہے کہ میرے کاموں کی بنیاد کی تکمیل کی امید نظر نہیں آتی، صرف تیرے ہی دربار سے امیدوار ہوں کہ تو اپنے خاص لوگوں کے وسیلہ سے بغیر کسی انسانی کوشش کے پورا کر دے، اے اللہ! اگر مخلوق کے متوقع خیالات پورے نہ ہوں تو اپنی بے صبری اور بے طاقتی سے ہلاک ہو جائیں گے، اے اللہ! وہ حالات پیدا کر جو دل کی گرہ کھول دیں، دل باغ باغ ہو جائے اور دلوں کو فراغت نصیب ہو، اے سب سے زیادہ رحم و کرم کرنے والے جنات اور انسان کی دستگیری کرنے والے اور اے بہترین مددگار اللہ تعالیٰ! تو ہی مدد کر، اے اللہ! ہر کام کا ایک وقت مقرر ہے لیکن اس سے پہلے بشارت دے دے تاکہ دل خوش ہو جائے اور تکلیفیں دور ہو کر یقین کی دولت مل جائے، اے اللہ! تمام دنیاوی کام ہمارے لئے آسان کر دے اور ان کے وجود و عدم کو یکساں کر دے، اے اللہ! تو دنیا کو میرا مقصود اعلیٰ نہ بنا، دنیا میں گرفتار نہ رکھ، دنیاوی علم و تعلیم میں ہم کو مقید نہ کر، ان لوگوں کو ہم پر مسلط نہ کر جو کہ ہم پر رحم نہیں کرتے ہیں، اے اللہ! میں نے بھی پوچھاؤں کیا ہے اور تیرے ہی دربار میں عاجزانہ دعا کر رہا ہوں۔

اے اللہ! تو کل کے معنی سمجھ میں جب آتے ہیں کہ تیرے کمال معرفت اور شہود کا علم ہو، معرفت و شہود ایک مقام سے کہ جس کی ہم ناقص اور ناکارہ طلب نہیں کر سکتے۔ مجھ جیسا اندھا، بے دست و پاتہا اس جنگل میں پڑا ہوا ہے جسے مصیبتیں گھیری ہوئی ہیں، اے اللہ! میں اندھا، بے اختیار اور مجبور تیرے دربار میں فریاد کر رہا ہوں، اب تو ہی دستگیری کر اور فریادیں من جا۔ اگر بغرض محال دستگیری نہیں کی جاسکتی تو میں اندھا، استغاثہ و گریہ و زاری کے سوائے کیسے صبر کر سکتا ہوں۔

اے اللہ! بندہ اگر تجھ سے دور ہے تو کیا؟ تو خود تو پاس ہے، ہماری فریادری فرما۔
اے اللہ! تو جانتا ہے کہ اسباب و سامان فراہم ہونے سے پہلے میرے دل میں کیسی کیسی امیدیں تھیں لیکن اب سامان پر نظر پڑتی ہے تو پرانے خیالات میں کوتاہی نظر آتی ہے اور قدم ہمت سست ہو جاتا ہے۔

اے پروردگار! ہماری پرانی امیدیں نئے سرے سے نئی کر دے اور مجھے ہوئے دل میں تازگی دے دے، جو چیز دینے کے قابل نہیں اس کی خواہش ہمارے دل سے دور کر دے اور جو چیز دینے کے قابل ہے اس کے لئے ہمت دے تاکہ کوشش کریں اور یقین عنایت کرتا کہ وقت سے پہلے جلدی نہ کریں۔

اے اللہ! جوانی میں جہالت اور فطرت کی وجہ سے ہر طرح دنیا سمیٹنے کی فکر تھی اب آخرت کا غم ہے۔ دنیا اور آخرت کا غم یکجا ہو گیا ہے، دنیا اس طرح عنایت کر جس سے دین میں کوئی خلل اور خرابی پیدا نہ ہو سکے اور دل سے آخرت کا غم نہ نکلے اور آخرت کا غم اس طرح عنایت فرما کہ آخرت کے غم کے سوائے کوئی اور غم نہ ہو اور میں اپنے سپنہ کو اپنے ناخنوں سے نہ چھیلوں۔

اے اللہ! میرے کاموں میں ترقی دے اور تنزل و ذلت ہم سے دور کر دے۔ اے اللہ! تیری رضا مندی درکار ہے جس طرح چاہے اپنی خوشنودی سے ہمیں مالا مال کر دے، اگر کبھی ہم اپنی جلد بازی اور طبیعت کے میلان کی وجہ سے کوئی ایسی چیز طلب کریں جو ظاہر میں مفید اور باطن میں مضر ہو تو ہماری مدد کر اور جسے تو پسند کرتا ہے اس کی توفیق دے اور جسے تو ناپسند کرتا ہے اس سے دور رکھ، اے اللہ! تجھ پر ہر کام آسان ہے، آسان کیا معنی بلکہ ہر قسم کی نعمت جس کا تصور کیا جاسکتا ہے وہ تو نے اپنے بندوں کو عنایت کی ہے، دنیاوی عزت، شان و شوکت، عظمت و رفعت، مذہب و ملت، علم و ہدایت، حق و معرفت اور قرب و کرامت سب ہی تو نے اپنے بندوں کو دینے ہیں، میں کس چیز سے مایوس ہوں اور کیوں مایوس ہوں البتہ مشیت تیرے ہاتھ میں ہے جس کو جتنا چاہتا ہے دیتا ہے خواہش دراصل تیری ہی خواہش ہے، مجھے یقین ہے کہ تیری خواہش کے بغیر کسی انسان میں کوئی خواہش پیدا نہیں ہوتی اور کوئی فائدہ بھی نہیں دیتی اس پر بھی انسان بے چارہ مجبور ہے۔ وہ اپنی خواہشات پر صبر نہیں کر سکتا اور آرزو بھر ادل تیرے حضور پیش کرتا ہے۔

اے اللہ! میں تیرے قرآن کریم اور تیرے محبوب کی سنت کے وسیلہ سے دعا کر رہا

ہوں تو میری دعا قبول فرما۔

اے اللہ! میں جب دعا کی قبولیت کی شرطوں کو دیکھتا ہوں تو مایوس ہو جاتا ہوں اور دعا کرنے میں سستی کرتا ہوں لیکن اگر تیرا یہی آخری فیصلہ ہے کہ بغیر شرائط دعا کے تو کوئی دعا قبول نہیں کرتا، تو مجھے شرائط دعا کی جلد از جلد توفیق عنایت کر اور پھر میری دعا میں قبول فرمائے اور میرے جرائم پر نظر کئے بغیر گوہر مقصود سے میرا دامن بھر دے۔

اے اللہ! جب تک تو میرے مطلوب کی بشارت دلیل اور یقین سے عنایت نہیں کرے گا اس وقت تک تیرا یہ کترین بندہ دربار میں اسی طرح چیخ و پکار اور گریہ و زاری کرتا رہے گا کیونکہ روئے بغیر دل کو قرار ہی نہیں آتا اور اگر میری دعا میں تیری بارگاہ میں قبول نہ ہوگی تو پھر افسوس ہی افسوس اور مایوسی ہی مایوسی ہوگی۔

اے اللہ! تو مجیب الدعوات ہے ہماری دعا میں قبول کر اور تو ہی کریم و رحیم ہے اس لئے اپنے ذلیل بندے کی عاجزی قبول فرمائے۔

اے اللہ! نفس و شیطان کے خوف سے میرے اوقات کو تشویش سے بچا۔ جب نفس و شیطان غلبہ کرے تو اس وقت قرآن کریم کی تلاوت کرنے کی توفیق دے تاکہ تلاوت کلام پاک کے ذریعہ تمام رنج و غم دور ہو کر قلبی راحت میسر ہوتی رہے۔

اے اللہ! اپنے کلام سے الفت و محبت عنایت کرتا کہ اس میں مستغرق رہوں اور تیرے ذکر کے علاوہ ہر چیز سے دست بردار ہو جاؤں۔

اے اللہ! میرے عم کی کیفیت و حقیقت تیرے سوا کوئی نہیں جانتا، میں جس سے اپنی مشکلات بیان کرتا ہوں وہ حقیقت حال پر غور کئے بغیر وہ بات کہتا ہے، جو میرے لئے کارآمد نہیں اور میرے درد کا علاج نہیں، نیز اکثر لوگ میری تکالیف سن کر کچھ دوسری غرض سمجھتے ہیں۔

اے اللہ! تو میری حقیقی حالت، میری غرض، میرے مقصد، میرے مطالب اور میری نیت سے بخوبی واقف ہے، میں اپنی سچی نیت کا تو دعویٰ نہیں کرتا کیوں کہ تجھ سے کوئی بات چھپی ہوئی نہیں ہے، اس پر بھی میں اپنی سچی نیت اور اچھے اعمال کا تجھ رحیم و کریم سے سوال کر رہا ہوں۔

اے اللہ! میرا کوئی عمل ایسا نہیں ہے جسے آپ کے دربار میں پیش کرنے کے لائق سمجھوں، میرے تمام اعمال میں فساد نیت موجود رہتی ہے، البتہ مجھ حقیر فقیر کا ایک عمل صرف تیری ذات پاک کی عنایت کی وجہ سے بہت شاندار ہے اور وہ یہ ہے کہ مجلس میلاد کے موقع میں کھڑے ہو کر سلام پڑھتا ہوں اور نہایت ہی عاجزی و انکساری اور محبت و خلوص کے

ساتھ تیرے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم پر درود و سلام بھیجتا رہا ہوں۔

اے اللہ! وہ کون سا مقام ہے جہاں میلاد مبارک سے زیادہ تیری خیر و برکت کا نزول ہوتا ہے؟ اس لئے اے ارحم الراحمین مجھے پکا یقین ہے کہ میرا یہ عمل کبھی بیکار نہیں جائے گا بلکہ یقیناً تیری بارگاہ میں قبول ہوگا اور جو کوئی درود و سلام پڑھے اور اس کے ذریعہ دعا کرے وہ کبھی مسترد نہیں ہو سکتی۔

اے اللہ! میرے شوق طلب کو اور زیادہ کر اور صداقت کی پیاس زیادہ بڑھا۔ تو نے جو نعمتیں دی ہیں انہیں نہ چھین اور جو رزق دیا ہے وہ واپس نہ لے۔ تو نے جو بشارت دی ہے اسے پراثر بنا، کیونکہ تو ہر چیز پر قادر ہے، اے اللہ! میری خواہش ہے کہ ہر لمحہ ایک نئے طرز سے تیرے دربار میں سوالی بن کر حاضری دوں اور جو کچھ دل میں ہے وہ زبان پر لاؤں، تو نے میرے دل میں اپنا جو در رکھ دیا ہے اسے مجھ سے زیادہ تو ہی خوب جانتا ہے اور انجام کار جو چیز میرے دل میں نہیں سماتی اس سے بھی تو ہی اچھی طرح واقف ہے۔

اے اللہ! میں اپنی گریہ و زاری سے تجھ پر کوئی حکم نہیں چلاتا بلکہ جو کچھ عرض کر رہا ہوں وہ سب عاجزی، خاکساری، بے بسی اور مجبوری ہے کیونکہ انسان کو کمزور فطرت عطا کی گئی ہے۔

اے اللہ! نیک لوگ چلے گئے اور جو انمرد رخصت ہو گئے، اب وہ زمانہ آیا ہے، جس میں نیک بن کر رہنا دشوار ہو گیا ہے بلکہ نیکی کا تصور بھی محال ہے لیکن اگر تو قوت دے دے اور تائید فرما دے تو ہر مشکل کام آسان ہے، اے اللہ! جو تھوڑے سے نیک لوگ باقی ہیں ان کی حفاظت فرماتا کہ وہ نیکی پھیلاتے رہیں، ان کی نیکی سے نیکی کی مزید شاخیں اور پھل پیدا کر، ہماری امیدوں کو شاخ در شاخ اور ہمارے دلوں کو اس طرح باغ باغ بنا دے جیسا تو نے شجرہ طیبہ کی جڑ مضبوط کر کے اس کی شاخیں آسمانوں میں پھیلا دی ہیں جن کے پھل تیرے احکام کے بموجب نیک لوگ کھا رہے ہیں۔

آخر میں دعا ہے اے اللہ! تمام تعریف تیرے ہی لئے ہے، تو تمام جہانوں کا رب ہے، میں نے اپنے کام تیرے سپرد کر دیا ہے اور تو اپنے بندوں کو دیکھ رہا ہے۔

اور درود و سلام ہو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر، آپ کے آل و اصحاب پر اور سب نیک لوگوں پر، آمین ثم آمین۔ پیدائش محرم ۹۵۸ھ، وفات ۱۰۵۲ھ۔

(شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی تصنیف اخبار الاخیار کا ایک باب) ♦♦♦

شانِ اولیاء

مقامِ اولیاء نظروں سے جس کی دور ہو جائے
یہ امکان ہے کہ اس کی زندگی بے نور ہو جائے

عظیم الشان ہیں کیا شان ہیں یہ اولیاء اللہ
اگر انسانیت ہے جسم تو جان ہیں یہ اولیاء اللہ

ہمارے حق میں تو ایمان ہیں یہ اولیاء اللہ
ہمارے حق میں تو عرفان ہیں یہ اولیاء اللہ

محمد مصطفیٰ کی شان ہیں اور آن ہیں گویا
محمد مصطفیٰ کی جان ہیں یہ اولیاء اللہ

ولی آتے رہیں گے حشر تک امت میں احمد کی
یہ شان احمدی کی آن ہیں یہ اولیاء اللہ

نبوت ختم ہے تو ولایت ہوگئی جاری
یہی تو خوبیوں کی کان ہیں یہ اولیاء اللہ

ولی اللہ ہے فرمان ہے یہی قرآن کا
یہ دوست اللہ کے ذیشان ہیں یہ اولیاء اللہ

زمانہ فیض پاتا ہے سدا ان کی چوکھٹ سے
فقط فیضان ہی فیضان ہیں یہ اولیاء اللہ

محمدؐ آپ کے مدح خواں ہیں یہ اولیاء سارے
محمدؐ آپ کے دربان ہیں یہ اولیاء اللہ

ہیں گنج علم لدنی کے جو سینے اولیاء اللہ
یہی تو حامل قرآن ہیں یہ اولیاء اللہ

قسم اللہ کی ظلمت میں ان سے نور پھیلا ہے
جو شمع احمدیؑ کی شان ہیں یہ اولیاء اللہ

وہی تو باخدا ہیں ان سے بس اللہ نظر آیا
محمدؐ آپ پہ قربان ہیں یہ اولیاء اللہ

وہ الفخر فخری کی خودی میں شان رکھتے ہیں
زمانے بھر کے وہ سلطان ہیں یہ اولیاء اللہ

ولی اللہ ہے ولیوں کا یہ بابر سلسلہ جاری
جو دوست اللہ کے فیضان ہیں یہ اولیاء اللہ

محمد ظہیر الدین بابر

حل المشكلات

آپ پوچھئے ہم جواب دیں گے، کسی بھی سوال پوچھنے والے کا نام شائع نہیں کیا جائے گا۔
نوٹ: ہڈی میں شائع ہونے والے ہر عمل "حل المشكلات" سے ہر ضرورت مند کو استفادہ کی اجازت ہے۔

سرائے یا گودام کی تعمیر

سوال: خواب میں دیکھا کہ ہمارا ایک سرائے (گودام یا منڈی سے) وہ حقیقت میں بھی کچا ہے، صرف دو کمرے کے ہیں باقی سب کچا ہے۔ مشرق کی طرف کے کچے برآمدے کا کچھ حصہ گرا ہوا ہے یا پہلے سے گرا تھا۔ میں نے سوچا یہ تو گرا ہوا ہے، میں نے اکیلے کام شروع کیا، پہلے چارستون سیمنٹ کے ساتھ کچی اینٹوں کے ساتھ بنائے جس طرح کمرے کے لئے چار کونوں میں کھڑا کرتے ہیں، پھر چارستونوں پر شہتیر ڈال کر اوپر سے لکڑی اور چٹائی ڈال دی یعنی ڈھانپ دیا، مٹی یا لپائی نہیں کی۔ پھر آنکھ کھل گئی؟

جواب: آپ کا خواب اچھا ہے اور کسی رکے ہوئے کام میں انشاء اللہ غیب سے مدد ہوگی۔
آپ ہر نماز کے بعد "یا ناصر" 21 بار پڑھ لیا کریں۔

رشتہ طے نہیں ہوتا

سوال: تین سال ہو گئے ہیں، رشتے آتے ہیں، بات آگے بڑھتی ہے، لوگ پسند کا اظہار بھی کرتے ہیں لیکن بات طے نہیں ہوتی۔ اب میری زندگی کے حالات ایسے ہو گئے ہیں کہ جلد سے جلد رشتہ ہو جانا چاہیے۔ پہلے یہ بات باعث تشویش نہ تھی لیکن اب حالات نے مجھے مجبور کر دیا ہے کہ جلد اس کا فیصلہ کر لیا جائے۔ والدین کا انتقال ہو گیا ہے اور میرے علاوہ سب بہنوں کی شادیاں ہو گئی ہیں۔ دو سال پہلے کسی نے مجھے پسند کیا اور میں بھی اس سے متاثر ہو گئی لیکن کوشش کے باوجود ہمارا رشتہ نہ ہو سکا۔ پھر وہ دوسرے شہر چلا گیا۔ بدلتے حالات نے ہمیں ایک دوسرے سے دور کر دیا۔ جیسی طور پر الجھ کر رہ گئی ہوں؟

جواب: نماز فجر اور نماز عشاء کے بعد سورہ توبہ کی آخری آیت گیارہ بار پڑھ کر اللہ تعالیٰ سے دعا کیا کریں۔ اس وظیفے پر کم از کم نوے دنوں تک ضرور عمل کریں اور جن دنوں میں کسی مذہبی سے نہ پڑھ سکیں، وہ شمار کر کے آخر میں پورا کر کے دنوں کی تعداد پوری کر لیں۔ انشاء اللہ قدرت کی طرف سے آپ کے حق میں بہتر حالات جلد پیدا ہو جائیں گے۔

شک و شبہ

سوال: مجھے اپنی بیوی پر شک اور شبہ ہے۔ میں نے کئی مرتبہ اس سے پوچھا بھی ہے مگر اس نے کچھ بھی نہیں بتایا۔ بتائیے میں کیا کروں؟

جواب: بیوی پر بلا وجہ شک و شبہ کرنا صحیح نہیں ہے۔ شریعت مطہرہ نے اس کی بڑی سخت سزا دی ہے اور زندگی بھر اس مرد کی گواہی قابل قبول نہیں رکھی۔ اسے انتہائی ناقابل اعتبار قرار دیا ہے۔ اس لئے آپ بلا وجہ اپنی بیوی پر شک و شبہ نہ کریں۔ اللہ تعالیٰ سے معافی مانگیں اور توبہ کریں اور اپنی بیوی سے بھی معافی مانگیں کہ میں نے بلا وجہ تم پر شک و شبہ کیا ہے اور اگر آپ ایسا نہیں کرتے تو پھر اللہ تعالیٰ کی طرف سے سزا بھگتنے کے لئے تیار ہو جائیں۔

مشابہت

سوال: بہت سے مرد آج کل عورتوں کی طرح سے سر پر بال رکھتے ہیں اور چٹیا بناتے ہیں۔ اسی طرح بہت سی عورتیں بھی مردوں کی طرح کے بال بناتی ہیں۔ اس سلسلے میں شرعی حکم کیا ہے۔ کیا اس طرح کی مشابہت جائز ہے؟

جواب: حضور اکرم ﷺ نے ان مردوں پر لعنت فرمائی جو عورت کی شکل و صورت بنا لیں اور ان عورتوں پر بھی لعنت فرمائی جو مردوں کی ہی شکل و صورت بنا لیں اور ان سے مشابہت اختیار کریں۔

عیسائی لڑکی سے نکاح

سوال: کیا کسی مسلمان لڑکے کی شادی عیسائی لڑکی سے ہو سکتی ہے؟ وہ لڑکی اس پر راضی ہے لیکن شادی کے بعد بھی وہ اپنے مذہب پر قائم رہنا چاہتی ہے۔ کیا شرعاً ایسا ممکن ہے؟

جواب: مسلمان لڑکی کا نکاح تو اہل کتاب لڑکے سے نہیں ہو سکتا۔ البتہ اہل کتاب لڑکی کا نکاح مسلمان مرد سے ہو سکتا ہے۔ اگرچہ یہ افضل اور بہتر نہیں اور یہ نکاح بھی اسی وقت جائز ہے جبکہ وہ واقعی عیسائی ہو۔ اگر صرف نام کی عیسائی ہو اور عقائد ملحدانہ ہوں تو پھر اس سے بھی نکاح جائز نہیں۔ اس لئے ایک مسلمان مرد کو مسلمان لڑکی ہی سے نکاح کرنا چاہئے کیونکہ اس سے (عیسائی عورت سے شادی) اولاد کی تعلیم و تربیت پر بہت برا اثر پڑتا ہے البتہ اگر وہ عیسائی لڑکی اسلام قبول کر لے تو اس کے بعد اس سے نکاح کرنا زیادہ بہتر ہوگا۔

گلاب کے پھول

سوال: خواب میں دیکھا کہ میں ایک گھرنی ٹیلری میں ہوں (مگر وہ گھر ہمارا نہیں ہے کوئی دوسرا ہے) پھر ٹیلری میں جہاں میں ہوں وہاں اذان کی آواز آنے لگتی ہے اور ٹیلری میں ٹیپ ریکارڈ بھی چل رہا ہوتا ہے، تو میں اسے بہت مشکل سے بند کرتی ہوں۔ اتنے میں میری بڑی بہن آجاتی ہے، پھر میں اپنی بہن کے ساتھ اندر چلی جاتی ہوں جو ایک بہت بڑا ہال ہے۔ وہاں ہال میں ٹیبلوں پر بہت سارے گلابی اور اورنج رنگ کے گلاب سجے ہیں اور ایک تھال میں پانی میں بھی گلاب ہیں۔ وہ گلاب بہت بڑے بڑے ہیں اور میں نے آج تک ایسے گلاب نہیں دیکھے۔ مجھے محسوس ہوتا ہے کہ یہ سارے گلاب میری بہن کے شوہر لائے ہیں اور میری بہن نے سجائے ہیں۔ پھر میں اور میری بہن ٹیبل پر بیٹھے ہوتے ہیں تو وہاں بھی ایک اورنج رنگ کا گلاب رکھا ہوتا ہے، مگر وہ اتنا تازہ نہیں ہوتا ہے۔ وہ پھول میری بہن کی بیٹی لینے لگتی ہے تو میں اسے منع کر دیتی ہوں کہ بچوں کو پھول نہیں دیتے۔ پھر میری آنکھ کھل جاتی ہے؟

جواب: آپ کا خواب بہت مبارک ہے۔ انشاء اللہ آپ کو خوشیاں ملنے کا اشارہ ہے۔ آپ بعد نماز عشاء (یا لطیف) 1291 بار پڑھ کر دعا کر لیا کریں۔

قرض کا بوجھ

سوال: چھ سات برس سے ہمارا گھرانہ معاشی مسائل کا سامنا کر رہا ہے۔ اچانک بے درے نقصانات کے بعد ہم قرض لینے پر مجبور ہو گئے۔ اب حالات ایسے ہیں کہ قرض کی ادائیگی بہت مشکل دکھائی دے رہی ہے۔ ہم اپنی مالی حیثیت کے مطابق صدقہ و خیرات بھی کرتے ہیں۔

دوسرا مسئلہ میرے رشتے سے متعلق ہے۔ عمر گزرتی جا رہی ہے لیکن کوئی مناسب رشتہ نہیں مل رہا ہے؟

جواب: نماز عشاء کے بعد آیت کریمہ ایک سو ایک بار اور نماز فجر کے بعد آیت الکرسی گیارہ بار اول آخر درود شریف کے ساتھ پڑھ کر دعا کی جائے۔ مزید قرض لینے سے گریز کریں اور محنت، دیانت اور مستقل مزاجی سے کام لیا جائے، اللہ فضل فرمائیں گے۔ رشتے کے لئے نماز عشاء کے بعد اول آخر درود شریف کے ساتھ اکیس بار سورہ اخلاص پڑھ کر دعا کیا کریں۔

درود شریف کی برکات

سوال: خواب میں دیکھا کہ میرا گھر نہیں ہے، میں کسی اور کے گھر میں کھڑی ہوں، میرے سامنے کوئی غیر انسانی شکل کی انسان نما چیز ہے، میں اسے دیکھ کر بہت ڈرتی ہوں تو غیب سے میرے دماغ میں آواز آتی ہے کہ درود شریف پڑھو، میں درود شریف پڑھتی ہوں تو وہ غیر انسانی چیز آہستہ آہستہ کھٹکتی ہے، جیسے شمع کھلتی ہے اور اس کا مواد نیچے زمین پر اکٹھا ہونے لگتا ہے اور اس مواد کے اندر بلبلے سے بن رہے ہیں۔ وہ مواد راگھ کے کلر کا ہوتا ہے اور پھر وہ غیر انسانی شکل بالکل ختم ہو جاتی ہے اور میری آنکھ کھل جاتی ہے۔ کچھ ہی عرصے بعد میں نے دیکھا کہ اپنے گھر کے برآمدے میں کھڑی ہوں، میرے ساتھ دونوں بیٹے جن کی عمریں 20 سال اور 15 سال ہیں، کھڑے ہیں اور ہمارے سامنے نیچے زمین پر ایک لاش پڑی ہے، جس کے اوپر سفید چادر پڑی ہے، شکل نظر نہیں آتی اور مجھے یہ خیال ہے کہ اس آدمی کو میرے دونوں بیٹوں نے قتل کیا ہے، میں بہت پریشان ہوں اور سوچ رہی ہوں کہ ابھی پولیس آئے گی اور میرے بیٹوں کو پکڑ کر لے جائے گی، پھر دل میں سوچتی ہوں کہ کاش یہ خواب ہوتا، لیکن پھر یہ خیال آتا ہے کہ خواب کیسے ہو سکتا ہے۔ میرے سامنے تو لاش پڑی ہے اور پھر پہلے خواب کی طرح بالکل میرے دماغ میں آواز آتی ہے کہ درود شریف پڑھو، میں جیسے ہی درود شریف پڑھتی ہوں، میری آنکھ کھل جاتی ہے؟

جواب: آپ کے خواب میں یہ بتایا گیا ہے کہ آپ کے درود شریف کثرت سے پڑھنے کے معمول تھے آپ کو متعدد بار بڑی آفات اور پریشانیوں سے محفوظ رکھا ہے، آپ اس معمول کو

جاری رکھیں۔ انشاء اللہ دینی اور دنیاوی ترقیاں آپ کا مقدر بنیں گی۔

حرام کمائی

سوال: ایک شخص کی کمائی حرام کی ہے، کسی کو کھانے یا چائے پینے کی دعوت دے تو کیا ایسی دعوت قبول کی جاسکتی ہے؟

جواب: اگر کسی کی آمدنی کا زیادہ حصہ حرام کا ہے تب تو اس کی کھانے پینے کی دعوت قبول نہیں کرنی چاہئے اور اگر آمدنی کا زیادہ حصہ حلال کا ہے تو ایسی صورت میں اس کی دعوت قبول کی جاسکتی ہے۔

محافل میلاد میں مخلوط اجتماعات

سوال: میلاد، گیارہویں، مجالس وعظ، قرآن خوانی اور ایصالِ ثواب کی محافل میں بے پردہ عورتیں بھی مردوں کے ساتھ شریک ہوتی ہیں۔ اس کے بارے میں شرعی حکم کیا ہے؟

جواب: ایسی تمام محافل، شادی بیاہ کی محافل یا سماجی تقریبات جہاں مرد و زن کا ایسا مخلوط اجتماع ہو جن میں خواتین غیر محرم مردوں کے ساتھ بے تکلف اور بے حجاب گھل مل جائیں، شریعت کی رو سے یہ جائز نہیں ہے۔ خاص طور پر وہ تقاریب یا اجتماعات جو نیک مقاصد کے لیے اور اللہ تعالیٰ کی رضا کے لیے منعقد کی جاتی ہیں، ان میں شریعت کی پاس داری کا زیادہ اہتمام ہونا چاہیے۔

بیروزگاری

سوال: میری عمر انیس سال ہے۔ کئی مسائل کا سامنا کر رہا ہوں، جس میں سب سے بڑا مسئلہ معاشی ہے۔ میں کام کرنا چاہتا ہوں لیکن بیروزگار ہوں۔ میں معاشی مشکلات کے حل میں اپنا کردار ادا کرنا چاہتا ہوں لیکن ناکام ہوں۔ میرا تعلیمی سلسلہ بھی رکنا ہوا محسوس ہو رہا ہے۔ میں مسلسل نئی دباؤ کا شکار ہوں۔ ہر طرف سے پریشانیوں اور مسائل نے گھیرا ہوا ہے؟

جواب: نماز فجر کے بعد سورہ اخلاص تین بار پڑھیں۔ یہ عمل کم از کم چالیس دنوں تک کیا جائے۔ نماز عشاء کے بعد اول آخر درود شریف کے ساتھ تین بار آیت الکرسی پڑھ کر اللہ تعالیٰ سے دعا کریں اور کم از کم نوے دنوں تک اس وظیفے پر کار بند رہیں۔

دوران ایام

سوال: دوران ایام کیا عورت دعا مانگ سکتی ہے؟

جواب: دوران ایام دعا مانگی جا سکتی ہے۔

سوال: دوران ایام کوئی وظیفہ پڑھا جا سکتا ہے؟

جواب: اللہ کے اسمائے حسنیٰ میں سے کوئی سا اسم مبارک مثلاً ”یا رحمن یا رحیم“ پڑھا جا سکتا ہے۔

ریلوے اسٹیشن

سوال: خواب میں دیکھا کہ ہمارے ایک جاننے والے، ان کی پوری فیملی اور میرے ساتھ میرے بچے ہوتے ہیں، ہم سب پنجاب جانے کے لئے ایک ریلوے اسٹیشن پر کھڑے ہیں کہ اب ریل گاڑی آئے گی اور ہم سب پنجاب جائیں گے (حقیقت میں پنجاب میں ہمارا کوئی عزیز نہیں ہے) اتنے میں ٹرین آئی ہے سب لوگ ریل گاڑی میں بیٹھ جاتے ہیں اور ریل گاڑی چلی جاتی ہے لیکن میں اور میرے دو بچے اسٹیشن پر رہ جاتے ہیں پھر میں دیکھتی ہوں کہ میری جونی کم ہو جاتی ہے میں اپنی جونی کو ڈھونڈنے لگ جاتی ہوں اور اپنے بچے سے بھی کہتی ہوں کہ میری جونی کہاں ہے؟ میری جونی ڈھونڈو، وہاں پر بہت ساری جوتیاں پڑی ہوئی ہیں، میں سوچتی ہوں کہ ان میں سے کوئی پہن لوں تو کوئی چھوٹی ہوتی ہے کوئی بڑی اور کوئی ٹوٹی ہوئی ہوتی ہے۔ پھر میں کہتی ہوں کہ چلو ایسے ہی چلتے ہیں، پھر کہتی ہوں کہ دوسری ریل گاڑی آئے گی تو اس میں بیٹھ جائیں گے۔ پھر میں سوچتی ہوں کہ پتا نہیں وہ لوگ کہاں اتریں گے اور میں کہاں اتروں گی، یہ سوچ کر میں اپنے گھر واپس جاتی ہوں اور اپنے بچوں کے ساتھ باتیں کر رہی ہوتی ہوں تو اچانک پتہ نہیں کہاں سے ایک بچہ سامنے کھڑا ہوا نظر آتا ہے۔ میں اس بچے کے ساتھ کھیلنے لگ جاتی ہوں، پھر میری آنکھ کھل جاتی ہے؟

جواب: آپ کے خواب کے مطابق آپ پر بندش کروائی گئی ہے، جس کی وجہ سے آپ کے اکثر کاموں میں رکاوٹیں حائل ہوتی ہیں۔ آپ (معوذتین) سورہ بقلق، سورہ الناس روزانہ بعد نماز مغرب 313 بار پڑھ کر پانی میں دم کر کے پی لیا کریں۔ تمام گھروالوں کو یہی پانی پلائیں اور اسی پانی کے چھینٹے گھر کے چاروں کونوں پر بھی ڈالیں، یہ عمل کم از کم 41 دن کریں۔

حصولِ صحت

سوال: والدہ صاحبہ کی صحت ٹھیک نہیں رہتی۔ وہ سالوں سے تو مستقلاً کسی نہ کسی تکلیف میں مبتلا ہیں۔ کبھی جسم میں درد ہوتا ہے اور کبھی نظام ہضم خراب ہو جاتا ہے۔ دوا کے مستقل استعمال سے طبیعت وقتی طور پر ٹھیک ہو جاتی ہے لیکن پھر وہی شکایت شروع ہو جاتی ہے۔ ہاتھوں، پیروں میں کھنچاؤ اور اٹھن رہتی ہے۔ ذرا سا چلنے سے دل ڈوبنے لگتا ہے۔ نیند بھی کم ہو گئی ہے۔ کمزوری بہت ہے۔ والدہ کہتی ہیں کہ کسی نے ان کا دل منٹھی میں لیا ہوا ہے۔ ڈاکٹروں نے معائنے کے بعد کہا ہے کہ دل کا مسئلہ نہیں ہے۔ بعض ڈاکٹروں کا کہنا ہے کہ کمزوری اور ڈپریشن کی وجہ سے ایسا ہو رہا ہے۔ والدہ مختلف باتیں سوچتی رہتی ہیں۔ اپنی صحت کی خرابی کی وجہ سے زیادہ متفکر و رنجیدہ رہتی ہیں؟

جواب: علاج ہر صورت میں جاری رکھیں۔ صبح شام پانی پر ایک بار سورہ فاتحہ اور گیارہ بار سورہ حشر کی آیت 23 دم کر کے پلائیں۔ والدہ سے کہیں کہ وہ جب بھی فارغ ہوں، زیادہ سے زیادہ ”یا حقیظ یا سلام“ کا ورد کیا کریں۔ اللہ تعالیٰ شفاءِ کامل عطا فرمائیں گے، انشاء اللہ۔

بیٹا ٹائٹنس سی کی مریضہ کے شوہر کا عقد ثانی

سوال: ایک شخص کی شادی چار پانچ سال قبل ہوئی تھی، اس کے تین بچے بھی ہیں۔ اس کی بیوی کو بیٹا ٹائٹنس سی ہے۔ ڈاکٹر نے سخت پرہیز بتایا ہے۔ کیا اس صورت میں مرد کو دوسری شادی کی اجازت ہے؟ وہ مرد اپنی پہلی بیوی اور بچوں کی کفالت کی ذمہ داری قبول کر رہا ہے۔ اگر کوئی بیوی اور اس کے والدین دوسری شادی کی اجازت نہیں دیتے تو مرد کو کیا کرنا چاہئے؟

جواب: مرد اگر اپنی ازواج کے حقوق ادا کرنے میں عدل سے کام لیتا ہے اور مساوات قائم رکھتا ہے تو دوسری شادی کی اجازت ہے۔

اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے، ”تو تمہیں جو عورتیں پسند ہوں، ان سے نکاح کرو، دو دو سے، تین تین سے اور چار چار سے، پس اگر تمہیں یہ خدشہ ہو کہ تم (ان میں) عدل نہیں کر سکو گے تو صرف ایک سے نکاح کرو۔“ (النساء: 3)

اس آیت میں دلیل ہے کہ جو شخص مالی اور جسمانی طور پر متعدد بیویاں رکھ سکتا ہو، بشرط یہ کہ وہ عدل و انصاف سے کام لے تو ایک سے زیادہ نکاح کر سکتا ہے۔ اور اگر وہ عدل و انصاف کے تقاضے پورے نہ کر سکے تو وہ صرف ایک بیوی کو نکاح میں رکھے۔

مفتیان کرام سے جب دوسری شادی کے لیے پہلی بیوی سے اجازت سے متعلق سوال کیا گیا تو انہوں نے جواب میں لکھا تھا، ”قرآن کریم میں آزاد مرد کو ایک سے زائد شادیاں کرنے کی اجازت دی گئی ہے۔ اس میں پہلی بیوی کی رضامندی یا عدم رضامندی کو کوئی دخل نہیں ہے۔ ہاں یہ تاکید فرمائی ہے کہ جب ایک سے زائد بیویاں ہوں تو ان میں عدل کرے، سب کے ماتھے یکساں برتاؤ اور بود و باش رکھے اور اگر برابری نہیں کرے گا تو اس پر حدیثوں میں سخت وعیدیں آئی ہیں۔“

صورتِ مسئلہ میں شرعاً وہ شخص دوسری شادی کے لیے پہلی بیوی کی اجازت کا پابند نہیں ہے لیکن بہتر یہ ہے کہ پہلی بیوی سے مشاورت کر لے اور پہلی بیوی کو چاہیے کہ خوش دلی سے اسے اجازت دے دے تاکہ باہمی احترام اور محبت کا تعلق قائم رہے اور اولاد کے دل میں بھی والد کا احترام قائم رہے، جس کے لئے ماں ہی انہیں قائل کر سکتی ہے اور اگر ضبط نفس کی قدرت رکھتا ہو اور بیوی اور اولاد کے لیے خواہش نفس کی قربانی دے سکتا ہے تو اللہ تعالیٰ کے ہاں اجر پائے گا، لیکن اگر گناہ میں مبتلا ہونے کا اندیشہ ہے تو نکاح کر لے۔ ازدواجی تعلقات میں مساوات سے متعلق علماء الدین حنفی لکھتے ہیں، ”(جس کی ایک سے زائد بیویاں ہوں) اس پر عدل فرض ہے یعنی ہر ایک کو اس کا پورا حق ادا کرے، لباس اور نان و نفقہ اور رہنے سہنے میں ہر ایک کا حق پورا ادا کرے (اور جو بات اس کے اختیار میں نہیں، اس میں مجبور و معذور ہے، مثلاً ایک سے محبت زیادہ ہے اور دوسری سے کم) اس میں ماہر ڈاکٹر کی رائے بھی لینا ضروری ہے کہ آیا طبی اعتبار سے ایسی صورت ممکن ہے کہ اپنی بیوی سے ازدواجی تعلق بھی قائم رکھے اور موذی مرض سے بھی بچا رہے کیا وہ بعض احتیاطی تدابیر کر کے مرض سے بچ سکتا ہے۔“



شہزادہ غزل، شہباز ندیم ضیائی

تحریر: قمر سنبھلی

شاعری کا تعلق وہی صلاحیتوں سے ہے۔ بہت زیادہ لیاقت قطعاً اس کی ضامن نہیں کہ وہ شعر کہنے کی اچھی صلاحیت پیدا کر دے۔ ہاں اچھی تعلیمی لیاقت شعر گوئی میں معاون ضرور ہوتی ہے۔ یہی سبب ہے کہ لاتعداد ایسے اچھے اور معتبر شاعر گزرے ہیں جو خداداد شعری صلاحیتوں کی وجہ سے عروج پر پہنچے۔ آج بھی اس کی مثالیں موجود ہیں۔

عزیز گرامی شہباز ندیم ضیائی کا تعلق ایسے ہی طائفے سے ہے جو بے شک نصابی اعلیٰ تعلیم کے مدارج تو غلطے نہیں کر سکا، نہ اسے ورثے میں ہی علم و شعر کی دولت مل سکی۔ البتہ فطرت کی طرف سے اسے شعری ذوق عطا ہوا ہے۔ وہ جس قدر بھی ابتدائی تعلیم حاصل کر سکا اس کی مدد سے اس نے اس تعلیم کی کمی کو پیہم مطالعے، مشق و ریاض، اہل علم کی صحبتوں اور ان کی ذہنی قربت و تربیت سے اپنے ذوق کی بالیدگی کا سامان فراہم کیا یہی سبب ہے کہ آج اس کا ادبی قد اپنے سے کہیں زیادہ تعلیمی ڈگریاں رکھنے والے بہت سے شعراء کے قد سے اونچا نظر آتا ہے۔ اس میں جہاں عطیہ خداوندی کا دخل ہے وہیں اس کی توفیق پر شہباز کی محنت، مسلسل انہماک، اپنے بزرگوں اور ساتھیوں سے بھی کچھ نہ کچھ پوچھتے رہنے کی عادت، اچھی محفلوں میں تواتر کے ساتھ شرکت کر کے کچھ حاصل کرنے کا جذبہ..... ان سب نے مل کر معاصرین میں اسے اعتبار پانے اور اپنی شناخت قائم کرنے میں اہم رول ادا کیا ہے اسی کا نتیجہ ہے کہ شہباز ندیم کے اب تک پانچ شعری مجموعے ”جذبوں کی زبان“ (۱۹۸۲ء) دو ایڈیشن۔ ”شہباز“ (۱۹۹۵ء) ”وضال موسم“ (۱۹۹۷ء کراچی سے) ”معجزہ“ نعتیہ کلام (۲۰۰۱ء) اور ”اک چراغ تنہا سا“ (۲۰۰۳ء) منظر عام پر آ کر نہ صرف مقبولیت حاصل کر چکے ہیں بلکہ شہباز ندیم ضیائی کی شاعری کے حوالے سے ایک الگ پہچان قائم کرا چکے ہیں اور یہ بڑی بات ہے شناخت بڑی مشکل سے قائم ہوتی ہے ورنہ کتنے مجموعے آرہے ہیں لیکن اپنی شناخت سے محروم لہجوں کی بھیڑ میں گم ہو

جاتے ہیں۔ شہباز کے ان پانچ مجموعوں کے علاوہ ان کا چھٹا شعری مجموعہ بھی ”گلاب چہرہ“ کے نام سے طباعت کی منزلوں میں ہے۔

اردو اکیڈمی دہلی کی حالیہ ایک دستاویزی کتاب ”بیسویں صدی کے شعرائے دہلی“ دوسری جلد کے صفحہ 752 کے مطابق ”..... ۱۹۷۰ء کے آس پاس دہلی کے شعری منظر نامے پر ابھرنے والے..... شاعر شہباز ندیم ضیائی..... کا خاندانی نام محمد فاروق انصاری ہے۔ یہ ۲۱ اکتوبر ۱۹۵۱ء کو دہلی کے ایک معزز گھرانے میں پیدا ہوئے ان کے والد صوفی رحمۃ اللہ انصاری مرحوم سلسلہ نقشبندیہ سے تعلق رکھتے تھے..... ایک زمانے میں ان کا بک بائڈنگ کا کاروبار بہت وسیع پیمانے پر پھیلا ہوا تھا..... شہباز اپنے اسی خاندانی کاروبار میں مصروف ہیں..... جلد سازی کے لئے آئے ہوئے ادبی و نیم ادبی رسالے و کتابیں پڑھ کر شہباز کے یہاں شاعری کا انگر پھوٹا..... خدا نے تخلیقی ذہن اور موزوں طبیعت و دیعت کی تھی اس پر ضیائی خور جوی کی تربیت اور شعری اصلاح و مشوروں نے محمد فاروق انصاری کو شہباز ندیم ضیائی بنا دیا.....“

شہباز ندیم اسی نسبت سے ضیائی لکھتے ہیں۔ بے شک شہباز فیاض سخن حضرت ضیا خور جوی کے شاگرد ہیں لیکن انہوں نے اپنی راہ خود نکالی ہے۔ وہ ہمیشہ استاد کے رنگ سے بالکل الگ خود اپنی شناخت بنانے کی فکر میں رہے اور کہا جاسکتا ہے کہ وہ اس میں کامیاب نظر آتے ہیں۔

شہباز نے برصغیر ہندو پاک کے بیشتر دانشوران شعر و ادب اور صاحبان نقد و نظر کی توجہ اپنی شاعری کی طرف کھینچنے میں کامیابی حاصل کی ہے۔ ان کی شعری صلاحیتوں کا جن مشاہیر صاحبان قلم نے تحریری اعتراف کیا ہے ان میں حضرت قمر مراد آبادی، کنور مہندر سنگھ بیدی سحر، جناب مشیر گنجھانوی، استاد ضیا خور جوی، جناب مخمور سعیدی، پروفیسر ثار احمد، فاروقی، حضرت قنیل شفائی، قنیل راجستھانی، جناب احسن سلیم (پاکستان) خواجہ رضی حیدر (پاکستان) حضرت تاجپوش دہلوی (پاکستان) پروفیسر مظفر حنفی، پروفیسر شمیم حنفی اور مجروح۔ اظہاریری جیسے معتبر نام شامل ہیں۔

شہباز ندیم ضیائی نے گزشتہ پچیس تیس برسوں میں شعری افق پر جو تابانیاں بکھیری ہیں اور گلشن ادب میں جو شعری گل بوٹے کھلائے ہیں وہ ان کی ذہانت اور طبع رواں کے مظہر ہیں۔ وہ ’سیارگو‘ بھی ہیں اور ’زودگو‘ بھی۔ لیکن ان کی یہ زود اور سیارگوئی انہیں معیار سے گرنے نہیں دیتی۔ وہ حتی الامکان فن اور زبان کا خیال بھی رکھتے ہیں۔ ان کے یہاں بہت زیادہ فارسی زدہ

ترکیبیں نہیں ہیں نئی نئی ہندی ترکیبوں سے جملے تراشنا اور نئی لفظیات کی جستجو نیز نئی زمینوں اور مشکل توافی کی تلاش بھی ان کے ہنر کا حصہ ہے وہ جہاں اپنی شاعری میں ”جملہ سازی“ کے لئے معروف ہیں وہیں محفلوں میں ”جملہ بازیوں“ کے لئے بھی مشہور ہیں بات سے بات پیدا کرنے اور محفلوں کو پر لطف بنانے کا فن بھی شہباز کو خوب آتا ہے۔

شہباز نے جہاں روایتی شاعری کا مطالعہ غور سے کیا ہے وہیں معاصر ادب پر بھی ان کی نگاہ ہے۔ عم دوراں کے ساتھ عم جانناں کی زلفوں کے بھی اسیر ہیں۔ ان کی غزلوں میں بجز ووصال کی حکایات بھی ہیں اور نئی روزگار کے تذکرے بھی مگر نئے انداز و اسلوب کے ساتھ عشق و محبت کی دھیمی دھیمی آواز ان کی غزل میں حسن و بانگین کا انوکھا چاؤ پیدا کر کے انہیں ہم عمروں میں ممتاز و متمیز کرتی نظر آتی ہے۔ شہباز کا آبائی تعلق یوں تو امر وہ ہے۔ لیکن ان کی پیدائش دہلی میں ہوئی یہیں تمام زندگی گزار دی اس لئے ان میں تمام تر خصوصیات اور بانگین دہلی کا ہے۔ ربیع صدق سے دہلی کی ادبی فضا پر اپنی بھرپور موجودگی کا انہوں نے احساس کرایا ہے۔ انجمن سازی اور مشاعروں کے انعقاد کا بھی سلیقہ و تجربہ ہے۔ اپنی تازہ کار شاعری، محبوب شخصیت اور دوست نوازی کے سبب محفلوں کی جان سمجھے جاتے ہیں اگر انہیں ”شہزادۂ غزل“ کہا جائے تو شاید غلط نہ ہوگا۔ ابھی الحمد للہ شہباز کا شعری سفر جاری ہے اور یقین سے وہ اس راہ میں چھ اور نئے سنگ میل قائم کرنے میں کامیاب ہوں گے۔ شہباز کی خوش نصیبی یہ بھی ہے کہ غزل کے ساتھ انہیں نعت کہنے کی توفیق ملی اور نعتوں کا مستقل ایک مجموعہ ”مجزوۃ“ منظر نامہ پر آ کر اس میدان بھی میں انہیں سرخرو ہونے کا شرف بخش گیا پہلے چند شعر نعت کے دیکھیں۔

لالہ و گل نہ کسی تازہ کلی کی خوشبو
چاہئے مجھ کو رسولِ عربی کی خوشبو

سخن طراز ہوا دل برائے مدحِ نبی
جہاں زباں ہوئی ”آمادہ“ ثنائے رسول

کب لائقِ سندھی مری فکر اے ندیم
ذکرِ نبی سے ہو گئے اشعارِ معتبر

شہباز نے ان کے غزل کے کلام سے لطف اندوز ہوں۔ جیسا کہ اوپر عرض کیا گیا کہ شہباز

کے یہاں عم دوران اور عم جاناں دونوں کا حسن ہے ان کی غزلوں میں جمالیات کا عنصر خاصا گہرا اور بالیدہ ہے جس نے ان کی غزل کو نئی لفظیات کے حوالے سے روایت سے مربوط رکھا ہے۔ دیکھیں غزل کے یہ شعر۔

جمالِ حسنِ مکمل کا سلسلہ ہے کہ تو
یہ میرے سامنے کیا شے ہے آئندہ ہے کہ تو

مرے سخن کی عبارت ہے یا ترا چہرہ!!
مری غزل کا کوئی تازہ قافیہ ہے کہ تو
غزل کا حسن ان کی سخت اور مشکل زمینوں میں بھی برقرار رہتا ہے اور وہ سنگ لاش زمینوں
اور مشکل توانی میں بھی بڑی سلامت روی سے گزرتے نظر آتے ہیں۔
دور نظروں سے ابھی حسنِ فلق ہے جاناں!
پھر بھلا چہرہ شب کس لئے فتی ہے جاناں!

میری آنکھوں میں ہے روشن تری آنکھوں کی چمک
میرے رخ پر ترے چہرے کی شفق ہے جاناں
اور یہ انداز بھی ذرا دیکھیں جس میں دل کی کسک بھی شامل ہو گئی ہے اور نزاکتِ خیال کی
جلوہ ریزی بھی۔

ابھی تو یادیں سکتی ہیں میرے سینے میں
ابھی تو آنکھیں رہیں گی لہو لہو کچھ دیر

جمالِ شعلہٴ احساس بچھ نہ جائے کہیں
تو میری سانسوں کو اپنے نفس سے چھو کچھ دیر
حساس شاعر کے یہاں جہاں زمانے کے دکھ آئینہ بن جاتے ہیں وہیں دل کے معاملات
اور درد کی کائنات بھی اسے اپنی ذات کی تلاش اور جستجو کے لئے اکسائی رہتی ہے اور یہ سلسلہ جاری
رہتا ہے۔

درد کی کائنات میں نصف صدی گزر گئی
مجھ کو تلاشِ ذات میں نصف صدی گزر گئی

دل کے معاملات کا مسئلہ حل نہ ہو سکا
 دل کے معاملات میں نصف صدی گزر گئی
 شہباز واقعی ”دل“ اور ”کائنات“ کے مسائل سے جو جھٹتے زندگی کی نصف صدی گزار آئے
 ہیں اور جب وہ وقتِ رفتہ پر نگاہ ڈالتے ہیں تو یادیں انہیں اداس کر جاتی ہیں۔
 گزشتہ یادوں کو خود میں سمیٹ کر کل شب
 اداس بیٹھا رہا میں کنارِ بُو کچھ دیر
 اور پھر خود کلامی کے انداز میں اور اپنے دل میں مکیں محبوبہ سے یوں مخاطب نظر آتے ہیں۔
 سہل مت جان کہ ہم اہلِ وفا جانتے ہیں
 مرحلہ عشق کا کس درجہ ادق ہے جاناں
 شاعر دل اور کائنات کے غموں سے اکتا کر جھنجھلاہٹ یا مایوسی کا شکار نہیں ہوتا وہ حد ممکنات
 بھی پار کر جانے کا حوصلہ رکھتا ہے۔

میں نکل آیا تو ہوں حدِ گماں سے آگے
 مجھ کو جانا ہے ابھی اور یہاں سے آگے
 ابے مرے تیز نفس ایسی بھی عجلت کیا ہے
 اک مقام اور بھی ہے منزلِ جاں سے آگے
 شہباز ندیم ضیائی جہاں نئی زمینیں تلاش کر کے انہیں سیراب کرتے ہیں وہیں قدیم
 استادوں کے نقوشِ قدم کو بھی آنکھوں سے لگانے کو سعادت سمجھتے ہیں بھی وہ اس طرح کے اشعار
 کہہ کر ان قدیم اساتذہٴ فن کو گویا خراجِ عقیدت پیش کرتے ہیں۔
 یہ اور بات کہ مثلِ گلِ رمیدہ نہیں
 ہجومِ غم میں بھی شہبازِ آبدیدہ نہیں

جو میرے شانوں پہ روشن ہے میرا اپنا ہے
 یہ چہرہ میں نے کسی اور سے خریدہ نہیں
 یہ اپنا چہرہ اور اپنی آواز رکھنے والا شاعر! ابھی جو سفر ہے۔ یقیناً شہرِ وادب کی وہ نئی منزلیں
 سر کرنے کا۔ (انشاء اللہ)



ہدی اسلامی ڈائجسٹ کا

عظیم جنت الفردوس نمبر 1

(جس میں مسیٰ)

• جنت کہاں ہے؟ • جب شبِ معراج میں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے جنت کو دیکھا • جنت حاصل کرنے کے لیے ترغیب • جنت کا اندازہ • جنت کے شوق میں ایک صحابی کا انتقال • جنت کی امید رکھنے والے • جنت اور دوزخ کا مطالبہ • کثوم بن عیاش • وہابی • اکابرین کی ایک جماعت کا قتل • جنت کے لیے تین حضرات کا شوق • جنت میں کون سے اعمال لے جائیں گے • جنت کے استحقاق حضرات کی بات و اعمال • جنت کی زمین، گار اور آتشیں • جنت کا راستہ • جنت اور دوزخ کا مناظرہ۔

خوش قلم تحریروں کے ساتھ جنت کے حسین و جمیل نظارے اور وہ سب کچھ جو ہدی کے نمبروں کی خصوصیات ہیں

لگ بھگ پانچ سو صفحات ہدیہ صرف ساٹھ روپے (محصول ڈاک چالیس روپے) مندرجہ ڈاک پتہ: -/100 روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ جسٹری بھی منگا سکتے ہیں۔

ہدی اسلامی ڈائجسٹ کا

ہدی اسلامی ڈائجسٹ کا

وظائف درود و سلام

صلی اللہ علیہ وسلم نمبر

• تکلیف، رنج، غم، دوستی و دشمنی، بیماری و تندرستی اور طرح طرح کی صدمات، مصیبتوں اور بلاؤں سے نجات، شادی، بیاہ، روزی، روزگار میں کامیابی کے لیے بے شمار تیر بہدف درود و سلام جو آج تک آپ کی نظروں سے نہ نزرے ہوں گے۔

پانچ سو کے لگ بھگ صفحات

ہدیہ صرف -/60 روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)

مندرجہ ڈاک پتہ: -/100 روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ جسٹری بھی منگا سکتے ہیں۔

انبیائے کرام علیہم السلام

نمبر

حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر نبی آخر الزمان محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تک انبیائے کرام پر لکھی جانے والی انجائیس سے زائد کتابوں پر مشتمل

حسین و خوبصورت نقش و طغریے اور

ہفت رنگ لمینیشن شدہ سرورق

پانچ سو کے لگ بھگ صفحات، پختہ اور بہترین جڑ بندی

ہدیہ صرف -/70 روپے (محصول ڈاک چالیس روپے)

مندرجہ ڈاک پتہ: -/110 روپے کا منی آرڈر بھیج کر بذریعہ جسٹری بھی منگا سکتے ہیں۔

بذریعہ ڈاک منگانے کا پتہ: صدیقی طباعت گھر، 96، چرن روڈ، بھولگی نئی دہلی۔ 110014

قارئین ہدای کے مراسلات



اسلامی معاشرے میں مسجد اور مدرسہ کا کردار

میں قارئین کی توجہ مساجد کے تحفظ کی طرف دلانا چاہتی ہوں۔ مسجد اور مدرسہ کو اسلامی معاشرے میں مرکزی اور کلیدی حیثیت دی گئی ہے۔ حضور اکرم ﷺ نے مدینہ میں آ کر سب سے پہلے مسجد تعمیر کرائی تھی، یہی مسجد عدالت، مکتبہ، مشاورت اور جنگ کے بعد مال غنیمت کی تقسیم کی جگہ تھی اور اصحابِ عنہ کی تعلیم بھی وہیں جاری رہتی تھی۔ اسی مسجد اور مدرسہ سے سوجھ بوجھ حاصل کر کے صحابہ کرام نے دنیا فتح کی۔ سیرت النبی ﷺ کی روشنی میں پتہ چلتا ہے کہ یہ علماء کرام کی ذمہ داری ہے کہ وہ مدارس اور مساجد کو مضبوط کریں۔ مدارس اور مساجد سے دوسرے بہت سے اہم کام بھی نئے جاسکتے ہیں جیسا کہ حضور اکرم ﷺ نے کر کے دکھایا۔ اسلامی اسپر کے مطابق معاشرے کی تشکیل میں مسجد اور مدرسہ کے کردار کو موثر بنانے کی کوشش کریں۔

(مبین ندیم.....دہلی)

احساب کی ضرورت

قارئین! آج کے اس پر آشوب دور میں اگر ہم من حیث القوم اپنا احساب کریں تو ہمیں خود ہی اندازہ ہو جائے گا کہ ہمیں کیا ہو گیا ہے۔ ہم ہر نماز میں بار بار یہ اعتراف کرتے ہیں کہ اے اللہ تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور تجھ ہی سے مدد مانگتے ہیں لیکن عملی طور پر ہمارا کردار کیا ہے.....! دولت کی ہوس نے ہمیں اندھا کر دیا ہے۔ ہم مسلمان ہیں لیکن ہماری زندگی غیر اسلامی ہے۔ ہم قرآن کو اللہ تعالیٰ کی آخری کتاب مانتے ہیں لیکن اس پر عمل کرنے کو تیار نہیں۔ ہم اپنی برحق چیزیں کا کلمہ پڑھنے والے ہیں لیکن ہمارے طرز زندگی سے منافقت نکلتی ہے۔ ہمیں اس

بارے میں سوچنا ہوگا اور اپنی ترجیحات بدلنا ہوں گی، اپنی زندگی کا ضابطہ عمل تبدیل کرنا ہوگا۔ اخوت و محبت، بھائی چارے، سادگی اور مساوات کو فروغ دینا ہوگا، تبھی جا کر معاشرے میں اعتدال قائم ہوگا اور ہم دونوں جہانوں میں کامیاب و کامران ہوں گے۔ والسلام
(ایم جمیل دانش..... حیدرآباد)

بگڑتے ہوئے ثقافتی رخ

مکرمی! میں ہدیٰ کی وساطت سے اپنے ہم وطن بھائیوں کی توجہ ایک اہم مسئلہ کی طرف مبذول کرانا چاہتا ہوں۔ آج ہماری قوم بالخصوص نوجوان اپنی روایات، تاریخ اور ثقافت سے بیگانے نظر آتے ہیں۔ نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں کا لباس، گفتار اور چال ڈھال بے حیائی کے سانچے میں ڈھل کر فحاشی کی حدوں کو چھو رہی ہے۔ ان کا کوئی رخ ایسا نہیں جو انہیں کسی صالح قوم کے باکردار افراد ثابت کر سکے۔ ہمارا نوجوان طبقہ فکر و نظر کے اس تضاد کا شکار ہے جس کا مقصود آوارگی ہے۔ یہی حرکات زوال آمادہ اقوام و افراد کی ہوا کرتی ہیں۔ ہمارے معاشرے کے اس بگڑتے ہوئے ثقافتی انداز میں سب سے نمایاں ہاتھ ذرائع ابلاغ کا ہے۔ اس ضمن میں ٹیلی ویژن کا کردار سب سے زیادہ قابل اعتراض ہے۔ ہمارا دین چادر اور چادر یواری کے تحفظ کا ضامن ہے مگر ٹیلی ویژن اور فلموں میں حوا کی بیٹی کو جس انداز سے پیش کیا جا رہا ہے وہ اہل دل کے لیے لمحہ فکریہ ہے۔

(محمد عظیم شہزاد، کانپور)

حقوق نسواں اور مغرب

قارئین ہدیٰ! اسلام سے پہلے عورت کو جو حیثیت حاصل تھی اور پھر ہمارے دین نے اسے کیا مرتبہ دیا، اس سے ہم سب واقف ہیں۔ سورۃ النساء اور سورۃ حجرات کی روشنی میں یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اللہ نے مرد و زن کو ایک نفس سے پیدا کیا اور اس کے جوڑے پیدا کئے۔ اس طرح یہ بات بھی واضح ہو جاتی ہے کہ اسلام نے معاشرے میں مرد اور عورت دونوں کو یکساں مقام دیا ہے۔ مرد کو محض مرد ہونے کی بنا پر کوئی فوقیت حاصل نہیں ہے، عورت کو بھی اپنی عزت نفس، آزادی رائے اور دیگر امور پر مرد کے برابر حقوق حاصل ہیں۔ اسلام نے عورت کو ہر طرح کے حقوق سے

نواز ہے، اس کی کفالت کی ذمہ داری مرد کے سپرد کر دی گئی ہے، جنت ماں کے قدموں تلے رکھ دی گئی ہے، کیا ایسا درخشاں نظام کوئی اور ہو سکتا ہے..... اس کے برعکس مغرب میں عورت اور مرد کی مساوات کے غلط تصور نے عورت کو اس کی فطری خوبیوں سے بے بہرہ کر دیا ہے، وہاں مرد عورت کی کفالت کی ذمہ داری لینے کو تیار نہیں، خاندانی نظام ٹوٹ پھوٹ کا شکار ہو کر ختم ہو چکا ہے۔ اب مغرب کی نظریں ہمارے درخشاں نظام پر ہیں اور آزادی نسواں کا نعرہ لگا کر ہماری عورت کو بھی گہری پستیوں میں ڈھکیٹنے کا عزم کر لیا گیا ہے۔ یہ زہر ہمارے معاشرے میں سرایت کرنے لگا ہے۔ یہ بے راہ روی کا راستہ ہے، جہاں اعتدال اور انسانیت نظر نہیں آتی کیوں کہ توازن اور بقا صرف اور صرف اسلامی نظام حیات ہی میں ہے۔

اللہ ہمیں راہ ہدایت عطا فرمائے۔ آمین!

والسلام

صبارم، الہ آباد (یوپی)

حجاب کیوں ضروری ہے

مکرمی!

آج کے اس ترقی یافتہ دور میں اگر ہم اپنے معاشرے پر نگاہ ڈالیں تو افسوس کے علاوہ کوئی چارہ نہیں۔ آج ہمارے معاشرے میں فحاشی، بے پردگی، عریانیت اس حد تک گھر کر گئی ہے کہ ہر گھر میں اس کا مظاہرہ دیکھنے کو ملتا ہے۔ آج کل کی خواتین پردے کو بوجھ محسوس کر رہی ہیں۔ حالانکہ پردہ ہی عورت کی زینت اور اس کی عزت و عصمت کا نگہبان ہے اور عورت کو پردے ہی میں رہنا بہتر اور مناسب ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنی مقدس کتاب قرآن شریف میں ارشاد فرمایا ”اور مسلمان عورتوں کو حکم دو کہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں اور اپنی شرم گاہوں کی حفاظت کریں اور اپنا بناؤ سنگھار نہ دکھائیں مگر جتنا خود ہی ظاہر ہو۔“ لیکن آج معاملہ اس کے برعکس نظر آتا ہے۔ شریعت نے جسے پردے میں رہنے کا حکم دیا ہے وہ آج بے پردہ ہو کر گھومتی ہے اور عریاں لباس پہن کر لوگوں کے سامنے اپنا بناؤ سنگھار ظاہر کرتی ہے۔ آج کل کی خواتین نقاب بھی لگاتی ہیں تو برائے نام لگاتی ہیں کھلے اور ننگے سر بازار اور سڑکوں پر گھومتی رہتی ہیں جو بہت ہی افسوسناک بات ہے۔ آج کل ایسی خواتین کے ساتھ عصمت دری کے واقعات زیادہ رونما ہوتے ہیں جو بے پردہ رہتی ہیں اگر وہ پردے میں رہیں تو اتنا ضرور ہے کہ اس کی عزت و عصمت محفوظ رہے گی۔ ضرورت

اس بات کی ہے کہ مسلم خواتین موجودہ دور کی بے حیائی اور عریانیت سے اجتناب کریں اس لئے کہ موجودہ دور کی بے حیائی قیامت کے تصور سے کم نہیں ہے۔

محمد ضیاء المصطفیٰ صدیقی

جامعہ امجدیہ رضویہ گھوسی، منو، یوپی

کشفِ علوم نمبر

جناب راہی انکل السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

اللہ رب العزت کے فضل سے ہم لوگ خوشحال ہیں۔ اللہ کے فضل سے ہدیٰ کا پورا اسٹاف نئے ہوگا۔ ماہ فروری کا خاص نمبر موصول ہوا۔ اصحاب رسول نہایت قابل احترام ہے۔ ہم سب کو ہدیٰ کا بہت انتظار رہتا ہے۔ والدین اور بہن بھائی ہدیٰ کے مطالعہ کے بہت شوقین ہیں۔ خاص نمبر اور ماہنامہ کی خاص لائبریری تیار ہو چکی ہے۔ اللہ رب العزت آپ سبھی کو دنیا و آخرت میں عزت کا مقام عطا فرمائے۔

آپ کی جونیک کاوشیں ہیں خاص نمبر کے ہدیٰ، آپ کی محنت قابل تعریف ہے۔

خاص نمبر میں: ۱۔ فہم حدیث نمبر ۲۔ امام اعظم نمبر ۳۔ دیدار نبی نمبر ۴۔ فہم القرآن نمبر ۵۔ عظیم شمس نمبر ۶۔ توبہ استغفار نمبر ۷۔ عبد سنان نقوش اسلام نمبر ۸۔ فہم سیرت رسول نمبر ۹۔ ملائک نمبر ۱۰۔ علامت قیامت نمبر ۱۱۔ لبیک اللهم لبیک نمبر ۱۲۔ شیخ عبدالقادر جیلانی نمبر ۱۳۔ احوال قبور نمبر ۱۳۔ عظیم اولیاء نمبر مکمل دس حصے ۱۴۔ جنت الفردوس نمبر ۱۵۔ جنات اور شیخین نمبر ۱۶۔ دین و فہم دین نمبر۔ اور بھی نمبر ہیں جو ہمارے پاس موجود نہیں۔ ان نمبروں کی اشاعت آپ کی دن رات شدید محنت کا پھل ہے۔ اب اصل بات کی طرف آتے ہیں۔

اس سال (کشفِ علوم) کشفِ علوم نمبر کی تیاری کر کے کشفِ علوم نمبر شائع کیجئے۔ اس کشفِ علوم کے واقعات اور ولی اللہ کے خاص قصے اور فضیلت کے بارے میں بتائیے ہم آپ کے بہت مہربان و ممنون اور مشکور رہیں گے۔ آمین۔ اپنی دعاؤں میں والدین بہن بھائی ہم سب کو یاد رکھئے۔

فقط

صدیقی نسرین اقبال۔ آمہہ جوگائی

جتنا ہی دباؤ گے اتنا ہی یہ ابھرے گا

مکرمی!

آہ دل کی دنیا بدل گئی، چین و سکون کھو گیا، زبان افسردہ قدم لرزیدہ ہو گیا، سانسیں رک گئیں، جب حیدرآباد کی مکہ مسجد میں نماز جمعہ کے دوران شدید بم دھماکہ ہوا، اسی افراتفری کے دوران مشتعل لوگ مسجد سے باہر نکلنے لگے تو پولس کے عملہ نے فائرنگ کی جس کی وجہ سے پتھر او کی نوبت آئی اور حیدرآباد کی سرزمین معصومیوں کے خون سے رنگین ہو گئی۔ افسوس صد افسوس آئے دن مسلمانوں کے ساتھ اس طرح کی وارداتیں اور حادثے مختلف شکلوں میں رونما ہوتے رہتے ہیں جس سے صاف پتہ چلتا ہے کہ اسلام کی بیخ کنی اور اس کے فرزندوں کو صفحہ بستی سے مٹانے کے لئے اسلام دشمن عناصر کیسے کیسے حربے اور سازشیں اختیار کرتے ہیں۔ کبھی تو بابر کی مسجد کو شہید کر کے مسلمانوں کے دلوں پر زخم لگاتے ہیں، تو کبھی حیدرآباد کی مکہ مسجد میں بم دھماکہ کے ذریعہ ان کے زخموں پر نمک چھڑکتے ہیں اور ان ہی جیسے کارناموں سے ہندو مسلم اختلاف اور نفرت و عصبیت کو پروان چڑھاتے ہیں۔ مسلمانوں پر دن دباؤ سے ظلم، کھلے عام دھماکہ، ملت اسلامیہ کو صفحہ بستی سے مٹانے کی سازش کس رو سے ہوتی ہے؟ کیا یہ ظلم اور دہشت گردی نہیں ہے؟ سیراب الدین اور کوثر بی کا قتل انصاف کا گانا گونگنا نہیں ہے۔ حیدرآباد کی مکہ مسجد کو معصوم مسلمانوں کے خون سے سیراب کرنا ظلم نہیں ہے؟ پروین توڑیا کی تبلیغی جماعت کے خلاف بیان اور ان پر امریکہ کے ورلڈ ٹریڈ پر ہونے حملے کی بہتان تراشی قابل مذمت نہیں ہے؟ ان سب کے باوجود ہماری حکومت ہمارے دشمنوں کے خلاف کوئی قدم نہیں اٹھا رہی ہے۔ ہم ارباب حکومت سے درخواست کرتے ہیں کہ اس فرقہ وارانہ فساد پھیلانے والے ناپاک عناصر کو ختم کرنے کی سعی پیہم اور اس کے ملزمین کو کیفر گزار تک پہنچانے کی انتھک کوششیں کریں۔

ابوالیث الحسنی کھنڈیاوی

دارالعلوم دیوبند، اتر پردیش

”ہدی“ کے عظیم نمبر

مکرم ایڈیٹر صاحب!

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

امید کرتا ہوں کہ آپ مع خاندان حضور پاک کے صدقہ میں خیر و عافیت سے ہوں گے۔
 پروردگار عالم اپنے حبیب پاک کے صدقے میں آپ کو سنت اور جناب محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر
 عمل کو ہر مسلمان کی نظروں میں اس "بدی عظیم" کے ذریعہ عطا کریں اور آپ کو جناب رسول پاک
 کے صدقے میں آپ سب خاندان کو نئے نور پاک سے مالا مال کریں۔ آمین۔

محترم مولانا صاحب میں نے بدی خریدنے کے لئے چار سو روپے روانہ کئے ہیں۔
 M.O. کے ذریعہ جس میں حدی کے جن عظیم نمبروں کی ضرورت ہے ان کو لکھ دیا ہے۔ مہربانی
 فرما کر آپ ضرور روانہ کریں اور دوسری کتابیں بدی کی جو بھی ہوں ان سے مطلع کریں کیوں کہ
 مدراس میں بک ڈپو برابر اس "بدی" کو نہیں خریدتے ہیں۔

والسلام

Dr. Abdul Nasir
 No. 10 Sasi Nagar
 VE LACHEERY
 CHENNAI-42

کہاں کا انصاف؟

مکرمی السلام علیکم!

گزشتہ جمعہ ۱۸ مئی ۲۰۰۷ء کو مکہ مسجد میں ہوئے بم دھماکے میں مسلمانوں پر پولس کی طرف
 سے ہوئے ظلم کی تصاویر آنکھوں سے گزری ایسا محسوس ہو رہا تھا کہ اگر اس ظلم کی داستان کو حیوان
 دیکھ لیتے یا محسوس کر لیتے تو وہ بھی شرم سے گردن خم کر دیتے۔ مسلمانوں کی لاشیں بم دھماکے سے
 خون میں تر ہوتی ہیں، جس میں لوگ تو زخموں کو ہسپتال پہنچانے میں لگے تھے۔ ان پہنچانے والوں کو
 پولس نے اپنی بندوق کا نشانہ بنایا جس سے مسلمانوں کی ہلاکتوں میں اضافہ ہوا۔ ان نمازیوں پر یہ
 الزام لگایا کہ انہوں نے پتھراؤ کیا ہے۔ یہ سراسر غلط ہے۔ کسی بھی نیوز اور کسی بھی ویڈیو میں پتھراؤ
 کرتے نہیں دکھایا گیا۔

ہاں البتہ اپنے رنج و غم کا اظہار چیلپس پیمنتے ہوئے کیا تو ان چیلپوں سے کتنی پولس زخمی ہوئی
 اور کتنوں کو چوٹ آئی؟ اور ان چیلپوں کا جواب بندوق سے دینا کس حکومت کا انصاف ہے؟ بنا
 لاشی چارج اور آنسو گیس چھوڑے ڈائریکٹ بندوق سے مسلمانوں کے ساتھ درندہ جیسی حرکت کیا

معنی رکھتی ہے۔ مسلمانوں ہی کے ووٹ حاصل کر کے مسلمانوں ہی کی وجہ سے کرسی پر بیٹھ کر مسلمانوں ہی کے خون کو پانی سے بھی زیادہ بے قیمت کر کے بہانا کہاں کا انصاف ہے؟

ابن عبدالماجد رحیمی قاسمی
سہارنپور، اتر پردیش

دین و ملت کا شاہکار

محترم واجب الاحترام راہی صاحب قبلہ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

دین و ملت کا شاہکار ماہنامہ ہدیٰ حسب معمول مطالعہ میں آرہا ہے۔ حمد و نعت کی محفل میں بڑا لطف آرہا ہے، اگر آپ ان دونوں کالموں کے صفحات رنگین کر دیں تو ٹھوڑی سی چاشنی اور بڑھ جائے گی۔ خواتین کے صفحات میں دینی اشعار بھی شامل کریں، بچوں کے لئے لطائف، سائنسی معلومات اور پہیلیوں کے صفحات کا بھی اضافہ فرمائیں۔ مستقل کالموں میں تبدیلی لائیں، درس قرآن اور ارشادات رسول کے صفحات محدود ہیں ان کو بھی وسیع کریں۔ پرانے سیننگ گیٹنگ میں بھی تبدیلی کی اشد ضرورت ہے۔ محترم اب ہر جگہ تبدیلی آگئی ہے کمپیوٹر کا زمانہ ہے۔ میں یہ بھی مانتا ہوں کہ کتابت طباعت میں خرچ زیادہ آئے گا مگر اس کمی کو تو دور کرنا آپ کا ہی کام ہے۔ میں تو بار بار آپ کو اپنے نیک مشوروں سے نوازا ہوں گا، ہدیٰ میں ایک اور کالم جو دور حاضر کا تقاضہ ہے وہ یہ کہ انعامی مقابلہ جس میں کم سے کم پانچ اسلامی سوالات ہوں یہ انعامی مقابلہ بھی ہدیٰ کے لئے میل کا پتھر ثابت ہوگا۔ ہدیٰ پڑھنے والوں کی تعداد کئی گنا زیادہ بڑھنے کے ساتھ ساتھ ایک نئے دور کا آغاز ہوگا اور نئی نسل بھی اس سے فیضیاب ہوگی۔ اللہ تعالیٰ آپ کے ادارے کے اندر ایک نئی روح پھونک دے۔ ادارہ جن مالی بحران کا شکار ہے اللہ پاک آپ کے اندر حوصلہ اور توانائی عطا فرمائے۔

غلام نبی

میر شہید کارٹولہ، دربھنگہ (بہار)

نئی نسل کے لئے مشعل راہ

مکرمی جناب راہی صاحب ایڈیٹر ہدیٰ السلام علیکم!

گزارش یہ ہے کہ میں ایک مشائخ گھرانے کا سپوت ہوں اور میرے گھر کا ماحول بھی یہی ہے میں تقریباً تیس سال سے پابندی سے ہدیٰ لیتے اور پڑھتے آ رہا ہوں اور پڑھنے تک چین نہیں پڑتا۔ یہ نئی نسل کے لیے مشعلِ راہ ہے اور جانکاری کے لئے توبہ استغفار ہے۔ ہماری دعا ہے کہ اللہ پاک آپ کو جزائے خیر عطا فرمائے اور حدیٰ کی شان و شوکت کو سلامت رکھے اور برکت دے اور خصوصاً خاص نمبر بہت ہی اچھے ہوتے ہیں اور ان میں اولیاء نمبر اور بھی بہت اچھا ہوتا ہے پڑھنے کے بعد ایمان بیدار ہو جاتا ہے اور تازگی پیدا ہو جاتی ہے۔ سوچنے پر دل تسبیح جاتا ہے جیسا کہ آپ نے لکھا ہے کہ بغداد سے لے کر ہندوستان، پاکستان، افغانستان اور بنگلہ دیش کے گوشے گوشے تک سینکڑوں تذکرے، بیشمار عجیب و غریب حکایات اور داستانیں ہیں۔ مگر اس شہر حیدرآباد ضلع ورنگل موضع قاضی ٹھہ کا ذکر نہیں ہے اور سید شاد افضل بیابانی کا نام اور تذکرہ ابھی تک نہیں دیکھا۔ آپ موضع قاضی ٹھہ میں مدفون ہیں یہ دنیا کا تیسرا ہرا گنبد ہے اور روزانہ عقیدت مندوں کا ہجوم رہتا ہے اور دور دور سے لوگ آتے ہیں اور ماہِ صفر میں ان کا عرس ہوتا ہے۔ صندل چراغاں ہوتے ہیں۔ آٹھ دن عرس ہوتا ہے اور یہ ہندوستان کا تیسرا بڑا عرس ہوتا ہے۔ میرے والد ان کے بیٹے کے خلیفہ ہیں اور میں ان کے پوتے کا جاننے والا ہوں۔ میرا بچپن یہیں گزرا اور اب مستقل حیدرآباد میں ہوں اور میرے والد نے بہت سی کتابیں لکھی ہیں شجرہ خاندان بیابانی اور ضیاء بیابانی اور پنج گنج لکھی ہے افضل کرامات ہیں۔ جیسا کہ پنج گنج کو کلکتہ اردو اکیڈمی سے پانچ ہزار روپیہ انعام بھی ملا ہے، اور اب (عرفان افضل) کے نام سے ایک کتاب چھپی ہے ان کے پورے حالات اور کرامات مکمل اس میں ہیں۔ یہ ہدیٰ کے سائز کی کتاب ہے اگر اجازت دیں تو (عرفان افضل) رجسٹری پوسٹ کر دوں آپ کے کتب خانے میں اضافہ ہوگا اور ان کے حالات سے پوری جانکاری ہوگی۔ اس کے بعد آپ سمجھتے ہیں ان کے حالات کا ذکر آئندہ اولیاء نمبر میں آئے گا تو مجھے بہت خوشی ہوگی اور مسرت سے سرشار ہو جاؤں گا چونکہ نسبت مجھے انہیں سے ہے اور ہدیٰ کا خانہ اولیاء نمبر سے پر ہو جائے گا۔

میر صاحب علی

سول انجینئر

و جے نگر کالونی، حیدرآباد

(نوٹ: ضرور بھیجئے اگر ہدیٰ میں شائع نہیں ہوا ہے تو ضرور شائع کیا جائے گا۔)

دین مبین کی خدمت

محبت گرامی احمد مصطفیٰ راہی صاحب السلام علیکم ورحمۃ اللہ!
الحمد للہ بخیر ہوں، آپ کی خدمت میں پہلی بار شرف ملاقات کی خاطر گفتگو پارہوں۔ ہدیٰ کا لگ بھگ ۲۵ سال سے مطالعہ کر رہا ہوں۔ ادھر مصروفیت زیادہ تھی اس لئے لگ بھگ سال بھر سے اس کے مطالعہ سے محروم ہوں۔ آج ہی اپریل کا شمارہ لایا اور اس کے مطالعہ کے بعد یہ خیال آیا کیوں نہ آپ کا بھی دوسرے ادبی اور مذہبی رسائل کی طرح عملی تعاون کروں۔ اس شمارہ میں قمر سنبھلی وغیرہ کی تخلیق دیکھی۔ قمر سنبھلی صاحب اچھے نعت گو شعرا میں شمار ہوتے ہیں۔ خاکسار بھی کئی رسائل میں نعت کے حوالہ سے یاد کیا جاتا ہے۔ چند تخلیقات اس امید پر ارسال کر رہا ہوں کہ اشاعت ہونے کی صورت میں اس کی ایک کاپی ضرور ارسال کریں گے۔ ایسی صورت میں آپ کے ایما پر مزید اپنی نثری اور شعری تخلیقات آپ کے معیاری مذہبی رسالہ کو ارسال کروں گا۔

قابل مبارک باد ہیں آپ اور آپ کے اراکین جو ہدیٰ کے توسط سے دین مبین کی خدمت کے ساتھ ساتھ اردو کی اشاعت و ترویج میں حصہ لے کر دونوں کا حق جزوی طور پر ادا کر رہے ہیں۔ عظیم اولیاء نمبر کے اعلان سے ایک گونہ خوشی ہوئی۔ خاکسار کا تعلق شہر شہباز سے ہے۔ امید ہے کہ سراج اولیاء مولانا شہباز علیہ الرحمہ کی شخصیت پر بھی کوئی مضمون ہوگا۔ آپ کا حکم ہوگا تو میں ایک مختصر خاکہ (مضمون) آپ کو لکھ کر بھیج دوں گا۔ امین احسن اصلاحی کا مختصر مضمون قابل قدر ہے۔ تمام مشمولات قریب قریب معیاری ہیں۔ کاغذ کا معیار البتہ کم ہے۔ آپ کو رابطہ کے لئے ذاتی نمبر (موبائل نمبر) ارسال کر رہا ہوں۔ آپ اگر مناسب سمجھیں تو اپنا ذاتی نمبر عنایت فرمائیں تو مزید آپ سے تفصیلی گفتگو کر سکوں۔ دعاؤں کا طالب

محمد فرحت حسین خوشدل

شعبہ اردو + ۱۲ اسکول، ہزاری باغ۔ 825301

ذرا اپنے ملک کو بچاؤ

کری!

فرضی انکاؤنٹر میں اگر ملک کے محافظ ہی ٹوٹ ہو جائیں تو ملک کو کیسے بچایا جاسکتا ہے۔

ہر شخص سو دی کو قتل کرنے آرہا ہے۔ لیکن کیوں؟ یہ لیڈر کہلانے کے لائق نہیں جو معصوم عورتوں سے بھی خائف ہے۔ ان کی جیبوں سے پرچے بھی نکلتے ہیں کہ یہ کون تھے اپنی پہچان اپنے ساتھ لئے پھرتے ہیں۔ دلش بھکتی کے نام پر معصوم کے خون سے نہا رہا ہے یہ انسان۔ یہ انسان نہیں درندہ ہے۔ گجرات میں انسانیت اور جمہوریت کا جنازہ نکل چکا ہے۔ پولس والوں کو تفتیش کی ضرورت ہی نہیں کیوں کہ مرنے والے خود ہی بتا دیتے ہیں کہ ہم کون تھے کیوں آئے تھے؟ اس کے بعد انعامات کے حقدار ہو جاتے ہیں۔ اس معاملے میں میڈیا کارول قابل تعریف ہے جو حقیقت کو سامنے رکھ دیتے ہیں۔

گجرات کے نہ جانے کتنے بے گناہ بچے اور خواتین شامل ہیں جو فرنی ٹڈ بھڑ میں ماری جاتی رہی ہیں۔ ہندوستان میں حساس اور سیکولر شہریوں کا سر شرم سے جھک جاتا ہے کہ ہمارے ملک میں یہ کیا ہو رہا ہے۔ آئے دن جیش محمد اور لشکر طیبہ کا نام لے کر بے گناہوں کے خون سے ہولی کھیلی جا رہی ہے۔ یہ انسان نہیں بلکہ انسانیت کے نام پر بدنما داغ ہیں، جو صرف خون ہی کرنا جانتے ہیں۔ کیا ایسے رہنماؤں کو ملک کی قیادت کا حق حاصل ہے؟ بالکل نہیں۔ معصوموں کا خون ضرور رنگ لائے گا انسان ابھی زندہ ہے۔ جمہوریت نے دم نہیں توڑا ہے۔

اس انسان کو دلش بھکت کہا جاتا ہے جس کے ہاتھوں معصوموں کے خون سے رنگے ہوں۔ لعنت ہے ایسے محافظوں پر، اپنی ہی ماں بیٹیوں کی عزت تار تار کرنے سے نہیں چوکتے اور پھر انہیں جلا بھی دیتے ہیں تاکہ ثبوت بھی مٹ جائے۔ پولس والے ایسا جرم کرتے ہوئے اس حلف کو بھلا دیتے ہیں جو انہیں دلش کے لوگوں کی حفاظت کا وعدہ کیا تھا۔ جموں و کشمیر اور گجرات کی داستانیں روکنے کھڑے کر دیتی ہیں۔ جہاں ہزاروں شہری لاپتہ ہیں۔ ان کی مائیں اپنی اولاد کی شکل دیکھنے کو تڑپ رہی ہیں۔ عوام کو اس ظلم کے خلاف آواز اٹھانی چاہئے۔ ان واقعات نے انسانیت کو جھنجھوڑ دیا ہے۔

سنجیدہ رحمان

816، چھتہ شیخ منگلو، جامع مسجد۔ دہلی۔ 6

قتل ہم کیوں ہوئے

مکرمی!

ملک کی موجودہ صورت حال اور اس میں ملک کی ایک بڑی اقلیت کے ساتھ ہونے

والے سلوک پر رونا آتا ہے اور موجودہ حکومت اور ریاستی حکومتوں اور پولیس و قانون کے طریق کار کو دیکھتے ہوئے کہتا پڑتا ہے کہ آج مظلوم ہونا بھی سب سے بڑا جرم ہے۔

حال ہی میں حیدرآباد کے بم دھماکہ کے بعد وہاں کی پولیس کے ظالمانہ رویہ پر جس قدر افسوس کیا جائے کم ہے۔ بم دھماکہ مسجد میں ہوا، اس پر جذبات سے مغلوب ہو کر احتجاج کرنے والوں پر پولیس کی فائرنگ سے مسلمان مرے حیرت تو یہ ہے کہ لوگوں پر پولیس نے گولیاں چلائیں۔

جانچ ایجنسیاں گھوم پھر کر مسلمانوں ہی کی نشاندہی کرتی ہیں لشکر طیبہ یا کسی اور نام سے منسوب کچھ مسلمان نوجوانوں کو پکڑ لیا جائے گا۔

پچھلے دنوں دہلی کی ایک کالونی میں مدرسہ کے ایک استاد مولانا کمال الدین کو پولیس نے جس درندگی کے ساتھ موت کے گھاٹ اتارا اس پر مرکزی حکومت، ریاستی حکومت کے کسی ذمہ دار نے اظہار ہمدردی کے الفاظ نہیں کہے ہاں یہ ضرور ہوا کہ جب بعض تنظیموں کے ذمہ دار مقتول کے گھر والوں سے ملنے گئے تو پتہ چلا کہ مقتول کی بیوی اور سالے اور دوسرے رشتہ داروں کو پولیس نے تھانہ میں حراست میں رکھا ہوا ہے۔

گجرات ۲۰۰۲ کے دنگے کی گونج کسی کے کانوں میں نہیں پڑی۔ لیکن مرکزی حکومت اسی گجرات کے وزیر اعلیٰ زیندر مودی کو بہترین وزیر اعلیٰ کا خطاب عطا کرتی ہے۔ آج سپریم کورٹ میں گجرات حکومت اعتراف کر رہی ہے کہ سہراب واس کی بیوی کو پولیس نے قتل کیا لیکن اس اعتراف کے بعد بھی مرکزی حکومت خاموش ہے۔

وزیر اعظم منموہن سنگھ وزارت عظمیٰ پر بیٹھے ہوئے ہیں تو ان کو ۱۹۸۴ء کے ہندو سنگھ دنگوں میں مارے جانے والے افراد کو معاوضہ دلانا یاد رہتا ہے لیکن ملیانہ ہاشم پورہ کے لوگوں کو پی اے سی کے ڈبر بعد قتل کیے جانے کی خونیں واردات یاد نہیں آتی۔

قانون، انصاف، عدل، مساوات، حقوق و دادرسی جیسے الفاظ کتابی الفاظ بن چکے ہیں۔

سالک دھامپوری

◆◆◆ ۲۵۔ ایو افضل انکلیو، جامعہ گمرہتی دہلی۔ E/35B

ماہنامہ ہدیٰ ڈائجسٹ کو دیکھ کر؟

رہنمائے قوم و ملت ماہنامہ ہے ہدیٰ
 وقت حاضر کی ضرورت ماہنامہ ہے ہدیٰ
 یہ علمبردار ملت ماہنامہ ہے ہدیٰ
 صاحب ہر شان و عزت ماہنامہ ہے ہدیٰ
 شاہکار ربط و الفت ماہنامہ ہے ہدیٰ
 آئینہ دار اخوت ماہنامہ ہے ہدیٰ
 خوب صحافت خوبصورت ماہنامہ ہے ہدیٰ
 مرد میدان صحافت ماہنامہ ہے ہدیٰ
 پوچھتے ہو کیا ہے اس کا ساری دنیا میں مقام
 مرد میدان شجاعت ماہنامہ ہے ہدیٰ
 اے بہارِ باغِ دل دینِ حق کے ترجمان
 رہبرِ راہِ ہدایت ماہنامہ ہے ہدیٰ
 زیب و زینت دین کی راہی ہیں احمد مصطفیٰ
 صاحب اہل بصیرت ماہنامہ ہے ہدیٰ
 تھے جناب عبدالوحید وہ ہدیٰ کے سرپرست
 آدمی تھے نیک دل اور تھے وہ مست مست
 جنت الفردوس میں ہو اے خدا ان کا مقام
 نور سے پر نور ہوں ہر روز ان کے صبح و شام
 معلوماتِ دینی اس میں آپ کو مل جاتے ہیں
 قارئین سب پڑھنے والے گیت اس کے گاتے ہیں
 کل جرائد میں اسے اک فوقیت سی مل گئی
 اس کی عزت اور عظمت بھی بہت ہی بڑھ گئی
 ہے یہی دل سے ظہیر الدین بابر کی دعا
 اے خدا اس کو محبت کے فلک پر تو چلا

ظہیر الدین بابر

نئی کتاب

نام کتاب: نئی کتاب (سہ ماہی جریدہ)، ایڈیٹر: شاہد علی خاں، پتہ: ڈی 24، کالندی کالج
من روڈ، ابوالفضل انکلیو پارٹ 1، جامعہ نگر، نئی دہلی۔ ۲۵، سائز: ڈی ۲۵
آکٹوو، صفحات: 248، قیمت: فی شمارہ - 50 روپے، سالانہ - 200 روپے، مبصر: مودود
صدیقی

شاہد علی خاں اردو دنیا کا جانا پہچانا نام ہے۔ نصف صدی سے زیادہ مدت تک وہ مکتبہ
جامعہ لمیٹڈ سے جڑے رہے ہیں اور اس طرح کتابوں، اردو کتابوں کے کاروبار کے اتار
چڑھاؤ سے گزرے ہیں۔ جامعہ ملیہ اسلامیہ کے اس اشاعتی ادارے میں انہوں نے اپنی
زندگی بطور ایک کارکن شروع کی تھی لیکن اپنی صلاحیتوں کی اساس پر ترقی کی منزلیں تیزی
سے طے کیں اور مکتبہ جامعہ کی دہلی اور پھر ممبئی برانچ کے منیجر ہوئے جنہیں انہوں نے اپنی
محنت اور کاوشوں سے اردو کتابوں کے کاروبار کے اہم مرکز بنا دیے۔ ممبئی میں تھے جب دہلی
مکتبہ کے حالات میں کمزوری آنے لگی تو انہیں دہلی بلا یا گیا اور مکتبہ کو سنوارنے اور اس کی
کاروباری بنیاد کو مضبوط بنانے کے لئے انہیں اپنی صلاحیتوں کو آزمانے کا موقع دیا گیا۔ شاہد
علی خاں نے مکتبہ کی ذمہ داری بھی سنبھالی اور مکتبہ کے پریس لبرٹی آرٹ پریس کو اپنی محنت
سے فعال کیا اور دونوں کو مالی اور کاروباری طور پر مضبوط بنایا۔ وہ ورکنگ آؤرز کے مطابق
کام نہیں کرتے تھے بلکہ کام کی تکمیل میں لگ جاتے تھے۔ ان کا وقت صبح سویرے شروع ہوتا
تھا اور رات دیر گئے تک جاری رہتا تھا۔ ستمبر 2006ء میں وہ مکتبہ کی ذمہ داریوں سے
سبکدوش ہو گئے لیکن چونکہ عملی آدمی ہیں، متحرک شخصیت ہیں تو ریٹائر ہونے کے بعد گھر میں تو
بے چین نہیں سکتے تھے اور وہ اپنے کاروباری تجربات سے دنیا کو فائدہ ہی پہنچانا چاہتے ہیں، اس
لیے انہوں نے نئی کتاب پبلشرز کے نام سے ذاتی ادارہ قائم کیا ہے اور چند ہی مہینوں میں
ان ادارے سے اہم موضوعات پر کئی کتابیں شائع کر ڈالی ہیں۔ زندگی بھر ماہنامہ کتاب نما

اور پیغامِ تعلیم کی ادارتی ذمہ داریاں بھی سنبھالی ہیں تو اس سلسلے کو جاری رکھنے کے لئے ہم اردو والوں کی فرمائش پر زیر تبصرہ سہ ماہی جریدہ کا اجرا کیا ہے۔ اس جریدے کو اردو کے پہلے ہی شمارہ میں اہم قلم کاروں کا تعاون حاصل ہو گیا ہے۔ موجودہ دور نامور نقاد، شاعر اور فکشن نگار شمس الرحمن فاروقی 'نئی کتاب' کی مجلس ادارت کے صدر ہیں اور مجلس ادارت میں دنیا بھر سے اردو کے بڑے بڑے نام شامل ہیں۔ ایسوی ایٹ ایڈیٹریا لیس اے رحمن ہیں جو نیشنل بک ٹرسٹ کے سابق ایڈیٹر اور مصنف، مؤلف، مترجم اور مبصر بھی ہیں۔ نئی کتاب کے زیر نظر شمارے میں مختلف موضوعات پر مشاہیر اردو کے بہترین مضامین شامل ہیں۔ قلم کاروں میں شمس الرحمن فاروقی، پروفیسر عبدالحق، پروفیسر گلگیر رحمن، رؤف پارکھی، احمد صغیر صدیقی، شمیم طارق، پروفیسر عبدالستار دلوی، پروفیسر رفیعہ شبنم عابدی، محمد افسر رہمین (کلچرل کونسل افغانستان ایم سی)، ڈاکٹر اعجاز علی ارشد، ڈاکٹر وہاب قیصر، ڈاکٹر احمد محفوظ، ڈاکٹر توقیر احمد خاں، ڈاکٹر طارق احمد صدیقی، ڈاکٹر محمد نعمان خان، عمیر منظر اور ڈاکٹر خالد محمود ہیں تو یاد رفتگان کے تحت انور سدید نے خامہ بگوش کی یادوں کو جگایا ہے تو کشمیری لال ڈاکر نے احمد ندیم قاسمی کے ساتھ اپنی یادوں کو۔ طنز و مزاح میں مجتبیٰ حسین نے اپنے منفرد اسلوب کا جادو جگایا ہے تو اسد رضا نے سال نو کی شگفتگی کو اپنا مزاحیہ اسلوب دیا ہے۔ کہانیاں قیصر تمکین، آصف فرخی، صفرا مہدی، نسیم احمد، وسیم صدیقی اور زیبا صدیقی کی ہیں جنہوں نے فکشن میں حقائق اور مسائل کو موضوع بنایا ہے۔ خاص طور پر کہانی 'لکھنؤ والے' تو میرے لیے بہت متاثر کن ہے کیونکہ اس میں شخصی اور علاقائی اقدار کو ابھارا گیا ہے۔ شعری حصہ بھی بہت جاندار ہے جس میں مظفر حنفی، محمود سعیدی، ظفر احمد نظامی، ظفر گورکھپوری، ہمایوں ظفر زیدی، احمد صغیر صدیقی، خالد بن سہیل، خالد محمود، ملک زادہ جاوید وغیرہم نے کٹری بیوٹ کیا ہے۔ کتابوں اور رسالوں پر تبصروں کا حصہ بھی متوجہ کرتا ہے جس میں تین اہم مطبوعات اور چار رسائل و جرائد پر اردو کی جانی پہچانی شخصیتوں کے تبصرے شامل ہیں۔ اس جریدے کا ادارہ شمس الرحمن فاروقی کے قلم سے ہے جس میں انہوں نے اس جریدے کی اشاعت کی وجہ پر گفتگو کی ہے۔



اخبار ملت

محمد خاتمی کا مسیحی اور اسلامی معاشرہ کو اتحاد کا مشورہ

ویٹیکن سٹی (رائٹر): سابق صدر ایران محمد خاتمی نے پاپائے روم بینڈکٹ سے ملاقات کے بعد مسیحی اور اسلامی معاشرے کو محبت اور انصاف پر انحصار کرتے ہوئے مل کر تشدد اور دہشت گردی کا مقابلہ کرنے کا مشورہ دیا۔ مسٹر خاتمی نے کہا کہ اگر دونوں معاشرے ان بنیادی اصولوں کی طرف دُٹتے ہیں تبھی دونوں معاشروں کے زخم بھرنے کی بنیاد رکھی جاسکتی ہے۔ پوپ سے ملاقات سے قبل یہی مذاکرات میں حصہ لیتے ہوئے مسٹر خاتمی نے کہا کہ کسی کو بھی جنگ اور نفرت کے لئے اللہ کا نام لینے یا بے سوچے سمجھے صلیبی جنگ کی بات کرنے کا حق نہیں۔ انہوں نے کہا کہ دونوں مذاہب کو قیام امن اور دہشت گردی اور جنگ سے نجات کے لیے سنجیدہ عملی مذاکرات شروع کرنا چاہیے۔

حیدرآباد میں مسلمانوں پر پولس فائرنگ کی سی بی آئی انکوائری سے انکار کیوں: مولانا ارشد مدنی

کولکاتا: (ایجنسیاں) جمعیت علماء ہند کے صدر مولانا ارشد مدنی نے حیدرآباد کے حالیہ سانحہ بابت چیف منسٹر آندھرا پردیش کی مرکزی حکومت سے مکہ مسجد بم دھماکہ کی سی بی آئی کے بعد انکوائری کی سفارش پر اظہار اطمینان کیا ہے لیکن پولس فائرنگ کی انکوائری سی بی آئی سے نہ ہونا کراہت کے ذریعہ کرائے جانے کے چیف منسٹر کے اعلان کو تشویش ناک قرار دیا ہے۔

انہوں نے اپنے بیان میں کہا کہ ہم شروع سے کہتے رہے ہیں کہ پولس اور انتظامیہ کا رویہ لوگوں کے تعلق سے فسادات میں ہمیشہ جانبدارانہ اور انتہائی وحشیانہ رہا ہے۔ اس وقت بھی یہی طرح بہتے مسلمانوں پر گولیاں چلا کر مارنا اسی سلسلے کی ناپاک کڑی ہے۔ مولانا مدنی نے حکومت اور آندھرا پردیش سرکار سے مطالبہ کیا ہے کہ پولس فائرنگ کی بھی انکوائری سی بی آئی سے کرائی جائے تاکہ ان امن وامان کے دشمنوں کی صحیح تصویر سامنے آسکے، اور یہ واضح

ہو جائے کہ ملک کے سیکولر کردار کو مجروح اور داغدار یہی لوگ بناتے اور ملک کے جمہوری دستور کی دھجیاں اڑاتے رہے ہیں۔

مسلمانوں کے تعلق سے یورپی یونین کی نئی گائڈ لائن

لندن: یورپی یونین نے نئی گائڈ لائنز تیار کی ہیں اور حکومتوں کے ترجمانوں کو مشورہ دیا ہے کہ وہ اپنے بیانات میں اسلام کا دہشت گردی سے تعلق جوڑنے سے اجتناب کریں، یورپی کمیشن کے حکام نے تصدیق کی ہے کہ انہوں نے ایک ہینڈ بک تیار کی ہے جس میں دل آزاری نہ کرنے والی اصطلاحات شامل ہیں جو سرکاری ترجمان انسداد دہشت گردی آپریشن اور دہشت گردی کے حملوں کے بارے میں استعمال کریں گے، جن اصطلاحوں پر پابندی لگائی گئی ہے ان میں جہاد، اسلامی یا بنیاد پرست جیسی اصطلاحات شامل ہیں، لفظ جہاد کو بالکل استعمال نہ کرنے کا مشورہ دیا گیا ہے کیونکہ مسلمانوں کے لئے یہ ایک اخلاقی زندگی گزارنے کی ذاتی جدوجہد ہے، یورپی یونین کے ایک ترجمان نے کہا ہے کہ گائڈ کا مقصد مذہب اسلام کو توڑ مروڑ کر پیش کرنے سے اجتناب اور یورپ میں مسلمانوں کو تنہا کرنے سے بچانا ہے، ترجمان نے کہا کہ گائڈ میں روزمرہ استعمال ہونے والی متعدد اصطلاحات ہیں اور یونین کے ممبر ملکوں کے ترجمان انہیں عام استعمال کرتے ہیں جن سے غلط فہمیاں پیدا ہو جاتی ہیں، برطانوی حکومت نے کہا ہے کہ گائڈ چیزوں کو صحیح تناظر میں پیش کرے گی، برطانوی حکومت اس کی حامی ہے۔

سات ریاستوں میں مسلمان زیادہ تعلیم یافتہ

نیو دہلی: عام تاثر یہ ہے کہ مسلمان تعلیم کے میدان میں دوسرے طبقوں کے مقابلے میں بہت پیچھے ہیں، لیکن ۲۰۰۱ء کی مردم شماری رپورٹ کے مطابق ملک کی سات ریاستوں میں مسلم طبقہ کے مرد و عورت دونوں ہی تعلیم کے میدان میں اپنے مقابل ہندوؤں سے بہتر ہیں اور کچھ ریاستوں میں تو یہ فرق بہت زیادہ ہے، وہ ریاستیں جہاں مسلمان تعلیم میں ہندوؤں سے زیادہ ہیں وہ آندھرا پردیش، گجرات، مدھیہ پردیش، چھتیس گڑھ، کرناٹک، اڑیسہ اور تامل ناڈو ہیں۔

مسلم آفیسر خاتون کا اپنے چیف سے ہاتھ ملانے سے انکار

لندن: ایک مسلم پولیس آفیسر خاتون نے برطانیہ میں مذہبی روایات اور پیشہ ورانہ ذمہ داریوں کے درمیان خط فاصل قائم کرتے ہوئے اپنے فورسز چیف سے ہاتھ ملانے سے انکار

کر دیا، مذکورہ آفیسر کو گریجویٹیشن کے ایک پروگرام میں مذہبی روایات کے لئے استثنائی اجازت سے منع کر دیا جو اسلامی عقیدے کے خلاف ہو، اسلامی عقیدے کی رو سے عورت کا اپنے شوہر کے علاوہ غیر مرد سے ہاتھ ملانا یا بوس و کنار کرنا صحیح نہیں ہے۔

منشیات استعمال کرنے والے کو قرآن مجید حفظ کرنے کا حکم

جدہ: ایک سعودی کورٹ نے منشیات استعمال کرنے والے ایک شخص کو سزا کے طور پر قرآن کریم حفظ کرنے کا حکم دیا ہے، کورٹ نے کہا ہے کہ اگر وہ چھ مہینے میں قرآن کریم حفظ کر لیتا ہے تو اس کو صرف چھ ہی مہینے جیل میں رہنا ہوگا اور اگر وہ چھ مہینے میں حفظ نہیں کر پاتا ہے تو اس کو ایک سال تک جیل میں رہنا ہوگا، فاضل جج نے سزا کا حکم سناتے ہوئے کہا کہ ملزم کو اندرون جیل کلاسز میں حاضر ہو کر قرآن کریم حفظ کرنا ہوگا، جس کی یومیہ حاضری اور پروگرس کی رپورٹ مجھے دی جانی رہے گی۔

جرمن زبان میں اسلامی پروگرام کا آغاز

جرمنی: جرمنی کے ایک براڈ کاسٹر Suedwestrund frunk (SWR) نے یہ اعلان کیا ہے کہ وہ جرمن زبان میں وہاں کے مسلمانوں کے لئے فورڈ آف اسلام، کے نام سے ایک نیا پروگرام شروع کر رہا ہے، ساتھ ہی اس نے یہ بھی کہا ہے کہ وہ اسے آئندہ ماہ سے انٹرنیٹ پر بھی دینے کا ارادہ رکھتا ہے۔ واضح رہے کہ مذکورہ براڈ کاسٹر جنوب مغربی جرمنی میں ریڈیو اور ٹیلی ویژن کی خدمات انجام دے رہا ہے، مذکورہ براڈ کاسٹر کا کہنا ہے کہ اس نے جرمن کونسل آف مسلمز کے جنرل سکرٹری ایمین مزیک اور اسلامک یونین آف ریپبلک سٹٹز کے بکرا بونڈ کی خدمات بحیثیت قلم کار حاصل کر لی ہیں، اسے ایسی دو مسلم خواتین کی بھی تلاش ہے جو اس پروگرام کے لئے مواد تیار کر سکیں۔

روس میں اسلام کی مقبولیت میں اضافہ

ریاض: حال ہی میں ریاض میں منعقدہ ایک پروگرام میں تاتارستان کے صدر مینتر ٹائیپو کو اسلام کی نمایاں خدمات انجام دینے کی بنیاد پر سعودی حکومت کی جانب سے کنگ محل ایوارڈ سے نوازا گیا ہے، شاہ عرب کے ہاتھوں سے ایوارڈ قبول کرنے کے بعد تاتارستان کے صدر نے کہا کہ روسی عوام میں اسلام کے تیس بیداری پیدا ہو رہی ہے، نیز انہوں نے کہا کہ یہ ایوارڈ روسی فیڈریشن، اس کے عالمی کردار اور بین الاقوامی (دو کروڑ) مسلمانوں کے لئے تشکر کے اہم اظہار کرتا ہے۔



ہمدردان ملت ، معاونین و محسنین سے

ضروری التماس

قرآن و حدیث اور توحید و ہدایت کی روشنی پھیلانے میں ہمارا ہاتھ بٹائیے
آج کے ماحول اور معاشرہ کو اسلامی تعلیمات سے سنوارنا وقت کا
سب سے بڑا مشترکہ ملی فریضہ ہے!



تعلیمات اسلامی کے روشن سفیر ”ہدیٰ“ کو



گھر گھر متعارف کرا کر اور مندرجہ گزارشات پر عمل پیرا ہو کر اس مشترکہ فریضہ کی ادائیگی میں ملت کا ہر
چھوٹا بڑا ہماری مدد کر سکتا ہے۔

(۱) عام فہم اردو زبان میں اسلامی تعلیمات، اسلامی روایات، اسلامی تاریخ، مجاہدین اسلام کے
کارناموں اور اولیاء اللہ و صوفیائے کرام کے روحانی فیوض پر طبع زاد اور غیر مطبوعہ مضامین بلا معاوضہ
ارسال فرما کر۔

(۲) انفرادی طور پر خود اس کے سالانہ خریدار بنیں اور دوسرے دوست احباب، اسکول، کالجوں،
لائبریریوں، اداروں اور جماعتوں کو اس کا خریدار بنوائیں۔

(۳) آپ کے حلقے اور شہر میں اگر ”ہدیٰ“ کی ایجنسی نہیں ہے، یا کسی وجہ سے بند ہے، تو ایجنٹ
حضرات کو توجہ دلا کر ایجنسی قائم کرائیں اور موجودہ ایجنسیوں کو وقت پر بلوں کی ادائیگی کی طرف متوجہ
رکھیں۔ اس میں اس شمع ہدایت کو بادمخالف سے محفوظ رکھ کر..... روشن رکھنے کی طاقت اور استحکام
پوشیدہ ہے.....!

کیا آپ ”ہدی“ کا مطالعہ کرتے ہیں؟

جواب ہاں میں ہے تو پھر

غیر جانب داری سے بتائیں!

○ آپ ہر ماہ اسے کیسا پاتے ہیں؟ کیا آپ کے خیال میں یہ رسالہ آپ کے بہن بھائیوں، دوستوں اور عزیزوں کو پڑھنا چاہیے؟ ○ اگر پڑھنا چاہیے تو پھر آپ انہیں ”ہدی اسلامی ڈائجسٹ“ تحفے میں کیوں نہیں دیتے؟ ○ کیا آپ کی طرف سے یہ ان کے لئے ایک دینی اور اچھا تحفہ ثابت نہیں ہوگا؟ ○ کیا آپ چاہتے ہیں کہ اس تحفہ کا اجر آپ کو قیامت تک ملتا رہے تو آپ ان کو اس دینی اور تبلیغی تحفہ سے متعارف کیوں نہیں کراتے؟ ○ کیا آپ نہیں چاہتے؟ آپ کے بہن بھائی، دوست احباب اور رشتے دار معیاری دینی ادب پڑھیں۔ ایسا تبلیغی اور دینی ادب جو آپ

کو کچھ نہ کچھ دے جائے۔

یقیناً آپ اس بات کو پسند کریں گے۔

تب پھر آج سے یہ کام شروع کر دیں۔

آپ ”ہدی“ کا ساتھ دیں ”ہدی“ آپ کا ساتھ دے گا